ФЕСТИВАЛЬ, ЗОВУЩИЙ К ДОБРУ

НЕ ТОЛЬКО творческие, но и гражданские задачи оказались по плечу Государственному академическому театру оперы и балета Молдавской ССР имени А. С. Пушкина, где завершился республиканский фестиваль «Каса маре», посвященный политической консолидации трудящихся республики. В течение двух месяцев в его стенах проходили встречи труппы театра с трудовыми коллективами республики, велся диалог по актуальным проблемам национального согласия, в котором участвовали руководители республики, народные депутаты СССР, депутаты Верховного Совета МССР.

— Фестиваль показал, что театр может стать добрым, теплым домом для очень многих людей, сблизить их, объединить в это трудное время стремлением к добру, — сказал директор театра П. М. Паламарчук. — Побывавшие у нас 34 тысячи зрителей из Кишинева и многих районов республики не только получили ответы на самые животрепещущие вопросы дня, но и, что особенно важно, встречались с вечным искусством музыкального театра, лучшими образцами классической музыки. В дни фестиваля театр показал премьеры опер «Тоска» Дж. Пуччини и «Иоланта» П. И. Чайковского, балета «Спартак» А. И. Хачатуряна.

Располагал к беседам, доверительному общению и заключительный вечер фестиваля «Каса маре-89». К собравшимся обратились деятели культуры республики, народные депутаты СССР. Свое искусство показали духовой квинтет Молдавской государственной филармонии, хор оперного театра.

А затем состоялся прошедший с большим успехом сольный концерт народной артистки СССР Марии Биешу. Прозвучали арии из опер, романсы молдавских и румынских композиторов. Все вырученные средства будут переданы в фонд помощи братскому румынскому народу.

(Корр. АТЕМ).

Чудеса на сцене

«Волшебный подарок»: так называется новогодний спектакль для детей, подготовленный Молдавской филармонией.

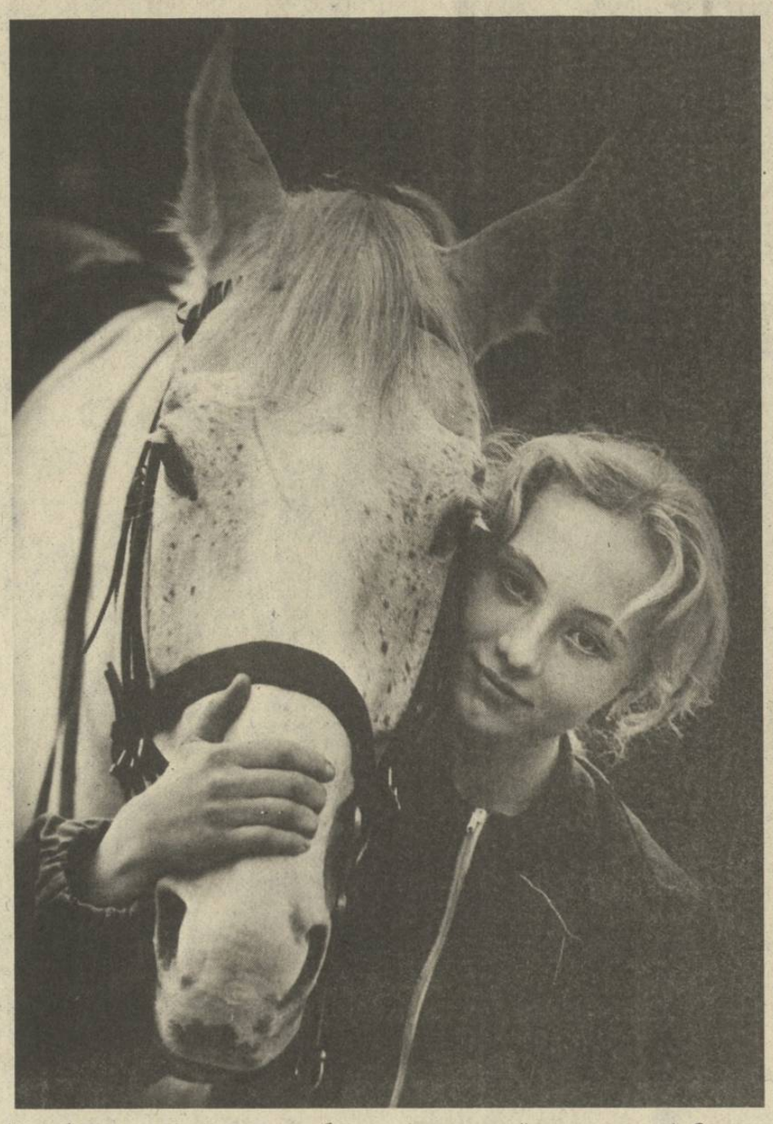
ПОДАРКИ к Новому году бывают разные. Но всегда должны быть своеобразным сюрпризом, особенно если предназначены ребятам. Таким сюрпризом станет музыкальный спектакль, который пройдет в дни школьных каникул в Большом зале филармонии. «Волшебный подарок — это феерия-сказка, где слились воедино нежная лирика, остроумная комедия и «очень страшный» детектив. Цель спектакля — не только развлечь детей, но и научить их любить музыку, познакомить с разными жанрами, в увлекательной форме рассказать о музыкальном театре.

