МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

Огни праздничного фейерверка

Многоцветные гроздья праздничного фейерверка 3 сентября осветили вечернее небо столицы нашей Родины — города-героя Москвы.

Фейерверки в честь 25-летия победы над милитаристской Японией в этот вечер произведены также в столицах союзных республик, городах-героях Ленинграде, Волгограде, Севастополе, Одессе, крепостях-героях Бресте и в городах Чите, Хабаровске, Владивостоке, Южно-Сахалинске и Петропавловске - Камчатском.

«ТК» сдает экзамен

Если бы у этой машины был аттестат, то во всех его графах стояли бы оценки «отлично». Именно так государственная комиссия оценила работу опытно-промышленного образца новой машины «ТК-160И» завода имени 1 Мая. Она предназначена для переработки нитей из химического волокна, идущих на производство трикотажных изделий и синтетических тканей. Испытания новинки проводились на Устьинской шелкокрутильной фабрике. И. БАЛАНДИН.

Корпус для конструкторов

На 2-й улице Машиностроения, 27, сооружен лабораторный корпус Всесоюзного научно-исследовательского конструкторско-технологического института подшипниковой промышленности. **А. ВЕРНИГОР.**

Четыре цвета рекламы

На доме № 32/1, по улице Горького, в котором разместился ресторан «София», появится световое четырехцветное табло. Как сообщили нам в Управлении городского оформления и рекламы, на этом табло предполагается демонстрировать различный рекламный текст в сопровождении движущегося изображения. Подобная установка будет монтироваться в столице впервые.

Встречи на выставке

Вчера на юбилейной выставке «25 лет свободной Венгрии» состоялась встреча работников культуры и просвещения двух братских стран. Венгерские друзья показали своим советским коллегам произведения известных мастеров кисти и резца ВНР, отображающие национальные традиции, различные периоды жизни народа. Большое красочное панно посвящено освобождению страны Советской Армией от фашистского ига.

Из сатина и нейлона

Более 100 новых моделей женской и детской одежды выпускает ежегодно швейная фабрика «Космос».

В числе последних новинок — женские блузки с коротким рукавом из нейлона ярких расцветок. Интересен и молодежный ансамбль для отдыха, состоящий из длинной блузы со строгим отложным воротником модной конструкции и слегка расширенных книзу брюк. Его будут шить из сатина. Эти изделия появятся на прилавках в сентябре.

Е. НИКОЛАЕВА.

Высокое звание

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 3 сентября с. г. за большие достижения в развитии советского хореографического искусства почетное звание **народной артистки СССР** присвоено **Бовт** Виолетте Трофимовне — солистке балета Московского академического музыкального театра имени народных артистов СССР К. С. Станиславского и Вл. И. Немировича-Данченко.

(ТАСС).

ПЕРВЫЙ ПРИЗ СЕЗОНА — У «СПАРТАКА»

СПОРТ

Пять раз, согласно новому хоккейному календарю, должны встретиться в нынешнем сезоне два лидера нашего хоккея — ЦСКА и «Спартак». Турнир на приз «Советского спорта» подарил нам еще один поединок этих популярных столичных команд. Поединок красивый и острый, полный огня и драматизма, не по-осеннему зрелый и содержательный. Вчерашний финальный матч турнира между ЦСКА и «Спартаком» стал настоящим праздником хоккея.

С первых же минут встречи на ледяной площадке Дворца спорта развернулась острая борьба. Команды в первом периоде избрали разное оружие для достижения цели. Спартаковцы выбрали высокую скорость и напор, армейцы — осмотрительность в обороне и неожиданность в контратаках. Поэтому в дебюте матча видимость преимущества была на стороне спартаковцев: они чаще находились в зоне соперника, больше владели шайбой. Однако каждый выход армейцев на чужую половину поля был чреват опасностями — голевых ситуаций у ворот Зингера было не меньше, чем у его «коллеги» Третьяка.

И вот на 13-й минуте одна из таких резких контратак ЦСКА закончилась голом. Молодой защитник Цуриков, не сумел преградить путь прорвавшемуся Мишакову, а Зингер — шайбе, пущенной под довольно острым углом

Меньше чем через минуту у армейцев появилась реальная возможность удвоить результат: за снос Харламова в ворота «Спартака» был назначен буллит. Однако на сей раз Зингер сыграл отлично, выиграв единоборство у Фирсова, который пытался реализовать этот «хоккейный пенальти».

