ТВОРЧЕСКИЙ ОТЧЕТ

В связи с проводимыми в Москве Днями Литовской ССР мастера искусств Литвы встречаются сегодня в ЦДРИ со своими коллегами-москвичами. Руководители учреждений культуры республики расскажут на вечере о становлении и достижениях литовской литературы и искусства. Затем гости познакомят собравшихся со своим творчеством.

Это третий вечер из цикла творческих отчетов мастеров искусств союзных республик, проводимого ЦДРИ навстречу 50-летию образования СССР. Ему предшествовали встречи с посланцами искусств Эстонии и Латвии. Предстоят творческие вечера артистов Грузии и Украины.

С. ЯРОВ.

ВСЕСОЮЗНАЯ ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКАЯ

Если говорить о наиболее интересных экспонатах Всесоюзной филателистической выставки «50 лет образования СССР», открывающейся сегодня в залах Политехнического музея, то без слова «первый», пожалуй, обойтись нельзя. Первая русская марка, первая советская марка, первый советский почтовый блок... И если справедлива мысль о том, что каждая марка — это страница истории, то сейчас в Политехническом музее (а также в ЦДСА — филиале выставки) находится без преувеличения огромное историческое собрание, насчитывающее без малого 60 тысяч марок.

На пресс-конференции, состоявшейся накануне открытия выставки, подчеркивалось, что она является большим смотром творчества филателистов Советского Союза. В нем принимают участие коллекционеры из более чем 100 городов и сел страны. Свои коллекции прислали также наши друзья — филателисты Болгарии, Венгрии, ГДР, ДРВ, КНДР, Кубы, Монголии, Польши, Румынии, ЧССР и Югославии.

Сотни стендов, на которых демонстрируются почтовые миниатюры, сгруппированы по разным темам. Центральные из них — история становления СССР, роль КПСС и ее вождя В. И. Ленина в создании Советского Союза, нерушимое единство советского народа, сплоченного в одну многонациональную семью.

...Вместе с директором выставки М. Фарберовым мы идем по четырем залам Политехнического музея, отведенным под выставку. На одном из стендов надпись: «1931 год. На станции Долгопрудная созданы комбинат и испытательный полигон «Дирижаблестрой». Здесь же — посвященная этому событию серия марок, на которых изображен краснозвездный дирижабль, парящий над голубой планетой.

— Да, тематическая направленность марок — это, пожалуй, основная особенность нынешней экспозиции, — говорит Михаил Минаевич. — Почти каждая серия почтовых миниатюр является иллюстрацией к краткому тексту, повествующему о том или ином событии в жизни нашей страны.

Вот марки с изображением величественной панорамы строек первых пятилеток. Рядом — стенды, где экспонируются почтовые миниатюры периода Великой Отечественной войны. Один из интереснейших разделов посвящается развитию советской космонавтики. От первых проектов К. Циолковского до орбитальных космических станций — таков диапазон «космического раздела».

Многих участников выставки ожидают награды.

Выставка в Политехническом музее и в ЦДСА будет работать до 12 ноября.

Л. СЛАДКОВ.

«03» ОТВЕЧАЕТ НА ВЫЗОВ

Когда тревожный звук сирены врывается в шум московских улиц и зеленые огни светофоров дают дорогу машине с красным крестом на борту, ее всегда провожают сотни озабоченных взглядов: кому-то очень плохо. Машине позволено не считаться с правилами уличного движения — врачам дорога каждая секунда.

Заглянем в оперативный отдел Московской станции скорой медицинской помощи, откуда только что ушла машина. Кто-то в городе по телефону набрал «03». На 16 пультах под одним и тем же номером загорается одна из 35 лампочек. Вот еще одна, еще, вот сразу несколько. Мгновение — и лампочки гаснут. Это значит, свободный эвакуатор (так называют работника, сидящего у пульта) взял разговор «на себя». В специальную карточку записываются основные данные, которые поступают старшему диспетчеру. Всего четыре минуты отпущено на передачу вызова с момента записи в карточку. За это время надо отыскать в справочнике улицу, где произошло несчастье, связаться с подстанцией, которая ближе всего к больному, отправить бригаду.

