

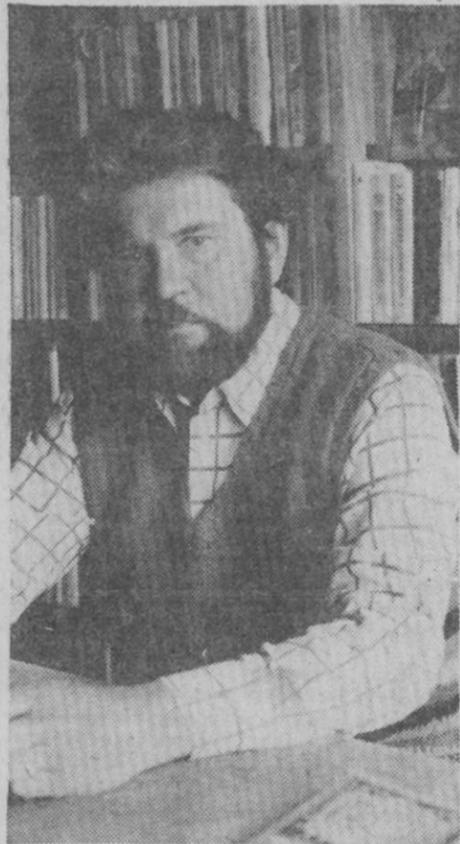
Поздравляем

ПОЗДРАВЛЯЕМ НАШУ ЮДАКОВУ АЛЕКСАНДРУ ИВАНОВИЧУ С 60-ЛЕТИЕМ! ОТ ДУШИ ЖЕЛАЕМ, ЧТОБ СПУТНИКОМ БЫЛО ЗДОРОВЬЕ, ЧТОБ В ДВЕРЬ НЕ СТУЧАЛАСЬ БЕДА. ЖЕЛАЕМ УСПЕХОВ, СЕМЕЙНОГО СЧАСТЬЯ И ВОДРОСЛИ ДУХА ВСЕГДА. С уважением Гречина.

СУББОТКА

ВЕЧНЫЙ СВЕТ ДЕТСТВА

55 лет писателю Геннадию МИХАСЕНКО



Ах, эти юбилеи... Исполнилось 55 Геннадию Павловичу Михасенко, писателю, употребившему свой божий дар на общение с самой удивительной и отзывчивой аудиторией — детской. Этот несуетный человек, однажды и навсегда определив свою дорогу, при жизни стал классиком в детской литературе наравне с самыми громкими именами. Румел при этом обойти соблазны ярмарки тщеславия, справедливо полагая, что книги его любимые детища, скажут за него и о нем все. Так и получилось.

Кто из современных пацанов не читал «Кандаурских мальчишек» или «Неугомонных бездельников»? Правда, они, по возрасту своему не умея выражаться цветисто, оценят их коротко: «Классные книжки!», вложив в словосочетание свое согласие жить чувствами и поступками михасенковских героев. И не важно при этом, что автору уже (или еще?) 55. Один из его критиков однажды верно, по-моему, сказал, что, вопреки логике и

природе, писатель Михасенко хранит в себе великую, никем пока не объясненную редкую способность отражать «вечный свет детства». И это, надо полагать, первооснова таланта и залог сегодняшней и будущей, уверена, долгой жизни его сказок, рассказов, повестей.

Издательства охотно принимают к публикации новые и переиздают одну за другой старые книги братского писателя, но мысли почивать на лаврах не посещают. Вот-вот будет дописана последняя заветная глава новой повести, названной автором «Ау, Завьялова!». Она не в полной гармонии со всем тем, что создано ранее. «Разомкнул круг писания о детстве и вырвался к старшкласникам»... А это надо понимать так, что повесть будет о первой любви. Подчеркну, однако, что герои новой книги, как и прежде, люди чистые и светлые, живущие по законам добра и справедливости. Он делает их такими, чуточку нетипичными для нашего времени, в убежденности, что порок рождает порок, а добро — добро, что литература, тем более детская, должна быть нравственна. «Я верю в успех этой книги», — говорит Михасенко.

Вышла в 1987 году в свет сказка-повесть «Земленур, или Каскад приключений», теперь она готовится к переизданию в сборнике серии книг для юношества, «Восточно-Сибирским издательством приняты к публикации три новых сказки-повести под общим названием «Три чуда враз и в одном месте». Есть новости и про «Милого Эпа», несколько раз переизданного, переведенного на немецкий, венгерский, чешский языки, ставшего в свое время бестселлером в детской литературе. Позвонили недавно из Москвы, режиссер одной из столичных киностудий предложил написать по «Милому Эпу» сценарий для будущего фильма. Сделан, отправлен.

