

Продолжаем рассказывать о днях так называемой Кузиной преступной группировки (Начало: «РБ» за 26 мая и 2 июня с.г.)

Подкуп

За контроль над экономикой Скопина в 1995 году шла борьба не только между местными братами. В июле в город пожаловали представители аэропелотовской группировки, которая жестко конкурировала со «слонами», а значит, и с теми, кто состоял с ними в бандитском партнерстве.

Абломом раздора между группировкой Кузина и аэропелотцами послужили акции завода «Металлург». Каждая из сторон жаждала наложить на них лапу.

Приехав в Скопин, незваные гости выследили Эдика Кузина на улице Ленина и, окружив, попытались затолкать в свою машину, чтобы вывезти за город. Но местные хлопчики заступились за своего лидера. Завязалась драка, исход которой для скопинцев оказался неутешительным — одного из заступников пришлось госпитализировать, а Кузин-младший, воспользовавшись суматохой и шумихой, бросился наутек. Преследователи поначалу замешкались, а затем стали нагонять. Вот тогда-то Эдик выхватил пистолет Макарова, который всегда носил с собой, и три раза выстрелил в сторону рязанских конкурентов. Одна из пуль, отскокив от асфальта, ранила в бедро случайного прохожего, который с женой и сыном возвращался с рынка.

Перестрелка в центре Скопина среди бела дня не могла остаться незамеченной для сотрудников правоохранительных органов. Как раз в это время поблизости, на рынке, дежурил помощник участкового инспектора Сергей Конунников. На службе он был первую неделю, стажировался. Однако криминальная разборка не застала его врасплох. Увидев парня с пистолетом, он принял решение преследовать его. И это решение оказалось для стажера роковым. Но читатель вряд ли сможет предугадать, чем закончилось дело.

Не будучи интриговать: парень с пистолетом направился... к Скопинскому ГРОВД и скрылся в дверях. Молодой стажер, плохо знавший сотрудников милиции, подумал, что это «свой», ведь оперативники часто ходят в гражданском. Однако «свой» оказался не «своим». Через несколько дней Конунников на допросе дал подробные приметы парня, но никто из подозреваемых под них не подходил — стрелявший растерялся в здании ГРОВД как бестелесный призрак, хотя по описанию был крепко сбит и хорошо натренирован.

Только через два года выплыла на свет божишь вся правда о дежурстве стажера. Выяснилось, что Сергей Конунников не только видел Эдика Кузина бегущим по улице, но и нагнал его в милиции — бандит стоял перед окном дежурного. Но пистолета у него уже не было, он спрятал его в кожаную барсетку. Взгляды их встретились. «Ты — рязанский?», — спросил Кузин-младший своего преследователя. Вел он себя так, словно и не бандит, а истинный работник правоохранительного ведомства. Не успел стажер на секунду отвлечься, как того и след простыл.

По фотографиям в уголовном розыске Сергей Конунников опознал загодичного незнакомца, но, когда в кабинете следователя Скопинской районной прокуратуры он встретился с Кузиным-младшим лицом к лицу, то раздумал откровенничать и «не признал» в нем человека, стрелявшего на улице Ленина. К этому моменту стажер уже знал, что в городе хозяин и с кем дружит милицевское начальство.

После допроса около прокуратуры Эдика поджидал в машине еще один головорез из кузиной группировки. На два года группа прикусила язык помощник участкового, и лишь потом решил открыться следователю. Но и это было не окончательное его решение. Еще через год — в августе 98-го, Конунников написал заявление в областную прокуратуру с просьбой «передопрощить» его и снова поменять показания. Теперь милиционер уверял, что ранее на него оказывал давление следователь, а он не уверен, что стрелял именно Кузин.

Но последнюю роль в изменении позиции сыграла мать Эдика — Светлана Петровна. Она как раз жила в поселке Заречный, где работал Сергей Конунников. Встречая участкового на улице, она обвинила его в навете на сына, из-за которого



Пуля для прохожего

мальчика содержит под охраной, и требовала «справедливости». Именно эту версию Сергей Конунников озвучил на допросе. «Ошибочно обвиненного» выпустили.

И только при расследовании деяний кузиной группировки стало ясно, почему на самом деле велся «забычивость» и «неуверенность» помощник участкового уполномоченного. Все оказалось проще простого — его подкупили. Папа Кузин не жалел средств для вызволения из-под стражи своего старшего сына.