Только в новогодние праздники можно увидеть, как Лиса и Волк изучают музыкальную энциклопедию и перед ними возникают прекрасные картины из сказочных опер и балетов. Только у избушки на курьих ножках можно стать свидетелями коварных проделок Бабы-Яги, только в зимнем лесу можно встретить Снегурочку, Деда Мороза и их друзей — Красную Шапочку, пастушка Андриеша и Миорицу. Но самое главное — ребята услышат чудесную музыку в исполнении солистов филармонии, театра оперы и балета и оркестра под управлением заслуженного деятеля искусств МССР Г. Мусти. Украсит спектакль также детский ансамбль народного танца «Фокушор», участники которого будут «превращаться» то в серебряных снежинок, то в добрых овечек, то в злых маленьких чертей. А перед спектаклем — игры, песни и танцы у красавицы елки.

И. МАРТЫНЮК, музыковед.
КИШИНЕВ.

...Как ни вглядывалась, как ни подбадривала воображение — не увидела даже намека на корону, которой, согласно мудрости восточных гороскопов, наступающий год венчает Белую лошадь. Или она — 1990 год? Но и без короны стоящий в своем деннике красавец-конь по кличке Газетчик был царственно невозмутим и снисходительно великодушен. Будто это его чуткие уши слышали все те признания в любви, что были спеты, сказаны ему за тысячелетия верной службы человеку. Будто знал гениальную повесть Толстого или кто прочитал ему изумительный рассказ Куприна «Изумруд», посвященный памяти несравненного пегого рысака Холстомера. Будто ведал о верном Карагезе, за которого отважному горцу не жаль было жизнь отдать, о нежной Фру-Фру, о легконогом красавце Гульсары...

Конь, мой конь...



ЖЕРЕБЕЦ нетерпеливо дергает ушами и насмешливо фыркает. Зачем ему громкие слова? Вернее слов — заботливые руки его хозяев, спортсменов Республиканской специализированной детско-юношеской школы олимпийского резерва по конному спорту. Сегодня рядом с ним — восьмиклассница Светлана Мясникова. Она разобрала в прядки, заплела в косички белую гриву Газетчика, теперь старательно чистит щеткой его высокий круп. Конь доверчиво косит темным глазом на разрумянившуюся девочку, замечает приготовленное седло. Значит, сейчас из темной конюшни — на открытый манеж, пронизанный ветром и свежим запахом хвои. Светлана взметнет в седло свое легкое тело, ее детские ладошки обретут твердость — и круг за кругом.

— Круг за кругом, — задумчиво говорит тренер Татьяна Павловна Петриченко. — Хорошо, если тепло и тихо. Когда же мороз и ветер — на ребятишек из младших групп, а это одиннадцатилетние мальчишки и девчонки, смотреть больно. Руки еле держат поводья, из глаз — слезы.

Плачут, а приходят. И — не только из всех районов города, но и из близлежащих сел. Что же тянет сюда? К примеру, вот этих двух подружек с Боюкан, Нину Вердеш и Наташу Киселеву. Я познакомилась с ними в крытом манеже в минуту, весьма драматичную. Мальчишка, державший двух лошадей, выпустил один повод, и конь заметался. Беспокойство передалось другим лошадям, и они понеслись по кругу.

— Бросайте повод, — скомандовал юным всадницам тренер Андрей Пивоварчук.

Бросить-то бросили, но в седле не удержались. Когда я подошла к Нине, она еще была бледна от испуга. Поинтересовалась, давно ли занимается конным спортом. Оказалось, и года нет — с апреля. А до этого занималась пять лет спортивной гимнастикой, кандидат в мастера спорта.

— Почему же бросила гимнастику? — спрашиваю.

— Из-за лошадей, — тихо говорит она и поглаживает сбросившего ее Референдума...

Лошадей мы любим все: красивое, благородное, трудолюбивое животное. Но у большинства из нас эта любовь, так сказать, теоретическая. Здесь же, в спортивной школе любовь проверяется ежедневно. Благородное и трудолюбивое животное, доверчиво отдавшее себя человеку, требует и от него того же — трудолюбия и верности. Конечно же, цель школы — спортивное мастерство, его совершенствование. Но успехов добиваются тогда, когда конь и всадник подходят друг другу по характеру. А как познаются характеры, создается гармония? Многолетним трудом человека и лошади, многолетней заботой о своем друге: почистить, искупать, заготовить корм, добавить к сену морковки и яблочек... Тяжелая и грязная работа по уходу за лошадьми воспитывает ребят, помогает прорасти в их сердцах золотому колосу доброты.