Встречаясь с человеком самобытным, «ординарным, невозможно удержаться от соблазна поинтересоваться, как живет он сегодня, в период жестоких социальных и прочих потрясений, не растеряться, не впасть то ли в эйфорию, то ли в лессимизм. Михасенко категорически не относит себя к демократам, «зеленым», правым, левым и т. д. Будучи убежден, что беды все — от отсутствия профессионализма в любом малом или большом

деле. А посему желал бы заниматься и занимается тем исключительно, что он умеет и любит делать, — писательством. И эта позиция — единственная, по его мнению, возможность сохранить себя, своего рода экологическая ниша. Здесь он независим совершенно от какого бы то ни было мнения, чего не скажешь, когда дело касается литературы. Тут, бывает, одолевают сомнения, и тогда приходят на помощь читатели, ребята братских школ, постоянные встречи с которыми стали правилом. Читая новую главу, внимательно следит за реакцией, память цепко выхватывает новое словечко, эпизод, ситуацию. Пригодится. Вот они, дневники, записные книжки, наброски, Геннадий Павлович не пожалел времени, раскрыл одну за другой папки с накопленными для новых книг материалами. И, Боже мой, сколько же впереди интересного ждет наших маленьких читателей, если, будем надеяться, задумки осуществятся.

Итак, юбилей. Но Г. П. Михасенко далек от мысли подводить итоги. Согласитесь, есть в них какая-то обреченность. Немалая жизнь за плечами, но ведь как многое еще хочется сделать, осуществить, воплотить.

Договариваясь о встрече, держала в голове мысль рассказать, насколько это возможно в газетной статье, о писателе. Но, работая над материалом, пришла к убеждению, что сегодня, пожалуй, не менее важна для нас его человеческая ипостась, выдержка и цельность, умение оставаться самим собой и тогда, когда это трудно. Согласитесь со мной те, кто знает его на протяжении 30 братских лет, да и книги в этом убеждают. Не умея раздвигаться, юных героев своих наделяет тем, чем богат, чем владеет сам. Почитайте, полистайте «Милого Эпа», «В союзе с Аристотелем», «Пятую четверть», «Гладиатора деда Сергея», убедитесь в их неискряемой искренности и доброте.

Что же пожелать вам, наш братский волшебник? Семейного благополучия, верных друзей, славы? К счастью, ничем этим вас судьба не обделила. Будьте же тогда прежде всего здоровы, а мы, ваши читатели и почитатели, ждем появления новых книг!

Л. СИЛИНА.

На снимке: Г. П. Михасенко.

КИНО

18, 19 ФЕВРАЛЯ
Кинотеатр «Россия»
«Хищник». Сеансы: 10, 12, 14, 16, 18, 20.
Кинотеатр «Аврора»
«Достигаем невозможного». Сеансы: 18 — 14-10, 16-20, 18-30, 20-40; 19 — 12, 14-10, 16-20, 18-30, 20-40. «Спутник планеты Уран». Сеансы: 18 — 13, 15, 17, 19; 19 — 12, 14, 16, 19 — «Сказка о Мальчише-Кибальчише». Сеанс в 10.
Кинотеатр «Багульник»
«Зеленая кобра». Сеансы: 11-40, 13-50, 17-40, 20 (удл.). «Приключении Спаса и Нелли». Сеанс в 16. «Бабник». Сеансы: 12-30, 14-30, 16-30, 18-30, 20-30 (киноконцерт).
Кинотеатр «Эра»
«Профессионал». Сеансы: 14-30, 16-30, 18-30, 20-30 (удл.). «Еще одна связь» (2 серии). Сеансы: 13-30, 18, 20-40. Кинообзорник. Сеансы: 11, 16.
Кинотеатр «Современник»
«Такси-блюз». Сеанс в 18-30. «Полчище из Беверхилл». Сеансы: 14, 16, 20-30.
Кинотеатр «Падун»
«Искусство любви». Сеансы: 12 (удл.), 16-30, 18-30 (удл.), 21. «Вундеркинд». Сеансы: 10-30, 14-30.
ДК «Лесохимик»
«Приказ № 027». Сеансы: 12, 16, 18, 20 (удл.).
ДК «Металлург»
19 — видео. Сеансы: 11, 13-30, 15-30, 17-30, 20.
ДК «Воход»
19 — «Друг бедных» (2 серии). Сеансы: 17, 20.