Торг состоялся в банке д.Ивановка у хозяйки по кличке Зохран. Посредничество в сближении сторон оказывал еще один участковый, обслуживающий территорию поселка Заречный, где имели домовладения супруги Кузины.

В разгар банков процедур пожаловал главный переводчик — лидер кузиных, Вячеслав Семенович. Пока братья хлестали друг друга веничком, он поднимал с главным свидетелем на второй этаж и к глазу на глаз обдумал финансовые условия.

За измененные показания Кузин-папа отвалил милиционеру 10 тысяч долларов США (минимальный курс доллара в июле 1997 года составлял 5784 рубля).

Через несколько дней после разговора в деревенской банке, 19 августа 1997 года, Сергей Конунников обратился в прокуратуру с заявлением. А еще через неделю тесть бывшего помощника участкового приобрел «Волгу» светлого цвета. Соседи в толк не могли взять, откуда у мужика столько денег, ведь перед этой покупкой он приобрел дом. «Волга», по самым скромным подсчетам, стоила около 63 миллиона неденоминированных рублей. Место подозрительных манипуляций с показаниями служебная карьера Сергея Конунникова рухнула. Следствие не могло доказательно уличить его во лжи, но и оставил в правоохранительных органах такого скользкого человека было опасно. 26 ноября 1997 года он был уволен с должности милиционера охранно-конвойной службы Михайловского РОВД. Впрочем, расставание с милицейской формой вышло для фигуранта не слишком тягостным. 1 июня 1998 года он поступил на службу в охранную фирму «Феникс», которая административно располагалась в здании, принадлежавшем Кузину-старшему. Криминальный босс не оставил своего правоохранителя без ухода слежки.

Однако ни халатные доллары за предательство, ни новая работа не принесли Конунникову счастья. Он все время боялся, ждал неприятности. С одной стороны, его могли усадить в каталажу за ложные показания блистательного закона. А с другой, его могли ликвидировать и бандиты как нежелательного свидетеля.

Спасаясь от страха и постоянного напряжения, Сергей Конунников уехал на заработки в Москву и начал скрываться. Сначала присылал денеж денежные переводы, на обратной стороне извещений писал некие сыграла мать Эдика — Светлана Петровна. Она как раз жила в поселке Заречный, где работал Сергей Конунников. Встречая участкового на улице, она обвинила его в навете на сына, из-за которого

закрывал Конунникова как без вести пропавшего. И до сих пор судьба его неизвестна: то ли прячется в далеких дачах, то ли лежит в сырой земле. Оба варианта реалистичны. Супруга сначала ждала пропавшего и показывала следователю обнадеживающие квитанции денежных переводов, а потом перестала ждать и развелась. Вера ее в скорое воссоединение семьи угасла.

Общение с бандитами, какой бы валютой оно ни оплачивалось, всегда приводит к печальному результату. Если не наступит пуля, то произойдет нравственное выгорание личности, потеря индивидуальности и права распоряжаться своей жизнью. Так муха, приманенная запахом меда, прилипает и гибнет.

Несмотря на то, что вина Кузина-старшего в подкупе милиционера была доказана полностью, Рязанский областной суд освободил его от наказания — за давностью срока.

Но есть ли срок давности у предательства?

«Тайна» переговоров

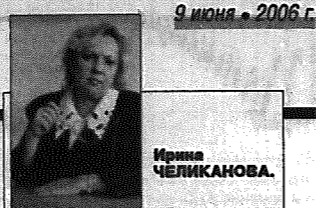
В век информации хозяин положения тот, кто сумеет добыть нужные сведения. Этот постулат современности Вячеслав Кузин хорошо усвоил. Решив завладеть акциями ведущих предприятий города — ОАО «Скопинская фабрика ковровых изделий», ООО «Скопинский палас» и ЗАО «Скопинский мясокомбинат», лидер банды стал искать подходы к прослушиванию телефонов своих конкурентов. Перед главой охранной фирмы «Феникс» Юрием Спорыхиным была поставлена задача выйти на специалиста в недрах Скопинского узла электросвязи (филиале ОАО «Электросвязь» Рязанской области). И такой человек был найден. Им оказался старший электромеханик по обслуживанию средств оповещения и внутренней связи Вячеслав Лаврешин. Мужчина работал в отрасли более десяти лет, имел доступ ко всем служебным помещениям, поскольку непосредственно отвечал за ремонт оборудования.

