Улыбка эрудита

ВЕЛИКАНЫ И КАРЛИКИ

Наверное, жили когда-то на земле великаны и карлики. Об этом имеются многочисленные упоминания в сказаниях древних народов, в работах античных авторов. Конечно, сделаем скидку на сказочное преувеличение, но они есть и сейчас на земле. Просто стали великаны чуть поменьше, а мальчики-с-пальчик немного подросли.

НУ ЧЕМ, например, не великан американец Роберт Уадлоу, живший в городе Олтоне в 30-х годах нашего века? В 9 лет он был уже на голову выше своего отнюдь не низкорослого папы и легко поднимал его на руки, в 11 — ему приходилось низко сгибаться, чтобы войти в двери родного дома. К сожалению, умер Уадлоу рано, в возрасте 22 лет. А его рост к тому времени составлял 2 метра 72 сантиметра. Сейчас на родине «малыша Боба» установлен памятник самому высокому человеку в мире, причем, в натуральную величину.

ЕСЛИ же поинтересоваться нашими современниками, то самыми высокими из нынешних мужчин является житель Пакистана Алам Таханна. Его рост 2,5 метра. Среди женщин выше всех китаянка Сан Чанлинь — 2,42 метра.

Есть значительные различия в росте и между представителями различных народов. Самыми высокими людьми считаются африканцы одного из племен, живущих к юго-востоку от озера Чад. Их средний рост — 1 метр 82 сантиметра. За ними идут шведы, шотландцы, черногорцы, норвежцы, многие группы африканцев верховья Нила и других районов к северу от зоны тропических лесов, полинезийцы Маркизских островов — средний рост выше 175 сантиметров.

САМЫМИ маленькими представителями человечества долгое время считались центральноафриканские пигмеи (средний рост—141 см). Но, по данным других исследователей, первенство держит племя онга с острова Малый Андаман — 122 сантиметра. Самым же маленьким человеком в современной истории, чей рост был официально зафиксирован великим естествоиспытателем Жоржем Бюффоном, был некий карлик, длина тела которого составляла всего 40,6 сантиметра.

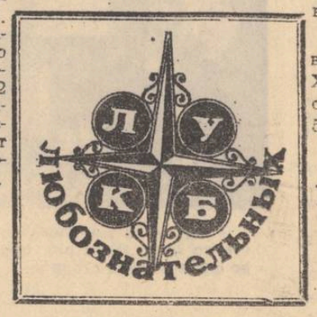
Для сравнения скажем, что средний рост человечества ныне таков: мужчины — 1 метр 65 сантиметров, женщины — 1 метр 54 сантиметра, вес же соответственно — 64 и 55 килограммов.

КСТАТИ, о весе. Самым тяжелым человеком в мире был американец Юнг. В 32 года он весил 484,7 килограмма. Сегодняшним «чемпионом» среди «тяжеловесов» является другой американец, тридцативосьмилетний Мак-Грери — вес 407 килограммов. Он даже занесен в знаменитую Книгу рекордов Гиннесса. Недавно Мак-Грери решил поделиться с почитателями своего «таланта» секретами и издал пособие, которое называется так: «Упражнения для тех, кто не желает терять свой вес».

Чемпионом среди «легковесов» является англичанин Хоукинс, который в свои семнадцать лет весит всего 5,44 килограмма.

Е. КАРАВАЕВ.





Трагедия „африканского Маугли“

Когда в одном из детских приютов столицы африканского государства Уганды—Кампалы журналистам показали «сидящего на корточках мальчугана с пугливыми диковатыми глазами, которого год назад привели из глухих джунглей, многим невольно пришлю в голову сравнение: да это же Маугли, «африканский Маугли».

В приюте, куда в сентябре прошлого года солдаты правительственных войск доставили малыша, его условно назвали Роберт. С тех пор никто не услышал от него ни единого слова. Иногда он — то тихо, то громко — скулит и, похоже, это единственные звуки, которые способен произвести. Судя по внешним данным, ему от четырех до семи лет. Он проводит дни в уединении, большую часть времени сидит на корточках, опираясь иногда и на кисти рук. Любая посторонняя попытка поставить его на ноги, по всей видимости, доставляет ему страдания. Он ни разу не проявил никакого стремления к общению с окружающими его детьми или взрослыми. Одетую на него одежду разрывает в клочья руками, зубами. Пищу, что кладут перед ним, съедает, но нередко принимается есть траву, либо гложет древесную кору. По словам работников приюта, Роберт ведет себя, скорее, как животное, а не как человек, и его вряд ли когда-либо удастся вернуть к нормальной человеческой жизни.