В Москве 23 подстанции, расположенные в разных районах города. Каждый диспетчер оперативного отдела может передать вызов на подстанцию по телефону или по рации любой свободной бригаде, находящейся на улицах города. Через 10—15 минут машина прибывает к больному.

Свыше 3.000 врачей и фельдшеров скорой помощи обслуживают население Москвы, выполняя иногда 2.000 вызовов в сутки. Бригада «скорой» — это врач и два фельдшера. Им приходится оказывать самую разнообразную помощь. Одна и та же бригада встречается со случаями отравлений, сердечными заболеваниями, тяжелыми травмами. Чтобы быстро поставить правильный диагноз и найти средства экстренного лечения, нужны особые медицинские навыки. Приобрести их помогает стажировка, которую врач проходит перед поступлением на «скорую». Однако и после специальной подготовки трудно выступать одновременно в роли кардиолога, травматолога, педиатра. Поэтому в последние годы на «скорой» стали создавать специализированные бригады.

Сейчас в Москве бригады кардиологические, противошоковые, оказывающие помощь при тяжелой травме, неврологические, детские, токсикологические, интенсивной терапии. В них работают опытные врачи и фельдшера, они выезжают к наиболее тяжелым больным. Машины специализированных бригад оборудованы всем необходимым, чтобы устранить опасные для жизни нарушения ритма сердца, вывести больного из тяжелого шока, перелить кровь.

Если требуется срочная госпитализация, бригада «скорой» доставляет пострадавшего в больницу. Но на этом забота о здоровье пациента не заканчивается. Врачи «скорой» участвуют в процессе лечения вместе со специалистами клиники, которые в свою очередь тоже выезжают на вызовы. Это помогает врачам совершенствовать методы лечения больного, выведенного из тяжелого состояния, а специалистам клиники — быстро ставить диагноз и принимать правильное решение для спасения больного.

Московская станция скорой помощи — самая крупная в Советском Союзе (по ее подобию организована работа и всех остальных 2.500 станций страны).

280 врачебных бригад оказывают скорую и неотложную помощь населению и гостям столицы. Кроме того, ежедневно работают свыше 100 бригад фельдшеров, переводящих больных в стационары.

Сейчас в Москве строится помещение новой станции. Здесь будет установлена электронно-вычислительная машина, сообщающая о наличии свободных мест в больницах города. Электросветовое табло позволит видеть, где в данный момент находятся автомашины, и направлять ближайшую свободную бригаду к пострадавшему. В оперативном зале предусмотрены дополнительные вводы телефонов «03».

Дорого ли обойдутся эти преобразования? Наверное, да. Но для здоровья населения Советское правительство не жалеет средств. Оно взяло на себя расходы на содержание службы здравоохранения, оплачивает работу врачей, фельдшеров, шоферов. Выезд на автомашине к больному, расход медикаментов и перевязочного материала, использование аппаратуры, транспортировка пострадавшего в больницу, его дальнейшее лечение, уход за ним, питание — все это забота государства.

Эдуард АНДЗЕЛЕВИЧ.
(АПН).

СПЕКТАКЛИ-ЮБИЛЯРЫ

Сотый спектакль «Мария» по пьесе А. Салынского показал Академический театр имени Вл. Маяковского. Премьера состоялась в мае 1970 года. Осуществил постановку народный артист РСФСР А. Гончаров, оформил художник Ю. Богоявленский, композитор — А. Николаев. Юбиляры — артисты В. Самойлов, С. Мизери, А. Лазарев, А. Терехина, А. Преснецов, Э. Сидорова, К. Лылов.