Татьяна Петриченко обратила мое внимание на уверенно гарцевавшего Артура Чолпана:

— Он пришел в школу семь лет назад. Как сейчас помню — кроха, конь рядом с ним — громадина. Теперь мастер спорта, во всесоюзных соревнованиях добивается отличных результатов. Кстати, из его набора — больше шестидесяти ребят — он один остался. Остальным — не по плечу оказалось нелегкое бремя заботы.

А вот хрупкой Марии Мунтян, ревнивО следящей за тренировкой Светланы Мясниковой, по плечу. Она стала здесь мастером спорта и осталась на тренерской работе. И сверстнику Светланы восьмикласснику Косте Чеботарю тоже по силам. Впрочем, любовь к лошадям у него, можно сказать, наследственная: не одно поколение спортсменов воспитал его отец Леонид Павлович Чеботарь. Как и у Татьяны Павловны Петриченко: в спортшколу она пришла уже студенткой (кстати, было это более тридцати лет назад). Мать долго сопротивлялась намерению дочери заниматься конным спортом, а потом со вздохом призналась: «Наверное, в крови эта тяга — дедушка-то из донских казаков...».

Я уже подходила к остановке автобуса, когда меня догнали запыхавшиеся подружки — Нина с Наташей.

— Приходите к нам в субботу на торт, — пригласили они дружно.

Оказывается, у юных конников такой веселый обычай: кто не удержится в седле, приносит на следующую тренировку лакомство. Времени у меня, конечно, не нашлось, но уверена, что уже виновник торжества гнедой Референдум отведал кусочек. Тем более, что было это в канун Нового года — года Белой лошади.

Ю. ЦВЕТОВА.
Фото Ю. ЗЕНИНА.

Свадебный пробег

В ТО декабрьское утро многие марафонцы Кишинева встретились не на беговых дорожках стадиона и не в парковых аллеях, где обычно «накручивают» свои тренировочные километры. Местом встречи стал загс Советского района. Здесь намечалась регистрация брака членов клуба любителей бега «Бизон» врача Шамиля Арсланова и инструктора физкультуры Александры Дзюбинской.

Спортивная экипировка гостей не вполне соответствовала общепринятым представлениям о торжественности момента и потому привлекала откровенно недоуменные взгляды. Эта живописная группа в корне изменила привычный свадебный сценарий, предложив вместо помпезного кортежа с черной «Чайкой» коллективный четырехкилометровый пробег до Мемориала воинской славы.

После церемонии регистрации невеста мгновенно сменила нарядные белые туфли на спортивные кроссовки и вместе с женихом возглавила этот необычный свадебный пробег. Он оказался лишь небольшой разминкой для тех, у кого за плечами десятки и сотни тысяч марафонских километров.

Увертюрой к семейному счастью новобрачных стала суточная эстафета в Кишиневе. Там они с Шамилем, тогда еще представителем сборной Москвы, встретились впервые. Потом был всесоюзный стокилометровый пробег в Юрмале, где благодаря поддержке Александры будущий жених впервые преодолел на этой дистанции восьмичасовой рубеж.

Бег — неотъемлемая часть их совместной жизни: в будние дни — пробежка на работу, в выходные — до Вадул-луй-Водэ. Спорт открывает им мир, недоступный приверженцам размеренной, «сидячей» жизни.

Свадебная дистанция закончилась веселым чаепитием для всех.

С. АЛЕКСЕЕВА.
КИШИНЕВ.

В радостные новогодние дни тысячи лесных красавиц елок засверкают разноцветными огнями в клубах и домах культуры, детских учреждениях, украсят квартиры горожан и сельских тружеников. И каких только нет на зеленых деревцах украшений — шары, игрушки, электрогирлянды...

Не омрачить праздник

В НАРОДЕ говорят: как встретишь Новый год, таким он и будет. Вот и хочется дать несколько советов, чтобы праздничное настроение неожиданно не омрачила беда. Речь идет о правилах пожарной безопасности. О них нельзя забывать. Скажем, при установке елки. Где ее лучше разместить? Желательно подальше от электробытовых приборов и отопительных батарей, потому что из-за такого соседства быстро высыхает хвоя. И после этого достаточно искры... Не следует устанавливать елку у выхода из комнаты, так как при возникновении огня некоторые могут не успеть покинуть помещение.

Не надо увлекаться изготовлением самодельной иллюминации. Ведь стоит только допустить какую-то оплошность, и последствия будут непредсказуемы. Кроме того, в продаже достаточно елочных украшений. Опасно маскировать ватой электрогирлянды, переносные розетки. Нужно очень осторожно обращаться с бенгальскими огнями и хлопушками — бывали случаи, когда загорались карнавальные костюмы на ребятах, веселившихся у елки. Напоминаю взрослым: не оставляйте на видном месте спички, обязательно находитесь рядом с детьми, если электрогирлянды подключены к розетке.