Как сообщили в приюте журналистам, случаев, когда в это учреждение для беспризорных приводили пойманных в джунглях одичавших детей, в последние годы было немало, однако все эти дети очень скоро умирали. Роберт оказался самым жизнестойким из них.

(ТАСС).



Быстрее всех—через океан

С новым рекордом скорости плавания через Атлантический океан—3 суток, 8 часов и 31 минута — закончил свой рейс английский корабль «Вёджин Атлантик Чэллендж II». Англичане улучшили на два часа прежний рекорд, принадлежавший с 1952 года американскому пассажирскому лайнеру «Юнайтед Стейтс лайн».

ЕЩЕ с начала прошлого столетия установилось соперничество между пассажирскими и почтовыми судами за право называться быстрейшим на трансатлантических трассах. В 1830 году был учрежден специальный приз, названный «Голубая лента Атлантики». Он присуждался кораблю, который быстрее других преодолевал расстояние в 5424 километра между портом Нью-Йорк и маяком на одном из островов Силли, у юго-западной оконечности Англии. Первые корабли-рекордсмены в 40-е годы прошлого столетия преодолевали это расстояние за 15 суток. Но уже в начале нынешнего века пассажирские лайнеры «Лузитания», «Мавритания», «Нормандия» совершили плавание за четверо суток.

В 1938 году английское пассажирское судно «Куин Мэри» пересекло океан за 3 суток и 20 часов, а следующим рекордсменом стал в 1952 году уже упомянутый «Юнайтед Стейтс лайн», рекорд которого продержался 38 лет!

НО БУДЕТ ЛИ признан результат «Вёджин Атлантик». Его капитан — английский бизнесмен Ричард Брэнсон заявил, что, возможно, американцы и не отдадут ему кубок «Голубая лента Атлантики». Ведь его корабль всего лишь небольшое — с длиной корпуса около 30 метров — судно, весь экипаж которого — семь человек.

В. СНЕГОВСКИЙ.
(ТАСС).



Хроника пограничной жизни

В БОРЬБЕ СО СТИХИЕЙ

Сигнальная система неожиданно сработала. И через несколько минут машины тревожной группы и прикрытия выехали на место. Но причиной тревоги на сей раз были не нарушители и не случайные животные. В жизнь границы на этот раз вмешалась... стихия!..

На участке заставы пошел сель — мощные грязекаменные потоки, смывая все на своем пути; хлынули с гор Копетдага, угрожая людям, отарам домашних животных, строениям, уникальному ирригационному сооружению — Каракумскому каналу.

После короткой разведки машины помчались обратно к заставе — именно там сель был наиболее опасен. Водителю—рядовому Е. Мартыненко пришлось приложить все усилия, применить все свое мастерство и опыт, чтобы преодолеть бурлящий поток, который хоть и не набрал еще полной силы, но уже смыл мостик через арык. А оставшиеся на участке пограничники А. Гавриленко, Б. Егоров, К. Дроздов, И. Карташов, И. Пархоменко во главе с офицером И. Мешковым самоотверженно боролись с разбушевавшейся стихией.

Критическая ситуация создалась на заставе: вода поднялась до уровня верхней ступени лестницы и вот-вот должна была хлынуть во внутрь казармы. Надо было срочно принять меры против грозящего помещению потопа. Рядовые А. Ягудин, А. Гедрикас, К. Копенкин и другие, стоя по колено в воде, под сильным дождем, стали снимать обшивку теплотрассы, чтобы по ней дать уйти селю. Работая беспрерывно, быстро и умело, им удалось частично снять покров трассы. Вода схлынула, застава спасена! Но на всей территории заставы лежал двадцатисантиметровый слой нанесенного селем ила, песка и камней. Воины взяли лопаты и через несколько часов плац, аллея, дорожки и вся остальная территория заставы стали чистыми.