Во втором периоде команды поменялись не только воротами, но и ролями. Теперь уже больше атакуют армейцы, а спартаковцы вынуждены в основном защищаться. Правда, перед тем как ЦСКА пошел на этот штурм, Якушеву удалось сравнять счет. Случилось это на 30-й секунде периода весьма неожиданно, ибо в тот момент «Спартак» играл в численном меньшинстве.

Лишь к середине «двадцатиминутки» спартаковцам удалось выравнять положение, причем теперь у них имелся реальный шанс выйти вперед — около минуты они играли впятером против трех армейцев. Однако использован этот шанс не был, и, как часто бывает в таких случаях, шайба влетела в противоположные ворота. Незадолго до второго перерыва, после того как Зингер отразил несколько очень трудных шайб, красная лампочка все же зажглась за его воротами после броска армейского защитника Гусева.

Так уж случилось в этом матче, что «Спартак» каждый раз оказывался в положении отыгрывающегося. После того как в начале третьего периода Старшинов сильнейшим броском издалека вновь сравнял счет, натиск вице-чемпионов был очень силен. Но отлично сыграл в этот момент Викулов. Обыграв одного за другим нескольких спартаковцев, он в третий раз вывел свою команду вперед. 3:2.

«Спартак» постарался еще более увеличить и без того высокий темп. И это принесло свои плоды. За четыре минуты до финальной сирены Севидов забросил шайбу. 3:3. И сирена, таким образом, возвестила не о конце матча, а лишь о третьем перерыве.

Четвертый период был бурным. Как и в начале матча, много и яростно атаковал «Спартак». Но если тогда его преимущество не воплотилось в голы, то теперь спартаковцы добились своего. На три шайбы, заброшенные Коротковым, Севидовым и Зиминым, армейцы (Петров) ответили лишь одной. 6:4 — победил «Спартак» и завоевал первый приз сезона — приз газеты «Советский спорт».

К. СЕРГЕЕВ.

КОРОТКО

Значительно пополнился запас медалей, завоеванных советскими спортсменами на «Универсиаде-70». Р. Шарафетдинов быстрее всех пробежал 10 тысяч метров — 29.02,2 сек. Весь комплект медалей увезут домой наши гимнастки, которые и в командном первенстве завоевали золотую награду. По сумме четырех упражнений первенствовала москвичка Л. Петрик — 38,55. «Серебро» досталось рижанке Т. Щегольковой — 38,50, «бронза» — В. Голеневой — 38,15. Поднялся на верхнюю ступеньку пьедестала почета наш шпажист Е. Парамонов. Без поражений провели весь турнир «Универсиады-70» советские баскетболистки. Теперь у спортсменов СССР 35 наград

Матч чемпионата страны по футболу между командами ЦСКА и «Нефтчи», который должен был состояться 4 сентября, переносится на более поздний срок. О дате встречи будет сообщено дополнительно.

НАУКА И ТЕХНИКА

НОВЫЕ ПРИБОРЫ



Настольная ЭВМ

Начат серийный выпуск новой электронной клавишной вычислительной машины. Предназначена она для механизации планово-экономических, учетно-статистических и инженерных расчетов. У настольной ЭВМ изящный вид, миниатюрные габариты.

Сложение, вычитание, умножение, деление, извлечение квадратного корня выполняются мгновенно и автоматически. В полуавтоматическом режиме также достаточно быстро машина может вычислять логарифмические и тригонометрические функции. Оперирует она с 16-разрядными целыми и дробными числами.

Пять регистров и хорошо продуманная система обмена информации между ними позволяют даже во время сложных расчетов обходиться без записи промежуточных результатов, что очень удобно.

Машина проста в эксплуатации, ее схема выполнена на полупроводниковых элементах.

(ТАСС).

В глубь живой материи

Мельчайшие изменения в тканях любого органа человека, которые трудно заметить даже с помощью сильного микроскопа, обнаруживает электронный анализатор, созданный ленинградскими учеными.

Установка, получившая название «Протва-2», представляет собой систему кибернетических блоков, снабженных оптическим устройством. Оно рассматривает образец исследуемой ткани, взятой в виде тонкого среза (гистологической пробы), и описывает его цифровыми обозначениями и соответствующими графиками. По этим данным экспериментатор делает заключение о состоянии ткани.

Используя установку «Протва-2», биологи смогли, например, выявить первичные признаки старения организма человека. Машина может анализировать не только срезы, но и их фотографии.