Такой же юбилей отметил на днях спектакль «Единственный свидетель», поставленный на сцене филиала МХАТа по пьесе А. и П. Тур В. Станицыным. Бессменные исполнители в этом спектакле — А. Степанова, Л. Золотухин, Г. Калиновская.

Сотое представление спектакля «Звезда» показал МТЮЗ. Постановщик — П. Хомский. Артисты В. Зубарев, О. Корнич, О. Горбаченко — постоянные участники постановки.

Б. МАТВЕЕВ.



Осень в Подмосковье. Фото А. Грицаенко.

Спорт

Изменения в календаре

Игра чемпионата страны между командами «Крылья Советов» — ЦСКА, назначенная на 8 ноября, переносится на 9 ноября, матчи: «Крылья Советов» — «Спартак» — с 11-го на 12-е, СКА — «Спартак», «Трактор» — «Крылья Советов» — с 14-го на 15-е, «Автомобилист» — «Крылья Советов» — с 17 на 18 ноября.

(ТАСС).

НОВОСТИ КИНО

«МОЯ СТОЛИЦА, МОЯ МОСКВА»

У каждого времени свои особые, живые, неповторимые приметы. Было время, когда на улицах советской столицы первые автомобили с трудом соревновались с извозчиком, а люди мечтали о лишнем куске хлеба. Считанные кинокадры остались с той поры. Рядом с ними сохранились и другие, запечатлевшие облик нашей столицы в суровые и грозные годы Великой Отечественной войны.

И еще кадры — кинематографические документы подвига москвичей в годы послевоенных пятилеток: заводы, жилые кварталы, первые высотные здания, придавшие городу новый силуэт. И тут же люди — те, кто своими руками, своим вдохновенным трудом преобразовывал советскую столицу.

Так, год за годом создавалась кинолетопись земли московской. И вот теперь появилась еще одна, новая кинематографическая страница: Центральная студия научно-популярных фильмов выпустила широкоформатную документальную картину «Моя столица, моя Москва».

Авторы ленты — сценарист В. Зак, режиссеры-операторы Д. Гасюк и Б. Головня — выбрали одну из ведущих тем современного кинематографа — тему труда, рабочего человека, показав, как нынешнее поколение москвичей с честью несет эстафету трудового революционного подвига, начатого в октябре семнадцатого года.

Первые кадры фильма — вечный огонь на могиле Неизвестного солдата у Кремлевской стены. Отблеск пламени ложится на гранитную плиту и вдруг вспыхивает тысячью искр из мартеновской печи, когда струя раскаленного жидкого металла стекает в огромный ковш. Глядя на экран, понимаешь эту кинематографическую аллегорию, ранее выраженную поэтом в чеканной строке: «Из одного металла льют медаль за бой, медаль за труд...».

Трудовой подвиг москвичей и в румяных батонах, текущих нескончаемым потоком по конвейеру, и в новых высотных зданиях, и в комфортабельных автомобилях, собранных руками москвичей.

Камера позволяет заглянуть в один из цехов завода «Хромотрон», производящего телевизионные кинескопы, в научную лабораторию энергетического института, во Дворец пионеров и школьников. А мужественные и лирические стихи Р. Рождественского ведут зрителя от кадра к кадру, придавая глубину и поэтичность изображению.

«Моя столица, моя Москва» своим содержанием и образным строем, каждым кадром подтверждает, что это — лента о сегодняшнем дне столицы, лента, отражающая нашу советскую действительность.

Юр. БЕЛКИН.

ФИЛЬМ О ВЕЛИКОЙ ДРУЖБЕ

Пятьдесят лет назад с трибуны I Всесоюзного съезда Советов на весь мир прозвучали слова Декларации об образовании СССР. С того исторического дня каждый советский человек любой национальности мог с гордостью сказать: «Я — гражданин Советского Союза». Именно так и назвали свой фильм-плакат сценарист Я. Варшавский, режиссеры А. Шейн и П. Мостовой, над которым они сейчас работают в экспериментальном творческом объединении «Мосфильма».