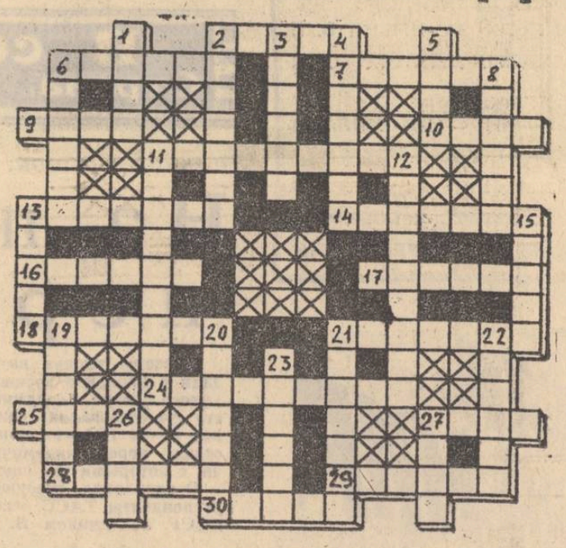
Третья группа воинов помогла в это время механизаторам приграничного колхоза отстоять сооружения Каракумского канала от смыва селевым потоком. Этого допустить было нельзя. Иначе погибли бы посевы хлопка, отары овец, сельские строения. Поздно вечером канал также был спасен от затопления, но его краям выросли новые брустверы и преграды на пути селя.

В борьбе со слепой стихией победили смелость, сплоченность, организованность и самоотверженность воинов.

(Туркменинформ).

В час досуга

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 2 — парикмахерское название быстро разбогатевшего человека; 6 — суждение, выражающее отношение, оценку чего-нибудь; 7 — главный морской порт в ГДР; 9 — помещение для содержания скота; 10 — вид национальной посуды в Средней Азии; 11 — высшее государственное законодательное представительное собрание; 13 — персонаж романа А. Н. Толстого «Три сестры»; 14 — насыпь в окопе для защиты от фланкового огня; 16 — расстояние между крайними точками раскрытых крыльев; 17 — парча с тканными золотыми или серебряными узорами; 18 — немецкий поэт XVII в., автор стихов о России; 21 — в греческой мифологии лесной или горный демон; 24 — предположение что-то сделать, желание, замысел; 25 — полуостров в Сибири; 26 — перевязь, которой стягивают ноги лошади во время выпаса; 27 — двойная звезда, самая яркая на небе; 28 — стебель растения в самом начале его развития; 29 — основная организационно-производственная единица в строительстве в СССР; 30 — концерн.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1 — старинное название областного центра в Туркмении; 2 — элементарная частица; 3 — металлическое кольцо, насаживаемое на детали машин для увеличения их прочности; 4 — специально обработанная парусина; 5 — холодное оружие; 6 — нитки для вышивания; 8 — род одно- и многолетних трав семейства злаков; 11 — пьеса Б. Шоу; 12 — обработка металла химическим путем для получения рисунка; 13 — ставка обложения или оплаты чего-нибудь; 15 — лесное божество в греческой мифологии; 19 — индикатор для определения присутствия в растворе щелочи или кислоты; 20 — человек, искусный в специальных физических упражнениях; 21 — наименование операция советских партизан в 1943 году по выводу из строя железнодорожных коммуникаций противника на оккупированных территориях; 22 — серия советских одноместных космических кораблей; 23 — героиня одноименного романа О. Бальзака; 26 — большой деревянный ящик для хранения чего-нибудь; 27 — город в Грузии.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 31 АВГУСТА 1986 ГОДА.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1 — округ; 3 — образ; 6 — табун; 8 — Бернес; 9 — Бургас; 11 — заступ; 12 — гитара; 14 — карта; 17 — кантата; 18 — вандалы; 19 — бенефис; 21 — радикал; 23 — абрис; 28 — реверс; 29 — гудрон; 31 — лыжник; 32 — Нанкин; 33 — манок; 34 — коряк; 35 — вальс.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1 — обрез; 2 — гарпун; 4 — беседка; 5— арбалет; 6 — тугрик; 7 — нитка; 8 — Бостон; 10 — славка; 13 — скоба, 14 — кайса; 15 — аверс; 16 — «Мысль»; 20 — нарвал; 22 — капрон; 29 — барокко; 25 — Испания; 26 — кружок; 27 — Бурков; 28 — разум; 30 — негус.

Пустыня: история и современность

«Пустыня» — так называется новая книга научно-познавательной серии «Природа мира», вышедшая в свет в Московском издательстве «Мысль». В составе авторского коллектива известные географы И. С. Зонн, Н. Н. Дроздов, З. Г. Фрейкин. Книга подготовлена под руководством члена-корреспондента АН СССР, директора Института пустынь АН ТССР А. Г. Бабаева.

«Книга эта посвящена характеристике пустынь, как географического феномена», — говорится в предисловии.

Широкая география исследований дает возможность обобщить сведения о пустынях мира, закономерностях их образования и распространения, особенностях природы, их квалификации.