Ю. ФИРЗИН,
заместитель начальника Управления пожарной охраны МВД МССР.

КИНОПРЕМЬЕРЫ

«ЖИЗНЬ ПО ЛИМИТУ»
Мосфильм

Действие фильма, поставленного режиссером А. Рудаковым, происходит накануне Олимпиады в Москве.

На фоне великолепно отстроенной спортивной деревни чернеет несколько домиков-развалюх, по божьей милости еще не стертых с лица земли.

В одной из них — временное пристанище людей, приехавших с надеждой обосноваться в столице. Оборотистый техник-смотритель Чумаков быстро вычислил безвыходность положения этих людей и выделил каждому уголок в своей развалюшке, взымая порядочную сумму. Так под одной крышей оказались дворник Маша — вчерашняя школьница, провалившаяся на экзаменах, грузчик Боцман, спившийся боксер, которого жена выгнала из дома, «диссидент» Спиноза — истопник с университетским образованием. Живут они коммуной, кое-как перебиваясь на нищенские деньги. Но живут, сочувствуя и поддерживая друг друга.

Но вот над домом нависает угроза сноса. Дрогнул крошечный людской мирок, совершенно беззащитный перед безжалостными буднями...

В фильме снялись Марина Зудина, Олег Меньшиков, Сергей Никоненко.

«СМИРЕННОЕ КЛАДБИЩЕ»
Киностудия имени А. Довженко

В основе фильма, снятого режиссером А. Итыгиловым, повесть С. Каледина о мире людей, стоящих на последней ступени социальной лестницы.

Главный герой Леха Воробей работает на кладбище. Его жена — алкоголичка. Сам Леха не пьет, здоровье уже не позволяет. Но обладающий живой душой Леха постоянно мучается «паршивостью» своей бездарной жизни. Порой его охватывает такая ярость, что он не находит себе места. Но изменить что-либо в жизни, выйти из кладбищенского тупика, казалось, он уже не в состоянии. Но вот однажды, по команде директора, он разрушает забытую могилу декабриста. А место под новое захоронение продается администрацией «по блату». Когда все это вскрывается, директор, спасая себя, всю вину сваливает на Воробья.

В отчаянии обманутый Леха прерывает свой путь на смиренном кладбище...

Главную роль в фильме исполнил Владимир Гостюхин.

«ИЗ ЖИЗНИ ФЕДОРА КУЗЬКИНА»
Киностудия имени М. Горького

Фильм снят режиссером С. Ростоцким по повести Б. Можаева.

...На календаре уже 1953 год. Но ни смерть Сталина, ни арест Берии ничего не изменили в жизни крестьянина. Как были мужики в беспросветной зависимости от колхозного, районного и прочего начальства, так и остаются. Как раньше перебивались с хлеба на воду, так и нынче. Получив за честно выработанные трудодни всего лишь жалкий мешочек крупы, Федор с тяжкими думами возвращается домой к жене и четырем ребятишкам. Понимает, что на колхозном довольствии не прожить. И решает Федор уйти из колхоза, найти себе такую работу, за которую и платили бы по совести и уважали по чести.

Но не так-то просто найти дело по душе. Вот и мечется он с одного места на другое. И мытарствам его не видно конца. Но, даже попав в чрезвычайные обстоятельства, полуживой, он верит в свою лучшую судьбу, не теряет силу духа.

В фильме снялись Александр Суснин, Татьяна Бедова, Юрий Потемкин, Петр Щербаков и другие.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 0.05 «Ночь-90». 3.05 Новогодняя дискотека. 3.50 Новости популярной музыки. 9.00 Концерт. 9.40 Док. фильмы. 10.10 Все любят цирк. 10.55 Мультфильм. 11.10 Программа телевидения Кубы. 12.10 Хоккей. «Торонто Мейпл Лифз». (Канада) — «Динамо» (Москва). 14.10, 16.25 «Песня-89». 15.55 Мультфильм. 18.25 Мультфильм. 18.40 Худ. фильм «Визит дамы». 2 серии. 21.00 Время. 21.30 КВН-89. 00.10 Худ. фильм «Щит и меч». 1-я серия. 01.30 Анна Герман. Судьба и песни. 02.30 На арене цирка.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.15 Мультфильм. 10.00 Музыкальный подарок. 10.30 «Городецкие мастера». 11.00 «И пока на земле существует любовь... «Фильм-концерт». 11.30 Фильм — детям. «Кувырок через голову». 12.40 Поет А. Миронов. 13.35 Спектакль «Синяя птицы». 14.55 «Встреча с магией». 15.25, 17.35, 21.30 — Киносерпантин. 17.25 Мультфильм. 18.35 Музыкальный фильм «Незавершенные шедевры». 20.20 «Дом для внуков». Док. фильм. 21.00 Время.