Картина эта необычная — она полиэкранная, вариоскогическая, широкоформатная, цветная. На одном экране зритель одновременно увидит несколько кадров, словно бы сразу демонстрируется несколько разных фильмов. Объединенные одной мыслью, одним сюжетом, одним экраном, они рождают ощущение слитности и одновременно широты тематического диапазона.

— Над картиной «Я — гражданин Советского Союза» мы работаем около года, — рассказывает режиссер А. Шейн. — О ее содержании можно судить по названию. Мы хотим сделать фильм о великой дружбе народов нашей многонациональной страны, о ленинской национальной политике, благодаря которой наша Родина превратилась в могучее социалистическое государство.

Мы просмотрели множество документальных и игровых лент, отобрали кадры, наиболее ярко отображающие важнейшие этапы роста и становления СССР. Многие из них включены в наш фильм. Мы стремились показать в нем коллективизм свободных от социального и национального гнета людей, вдохновленных великой целью строительства социализма и коммунизма. Герои нашей картины — люди всех национальностей, многомиллионная дружная семья, для каждого члена которой большая честь и большая ответственность — быть гражданином великого Советского Союза.

О. АНИЩЕНКО.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

28 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Цв. тел. Гимнастика для всех. 9.30 — Цв. тел. «Рушничок». 10.00 — Ольга Берггольц. Стихи разных лет. 10.30 — Цв. тел. На эстраде — омичи. 11.00 — «Современная биология. Проблемы и перспективы». 11.30 — Музыкальный турнир. Ташкент — Рига. 12.30 — «Ровесник». 13.00 — «Здоровье». 13.30 — Концерт из произведений И. Штрауса. 14.00 — Цв. тел. Репортаж с Центральной выставки научно-технического творчества молодежи. 14.30 — «По щучьему велению». Художественный фильм. 15.30 — «Поиск». 16.15 — Цв. тел. «В мире животных». 17.15 — Мультфильмы: «Старая игрушка», «Сладкая сказка». 17.45 — Хоккей. СКА — «Динамо». 2-й и 3-й периоды. 19.15 — «Мир социализма». 19.50 — Художественный фильм «Пароль не нужен». 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. Народная артистка РСФСР, лауреат Ленинской премии Людмила Зыкина. 22.15 — Р. Отколенко. «Здравствуйте, наши папы!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.50 — Телефильмы: «Родом из комсомола», «Стройка». 15.45 — Концерт. 16.15 — «Наш современник». 16.45 — «Справочное бюро». 17.00 — Хоккей. СКА — «Динамо». 1-й период. 17.45 — «Наш хлеб». 18.05 — Реклама. 18.15 — «Клад на дне озера». Художественный фильм. 19.30 — Водное поло. ЦВСК ВМФ — МГУ. 20.30 — «Америка перед выборами». Передача 1-я. 21.00 — «Любителям оперетты». 21.30 — Цв. тел. «Безумный день». Художественный фильм. 22.35 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 11.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Химия. 10.05 — Английский язык. 10.40 и 12.45 — Для учащихся 5-х классов. Литература. 11.10 — Немецкий язык. 12.15 — Французский язык. 13.15 — Классный час. «Друзья в разноцветных галстуках». 13.50 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 15.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 16.25 — Для студентов-заочников. Философия. 17.15 — «В мире изобретений».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Музыкальные вечера для юношества».