Откуда и как возникли на земной поверхности колоссальные скопления песков? Можно ли относить к категории пустынь арктические и антарктические пространства? Как рациональнее распорядиться своеобразными природными ресурсами пустыни? Каковы перспективы аридного земледелия? Ответы на эти и многие другие вопросы читатели найдут в новой книге. Красочные иллюстрации издания дают богатое зрительное представление о пустыне Калахари в Южной Африке и знаменитой Сахаре, пустыне Атакама и красочных лагунах Колорадо в Южной Америке. Большой раздел книги, своеобразной энциклопедии пустынь мира, посвящен эколого-географическим и социально-экономическим аспектам их изучения на примере освоения пустынных территорий в нашей стране.

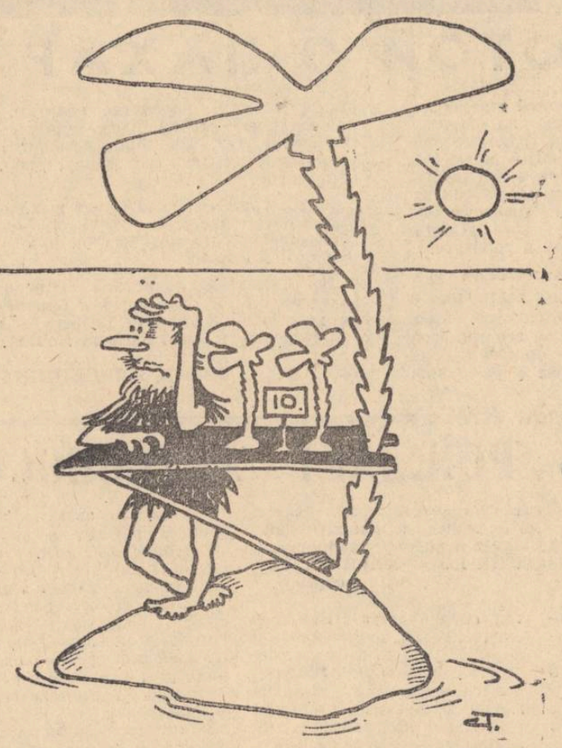
(Туркменинформ).

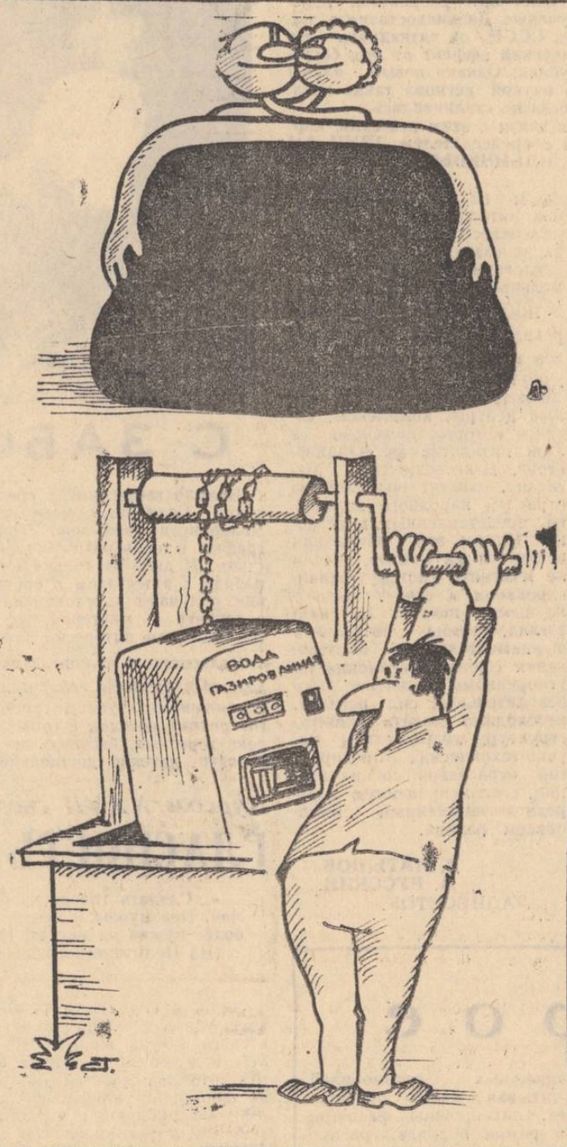
Наш Вернисаж

Завершилась пора летних отпусков и каникул, активизировалась читательская почта редакции. За время отдыха появились новые темы для рисунков, вспомнили читатели и давно забытое, но по-прежнему вызывающее улыбку.