ВНИМАНИЮ УЧАЩИХСЯ ШКОЛ!

Для вас 28 февраля 1991 года в 14 часов в актовом зале СПТУ-45 будет проведен день открытых дверей. Во время встречи вы сможете познакомиться с профессиями 1991—92 учебного года, традициями училища. Вам будет предложен концерт вокально-инструментального ансамбля «Азбука». Ждем всех! 640

Меняем

1-КОМНАТНУЮ квартиру в 21 м-не г. Братска на равноценную в центре города. Обращаться по тел. 3-57-26.
559
3-КОМНАТНУЮ квартиру (31 кв. м, 3 эт., телефон) в г. Братске на две 1-комнатные. Обращаться по адресу: ул. К. Маркса, д. 2, кв. 6, тел. 3-16-44.

В РЕДАКЦИЮ ГАЗЕТЫ

Выражаем искреннюю признательность и сердечную благодарность коллективом работников МППДХИБ филиала столовой № 21, Салавахутдиновой О. П., соседям Семеновой М. В., Мичковой В. Г., разделившим с нами горечь утраты, оказавшим огромную помощь в похоронах нашей любимой мамы, бабушки Кулик Федосьи Савельевны. Дети, внуки.

Выражаем глубокую признательность коллективу Вихоревского ЛЭП, друзьям, соседям, знакомым, всем, кто в этот тяжелый, скорбный час оказал огромную помощь, поддержку и проводил в последний путь нашу горячо любимую маму, мамочку, бабушку, тетю Леванцову Домнику Павловну. Муж, дети, внуки, племянники.

Городской отдел народного образования, учителя и учащиеся средней школы № 9 г. Братска с присорбимым изпедают о трагической гибели выпускника школы

ВОРОВЬЕВА Рената и выражают глубокое соболезнование родным и близким.

Редактор Ю. А. ПОДСКОЧИН

ТВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ФЕВРАЛЯ

1-я программа

- 7-30 «Утро».
- 10-00 «Контакт». Экономическое обозрение.
- 10-15 Мультфильмы.
- 11-00 «1991-й — год Моцарта». Концерт.
- 12-20 «Артист цирка, или Сегодня и каждый вечер». Док. фильм.
- 13-00 ТСН.
- 13-15 Четвертый Всероссийский конкурс исполнителей на народных инструментах.
- 14-05 «Рассказы о художниках». К. Васильев.
- 14-40 «Галател». Фильм-балет.
- 15-40 Документальный фильм.
- 16-15 «Ставка больше, чем жизнь». Худ. фильм. — «Железный крест». Фильм 6-й.
- 17-15 Концерт.
- 17-45 Док. фильм «Света». Фильм 1-й.
- 18-30 «Детский час».
- 19-30 ТСП.
- 19-50 «По законам рынка».
- 20-35 «Трубадур». Спектакль.
- 22-00 «Время».
- 22-45 Продолжение спектакля «Трубадур».
- 00-35 Рассказы цыгана. Художественно-документальный телефильм.
- 01-25 «Невероятное пари, или Ис-

тинное происшествие, благополучно завершившееся его лет назад». Худ. фильм.

02-40 «Мис от любви покой не найти».

2-я программа

- 9-00 Утренняя гимнастика.
- 9-15 «Фламинго». Научно-популярный фильм.
- 9-35, 10-35 Физика, 10 класс.
- 10-05 Итальянский язык.
- 11-05 «Мама, папа и я».
- 11-35, 12-35 Астрономия, 11 класс.
- 12-05 «Бурда моден» предлагает...»
- 13-05 Концерт фольклорного ансамбля «Алтынай».
- 13-40 «Планета».
- С 14-40 до 18-00 — перерыв.
- 18-00 Встреча с актрисой М. Яковлевой.
- 18-30 «Приангарье».
- 19-00 Художественная программа.
- 21-00 «Спокойной ночи, малыши!»
- 21-15 «Коллаж».
- 21-20 Телестудии городов РСФСР.
- 22-00 «Время».
- 22-45 Документальный фильм.
- 23-25 Романы Ф. Пуленна исполнител В. Иванова.
- 23-45 «Комбаты». Худ. фильм. 1-я серия.
- 00-50 «Желтый цвет». Сюжетическая композиция.