(ТАСС).

Высокая точность

Как получить очень четкую и яркую картину мельчайших предметов! Эта задача решена в созданном телевизионно-лазерном микроскопе (ТЛМ). Несмотря на то, что степень увеличения в нем не превышает трех тысяч, четкость изображений получается исключительно высокой.

Создатели нового микроскопа — сотрудники Московского авиационного технологического института провели большую серию испытаний нового прибора. Это позволило наметить широкие пути использования ТЛМ в различных областях науки и техники.

Новая установка обеспечивает большую глубину резкости увеличиваемых изображений и расширяет поле зрения наблюдателя. Поэтому такой «широкоугольный микроскоп» дает возможность не только детально рассматривать необходимый объект, но и позволяет видеть мелкий рабочий инструмент в действии.

(ТАСС).

МАШИНОСТРОЕНИЕ

Над проблемами советского тракторостроения, разработкой новых машин, совершенствованием существующих трудятся ученые, инженеры и конструкторы Государственного союзного научно-исследовательского тракторного института — НАТИ. Главная задача НАТИ на сегодня — повышение мощности, экономичности машин, их унификация, улучшение условий труда механизатора. К предстоящему XXIV съезду КПСС коллектив института разработает и изготовит несколько новых тракторных двигателей повышенной мощности, испытает и усовершенствует трактор «Т-150», который должен прийти на смену широко известному «ДТ-75». Он значительно мощней своего предшественника и на 70 процентов производительней его.

НА СНИМКЕ: инженеры Г. КАРАСЕВА и М. ФЕЛЬДМАН обрабатывают научную информацию об испытании тракторов.

Фото Э. Эттингера (АПН).

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

АВТОГРАФЫ ДРУЗЬЯМ

СТРАНИЦА ИЗ ЖИЗНИ АЛЕКСАНДРА КУПРИНА

Этих строк нет ни в собрании сочинений Куприна, ни в его однотомниках. Но они принадлежат ему — надписи на книгах, в альбомах друзей, на фотографиях.

Автографы всегда лаконичны и в то же время очень осмысленны. Они рассказывают о дружбе, о новом знакомстве, о радости автора в связи с выходом книги. Расшифруй надпись, и перед тобой откроется страница из жизни писателя.

А. П. Чехов проездом из Италии задержался в Одессе. В гостиницу, где он остановился, стали являться почитатели его таланта, молодые писатели, поэты. Здесь и состоялось знакомство знаменитого писателя с неизвестным еще никому юношей Александром Куприным. За беседой Чехов рассказывал о своем детстве, расспрашивал о местных литераторах. Расставаясь, Куприн подарил писателю сборничек своих рассказов и очерков «Миниатюры». Надписал:

«С чувством большой робости. Автор».

С этого дня между Чеховым и Куприным завязалась дружба. Чехов помогал молодому писателю: прочитал его рассказы «В цирке», «На покое», сделал свои замечания. А как только в журнале опубликовали рассказ «В цирке», Куприн подарил Чехову оттиск и написал уже так:

«Глубокоуважаемому Антону Павловичу Чехову. Автор. 1902 8 янв. СПб».

В Одессе Куприн близко сошелся с семьей Инсаровых. Наталья Инсарова оставила интересные воспоминания о встречах с писателем. Рассказала, как он жил на берегу моря, в пещере, чтобы все время слушать морской прибой, и где ему не докучали назойливые друзья. В память о встречах Куприн подарил Инсарову том своих произведений. Шутливая надпись на заглавной странице:

«Дарит Вам пестрое собранье
Презренной прозы
А. Куприн,
Для поученья,
в назиданье
И для постели,
как... морфин!
Одесса, 1910 год.
Б. Фонтан».

Куприн любил книги, покупал их, собирал. С особенной теплотой относился он к книголюбам. В начале 30-х годов он, например, писал И. А. Левинсону из Парижа о том, что узнал о его библиотеке и хочет прислать ему два своих тома с автографами. А его знакомый по Киеву М. Н. Киселев получил книгу с такой надписью:

«Мне особенно приятно дарить книги тебе, дорогой мой Миша. Во-первых, потому, что я тебя люблю, во-вторых, потому, что — знаю — и ты меня любишь, в-третьих, у тебя есть уважение к книге вообще: это видно из того, что ты переплетаешь те книги, которые тебе дарят. Твой старый друг. А. Куприн».

