

Бенефис

ГОЛОС В ДАР

Что такое голос? Сам по себе это лишь воздух, колеблющийся в глотке...

Тито ГОББИ.

Один мудрый режиссер заметил: «Альфой и омегой театрального искусства является прежде всего актер...»

Актер новосибирской оперы, народный артист РСФСР Владимир Урбанович переживает юбилейный рубеж — четверть века на сцене.

Реминисценции

— Если не останавливаться на типичных для биографии оперного певца ступенях, — вспоминает В. Урбанович, — то я бы упомянул еще детские годы...

После школы пошел работать на завод горного оборудования. Это был период бурного расцвета художественной самодеятельности...

В Урбанович с благодарностью вспоминает своих учителей: и В. Фидельмана, замечательного человека удивительной судьбы...

От первых ролей к вершинам

Вам просто повезло от рождения, а везение надо еще оправдать. Тито ГОББИ.

О первых ролях актер всегда вспоминает особо. У Владимира Урбановича это были прекрасные классические образы...

сические образы — Жорж Жермон в «Травяте», Сильвио в «Паяцах», Валентин в «Фаусте»...

Потом спектакль сняли, а когда через несколько лет он появился в новой постановке...

— Пришлось по-новому взглянуть на своего героя. Режиссер М. Сулимова и дирижер И. Зак требовали глубже раскрыть тему внутреннего одиночества...

В биографии В. Урбановича есть и другая театр, отличный от высокой оперной классики...

Все началось с Прокофьева — были Ленский, Раевский в «Войне и мире». Работа стала одной из первых творческих удач студента...

В Урбанович пел в четырех операх в Рубина: «Севастополь», «Три толстяка», «Крылатом всаднике», «Каштанки».

рода вершина певческого и драматического искусства актера. Урбанович играл современника, художника, философа, лирика по натуре...

Нельзя не упомянуть еще одной странички биографии певца: монооперу советского композитора Ю. Буцу «Записки сумасшедшего»...

«Сколько еще нераспахнутых окон?»

Казаюсь же, время для подведения итогов наступило — 25 лет на сцене. И любимого Дон Жуана уже не спою...

В конце 1989 года В. Урбанович предстал в комической роли Джанни Скианчи в опере Пуччини. И — новая удача.

А следом еще один сюрприз — Яго в «Отелло». «Признаюсь, я мало думал о Яго...

С. А. Людмилиным и И. Габитовым В. Урбанович сделал и свою последнюю на сегодняшний день роль — Рангон в «Борисе Годунове»...

Что же ждать дальше? Думаю, неожиданности еще будут, во всяком случае, А. Людмилину предложил порадовать Спиркина в «Тоске» Пуччини.

НА СНИМКЕ: народный артист РСФСР В. Урбанович в партии Яго («Отелло» Дж. Верди).



Макулатура замучила.

Фото Н. СТАЦЕВИЧА.

СИБИРСКАЯ ТЕМА

неизменно присутствует в книгах, выпускаемых Новосибирским книжным издательством. В этом году увидит свет классический роман Георгия Маркова...

Скоро известный ученый В. Казначеев представит на суд читателя свое произведение «Феномен человека».

Возвращаясь к напечатанному

Туфельки-то «плакали», но...

На небольшую заметку «Плакали туфельки», опубликованную в нашей газете 10 января...

Конечно же, их задело то обстоятельство, что новосибирские торговые предприятия «Росбурторг» обменяли почти полторы тысячи пар импортной обуви на автомашины «ВАЗ»...

формацию в областной Совет народных депутатов. И как же он отреагировал? — спрашивают читатели...

возбуждения уголовного дела. Можно было бы поставить здесь точку, но, к сожалению, имеют место и другие подобные ситуации...

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Понедельник

- 11 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.30 Утро. 9.00 «Кто из нас?»...

Вторник

- 12 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.30 Утро. 9.00 «Актуальный репортаж»...

Среда

- 13 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.30 Утро. 9.00 Детский журнал. 9.15 Детский музыкальный клуб...

Четверг

- 14 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.30 Утро. 9.00 «Виды спорта». 9.15 Детский час (с уроком английского языка)...

Пятница

- 15 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.30 Утро. 9.00 Мультифильм: «Сказание о Кудим-Оше»...

Суббота

- 16 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.30 Утро. 9.00 Мультифильм: «Сказание о Кудим-Оше»...

Воскресенье

- 17 ФЕВРАЛЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА. 6.00 Утро. 8.15 Ритмическая гимнастика. 8.45 Журнал «Спортлото»...

- 9.05 Итальянский язык. 10.05 «Великобритания сегодня». 10.35 «1-2-3 Астрономия»...

- 17.45 Детский музыкальный клуб «Рок-уроки». 18.00 ТСН. 18.15 «Советы постороннего»...

- 18.45 Недипломатические беседы. 19.10 С. Прокофьев — Симфония сюита. 19.40 Детский журнал. 9.15 Детский музыкальный клуб...

- 19.25 Премьера документального телефильма «Виды Пенны». 20.10 Премьера трехсерийного художественного телефильма «Филолетовы»...

- 16.55 Фильм — детм. «Топи-намбуры». 2-я серия. 18.00 Наш сад. 18.30 ТСН. 18.45 Детский журнал...

- 13.35 Фильм режиссера С. Самсонова. «Огнивные версты». «Мосфильм». 21.00 Время. 21.45 «Анжамент» Евгения Петросова...