РАДИО

28 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

●

8.45 — Взрослым о детях. «Прикоснись сердцем к подвигу». Радиоочерк. 9.15 — «Здравствуй, товарищ!». Программа радиостанции «Юность». 10.05 — Радио — малышам. «Пригласительный билет». 10.20 — «Положить конец войне, восстановить мир во Вьетнаме». Беседа. 10.30 — «Широка страна моя». Концерт. 11.00 — Передача для женщин. 11.20 — Концерт из произведений Г. Берлиоза и К. Сен-Санса. 12.10 — «Школа правовых знаний». «Условия и порядок приема на работу». 12.30 — «Сила алтайского колоса». Радиорассказ. 13.00 — «Час Большого театра». 14.00 — «Литература и искусство за рубежом». Обозрение. 15.15 — «Музыкальная жизнь за рубежом». Обозрение. 16.00 — Для детей. «В стране литературных героев». «Новые злоключения принца Гамлета». 17.00 — Программа радиостанции «Юность»: «Будь хозяином своего слова»; «Веселый ветер». 18.00 — «Здоровье». Радиожурнал. 18.30 — «Жемчужины русских песен». 19.20 — «Историческое заседание ЦК». (К годовщине расширенного заседания ЦК РСДРП(б) 16 октября 1917 года). 19.30 — «Музыкальные вечера для юношества». Трансляция из Колонного зала Дома союзов. В перерыве: «Международный дневник». 22.30 — «Добрый вечер!». Музыкальная программа.

ВНИМАНИЮ ПОКУПАТЕЛЕЙ!

В воскресенье, 29 октября с. г., все промтоварные магазины и универмаги Москвы работают до 19 часов.

Бюро рекламы Главторга.

Фрунзенский РК КПСС, руководство, партийная, профсоюзная организации Управления материально-технического снабжения Московского городского района с глубоким прискорбием извещают о смерти начальника отдела, члена КПСС

Светланы Васильевны НОВИКОВОЙ

и выражают искреннее соболезнование родным и друзьям покойной.

Бауманский РК КПСС, дирекция и партийная организация швейной фабрики № 1 с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1917 года, персонального пенсионера

Раисы Савельевны МАРЬЯСИНОЙ

и выражают искреннее соболезнование родным и близким покойной.

Коллегия Министерства оборонной промышленности СССР с глубоким прискорбием извещает о скоропостижной кончине одного из старейших работников оборонной промышленности, члена КПСС, главного инженера главного управления министерства

Анатолия Алексеевича ВОЛКОВА,

последовавшей 26 октября на 64-м году жизни, и выражает соболезнование родным и близким покойного.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня в Москве ожидается переменная облачность без осадков, ветер слабый. Температура 7—9 градусов тепла.

Вчера в 15 часов в Москве было 5 градусов, давление воздуха 746 мм, влажность 82 процента.

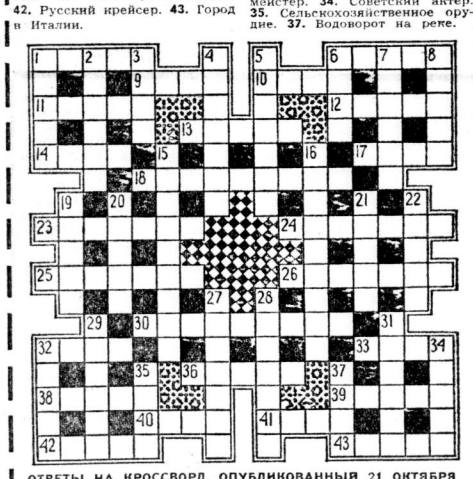
В ближайшие сутки давление будет расти, влажность существенно не изменится.

Редактор Ю. И. Баланенко

КРОССВОРД

По горизонтали. 1. Формат книги, страница которой равна половине бумажного листа. 6. Музыкальное произведение, состоящее из нескольких пьес. 9. Денежная единица и разменная монета некоторых зарубежных стран. 10. Порт на Азовском море. 11. Народное собрание в Древней Греции. 12. Вид пальмы. 13. Персонаж оперы П. И. Чайковского «Иоланта». 14. Морская рыба. 17. Математический знак. 18. Город-герой. 23. Ударный инструмент, распространенный среди народов Африки. 24. Синтетическое волокно. 25. Прибор для черчения. 26. Узкий и длинный полуостров, коса. 30. Поглотитель веществ из раствора своей поверхностью. 32. Подъемный механизм. 33. Степень отличия. 36. Ядовитая змея. 38. Река на Урале. 39. Двигатель внутреннего сгорания. 40. Время суток. 41. Жилище эскимосов. 42. Русский крейсер. 43. Город в Италии.