Сейчас том рассказов Куприна с этой дарственной надписью находится в отделе рукописей Всесоюзной библиотеки имени В. И. Ленина в Москве.

Многолетняя дружба связывала Куприна с Иваном Заикиным. Писатель обучил знаменитого борца грамоте, летал с ним на аэроплане. Вместе их видели на состязаниях, на ипподроме, в цирке.

У Заикина был альбом, в котором оставляли ему автографы знакомые — писатели, артисты, художники и вообще интересные люди. Однажды Куприн сделал в этом альбоме такую надпись своему другу:

«Силе — кротость,
Мудрости — смиренье,
Юности — любовь,
А старости — глубокий
спокойный сон».

Простой деревянный стол с гладко обструганной и до блеска отполированной доской. Он всегда стоял в рабочем кабинете писателя. И как только приходил новый человек, Куприн просил его написать на крышке стола четверостишие, афоризм или просто что пожелает. И чьих только росписей не было на этом огромном «листе»! Бунин и Вересаев, Серафимович и Чуковский, и многие другие писатели оставили свои автографы. Сам Куприн не утерпел и написал как-то на доске: «Мужчина в браке подобен мухе, севшей на липкую бумагу: и сладко, и скучно, и улететь нельзя».

Для того чтобы надписи не стирались, Куприн по уходе гостя тут же покрывал их светлым лаком.

Сейчас доска со стола с автографами хранится в Ленинграде в Институте русской литературы. **Б. ЧЕЛЫШЕВ.**

(АПН).

АРХЕОЛОГИЯ

СЕНСАЦИОННЫЕ НАХОДКИ

Две находки нынешнего сезона особенно взволновали археологов. В Новгороде при раскопке Готского двора (бывшей шведской торговой фактории) впервые обнаружена берестяная грамота с латинским текстом. А участники объединенной советско-монгольской экспедиции нашли в Западной Монголии берестяную грамоту с текстом на монгольском языке.

Корреспондент ТАСС попросил прокомментировать эти события члена-корреспондента Академии наук СССР А. В. Арциховского, видного советского археолога, знатока новгородских берестяных грамот.

— Археологи давно ждали, что рано или поздно будут найдены берестяные грамоты на западноевропейских и эрьзянских языках. По летописям и иным историческим документам установлено, что берестой, этим «северным папирусом», пользовались народы Скандинавии, Северной Европы и даже Индии (береза распространена в Гималаях). В частности, шведские ученые предпринимают усилия, чтобы обнаружить у себя берестяные грамоты.

И вот, наконец, находка в Готском дворе в Новгороде. Значение ее трудно переоценить. Это первый, но не последний документ западноевропейской письменности на бересте.

Значительный интерес представляет и находка в Монголии. Одна берестяная грамота с монгольским текстом уже была найдена советскими археологами в 30-е годы при раскопках в Саратовской области.

Все это дает основание считать, что берестой для письма пользовались многие народы на разных материках нашей планеты. Ученые и раньше неоднократно приходили к такому выводу. Сейчас, наконец, получено документальное подтверждение.

Как показывают раскопки в Новгороде, берестяные грамоты имеют для изучения средневековья исключительное значение. Это важнейшие письменные памятники прошлого. И ценность их состоит в том, что они дают возможность «слышать» живые голоса из седой старины — их «речь» порой типично разговорная, чего не найдешь, например, в ранее известных древнерусских текстах.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 7 ПО 13 СЕНТЯБРЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 7 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Новости. 18.05 — Для школьников. Телевизионное агентство «Пионерия». 18.30 — Актуальные проблемы экономики. «Потенциал Сибири». 19.00 — «На каждом километре». Телевизионный фильм (Болгария). 3-я серия. 20.15 — «Время». 20.45 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. (В записи). 17.15 — Концерт народного ансамбля «Жарки» Хакасской автономной области Красноярского края. 18.05 — Цветное телевидение. Для дошкольников и младших школьников. 18.30 — «Смена». Премьера телевизионного фильма. 20.00 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. 20.30 — «Время». 21.00 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 21.50 — Балет А. Адана «Жизель».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Цветное телевидение. «Встряска». Телевизионный художественный фильм. 19.25 — Концерт. 19.45 — В эфире — «Молодость». 20.30 — «Ночной звонок». Телевизионный художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Актер Н. Черкасов». 20.30 — «Журавлиная песня». Фильм-балет. 21.55 — В эфире — «Молодость».