ВТОРНИК, 2 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Житие Дон Кихота и Санчо». Фильм 1-й, 1-я серия. 9.50 Играет С. Руднев (гитара). 10.10 В мире животных. 11.10 Мультфильм. 11,25 Реклама. 11.30 Человек. Земля. Вселенная. 12.30 Время. 13.00 «Мой друг — лошадь». 2 серии. 15.30 Худ. фильм «В поисках капитана Гранта». 1-я серия. 16.35 Диалог с компьютером. 17.20 Детский час (с уроком французского языка). 18.30 Время. 19.00 Камерный театр. К 75-летию со дня основания. 19.40 Минуты поэзии. 19.45 «Житие Дон Кихота и Санчо». 1-я серия. 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 Концерт И. Архиповой. 22.40 О творчестве писателя М. Задорнова. 23.45 Телевизионная служба новостей. 00.05 «Щит и меч». 2-я серия. 01.55 Спортивная программа. 02.25 Киноконцерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 Док. фильм «Великие дела». 8.45 Мультфильм. 9.00, 11.00 Французский язык. 9.30 В. Шекспир. «Зимняя сказка». Спектакль. 11.30 Танцует ансамбль «Молодость». 11.50 Фильм — детям. «Кортик». 1-я серия. 13.00 Ритмика. 13.30 Худ. фильм «Квартет». 17.00 «Твои дороги, Якутия». Док. фильм. 17.30 Портрет современника. Факты и размышления. 18.30 Время. 19.00 Барон Фолоу-Фейн. Русские монологи. 20.15 Народные мелодии. 20.30 Ритмика. 21.00 «Раскинулось море широко». Передача из Ростова-на-Дону. 21.30 Худ. фильм «Попрыгунья». 23.00 Юрмала-90.

СРЕДА, 3 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Житие Дон Кихота и Санчо». 2-я серия. 9.45 Мультфильм. 10.10 О творчестве писателя Н. Задорнова. 11.10 Народные мелодии. 11.30 Детский час. 12.30 Время. 13.00 «Мой друг лошадь». 3-я серия. 15.30 «В поисках капитана Гранта». 2-я серия. 16.35 «Исповедь цивилизованного кооператора». Док. фильм. 17.15 Хоровые произведения П. И. Чайковского. 18.00 Мультфильм. 18.30 Время. 19.00 «Круги на воде». Фильм 2-й. 19.50 «Житие Дон Кихота и Санчо». 2-я серия. 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 «Телесеанс. Анонс телефильмов». 22.10 «Гибель Марины Цветаевой». Док. фильм. 23.15 «Песни идущих за солнцем» Концерт. 23.45 ТСН. «Щит и меч». 3-я серия. 01.35 Киноафиша. 02.35 Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «Кировоград, учителю Эдигею». «Размышления о детском театре». Док. фильмы. 8.55, 11.45 Немецкий язык. 9.25 В. Коростылев. «Человек из страны Грин». Спектакль. 12.15 Фильм — детям. «Кортик». 2-я серия. 13.25 «Вчера и сегодня Татарского оперного...» 14.20 Худ. фильм «Подружка моя». 17.00 Мультфильм. 17.20 Клуб полуночников. Док. фильм. 17.30 «Последний автограф». О последних днях жизни поэта Н. Клюева (Томск). 18.10 Иллюзионный аттракцион. 18.30 Время. 19.00 «Рампа» (Передача из Нальчика). 20.15 «Если вам за...» 21.00 «Счет № 705». О деятельности Советского фонда мира. 21.30 Худ. фильм. «Золотая мина». 1-я серия. 23.35 «Юрмала-90».

ЧЕТВЕРГ, 4 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.30 «Житие Дон Кихота и Санчо». 3-я серия. 9.40 Док. фильм. «Сотворение леса». 10.00 «Телесеанс». 10.30 Док. фильм «Гибель Марины Цветаевой». 11.35 Мультфильм. 11.45 Здравствуй, музыка! 12.30 Время. 13.00 «Мой друг — лошадь». 5-я, 6-я серии. 15.30 «В поисках капитана Гранта». 3-я серия. 16.35 Фортепианные произведения В.-А. Моцарта и Р. Шумана. 17.25 Детский час. 18.25 Реклама. 18.30 Время. 19.00 Остановись, мгновенье! 19.40 Мультфильм. 19.50 «Житие Дон Кихота и Санчо». 3-я серия. 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 22.55 Наше наследие. Две встречи. 23.25 Й. Гайдн. Концерт для кларнета с оркестром. 23.45 ТСН. 00.10 «Щит и меч». 4-я серия. 01.30 Эстрадный спектакль.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «И возлюби его в сердце своем». Док. фильм. 8.35 Концерт. 9.00, 10.45 — Испанский язык. 9.30 В. Кифф «Прищучил». Спектакль. 11.15 «Я вам спою...» К 30-летию Московского клуба авторской песни. 12.10 «Кортик». 3-я серия. 13.20 Док. фильм «Надежды свет». 13.50 «Девушка из легенды». 1-я серия. 17.00 Мультфильм. 17.15 «Доколе буду жив...» А. Сумароков. 18.30 Время. 19.00, 20.25 Хоккей. «Монреаль Канадиенс» (Канада) — «Крылья Советов» (Москва). 21.00 «Русские песни башкирской земли». 21.30 «Золотая мина». 2-я серия. 22.40 «Каунасские колокола». Фильм-концерт.