Понаулав предложение посланца Кузина он отклонил: в должностных инструкциях строго-настрого запрещалось разглашать тайны телефонных разговоров, поскольку это дело подсудное.

Но деньги обладают уникальной способностью преодолевать любые табу. И Вячеслав Николаевич купился. Он обвально изготовил специальное устройство для прослушки. Только попросил заказчика приобрести диктофон «Олимп» и магнитофон «Айва». Когда все было готово, мастер пригрозил прохода к нужному номерочку, а другую пару вывел к себе в кабинет, в службу ремонта телефонов. И пленка завертелась.

Однажды коллега Лаврешина в его отсутствие случайно полез к нему в ящик стола и увидел всю конструкцию, аккуратно прикрытую газеткой. Он сразу скумекал, что к чему, и предостерег «шпиона», но тот отмахнулся.

Из показаний свидетелей явствует, что сначала электромеханик брал за аудиокассету по сто рублей, потом вошел во вкус и стал



Ирина ЧЕЛИКАНОВА.

просить триста. С февраля 2000 года по август 2001 года он записал, как считает следствие, около ста кассет и получил не менее 15 тысяч рублей вознаграждения.

Большее всего Кузина-старшего интересовали конфиденциальные разговоры между руководителем мясокомбината И.Линевой и председателем Скопинского районного суда В.Максимовой. Лидер группировки искал компромат. Чтобы поднять под себя мясокомбинат, он должен был знать о каждом шаге его директора.

Можно утверждать, что Кузину до поры до времени везло. Возбужденное против него уголовное дело в связи с вымогательством акций на мясокомбинате было закрыто по амнистии, а вот сын Эдик по-прежнему ходил под следствием. Прослушка помогала, что только и от обороны перейти в открытое наступление путем шантажа.

Две кассеты, записанные со служебного телефона судьи, вскоре попали в областную прокуратуру и в редакцию одной из рязанских газет, а также стали предметом разбирательства на квалификационной коллегии судей. Кузину-старшему убо что бы то ни стало надо было скомпрометировать судебную власть. Как-то он зашел в кабинет председателя районного суда и без лишнего угроз (он предпочитал играть роль «доброго полицейского») предупредил, что в скором времени она «перестанет сидеть на этом месте».

С директором мясокомбината Ириной Линовой Кузин совсем не церемонился. В апреле 2000 года он шантажировал ее аудиокассетами с записью ее разговоров. Женщина давно поняла, что ее телефон прослушивается. В общении криминальный босс только такие фразы, которые она говорила только однажды по телефону.

Кульминацией борьбы за лидерство в экономике района стала статья в «Вечерней Рязани», рассказывающая о «скопинском мафии» с точностью до наоборот. Главными «мафиози» представляли те, кто не давал Вячеславу Семеновичу развернуть на ниве приватизации. Чтобы довести критику до широких масс, Кузин-старший лично привез большой тираж газеты на городской стадион, где проходил футбольный матч, и раздавал гражданам при входе. Психологический эффект еще больше усиливали комментарии по мегафону, которые организовали услужливые люди.

Словом, прослушка Лаврешина оказалась очень эффективным оружием. Заказчик по достоинству оценил старания электромеханика. Помимо полноточной оплаты кассет, он выдал подручному солидный куш — 80 тысяч рублей на приобретение машины. Еще 110 тысяч получил посредник Юрий Спорыхин. Более того, щедрый босс пососватывал, где лучше сделать покупку. Самый выгодный вариант — купить через автоагрегатный завод. По договору сюда приходили из Тольятти новенькие «Жигули», которые реализовывались работникам предприятия со скидкой 15-20 процентов. Остаток лишь найти подставных лиц из числа заводчан и оформить на них автомобиль, что без проблем и проверили Вячеслав Лаврешин и Юрий Спорыхин. Обоих выручили женщины, которые не увлеклись вождением.

Специалист по прослушке стал владельцем красной «семерки», которую водил до доверенности. Экспертиза показала, что формальная хозяйка даже заявление не писала — от ее имени документ заполнил своей рукой сам Лаврешин. Вряд ли он в тот момент думал, что когда-нибудь будет уличен.

Конец игры в шпионы наступил 23 августа 2001 года, в период подготовки к убийству председателя совета директоров ковровой фабрики. Его телефонный номер как раз стоял на прослушке.