По вертикали. 1. Французский писатель, автор романа «Боги жаждут». 2. Древнегреческий скульптор, автор знаменитой статуи «Аполлон Бельведерский». 3. Минерал, одна из разновидностей которого — драгоценный камень. 4. Русский путешественник, исследователь Центральной Азии. 5. Ценная промысловая рыба. 6. Жанр народно-поэтического творчества. 7. Симфоническая поэма Ф. Листа. 8. Приток Куры. 15. Голландский живописец и график. 16. Роман Ж. Санд. 19. Сухой горячий ветер. 20. Произведение киноискусства. 21. Созвездие Северного полушария неба. 22. Неразвившийся еще побег растения. 27. Речь действующего лица пьесы. 28. Собрание каких-либо произведений, документов. 29. Река в УССР. 31. Квалифицированный работник в какой-нибудь производственной деятельности. 32. Советский гроссмейстер. 34. Советский актер. 35. Сельскохозяйственное орудие. 37. Водоворот на реке.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 21 ОКТЯБРЯ

По горизонтали. 1. Чайковский. 8. Пиквик. 9. Алькор. 10. Дикой. 11. Штат. 12. Форум. 15. «Галька». 18. Рабатка. 20. Ногинск. 22. Смальта. 23. Абрикос. 24. Романс. 29. Немен. 30. Узор. 31. Марий. 34. Пролог. 35. Иволга. 36. Транзистор.

По вертикали. 2. Айва. 3. Кукушка. 4. «Спартак». 5. Ильф. 6. Питон. 7. Фобос. 10. «Дубровский». 13. Маяковский. 14. Абакан. 15. Гайдар. 16. Анабас. 17. Индекс. 19. Таль. 21. Гавр. 25. Орулган. 26. Нарцисс. 27. Метро. 28. Танго. 32. Хлор. 33. Лото.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

с 30 октября по 5 ноября

ПОНЕДЕЛЬНИК, 30 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — Наука — сельскому хозяйству. «Химия и урожай». 16.30 — «Костер». 17.00 — «Родные напевы». Концерт. 17.30 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 1-я. 18.10 — «Союз нерушимый». Коми АССР. 18.45 — «Международная панорама». 19.15 — Цв. тел. Концерт артистов оперетты. 19.50 — Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма «Вера, Надежда, Любовь». 1-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — «От всей души».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.20 — Цв. тел. «Отдать швартовы!». Телефильм. 19.45 — «На московской орбите». 20.30 — «Высшая школа столицы». 20.50 — Цв. тел. «Умарина». Фильм-концерт. 21.30 — Н. Йорданов. «Мопед». Телеспектакль. 22.55 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.30 — Экономика сельскохозяйственного производства. 18.00 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. 18.55 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 20.10 — Немецкий язык. 20.45 — «Литературные встречи».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Клуб четырех коней». 20.15 — Цв. тел. «Концерт молодых». 20.45 — Программа научно-популярных фильмов 21.30 — «Фильмы раннего кино».

ВТОРНИК, 31 ОКТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Костер». 10.15 — Цв. тел. «Зима — не полевой сезон». Телефильм. 11.25 — Программа документальных фильмов. 12.15 — «Огни цирка». 12.45 — «Товары — народу». 16.45 «Басни Крылова». 17.15 — «Всемирный следопыт». 17.45 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 2-я. 18.10 — Цв. тел. «Веселый Карандаш и его друзья». 18.40 — «Полевая почта «Подвига». 19.10 — С. Рахманинов. Третий концерт для фортепьяно с оркестром. 19.50 — Цв. тел. «Вера, Надеждал Любовь», 2-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — «И. Андроников рассказывает...». 22.30 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.20 — Программа документальных фильмов. 19.00 — «На московской орбите». 19.30 — Хоккей. «Крылья Советов» — «Динамо». 21.45 — Цв. тел. «На подмостках сцены». Художественный фильм. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.15 — Для учащихся 8-х классов. География. 17.45 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Теплоэнергетика. 18.15 — Экран — учителю. 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика. 20.15 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 21.30 — Кинофильм на немецком языке.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Стадион неожиданностей». 20.20 — Балет А. Хачатуряна «Гаянэ».