ПЯТНИЦА, 5 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Житие Дон Кихота и Санчо». Фильм 1-й, 4-я серия. 9.45 «Остановись, мгновенье!» 10.25 «Наше наследие». 11.00 «Радуга». Латинский парус». 11.30 Детский час (с уроком английского языка). 12.30 Время. 13.00 «Мой друг — лошадь». 7-я, 8-я, серии. 15.30 «В поисках капитана Гранта». 4-я серия. 16.35, 19.00 «...До шестнадцати и старше». «50×50». 18.25 Реклама. 18.30 Время. 19.50 «Житие Дон Кихота и Санчо». 4-я серия. 21.00 Время. 21.30 Это было... было.... 21.50 Взгляд. 23.35 Мультфильм для взрослых. 23.45 ТСН. 00.10 Худ. фильм «Дни Турбиных» 1-я серия. 01.30 Вокруг смеха, 03.10 Это было... было...

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 Песни на стихи русских поэтов. 8.45, 11.15 Английский язык. 9.15 К. Гоцци. «Ворон». Спектакль. 11.45 Фильм — детям. «Бронзовая птица». 1-я серия. 15.20 Док фильм «Да будет». 13.20 Ритмика. 13.50 «Девушка из легенды». 1-я серия. 17.00 Мультфильмы. 17.30 Гостелерадио Белорусской ССР. «Я зарастаю памятью». 18.00 Ритмика. 18.30 Время. 19.00 «Молодежная студия «Гарт». 20.15 «Ступень к Парнасу». 20.30 Док. фильм «Страсти по Хармсу». 20.50 А. Шнитке 4-й концерт для скрипки с оркестром. 21.30 «Утомленное солнце...». Худ. фильм. 23.00 «Мелодии рождественской ночи».

СУББОТА, 6 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.30 Мама, папа и я. 9.00 «Звоны русские». 9.15 «Образ». 10.05 Мультфильм 10.15 Киноафиша. 11.15 Камбоджа сегодня. Киноочерк. 11.50 Стоп-кадр. Научно-популярное кинообозрение. 12.50 «Батальоны просят огня». Худ. фильм. 2 серии. 15.15 Фильмы фестиваля «Крок». 15.45 Худ. фильм «Вам и не снилось...» 17.25 Радуга. 17.40 Международная панорама. 18.25 Худ. фильм. «Жертвоприношение». 21.00 Время. 21.30 Аншлаг! Аншлаг! 23.10 Театр песни Аллы Пугачевой. 02.10 «Дни Турбиных». 2-я серия. 03.30 Музыкальная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «Экология Крыма». 8.50 «Тайна Черных дроздов». Худ. фильм. 10.25 Мультфильмы. 11.05 «Бронзовая птица». 2-я серия. 12.10 Чемпионат США по баскетболу. 13.10 Праздник славянской письменности и культуры в Новгороде. 14.20 Телевизионное знакомство. В. Тихонов. 15.50 «Директор горячей точки. Док. фильм. 16.40 Спорт для всех. 16.55 Мультфильмы. 17.35 В. Славкин. «Картина». Спектакль. 18.30 Время. 19.00 «Сниму рыцаря, или Рыцари не сдаются». Киноконцерт. 20.15 Гостелерадио Северо-Осетинской АССР. «У семейного очага». 20.40 «История как легенда». Музыкальная передача. 21.30 Док. фильм о русской православной церкви в Сибири. 22.50 Концерт духовой музыки. 00.50 «Господин оформитель». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 января

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.00 Спорт для всех. 8.20 Ритмика. 8.50 Тираж «Спортлото». 9.00 С утра пораньше! 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 Вокруг света. 12.30 Здоровье. 13.15 «Батальоны просят огня». 3 и 4 серии. 15.30 «Педагогика для всех». 16.30 Сельский час. 17.30 В мире сказок и приключений. «Новогодние приключения Маши и Вити». 19.35 Играет симфонический оркестр. 19.50 «Житие Дон Кихота и Санчо». Фильм 2-й. 1-я серия. 21.00 «7 дней». 22.00 «Стечение обстоятельств. Худ. фильм. 23.40 «Дни Турбиных». 3-я серия. 00.45 «Веселая вдова». Муз. фильм. 2 серии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «Илмарс и Марина». Док. фильм. 8.45 Мультфильмы. 9.05 «Чужая белая и Рябой». Худ. фильм с субтитрами. 10.40 Док. фильмы. 11.30 Фильм — детям. «Бронзовая птица». 3-я серия. 12.35 Н. В. Гоголь. «Мертвые души». Спектакль. 14.25 Реклама. 14.30 Видеоканал. «В эфире — Советская Россия». 17.00 Планета. 18.00 Мотокросс под крышей стадиона. 18.40 Дж. Тартини. Концерт для кларнета пикколо с оркестром. 18.55 Молодое кино. 20.00 Впервые в эфире 24-часовой телемарафон Советского детского фонда имени В. И. Ленина.