Во время судебного заседания Вячеслав Лаврешин менял показания и всячески утаивал свою вину, открещиваясь от дружбы с лидером кузиных. Тем не менее, вина его была доказана полностью. Он получил два года лишения свободы с запретом в течение двух лет заниматься деятельностью по обслуживанию систем электросвязи... и тут же попал под амнистию (в связи с 55-летием Победы). Почему-то проходивцам всегда везет.



Ирина ЧЕЛИКАНОВА.

просить триста. С февраля 2000 года по август 2001 года он записал, как считает следствие, около ста кассет и получил не менее 15 тысяч рублей вознаграждения.

Большее всего Кузина-старшего интересовали конфиденциальные разговоры между руководителем мясокомбината И.Линевой и председателем Скопинского районного суда В.Максимовой. Лидер группировки искал компромат. Чтобы поднять под себя мясокомбинат, он должен был знать о каждом шаге его директора.

Можно утверждать, что Кузину до поры до времени везло. Возбужденное против него уголовное дело в связи с вымогательством акций на мясокомбинате было закрыто по амнистии, а вот сын Эдик по-прежнему ходил под следствием. Прослушка помогала, что только и от обороны перейти в открытое наступление путем шантажа.

Две кассеты, записанные со служебного телефона судьи, вскоре попали в областную прокуратуру и в редакцию одной из рязанских газет, а также стали предметом разбирательства на квалификационной коллегии судей. Кузину-старшему убо что бы то ни стало надо было скомпрометировать судебную власть. Как-то он зашел в кабинет председателя районного суда и без лишнего угроз (он предпочитал играть роль «доброго полицейского») предупредил, что в скором времени она «перестанет сидеть на этом месте».

С директором мясокомбината Ириной Линовой Кузин совсем не церемонился. В апреле 2000 года он шантажировал ее аудиокассетами с записью ее разговоров. Женщина давно поняла, что ее телефон прослушивается. В общении криминальный босс только такие фразы, которые она говорила только однажды по телефону.

Кульминацией борьбы за лидерство в экономике района стала статья в «Вечерней Рязани», рассказывающая о «скопинском мафии» с точностью до наоборот. Главными «мафиози» представляли те, кто не давал Вячеславу Семеновичу развернуть на ниве приватизации. Чтобы довести критику до широких масс, Кузин-старший лично привез большой тираж газеты на городской стадион, где проходил футбольный матч, и раздавал гражданам при входе. Психологический эффект еще больше усиливали комментарии по мегафону, которые организовали услужливые люди.

Словом, прослушка Лаврешина оказалась очень эффективным оружием. Заказчик по достоинству оценил старания электромеханика. Помимо полноточной оплаты кассет, он выдал подручному солидный куш — 80 тысяч рублей на приобретение машины. Еще 110 тысяч получил посредник Юрий Спорыхин. Более того, щедрый босс пососватывал, где лучше сделать покупку. Самый выгодный вариант — купить через автоагрегатный завод. По договору сюда приходили из Тольятти новенькие «Жигули», которые реализовывались работникам предприятия со скидкой 15-20 процентов. Остаток лишь найти подставных лиц из числа заводчан и оформить на них автомобиль, что без проблем и проверили Вячеслав Лаврешин и Юрий Спорыхин. Обоих выручили женщины, которые не увлеклись вождением.

Специалист по прослушке стал владельцем красной «семерки», которую водил до доверенности. Экспертиза показала, что формальная хозяйка даже заявление не писала — от ее имени документ заполнил своей рукой сам Лаврешин. Вряд ли он в тот момент думал, что когда-нибудь будет уличен.

Конец игры в шпионы наступил 23 августа 2001 года, в период подготовки к убийству председателя совета директоров ковровой фабрики. Его телефонный номер как раз стоял на прослушке.

Во время судебного заседания Вячеслав Лаврешин менял показания и всячески утаивал свою вину, открещиваясь от дружбы с лидером кузиных. Тем не менее, вина его была доказана полностью. Он получил два года лишения свободы с запретом в течение двух лет заниматься деятельностью по обслуживанию систем электросвязи... и тут же попал под амнистию (в связи с 55-летием Победы). Почему-то проходивцам всегда везет.

Table with TV program listings for Monday, June 12. Columns include time slots and program titles like 'Сказка о Золотом петушке', 'А ЗОРИ ЗДЕСЬ ТИХИЕ', etc.