ВТОРНИК, 8 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Для младших школьников. «Светит звездочка». 18.05 — «Зонтик». Телевизионный художественный фильм. 18.50 — «На каждом километре». Телевизионный многосерийный художественный фильм (Болгария). 4-я серия. 20.00 — «Время». 20.30 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. 21.00 — «Журналист». Художественный фильм. 2-я серия. 22.45 — «Путешествие в страну «Симфония».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 18.05 — Для школьников. «Рассказы о минералах». «Руды». 19.00 — Концерт народной музыки. 19.30 — «Москва — София». 20.00 — «Песня Унцукуля». 20.30 — Цветное телевидение. «Лиетува». 21.25 — «На Дальнем Востоке». 21.55 — «Обыкновенные тайны».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Сталевар Карягин». 20.00 — «Дожди». Телевизионный художественный фильм. 20.50 — Телевизионные документальные фильмы.

СРЕДА, 9 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Главный свидетель». Художественный фильм. 11.20 — «Поет Е. Мирошниченко». 12.00 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. (В записи). 17.15 — «Подвиг». 18.05 — «Мир социализма». 18.35 — Для детей. 19.00 — «Время». 19.30 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. ЦСКА (М) — «Торпедо» (Горький).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Цветное телевидение. Для детей. «Альфонс Циттербакс». Художественный фильм. 20.30 — Оперетта А. Рябова «Сорочинская ярмарка». 22.00 — «Будь всегда в форме». Спортивно-музыкальная программа. Передача из ГДР.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.30 — «Встреча с прекрасным». Телевизионный документальный фильм. 21.00 — Цветное телевидение. «Бег иноходца». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРГ, 10 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Цветное телевидение. «Кавказская пленница». Художественный фильм. 11.35 — «Вылет разрешается». 11.45 — Для школьников. 12.10 — Цветное телевидение. «Севастопольские мелодии». 12.35 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. (В записи). 17.15 — Цветное телевидение. «П. И. Чайковский. Первый концерт». 18.05 — «Саратовский почин». 18.30 — «Завод». 20.00 — «Время». 20.15 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» (М) — «Спартак» (М) (2-й и 3-й периоды). В перерыве — Новости. 21.45 — «Эзоп». Фильм-спектакль. 23.20 — «Химия-70».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Программа цветного телевидения. 20.00 — «Кукольный театр». 20.30 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. 21.00 — «02, продолжение следует». Передача 3-я. 21.30 — Концерт народной музыки. Передача из Вологды.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Цветное телевидение. «Сердечные страдания». 20.15 — «У крутого яра». Телевизионный художественный фильм. 21.00 — Концерт. 21.45 — «Подарю людям радость», «Аксу-Джабаглы».

ПЯТНИЦА, 11 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Наш милый доктор». Художественный фильм. 11.45 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. (В записи). 17.15 — Концерт народного ансамбля «Жарки» Хакасской автономной области Красноярского края. 18.05 — Цветное телевидение. Для дошкольников и младших школьников. 18.30 — «Смена». Премьера телевизионного фильма. 20.00 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. 20.30 — «Время». 21.00 — Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 21.50 — Балет А. Адана «Жизель».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Цветное телевидение. «Встряска». Телевизионный художественный фильм. 19.25 — Концерт. 19.45 — В эфире — «Молодость». 20.30 — «Ночной звонок». Телевизионный художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Актер Н. Черкасов». 20.30 — «Журавлиная песня». Фильм-балет. 21.55 — В эфире — «Молодость».

СУББОТА, 12 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цветное телевидение. Для детей. «Играйте с нами». 10.45 — «Жизнь танца». 11.45 — «Здоровье». 12.15 — «Горизонт». 13.15 — «Люди колхозной деревни». 13.45 — «Я у моря рожден». 14.30 — В эфире — «Молодость». 15.10 — В. Щербачев. «Табачный капитан». Спектакль Свердловского государственного театра музыкальной комедии. 18.05 — «Летопись полувека». Телевизионный многосерийный документальный фильм. «Год 1951-й». 19.00 — «На каждом километре». Телевизионный многосерийный художественный фильм (Болгария). 5-я серия. 20.00 — Чемпионат Европы по плаванию, прыжкам в воду и водному поло. Передача из Барселоны. 20.30 — «Время». 21.00 — «Кинопанорама. 22.30 — Личное первенство СССР по легкой атлетике. 23.15 — «Вечерний Ленинград».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.10 — Для детей. «Друг мой, Колька!». Художественный фильм. 17.30 — «Для дома, для семьи». 18.00 — «Легенда о песне». 18.30 — Цветное телевидение. Для детей. «Рахим и Жук». 18.50 — «Люди земли кузнецкой». 20.30 — Цветное телевидение. «Сказочные фонтаны». 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — Спортивная передача.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — Цветное телевидение. «Источник». Телевизионный музыкальный фильм. 20.30 — В. Брагин и Г. Товстоногов. «Дорогой бессмертия». Фильм-спектакль. 22.00 — «Страницы музыкального календаря».