ПОКАЗЫВАЕТ КИШИНЕВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 1 января

00.05 Ла мулць аны! Новогодняя программа. (молд.). 9.55 Поздравление советскому народу. (молд.). 10.10 «Миорица» (молд.). 10.38 «Жил петух у мужика». Мультфильм. (молд.). 10.48 «Думиникал ТВ». (молд.). 13.25 Театр миниатюр. (молд.). 14.30 Литературный альманах. (молд.). 15.50 «Два сердца». Фильм-концерт. 16.15 Н. Есиненку «Курилка». Спектакль. 17.50 «Возвращение в легенду». Фильм-спектакль. 18.20 С Новым годом! Обращение Председателя Президиума Верховного Совета МССР М. И. Снегура. (молд., рус.) 18.33 Поют А. Лазарюк и М. Константинеску. (молд.). 19.00 Панорама. 19.35 Фольклорное разноцветье. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.30 «32 декабря». Мультфильм. 21.45 «Где находится Нофелет?». Фильм с субтитрами. 23.05 Меридианы. 23.45 Телеколлаж.

ВТОРНИК, 2 января

10.00 Актуалитэць. 10.10 В мире искусств. 10.55 В дни школьных каникул. 12.00 «Народные мелодии». Фильм-концерт. 12.25 Документальные фильмы: 15.55 Точка зрения. Мой город. 16.40 «Армия Трясогузки снова в бою». Худ. фильм. 18.00 Палестра. 18.30 Календарь хозяина. 19.00 Панорама. 19.35 Диалог. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 С телетайпной ленты МВД МССР. 21.45 «Открытая книга» Худ. фильм. 1-я серия. 23.22 Меридианы. 23.35 «Здесь наш дом».

СРЕДА, 3 января

10.00 Актуалитэць. 10.10 Календарь хозяина. 10.40 «Словно дерево ветвями». Фильм-концерт. 11.10 Человек и природа. 12.20 Мультфильмы. 16.00 Актуалитэць. 16.05 «Волшебный голос Джельсомино». Худ. фильм. 1-я серия. 17.40 «Музыкальные картинки». Фильм-концерт. (молд., рус.). 18.05 Перестройка: актуальный диалог. 18.50 Поэзия. Стихи К. Олтяну. 19.00 Панорама. 19.30 Мисчелане ТВ. 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 «Открытая книга». Худ. фильм. 2-я серия. 23.15 Меридианы. 23.30 «Неподдающиеся». Худ. фильм.

ЧЕТВЕРГ, 4 января

10.00 Актуалитэць. 10.10 Латинская графика: учимся читать и писать правильно. 10.55 В. Александри. «Деспот Водэ». Спектакль. 16.05 «Волшебный голос «Джельсомино» Худ. фильм. 2-я серия. 17.45 Сокровища родного края. 18.30 Человек, Автомобиль, Дорога. 19.00 Панорама. 19.30 Национальный театр: быть или не быть. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 С телетайпной ленты МВД МССР. 21.45 Молодежная волна. 23.20 «Приступить к ликвидации». Худ. фильм. 1-я серия.

ПЯТНИЦА, 5 января

10.10 Человек. Автомобиль. Дорога. 10.40 Фильм-концерт. 11.10 Кинопрограмма. 12.00 «Черновая гора» Худ. фильм. 16.05 В дни школьных каникул. 17.30 Сокровища родного края. 18.00 На международные темы. 18.30 Поет Н. Круликовская. 19.00 Панорама. 19.30 Мисчелане ТВ. 21.00 Время. 21.30 «Домовые, или Сон в зимнюю ночь». Мультфильм. 21.40 «Стечение обстоятельств». Худ. фильм. 23.10 Меридианы. 23.25 «Приступить к ликвидации». Худ. фильм. 2-я серия.