Table with TV program listings for Tuesday, June 13. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Wednesday, June 14. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Thursday, June 15. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Friday, June 16. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Saturday, June 17. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Sunday, June 18. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Monday, June 19. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Tuesday, June 20. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Wednesday, June 21. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Thursday, June 22. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Friday, June 23. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.

Table with TV program listings for Saturday, June 24. Columns include time slots and program titles like 'Секс в большом городе', 'Степашка', etc.



Ирина ЧЕЛИКАНОВА.



Воскресенье, 18 июня

6:00, 10:00, 12:00 Новости. 6:10 «Шутка за шуткой». 6:40 Х/ф «БОГОТА В НЕБО».

5:45 Е. Киндинов в фильме П. Тодоровского «ГОРОДСКОЙ РОМАНС».

7:35 Сельский час. 8:00, 11:00, 14:00 Вести.

8:10, 11:10 Местное время. Вести-Москва. 8:20 «Русское лото».

8:30 Мультифильм. 9:00 «ФОРМУЛА ЛЮБВИ», 1984 г.

11:55 Сам себе режиссер. 12:45 «Смехотанорма».

13:15 Парламентский час. 14:20 «Фигляр № 91».

15:05 Олег Дале, Пльоск Польшук в детективе «ЗОЛОТАЯ МИНА», 1977 г.

17:50 Премьера. «Аншлаг и Компания». 19:45 Футбол. Чемпионат мира. Бразилия - Австралия.

22:50 Вести недели с Сергеем Брилемым. 22:50 Футбол. Чемпионат мира. Франция - Южная Корея.

1:00 «Национальный интерес». 1:50 Лук Бассон представляет фильм «МИШЕЛЬ ВАЛЬЕ: ЖАКДА СКОРОСТИ».

3:55 Т/с «ГОРА» (США). 2004 г. 4:30 4:56 «Евроньюс».

6:00 М/ф «Шесть семидесятых». 6:30 «ШОУ НАИКИ ЛЕТСЯ» (США).

6:50 «Винни-Пух и день забот». 7:30 Сказки Баженова.

8:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 Сегодня. 8:15 «Растительная жизнь».

8:50 Их нравы. 9:25 Едим дома. 10:20 «Top Gear».

10:55 «Счастливого рейс» с Николаем Фурьяном. 12:05 «Два утки» с Антоном Колмогоровым.

13:20 «Спиди». Программа Ивана Усовича. 13:55 «ДОРОГОЙ МОЙ ЧЕЛОВЕК».

16:20 «Один день. Новая версия». 16:55 Своя игра. 17:55 «МАРШ ТУРЕЦКОГО».

19:55 Чистосердечное признание. 20:30 Чрезвычайное происшествие. 20:55 «БЫШКИ И».

22:00 Воскресный вечер с В. Соловьевым. 23:30 «ЗОНА».

1:25 Ганнет Паттроу в фильме «ДЕРЖИМОСТЬ» (США).

3:20 Р. Гир и Д. Уингер в фильме «ОФИЦЕР И ДЖЕНТЛМЕН» (США).

5:35 6:00 «Анатомия преступления».

7:00 «Евроньюс». 10:10 «Кто в доме хозяин».

10:40 Юлией В. Маливиной. «УТРЕННИЕ ПРОЕЗДЫ».

11:30 Х/ф «МУШКЕТЕРЫ 20 ЛЕТ СПУСТЯ».

12:25 Х/ф «БОЛЬШАЯ ПРОГУЛКА».

13:25 «Газетный киоск». 13:40 Х/ф «ОНЧИКИ», боевик. США. 2001 г.

15:45 Х/ф «РОККИ-РОКИ», боевик. США. 1990 г.

18:00 Воскресный канал «300 минут».

18:05 «События» (итог). 18:15 Седьмой студия.

19:00 «Наше время». Познавательный журнал. 20:10 «Территория закона».

20:30 Гость студии. 21:00 «УЧИТЕЛЬ ГОДА». Канада. 2005 г.

23:30 Х/ф «НЕУКРОТИМЫЕ СЕРДЦА». Драма. США. 2000 г.

0:14 Х/ф «40 дней, 40 ночей». 3:15 Х/ф «ПЯТНАЦАТ ЛЮБОВЬ».

4:45 Х/ф «ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ».

7:00, 7:30, 7:45, 8:30, 8:45 Мультифильм. 9:00 ИДЕАЛЬНАЯ ИГРУШКА. США.

11:00 ЧЕЛОВЕК ЭПОХИ ВОЗРОЖДЕНИЯ. США, 1994.