СРЕДА, 1 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Подарки друзьям». 10.15 — Цв. тел. «Дон Кихот». Художественный фильм. 11.50 — «Сегодня и каждый день». Документальный фильм. 13.00 — «За экономию и бережливость в большом и малом». 16.00 — «Учение Ч. Дарвина об эволюции органического мира». 16.30 — «Лети, наша песня!». 17.00 — «Книжная лавка». 17.45 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 3-я. 18.10 — Концерт. 19.10 — Политический обозреватель газеты «Правда» Ю. А. Жуков отвечает на вопросы телезрителей. 19.40 — Цв. тел. Телефильм «Вера, Надежда, Любовь». 3-я серия. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Программа телевизионных документальных фильмов. 19.05 — Концерт. 19.45 — «На московской орбите». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — «Букет мелодий». 21.30 — «Девять дней одного года». Художественный фильм. 23.15 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 8-х классов. История. 16.05 — Для учащихся 6-х классов. Физика. 16.35 — Экран — врачу. 17.20 — Экран — врачу. 18.00 — Для студентов-заочников. История КПСС. 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 20.15 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 21.30 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «Здоровье». 19.50 — Цв. тел. «Ваше мнение». 20.40 — Клуб кинопутешествий. 21.40 — Телевизионный театр миниатюр. «Наполовину всерьез».

ЧЕТВЕРГ, 2 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Лети, наша песня!». 10.15 — Цв. тел. «Свадьба в Малиновке». Художественный фильм. 11.45 — Играет Н. Гаврилова. 12.20 — «Человек и закон». 12.50 — Программа документальных фильмов. 16.50 — А. С. Пушкин. «Песнь о вещем Олеге». 17.15 — «Ребятам о зверятах». 17.45 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 4-я. 18.10 — «Ленинский университет миллионов». 18.40 — «Балетные миниатюры». 19.30 — Футбол. ЦСКА — «Динамо» (М). 21.15 — «Время». 21.45 — «Мастера искусств».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Творчество юных». 19.00 — «Русская речь». 19.45 — «На московской орбите». 20.30 — «Московская школа сегодня и завтра» 20.45 — Концерт. 21.30 — Справочное бюро. 21.45 — Цв. тел. «Укротительница тигров». Художественный фильм. 23.20 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 8-х классов. Физика. 18.00 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.40 — «Мамина школа». 19.05 — Для поступающих в вузы. Математика. 19.45 — Английский язык. 20.15 — Немецкий язык. 20.45 — «Ваш сад».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «В дни Октября» Художественный фильм. 21.10 — Программа документальных фильмов. 21.40 — Эстрадный концерт.