СУББОТА, 6 января

10.00 Информация. Комментарий. Музыка. 11.00 А. Коломиец. «Синие олени». Спектакль. 12.55 «Лынгэ стынэ». Фольклорный спектакль. 14.15 Адреса друзей. 15.00 «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Мультфильм. 15.10 Наследие. 15.40 «Мофтурь». Отрывки из классических опер. 16.50 «Золотая цепь». Худ. фильм. 18.15 Музыкальный калейдоскоп. 19.00 Панорама. 19.35 Ватра. 20.15 Поэзия. Стихи И. Антона. 20.25 «Голубая стрела». Мультфильм. 20.45 Спокойной ночи, малыши. 21.00 Время. 21.30 Репортаж с творческого вечера поэтессы Л. Лари. 22.30 Мультфильм для взрослых. 22.55 Продолжение творческого вечера поэтессы Л. Лари. 23.50 Меридианы. 24.00 «Серебряное ревю». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 7 января

9.00 Информация. Комментарий. Музыка. 10.00 Служу Советскому Союзу! 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 Занимательная азбука. 11.45 В дни школьных каникул. 13.25 Страницы творчества поэта В. Рошки. К 65-летию со дня рождения. 14.10 На Буджакской волне. 14.55 Информация. Комментарий. Музыка. 15.55 Латинская графика: учимся читать и писать правильно. 16.40 Поет Лидия Амарфий. 17.35 Телевизионный вернисаж. 17.50 Фольклорное разноцветье. 19.00 Панорама. 19.35 Мелодии-89. 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 7 дней. 22.00 Мелодии-89. 23.25 Меридианы. 23.35 «Константин Заслонов». Худ. фильм.

Справки

В КОНЦЕРТНЫХ ЗАЛАХ

Дворец «ОКТОМБРИЕ»

2 и 3 января **Петре ТЕОДОРОВИЧ** представляет программу **«ЫНВЭШНИЧЕШТЕ-МЭ».** Для вас поют **Георге ЦОПА, Елена ЯВОРСКАЯ, Сержиу ДОРИН, Петре ТЕОДОРОВИЧ** и группа **«Тео-дор».**

Начало в 18.00 и 20.30.

6 января. **Фольклорный спектакль «ЛЕРУЙ-ЛЕР КУ МОШ КРЭЧУН».** Участвуют: коллективы Кишинева и Кагула, сел республики, а также фольклорный ансамбль **«ШТЕФАН ВОДЭ»** с **Т. УНГУРЯНУ, М. ИЛИУЦЭ, М. САРАБАШ, З. БОЛБОЧАНУ, Л. АРСЕНИ.** Режиссер — **Николае Г. РУСУ.**

Начало в 19.30.

МОЛДГОСФИЛАРМОНИЯ

Со 2 по 10 января. **НОВОГОДНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ. «ВОЛШЕБНЫЙ ПОДАРОК».** Песни, игры, танцы, детективные истории, таинственные превращения сказочных героев. Начало: в 13.00 — на молдавском языке, в 16.00 — на русском языке.

С 4 по 8 января. **НОВОГОДНИЕ ВЕЧЕРА ДЛЯ МОЛОДЕЖИ.** В программе: **В МИРЕ ИНДИЙСКОГО ТАНЦА И ДИСКОТЕКА.**

Начало в 19.00.

СЕГОДНЯ В ГАЗЕТЕ **МОЛДОВА СОЧИАЛИСТЭ**

Публикуются Законы и постановления, принятые на втором Съезде народных депутатов СССР.

Тематическая страница, посвященная классику Молдавской литературы И. Крянгэ.

Подборка материалов о помощи румынскому народу.

Газета знакомит читателей с лауреатами конкурса «Молдова Сочиалистэ-89».

Официальные сообщения.

ПОГОДА

Погода будет определяться областью повышенного атмосферного давления. Днем, 31 декабря, ожидается облачная с прояснениями погода без существенных осадков. Ветер северо-восточный, слабый до умеренного. Температура воздуха — плюс 1— минус 4 градуса. В последующие двое суток сохранится погода без существенных осадков.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Следующий номер газеты выйдет в понедельник, 1 января 1990 г.

Адрес редакции: 277012, ГСП, Кишинев, ул. Пушкина, 22.

Телефоны: редактора — 23-36-05, зам. редактора — 23-31-78, 23 39-15, отв. секретаря — 23-39-09, зам. отв. секретаря — 23-30-61, секретариата — 23-31-04, отделов: партийной жизни — 23-36-08, пропаганды—23-31-71, советского строительства—23-31-48, международной жизни—23-30-06, промышленности—23-30-02, сельской жизни—23-31-15, культуры — 23-30-97, науки и школ—23-36-74, новостей—23-31-14, писем — 23-33-24, 23-39-80, корсети — 22-53-65, ночной редакции—22-73-33, 22-25-95, корпунктов: в Тирасполе—3-22-62, Бендерах—2-12-97, Бельцах—2-41-20, Рыбнице — 3-17-84, Унгенах — 2-38-56, Рышканах — 2-39-79, Кагуле — 2-23-05.

Продолжается подписка на газету «Советская Молдавия» с доставкой с февраля и последующих месяцев 1990 года.

Подписка принимается без ограничений всеми отделениями связи и органами «Союзпечати».

Редактор В. СТАНЕВ.

Ордена Почета типография Издательства ЦК Компартии Молдавии. 277012, Кишинев, ул. 28 Июня, 45. Индекс 67787. Офсетная печать. Объем 2 п.л. АБ 07131 Зак. № 5910 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10