13:30 Программа Полигон. 14:00 ВЫЗОВ, Германия, 2004.

16:00 ПОСЛАННИК КОРОЛЕВЬ, США. 18:00 Лучшие программы МУЗ ТВ.

19:00 ПОКЛОННИК, Россия, 1999. 21:00 ДЕКУРИН ПАПА, США, 2000.

23:00 ПАЛЕТЧИК, США, 2000. 20:15 КРОКОДИЛ, США, 2000.

3:00 ТУ МУТАНТЫ ИКС.

6:00 Музыкальный канал. 7:00 Д/ф «Тамтешный остров Новая Гвинея».

8:00 М/с «Дур». 8:25 Программа «Проездом».

8:40 Программа «Мечты сбываются».

9:00 Передача для детей «Милыхотод». 9:15 М/с «Симпсоны».

10:55 «Без тормозов». 11:25 «Неделя».

12:40 «Военная тайна». 13:30 «24».

13:50 «Супергеря» с Туттой Ларсен. 15:00 «Проверено на себе».

16:00 Х/ф «Красные беге». 18:30 «Наша неделя».

19:00 «Невероятные истории». 20:10 Х/ф «ОСЕНЬ В НЬЮ-ЙОРКЕ».

22:35 Х/ф «ПЕРЕКРЕСТКИ МИРОВ». 0:40 Д/ф «История гладыатора».

1:35 Х/ф «КАМО СКОРПИОНА-2».

6:20 «ЭТО СЛУЧИЛОСЬ В МИЛИЦИИ». 6:50 Крайняя заставка.

8:55 Ныч суд. 9:45 Отчего, почему? 10:10 Без репутации.

10:35 Наши любимые животные. 11:10 «Парк юмора» с В. Вышневым.

11:40 «КОРОЛЕВСКАЯ РЕГАТА». 13:35 «21 кабинет» с Виктором Беллишом.

14:05 Сергей Горобченко в программе «Притягивает Борис Ноткин».

14:45, 21:00, 23:45 События. Время москвалюбов.

14:55 Прогноз. 16:15 Московская неделя.

16:45 «Эля Федорова. Неоконченная трагедия».

17:45 «Мелодии друзей». 19:05 «ЗАКОН МЕРФИ». Детективный сериал (Великобритания).

21:05 «СКАРЛЕТТ». Т/с (США). 2-я серия. 23:55 «5 минут спорта».

0:00 За кулисами. 0:50 1:50 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотогонкам. Гран-при Каталонии.

14:55 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. 1-й тайм. Трансл. из Германии.

7:00, 9:00, 13:00, 13:10, 15:45, 21:05, 21:18, 0:45 Вести-спорт.

7:10 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. 2-й тайм. Трансл. из Германии.

8:40 «Бинго миллион». 9:10 Футбол. Чемпионат мира. Чехия - Гана. Трансляция из Германии.

11:25 «Русское лото». 12:05 Профессиональный бокс. А. Соловьев (Россия) против А. Осоева (Россия).

13:15 Спортивный календарь. 13:20 Футбол. Чемпионат мира. Италия - США. Трансляция из Германии.

15:55 Дневник ЧМ по футболу-2006. 16:30 Фигурное катание. «Звезды-2014 пригласают».

19:00 «Сборная России». А. Саврасенко. 18:30 Борьба на поясах на празднике телеканала «Спорт». Открытый чемпионат России.

20:05, 22:40, 23:40 Пляжный волейбол. Евратур. Женщины. Трансл. из Москвы. 21:20 Гребля на байдарках и каноэ. Чемпионат мира по скоростному спуску. Трансляция из Чехии.

1:00 Футбол. Чемпионат мира. Япония - Хорватия. Трансляция из Германии. 3:10 Водно-моторный спорт. Чемпионат мира в классе «Р-1». Гран-при Маг-345 Фестиваль боевых единоборств. Празднике телеканала «Спорт».

5:00, 14:05, 15:45 24 часа Ле-Мана. 13:35, 15:00 Формула Renault 2.0. Формула на Renault 3.5.

16:05 Renault Megane. Этап N2. 2-я гонка. 16:35 Ле-Ман. 24 часа. 20:00, 22:30 AutoFashion.

20:10, 1:30 Звезда автострады. 20:30 «NASCAR. Back in the day». 20:50 MotoGP Mundial.