ПЯТНИЦА, 3 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». 10.45 — «Далекая невеста». Художественный фильм. 12.10 — «Шахматная школа». 12.40 — «Сибирские горизонты». 13.35 — «По вашим письмам». 15.50 — «Рассказы о профессиях». 16.20 — «Актуальные проблемы науки и культуры». 16.50 — Концерт 17.25 — Цв. тел. «Умелые руки». 17.45 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 5-я. 18.10 — «Союз нерушимый». «Киргизская ССР». 20.00 — Футбол. «Заря» — «Динамо». (М). 2-й тайм. 20.45 — Цв. тел. «Поет В. Атлантов». 21.00 — «Время». 21.30 — «Отец солдата». Художественный фильм. 23.00 — Футбол. «Динамо» (Тб) — «Спартак» (М). 2-й тайм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Программа телевизионных документальных фильмов. 19.15 — «Содружество искусств в архитектуре». 19.45 — «На московской орбите». 20.30 — «Земледелец». 21.00 — Оперетта Н. Кальмана «Марица». 22.30 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.45 и 11.55 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. 13.10 — Основы экономики и управления производством. 16.05 — Для учащихся 7-х классов. История. 16.35 — Для учащихся 7—10-х классов. История. 17.15 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.00 — Для студентов-заочников. Политэкономия. 18.55 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 20.15 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. 21.30 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Цв. тел. «Мещанин во дворянстве». Телефильм (Франция). 21.40 — «Океан — судьба моя». 22.30 — Концерт.

СУББОТА, 4 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Читайгород». 10.15 — Д. Шостакович. Шестая симфония. 10.45 — Ю. Яковлев. «А Воробьев стекла не выбивал!». Спектакль. 12.05 — «За экономию и бережливость в большом и малом». 12.20 — Концерт. 15.00 — Концерт. 15.30 — Цв. тел. Премьера телевизионного художественного фильма «Вот моя деревня». 1-я серия. 17.00 — «Музыкальный театр — детям». 17.45 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 6-я. 18.10 — «Беседы о воспитании». 18.40 — Концерт М. Магомаева. 19.45 — В. Билль-Белоцерковский. «Шторм». Спектакль. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Золотой ключик». Художественный фильм. 19.45 — «На московской орбите». 20.30 — Цв. тел. Программа научно-популярных фильмов. 21.00 — Концерт. 21.30 — «Член правительства». Художественный фильм. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Для студентов-заочников. Философия. 18.55 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 20.15 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.50 — «Зеленый огонек». Художественный фильм. 21.00 — «Шахматная школа». 21.30 — Концерт.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 5 НОЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «На зарядку становись!». 9.30 — Цв. тел. «Будильник». 10.00 — «Пионерия». 10.30 — Цв. тел. «Музыкальный киоск». 11.00 — «Семь дней Череповецкого металлургического завода». Передача 7-я. 11.15 — Цв. тел. Телефильм «Мы с берегов Оки». 12.10 — «Вот моя деревня». 2-я серия. 13.30 — «Здоровье». 14.00 — Цв. тел. «Карусель». 14.45 — «Сельский час». 15.45 — «Поэзия». 16.10 — Концерт. 17.30 — Цв. тел. Программа мультипликационных фильмов. 18.10 — «Песня-72». 18.40 — Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 19.35 — Художественный фильм «Песни моря». 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. «Тринадцать стульев». 22.40 — «В этом прекрасном и яростном мире».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.55 — «Хроника Подмосковья». 15.10 — Концерт. 15.40 — Телефильм. «Человек идет на север». 16.30 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с первой женщиной-машинистом З. П. Троицкой. 17.15 — Художественный фильм «Софья Грушко». 18.50 — Концерт. 19.50 — Цв. тел. «Художники предреволюционной поры». 20.30 — «Лица друзей». 21.30 — Цв. тел. Художественный фильм «Меж высоких хлебов». 22.45 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Экономика сельскохозяйственного производства. 10.30 — Английский язык. 11.00 и 11.35 — Немецкий язык. 12.05 — Французский язык. 12.35 — Экран учебного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Программа документальных фильмов. 20.00 — По страницам передач «На огонек». 20.50 — Цв. тел. «В мире животных». 21.30 — «Мой остров синий». Фильм-спектакль.

Л—22310
Заказ № 3860
Объем 2 п. л.

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Газета выходит шесть раз в неделю
Индекс 50863

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101886 ГСП, Москва, Центр, Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. Технический секретариат 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 4-14. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-57. Отдел оформления и иллюстрации 294-30-00, доб. 3-77. Отдел объявлений 294-18-45.