

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ТЕЛЕВИЗИОННЫЕ КРИТИКИ О ЛУЧШИХ (1) И ХУДШИХ (2) ПЕРЕДАЧАХ, ПОКАЗАННЫХ С 27 НОЯБРЯ ПО 3 ДЕКАБРЯ, А ТАКЖЕ О САМОЙ ЗАМЕТНОЙ ТЕЛЕПЕРСОНЕ (3)

Рейтинг «НГ»

Борис Андреев («Литературная Россия»)
1-2. Несмотря на традиционную тенденцию...

Александр Аронов («Московский комсомолец»)
1. Перенесли англичане: «Вторая русская революция» (РТВ) и обзор новостей Би-би-си («2x2»)...

Владимир Арсеньев («Известия»)
1. Док. телефильм «Тайная война» (ЦТ); худ. фильм «Пифагор» («2x2»)...

Юрий Богомолов (ВНИИ искусствознания)
1. Теннис. Кубок Дэвиса (ЦТ). 2. Юрий Лотман («Беседы о русской культуре»...

Апри Вартаван («Курьер»)
1. «Страна убийства» («К-2 представляет»); РТВ; «Ангилла Ангилла» (ЦТ)...

Василий Киселько (ВГИК)
1. «Обыск» (27.11.28.11. РТВ); «Страна убийства» («К-2 представляет»); РТВ...

Александр Киселько («ТВ-Эфир»)
1. Док. телефильм «Тайная война» (ЦТ); худ. фильм «Сокровища Сьерра-Леоне» («Иллюзионы»)...

Лысенко, предложивший Степану и Хрюше поехать в отставку (РТВ); «Антиперсона» — Николай Травкин («Без ретуши» РТВ)...

Андрей Ладьян («Голос»)
1. «Мателор» (Вид); «Вторая русская революция» (РТВ); 2. Серия «Последний истребитель» («2x2»); 3. Патрисия Каас...

Тамара Мартынова («Правда»)
1. «Патрисия Каас в Москве» (РТВ); «Ангилла Ангилла» (ЦТ); 2. «Встречи в «Космосе» (ЦТ); «Астрологический прогноз на завтра» (РТВ)...

Сергей Муратов (Факультет журналистики МГУ)
1. «Пресс-клуб» (АТВ); «Вторая русская революция» (РТВ); док. фильм «Я и другие» (РТВ)...

Никто Б. Карлов («Комсомольская правда»)
1. Худ. телефильм «Угрюмка» (СПБ-ТВ); 2. «Угрюм» (ЦТ); 3. Прохор Громов: Никита Михалков за последовательность в пропаганде творчества Х. Боргарта («Иллюзионы»)...

Галина Николаева («ТВ-Эфир»)
1. Док. телефильм «Тайная война» (ЦТ); худ. фильм «Сокровища Сьерра-Леоне» («Иллюзионы»)...

Галина Черемская («Неделя»)
1. «Вторая русская революция» (РТВ); «Пресс-клуб» (АТВ) 2-3...

Квинтессенция пошлости, примитивности и озлобленности. Нейкий абсурд для информационной программы.

Ирина Петровская («Югославия»)
1. «Вторая русская революция» (РТВ); «Красная серия» И. Дыховничего («Мателор» Вид); «Пресс-клуб» (АТВ)...

Сергей Фокин («Независимая газета»)
1. «Альтернатива» (СПБ-ТВ); где Илья Бунин исследует начало истории «золота большинства» («Обыск» РТВ)...

Елена Чекалова («Московские новости»)
1. «ТВ-информ» (2.12. ЦТ) рекордно короткая (23 минуты) и рекордно толковая; «Пресс-клуб» (АТВ)...

Галина Черемская («Неделя»)
1. «Вторая русская революция» (РТВ); «Пресс-клуб» (АТВ) 2-3...

ДУРНАЯ ЗВЕЗДА НЕПРОФЕССИОНАЛИЗМА

К показу второй передачи «Клуб главных редакторов»

Виталий Третьяков

Вверх дном

МНЕ УЖЕ приходилось на страницах «НГ» жестко критиковать первую передачу «Клуб главных редакторов»...

Судя по всему, передача «Клуб главных редакторов» родилась под дурной звездой. Имя этой звезды, если говорить о второй передаче, тут же пролетело мимо...

Александр Любимов: «МНЕ КАЖЕТСЯ, ЧТО ПРОДОЛЖАТЬ ВЫПУСКАТЬ «ВЗГЛЯД» БЕСПОЛЕЗНО...»

«Виду» — ГОД

Сергей Фокин

Перспектива

ЕСТЬ ОЩУЩЕНИЕ, что «видовский патриарх» «Взгляд» все еще находится в подполье. А ведь когда была попытка выпустить его дважды в неделю...

Мы уже поняли, что рассчитывать можно и должны только на себя, что и делаем. Думаем, что когда-нибудь, когда руководство телевидения само пробудит...

Быстро и качественно выполняем работы на множительной технике современного образца.

Телефон 925-30-89

Мы уже поняли, что рассчитывать можно и должны только на себя, что и делаем. Думаем, что когда-нибудь, когда руководство телевидения само пробудит...

Мы уже поняли, что рассчитывать можно и должны только на себя, что и делаем. Думаем, что когда-нибудь, когда руководство телевидения само пробудит...

Мы уже поняли, что рассчитывать можно и должны только на себя, что и делаем. Думаем, что когда-нибудь, когда руководство телевидения само пробудит...

ПРОГРАММА ЦЕНТРАЛЬНОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО ТВ И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО КАНАЛА НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Table with 7 columns: Day (Понедельник, Вторник, Среда, Четверг, Пятница, Суббота, Воскресенье) and Time slots (8:00, 9:00, 10:00, 11:00, 12:00, 13:00, 14:00, 15:00, 16:00, 17:00, 18:00, 19:00, 20:00, 21:00, 22:00, 23:00). Each cell contains program titles and channel information.