21:30 «Золотые страницы истории F-1». 22:40, 1:40 NBA Live! 23:00 Тотал регби.

3:00 Гольф. Европейская неделя. 0:00, 4:00 Магия орудия. 0:10, 3:10 Poker.

1:00 Gillette world sport. 2:00 Rally action. 3:00 Музыкальный трек. 4:10 Футбол. Женщины. Чемпионат России «Россиянка» (МО) - «Надежда» (МО).

Почему депутаты ополчились против иностранной валюты

Недавно депутаты Государственной Думы РФ приняли в первом чтении законопроект о запрете упоминания в сообщениях о ценах в иностранной валюте и условных единицах.



Но опасно ли прозвучит слово «евро»

Запрет на упоминание евро, долларов и условных единиц, прописанный в законопроекте, распространяется прежде всего на сведения о стоимости товаров и услуг, суммах сделок, показателях бюджетов всех уровней, государственном и муниципальном долге.

Кроме того, табу на упоминание иностранной валюты в приведенной цитировке касается и публичных выступлениях государственных служащих, депутатов Государственной

Дума РФ и членов Совета Федерации России. Так что в обиходной речи доллар, евро и юе. остаются вполне законными, во всяком случае, пока.

А вот к нарушителям запрета предлагается применять меры воздействия в виде штрафа в размере от 20 до 25 минимальных размеров оплаты труда для физических лиц, от 40 до 50 - для должностных лиц, а для юридических - от 400 до 500 МРОТ.

Все эти новшества в соответствии с законопроектом вводятся путем изменения соответствующих статей в дейст-

вующем законодательстве. Документ так и называется - Федеральный закон «О внесении изменений в некоторые законодательные акты Российской Федерации».

300 фронт для экономии. В финансово-экономическом обосновании этого странного законопроекта говорится дословно следующее: «Принятие указанного закона не потребует дополнительных финансовых затрат, покрываемых за счет средств федерального бюджета».

По мнению заместителя директора Центра экономического анализа агентства «Интерфакс» Виктора Коновалова, ни о каком укреплении рубля речь в законе не идет.

Всего в законе 11 статей. В одной из них говорится о возможности применения в иностранной валюте, а выставлять на продажу (в рублях), покупателю станет практически невозможно.

Итак, подведем итоги. Экономический и социальный эффект от законопроекта

КИНО

«ДРУЖБА» - 7-14 июня - «Поцелуй бабочки» (Россия, романтический блокбастер, 2006 г., старше 16 лет) - 10.30, 15.50, 17.40, 21.10.

«ОМЕН 666» - мировая премьера (США, мистический триллер, 2006 г., старше 16 лет) - 12.20, 15.30, 19.00, 21.00.

«РОДИНА» - 9 июня в 13.00, 15.00 и 17.00, 10-12 июня в 11.20, 13.00, 15.00 и 17.00 - детский сеанс «Верная рука - друг индейца» (приключенный, Югославия).

«МАЛЬЧИК НА ТРОИХ» (США, комедия, 2006, старше 14 лет) - 13.50, 19.05.

16 июня в 19.00 открыта продажа билетов на премьеру х/ф «Мне не больно» и встречу с актером А. Яценко.

13 июня в 19.00 - Сергей Тримф(ов) с новой сольной программой.

9 июня в 10.30 - концерт д. м. т. «Созвездие добра» для учащихся школьных городских лагерей, 20.30 - вечер отряда «25+5».

12 июня в 18.00 - концерт «С песней по жизни».

ЗРИТЕЛЬСКИЙ БИНОКЛЬ

Музеи и выставки. ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ «Русское и западноевропейское искусство XV - XX вв.»

Персональная выставка народного художника России Зыкова А. И. «Сквозь штормы судьбы. Пушкин» (живопись).

Персональная выставка художника Антонио А. М. (Пейзажная живопись). Часы работы: с 11.00 до 18.00, выходной - понедельник. Тел. 44-18-83.

МУЗЕЙ ИМ. ПОЖАЛОСТИНА Персональная выставка заслуженного художника России Игоря Власова (живопись).

МУЗЕЙ ИСТОРИИ МОЛОДЕЖНОГО ДВИЖЕНИЯ Постоянная выставка «История ту-бернии».

Персональная выставка художника Карла Корполаки Диля «Что самое родное» (живопись).

Выставка «Геральдика земли Рязанской». Детская картинная галерея. Выставка художественной фотографии фотомастеров городов Нижнего Новгорода и Суздаля.