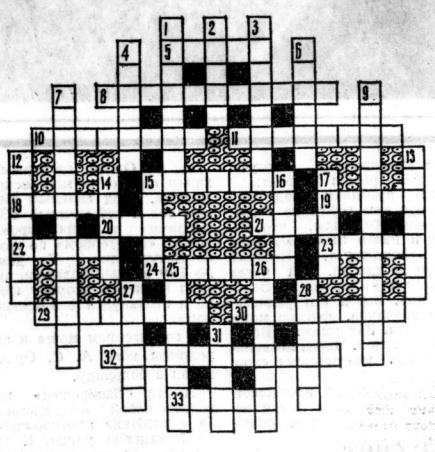
ВОСКРЕСЕНЬЕ, 13 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Сегодня — День таджиков». 10.00 — Для старших школьников. 10.30 — «Мелодии Закарпатья». 11.30 — «Народный художник СССР Б. Ефимов». 12.00 — Цветное телевидение. «Семь шагов за горизонт». 13.00 — «Баязиан». 13.25 — «На войне как на войне». Художественный фильм. 14.50 — «За безопасность движения». 15.00 — Телевизионный театр для детей. 16.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Танкисты». 16.30 — «Музыкальный киоск». 17.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 18.05 — «Труженикам села». 18.30 — Концерт. 19.30 — А. Островский. «Правда хорошо, а счастье лучше». Фильм-спектакль. 22.25 — Личное первенство СССР по легкой атлетике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.50 — «Хроника Подмосковья». 16.00 — Для школьников. «Лукоморье». Литературный альманах. 17.00 — «Самоцветы». 17.45 — «Богатая невеста». Художественный фильм. 19.20 — «Справочное бюро». 19.35 — «Рапсодия Баната». 20.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Тбилиси). 2-й тайм. Передача из Минска. 21.15 — «Земледелец». 21.45 — Цветное телевидение. Дж. Верди. «Аида». Фильм-опера.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Поет А. Огнивцев». 20.00 — «Медовый месяц». Художественный фильм. 21.30 — «Без легенд».

КРОССВОРД



По горизонтали. 5. Персонаж оперы П. И. Чайковского «Мазепа». **8.** Гриб. **10.** Документ об окончании среднего учебного заведения. **11.** Русская поэтесса. **15.** Итальянский живописец венецианской школы. **18.** Русский художник, автор картины «Отказ от исповеди». **19.** Опера Н. А. Римского-Корсакова. **20.** Металлический груз, служащий мерой при взвешивании. **21.** Единица мощности. **22.** Вечнозеленый кустарник. **23.** Город в Уэльсе. **24.** Сумчатое млекопитающее. **29.** Драматургическое произведение, по которому ставится фильм. **30.** Железнодорожная станция под Москвой. **32.** Город в Московской области. **33.** Приток Миссисипи.

По вертикали. 1. Прибрежная зона морского дна, осушающаяся во время отлива. **2.** Вид ценных бумаг. **3.** Опрокидывающийся кузов грузового автомобиля. **4.** Одно из старейших русских поселений на Дальнем Востоке. **6.** Название числа и количества. **7.** Истолкование музыкального произведения в творческом процессе исполнения. **9.** Время в году, когда продолжительность дня и ночи одинакова. **12.** Город в Японии. **13.** Птица семейства утиных. **14.** Сооружения для ремонта самолетов. **15.** Река на Кавказе. **16.** Город и порт на острове Хоккайдо. **17.** Садовый цветок. **25.** Экваториальное созвездие. **26.** Теплообменный аппарат. **27.** Сахаристый продукт. **28.** Текст, помещаемый в самом низу страницы. **31.** Река в Африке.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 28 АВГУСТА

По горизонтали. 5. Глобус. **6.** Куропра. **9.** Усово. **12.** Ацетон. **13.** Трасса. **14.** Ассам. **15.** Скат. **19.** Плед. **20.** Пианино. **21.** Монако. **22.** Муссон. **23.** Ростова. **26.** Кекс. **27.** Ямал. **29.** Аверс. **31.** Цицеро. **32.** Бежет **33.** Кредо. **35.** Припев. **36.** Тагалы.