Сегодня у нас в гостях старые наши авторы С. Терещенко и М. Ларичев. Мы должны заметить, что страничка юмора нашей газеты открыта для всех желающих попробовать свои силы в столь острорежущем жанре. Оглянитесь вокруг, и вы обязательно увидите то, что может вызвать улыбку. Надо только внимательно смотреть.

Ученые-медики доказывали, что улыбка и смех продлевают жизнь. Так давайте смеяться, ваше долголетие в ваших руках!





Понедельник.

8 СЕНТЯБРЯ

РРЛ и I программа.

8.00. **II общесоюзная программа.**

Ашхабад.

11.10. «Мама Тина». Телефильм.
11.30. Литература. 9 класс. «Кемине — поэт-сатирик» (туркм. яз.).
12.10. **II общесоюзная программа.**

Ашхабад.

12.40. Инструментальная музыка.
13.20. Туркменистан (туркм. яз.).
13.40. Дневник хлопкоуборочной (туркм. яз.).
18.05. «Мезенское поморье». Телефильм.
18.20. Шахматная школа (туркм. яз.).
18.50. «Город моей мечты». Телефильм.
19.00. Международное обозрение (туркм. яз.).
19.15. «Паруса». Телефильм.
19.30. «Молодость». О ходе перестройки комсомольской работы на Ашхабадском стекольном комбинате.
20.00. Туркменистан.
20.10. Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30. Время.
21.05. Туркменистан (туркм. яз.).
21.30. Курс — ускорение. О переводе строительных организаций Марыйской области на двухсменную работу.
22.05. «Остров Серафимы». Художественный телефильм.

II программа. Восток.

8.00. Время.
8.50. Футбольное обозрение.
9.20. Фильм — детям. «Утро без отметок».
10.25. Документальные телефильмы.
11.10. Новости.
14.00. Новости.
14.20. «Коммунисты 80-х». Документальные телефильмы.
15.10. Мамина школа.
15.45. К национальному празднику Корейской Народно - Демократической республики — к дню образования КНДР. Концерт Пхеньянского художественного ансамбля «Мансудо».
16.20. Отзовитесь, горнисты!
16.50. Чемпионат мира по волейболу. Женщины. Полуфинальный турнир.
17.30. «Чрезвычайный автобус». Премьера документального фильма.
17.40. Наука и жизнь.
18.15. Сегодня в мире.
18.30. Ускорение. «Сколько стоит мечта?». О проблемах внедрения новой техники.
19.30. «Дама с собачкой». Премьера фильма-балета.
20.30. Время.
21.05. Мастера экрана. Светлана Крючкова.
22.05. Сегодня в мире.
22.20. Футбольное обозрение.

III программа.
II общесоюзная программа.

8.00. Утренняя гимнастика.
8.15. «Задание на всю жизнь». Документальный телефильм.
8.35, 9.35. Слово о полку Игореве и русская культура. 8 класс.
9.05. Поэзия А. Прокофьева.
10.15. Русская речь.
10.35, 11.40. В. И. Ленин. «Партийная организация и партийная литература». 10 класс.
11.05. Шахматная школа.
12.10. Экран — учителю. Общая биология. 9 класс.
12.40. Учителю — урок музыки. 2 класс. Передача 1-я.
13.40. Астрономия. 10 класс.
14.10. Страницы истории.
15.10. IX Летняя Спартакиада народов СССР. Прикладное многоборье ДОСААФ.
15.45. Новости.
17.30. Новости.
17.45. Служу Советскому Союзу!
18.45. Международная панорама.
19.30. Спокойной ночи, малыши!
19.45. Здоровье.
20.30. Время.
21.05. «Дом». Художественный фильм (НРБ).
22.30. Киноафиша.

НАШ АДРЕС: 744604, Ашхабад—ГСП, Атабаева, 20. Телефоны: зам. редактора— 2-36-84; ответственного секретаря — 5-16-77; ОТДЕЛОВ: комсомольской жизни и сельской молодежи; сектор «Комсомольского прожектора» — 2-27-35; сектор рабочей молодежи и социалистического соревнования — 2-27-35; пропаганды и агитации — 2-27-9[illegible] военно-патриотического воспитания и спорта; писем — 2-27-48; учащейся молодежи и студентов — 2-40-66; объявлений — 5-72-91; собственный корреспондент по Чарджоуской области (г. Чарджоу), тел. 3-52-47.

Формат А-2. Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 22700 Газета выходит во вторниках, четвергам и субботам.

Зак. 3150 Ашхабад, Атабаева, 20, Дом печати. 1 2 3 4 5 6 7 8 9 И — 01298