Выставка «Жизнь и творчество С.А. Есенина». Выставка книг «Жизнь для книги» (об издательском русском издательстве Иване Дмитриевичем Сытине).

Выставка картин рязанского художника Валентина Чавкина.

Выставка работ фотохудожника Владимира Илюхина «В плену стихии и за...

ЮРИДИЧЕСКАЯ ГРУППА

• Арбитраж • Общая юрисдикция • Недвижимость • Юридические лица. Адрес: пр. Грибоедова, д.17. Тел 27-47-44

ка» (ДМШ № 1). Адрес: г. Рязань, ул. Держжинского, 67, тел. 76-54-50. Часы работы: с 10.00 до 17.00, вых. по-неделным.

АРТ-КЛУБ «ПЛАНЕТАРИЙ» В июне с 19.00 - концерт групп «Megalith», «Dimlight», «Necrose», «Evil», «Стигия» (Рязань), «Инокенто» (Рыбное), дискотека.

9 июня с 19.00 - концерт групп «Команда ГУ», «Десперадо», «Атакман», «Спаторна» (Москва), «Нити» (Рязань), Дискотека.

10 июня с 19.00 - концерт групп «Оне дор», «Матроскин и компания» (Рязань), дискотека.

11 июня с 19.00 - концерт групп «Артемия» (Москва), «Ektazy» (Рязань), дискотека.

12 июня с 19.00 - Международная фестиваль экстремальной музыки «Джиггер фест» с участием групп «I.N.F.» «DR Faust», «Kasta», «Zvegoform», «Коррозия металла» и др. дискотека.

15 июня с 19.00 - концерт групп «O.P.3.», «Эго», «Alles», «Grind», «Sunrise», «Online», «3-й контейнер», «Она-и-ты» (Рязань), «М-18» (Новосмирнинский), «С-4» (Михайлов).

ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ С.А. ЕСЕНИНА. Выставка «Жизнь и творчество С.А. Есенина».

Выставка книг «Жизнь для книги» (об издательском русском издательстве Иване Дмитриевичем Сытине).

Выставка картин рязанского художника Валентина Чавкина.

Выставка работ фотохудожника Владимира Илюхина «В плену стихии и за...

Пять тысяч одной купюрой

В ближайшем времени в оборот будет выпущена новая купюра номиналом 5 тыс. рублей. Первыми ее увидят банкисты с изображением памятника И.И.Муромца-Амурского работы А.М.Опекунина.

Банк России официально объявил о выходе во втором полугодии новой банкноты номиналом 5 тыс. рублей.

Но, согласно установленным правилам, банкнота наименьшей нарицательной стоимости может быть введена в обращение только тогда, когда средняя зарплата в стране превышает ее номинал в два раза.

Согласно официальной версии, изложенной на сайте Центробанка, выпуск купюры обусловлен «потребностью налично-денежного оборота, ростом средней заработной платы в стране».

В постсоветскую эпоху 5 тыс. рублей появились в слепеперестройном 1992 году, а затем в 1993 и 1995 годах - во времена «шоковой» реформ, проводимых правительством Егора Гайдара, и галопирующей инфляцией.

Нежность и ирония в бронзе

Дронова в России и за рубежом. Его работы находятся в частных и государственных коллекциях разных стран, в том числе в Государственном Русском музее в Санкт-Петербурге, Музее Украины, Грузии, Литвы, Латвии, Казахстана, в частных собраниях Великобритании, Германии, Голландии, США, Канады, Франции, Швейцарии и т.д.

Большая скульптурная композиция «Ночной дозор» по мотивам знаменитой картины Рембрандта, выполненная Михаилом Дроновым вместе со скульптором Александром Таратиновым, с 2002 года украшает площадь Амстердама.

Вышеуказанная выставка составлена из работ разных лет, находящихся в музее, частных коллекциях и в собственности автора. В них - особый взгляд скульптора на жизнь и искусство.

В Москве открылась персональная выставка заслуженного художника России скульптора Михаила Дронова. Около 30 тонких, грустных и ироничных работ иллюстрируют творческий путь автора. В творческой карьере Михаила

Ирина ЮНЦОВА

www.1frvremya.ru Адрес редакции: 120005, г. Москва, 1-я Тверская-Ямская ул., д. 2. Контактный и редакционный телефоны: тел. 291-61-82, факс 291-60-62. E-mail: info@1frvremya.ru