По вертикали. 1. Босфор. **2.** «Мумму». **3.** Ауто. **4.** Люцерн. **7.** Энциклопедист. **8.** Исследователь. **10.** Сосна. **11.** «Враги». **16.** Трасс. **17.** Апорт. **18.** Роман. **19.** Песня. **24.** «Север». **25.** Отряд. **28.** Гранит. **30.** Кранах. **33.** Крем. **34.** Оман.

РАДИО

4 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди»; 19.30 — Литературный концерт.

8.45 — Взрослым о детях. «Ваши помощники — книги». 9.15 — «Героические традиции советской литературы». Выступление доктора филологических наук В. Панкова. 9.50 — «Навстречу съезду партии». «Крайземли — Бухта Провидения». Беседа с секретарем Провиденского РК КПСС Г. П. Федотовым. 10.05 — Радиотеатр «Малыш». П. Асбьёрсен. «99 зайцев». 11.10 — «Личная гигиена — залог здоровья». Беседа профессора А. А. Покровского. 11.30 — Выступают солисты Ленинградского театра оперы и балета имени Кирова. 12.30 — «Рабочая радиогазета». 13.00 — Концерт из произведений литовского композитора А. Рачюнаса. 14.00 — «В республиках, краях и областях». 15.15 — «Ученые — селу». Выступление вице-президента Академии наук Киргизии Героя Социалистического Труда Н. И. Захарьева. 15.30 — Концерт молодых исполнителей.

Юбилей композитора

Передача, которая состоится сегодня в 13 часов по первой программе радио, посвящается 65-летию со дня рождения замечательного литовского композитора Анатанаса Рачюнаса.

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 8.25 — «В московскую копилку» — заметки с совещания новаторов производства. 10.15 (3-й канал) — «О Москве и москвичах». 11.10 — По страницам московских городских газет. 17.00 — **«Московский радиочас»:** Корреспонденция Л. Коваля «Точно по расписанию». Очерк «Теплое сердце». «Московские автотранспортники на уборке урожая». «Страничка истории Москвы».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

4 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Программа передач. 10.05 — Новости. 10.15 — Цветное телевидение. «Нужный человек». Художественный фильм. 11.25 — «На старте — юные спортсмены». 11.55 — Новости. 17.00 — Программа передач. 17.05 — Новости. 17.15 — Репортаж со Всесоюзной выставки произведений народных мастеров и самодеятельных художников. 18.00 — Новости. 18.05 — Цветное телевидение. Для школьников. «Пусть всегда будут я!», «Дети в советской живописи». 18.30 — Сталевар В. И. Корягин. Телевизионный очерк. 19.00 — Дж. Пристли. «Он пришел». Телевизионный спектакль. 20.15 — Концерт. 20.30 — Время». Информационная программа. 21.00 — Цветное телевидение. «Кавказская пленница». Художественный фильм. 22.20 — Всемирные летние студенческие спортивные игры. Передача из Италии (в записи). 22.50 — Цветное телевидение. Концерт советской песни. 23.30 — Новости. Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Программа передач. 18.05 — Для школьников. «Тебе, юность!». 18.30 — «Чунокала». Документальный фильм. 19.00 — «Под крылом — океан». Телевизионный очерк. 19.30 — «На московской орбите». 20.00 — «Справочное бюро». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!», «Хвастливая старуха». Сказка. 20.30 — Концерт. 21.10 — «Много шума из ничего». Фильм-спектакль. 22.45 — Московские новости. 23.00 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Всего одна жизнь». Художественный фильм. 20.55 — «В мире интересных фактов». 21.10 — Вечер артистов Свердловского театра музыкальной комедии. 22.15 — Новости.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность, местами кратковременные дожди и грозы, ветер южный, слабый до умеренного. Температура 21—23 градуса.

Вчера в 15 часов давление воздуха было 749 мм, влажность 47 процентов.

Редактор Ю. И. Балаженко.

Л—30478

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-88-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел новостей 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.