ВТОРНИК, 19 ФЕВРАЛЯ

1-я программа

- 7-30 «Утро».
- 10-00 «Актуальный репортаж».
- 10-15 Мультфильм.
- 10-35 «Детский час».
- 11-35 «Трубадур». Фильм-спектакль.
- 13-00 ТСН.

- 13-15 Продолжение фильма-спектакля «Трубадур».
- 15-05 «Рассказы цыгана». Художественно-документальный фильм.
- 16-00 «Актуальный репортаж».
- 16-15 «Ставка больше, чем жизнь». Худ. фильм. Фильм 7-й. — «Двойной Нельсон».
- 17-10 «Просто так». Мультфильм.
- 17-20 Док. фильм «Света». Фильм 2-й.
- 18-15 «Детский музыкальный клуб».
- 19-00 «Движение без опасности».
- 19-30 ТСП.
- 19-45 «Политические диалоги».
- 20-30 «Завтра была война». Худ. фильм.
- 22-00 «Время».
- 22-45 «Поле чудес».
- 23-30 «Слово».
- 01-00 «Никколо Паганини». Худ. фильм. 1-я серия.
- 02-10 Фильм-концерт.

2-я программа

- 9-00 Утренняя гимнастика.
- 9-15 Научно-популярный фильм.
- 9-35, 10-35 География, 8 класс.
- 10-05 Французский язык, 1-й год.
- 11-05 Французский язык, 2-й год.
- 11-35, 12-35 Музыка, 6 класс.
- 12-05 «Здоровье».
- 13-05 «Комбаты». Худ. фильм. 1-я серия.
- 14-10 «Ритмическая гимнастика».
- 14-40 Документальный фильм.
- 14-55 Мультфильм.
- 15-20 Документальные фильмы.
- 16-10 Концерт.
- С 16-55 до 18-00 — перерыв.
- 18-00 Мультфильмы.
- 18-30 Концерт.
- 19-00 «Приангарье».

- 19-30 «Тук-тук». Передача для младших школьников.
- 20-00 «Кому платить налоги?»
- 21-00 «Спокойной ночи, малыши!»
- 21-15 Бялтон. Чемпионат мира. 7,5 км (женщины).
- 22-00 «Время».
- 22-45 С сессии Верховного Совета СССР.
- 23-45 «Комбаты». Худ. фильм. 2-я серия.
- 00-50 «Голоса России».

3-я программа (7 канал)

ПОНЕДЕЛЬНИК, 18 ФЕВРАЛЯ

- 18-00 — 21-15 — Показывает Москва.
- ВТОРНИК, 19 ФЕВРАЛЯ
- 18-00 — 21-15 — Показывает Москва.
- 21-15 — Братский видеоканал. «Для вас!» Худ. фильм «И вся любовь». «Осень-89».

СРЕДА, 20 ФЕВРАЛЯ

- 18-00 — 21-15 — Показывает Москва.
- ЧЕТВЕРГ, 21 ФЕВРАЛЯ
- 18-00 — 21-30 — показывает Москва.
- 21-30 Братский видеоканал. Мультфильм. «Полицейская академия». Худ. фильм. Музыкальная программа.

ПЯТНИЦА, 22 ФЕВРАЛЯ

- 18-00 — 21-15 — Показывает Москва.
- СУББОТА, 23 ФЕВРАЛЯ
- 18-55 — 21-15 — показывает Москва.
- 21-15 — Братский видеоканал. Худ. фильм «Трагедия в стиле рок». (2 серии).

ВОСРЕСЕНЬЕ, 24 ФЕВРАЛЯ

- 12-30 — Братский видеоканал. «Ушастик». Мультфильм. Худ. фильм «Коршуны добычей не делаются». «Комментарий к общеизвестному».

УЧРЕДИТЕЛЬ ГАЗЕТЫ: Братский городской и Братский районный Совет народных депутатов, Братская городская организация КП РСФСР, трудовой коллектив редакции. НАШ АДРЕС: 665717, г. Братск, ул. Янгеля, 122. ТЕЛЕФОНЫ: приемной — 4-42-90, зам. редактора, отдела общественных организаций — 4-36-98, отв. секретаря — 4-32-68, промотдела — 4-20-73, сельхозотдела — 4-12-50, отдела писем — 4-21-46, информации и спорта — 4-71-68, корректоров — 4-60-42, бухгалтерии — 4-70-42