

Давайте встретимся

В КОНЦЕ МАЯ НА АЛТАЕ ПРОЙДЕТ ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА С БЫВШИМИ ВОСПИТАНИКАМИ ДЕТСКИХ ДОМОВ ВСЕХ ПОКОЛЕНИЙ.

Рассказывает член оргкомитета по проведению съезда, бывшая воспитанница детдома Т. РАКИТИНА:

— В годы Великой Отечественной войны на Алтае были эвакуированы 46 детдомов и 36 детсадов — всего 12 тысяч детей из Белоруссии, Ленинграда, Ростова, Днепропетровска и других регионов. До сих пор идут поиски родственников, братьев, сестер. Вот лишь одна история. Георгий Александрович Иконников живет в Казахстане. В 1941 году был призван с сестрой Верой в Семипалатинск в детдом «Маяк», Гера Грици — настоящая имя и фамилия мальчика, место рождения — Днепропетровская область, село Орджоникидзе, были усыновлены супругами Иконниковых. Сестру Веру Грици в семью не взяли, она была отправлена, по данным обещания Красного Креста, в Барнаул в один из детских домов военных лет. Со многими она до сих пор поддерживает связь. Их горести и радости — это и ее горести и радости. Они часто встречаются у

нее, пишут ей теплые письма.

Сейчас многие бывшие воспитанники, их педагоги и воспитатели, работники детских домов уже на пенсии, другие продолжают трудиться, но мы уверены, что они всегда помнят свой детский дом и хотят бы встретиться друг с другом. Так как мы не смогли всем направить анкеты из-за отсутствия адресов, просим откликнуться, сообщить о возможности участия во встрече своей адресе, в каком детском доме воспитывалась в какие годы, а также краткие сведения о себе.

Мы хотим на этой встрече создать совет бывших воспитанников детских домов, который мог бы помочь в адаптации выпускников при выходе в большую жизнь, оказывать им помощь в материальных и социальных вопросах.

Встречу готовят управление народного образования и краевое отделение Детского фонда. Писать следует по адресу: 656099, Алтайский край, г. Барнаул, ул. Песчаная, 108, Алтайское отделение Детского фонда.

Здоровье дороже

ЕСЛИ «005» НЕ ГАРАНТИРУЕТ...

Немногим более месяца назад на Алтае была создана краевая ассоциация акупунктуры и традиционной медицины. Событие весьма значительное, особенно если вспомнить о том, что медицину лихорадят от жесточайшего дефицита лекарственных препаратов.

С председателем ассоциации, заведующим кафедрой акупунктуры и традиционной медицины АГИМ В. ФРЕЙЛИХОМ беседует наш вице-президент, корр. Е. Апакимова.

— Какую помощь призывают ассоциации своим членам?

— Мы видим цель ассоциации в оказании помощи молодым специалистам, а проблема у них достаточно. Все-таки надо признать, что в течение трех месяцев мы можем на кафедре дать лишь необходиимый минимум знаний, после чего слушатели наших курсов оказываются предоставлены самим себе. В то время как существует настоятельная потребность в дальнейшем углублении знаний.

Разобщенность, разбросанность по городам это затрудняет. Поэтому ассоциация ставит перед собой первостепенную задачу — издание специализированной остродидактической литературы. Практическая помощь будет оказываться и через создание сети малых предприятий для выпуска иллюстрированных схем и прочего инструментария. Ассоциация намерена создать реабилитационный центр для наших специалистов, так как отдельные методы традиционной медицины, такие, например, как мануальная терапия, чреваты для врачей большими физическими нагрузками.

— Членами ассоциации могут быть только специалисты?

— Абсолютно все желающие, способные оказаться полезными. Нам нужны инженеры, занимающиеся медицинской техникой, инструменталисты. Интересуют нас и люди, которые владеют биоэнергетикой, но не имеют высшего медицинского образования. Мы могли бы квалифицированно оценить их возможности и оказывать всемер-

ную помощь. Членами ассоциации могут быть и предприятия, которые хотят финансово поддерживать ассоциацию.

— Виктор Матвеевич, создание ассоциации явилось логическим следствием работы кафедры акупунктуры и традиционной медицины, которая уже более года активно готовит специалистов в этой области. Каковы ваши дальнейшие планы?

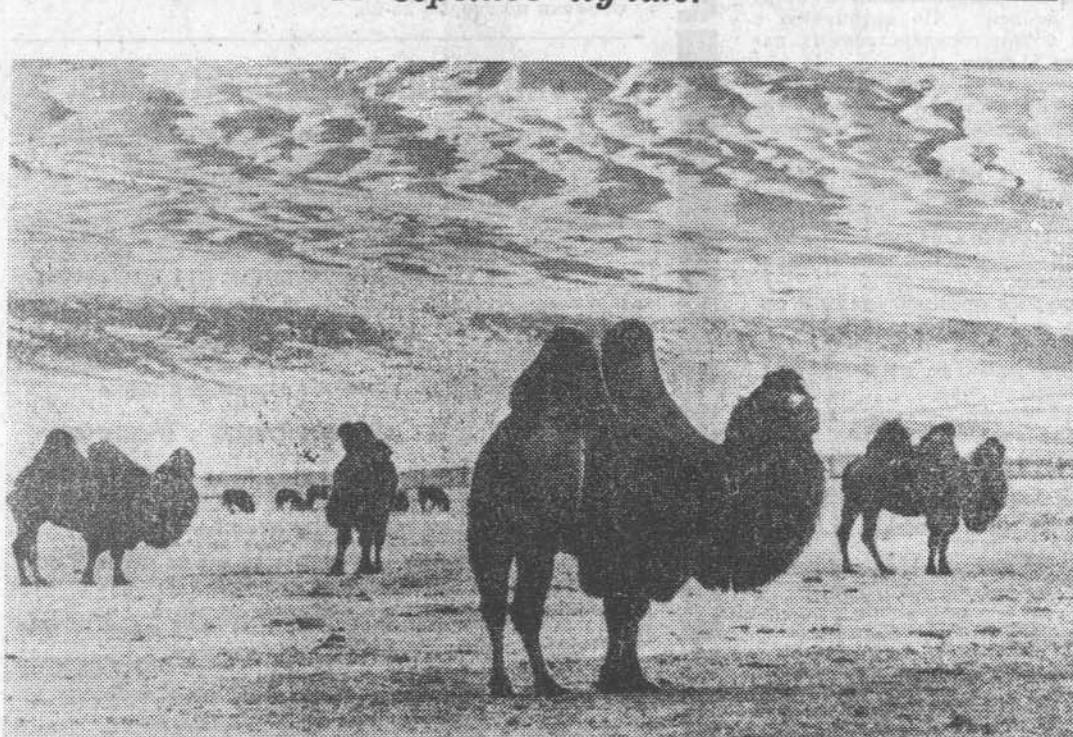
— Планов у нас немало, ведь подобная кафедра — единственная в Сибири, на Урале и Дальнем Востоке. Неоднократно просьбы коллег мы ездили в Уфу для оказания помощи в открытии курсов. С просьбой получения у вас специализации обращаются врачи из Новосибирска, Челябинска, Перми, Казахстана, однако наши возможности ограничены, так как желающих больше, чем мы в состоянии обучить, и к тому же существует проблема с жильем — людей на три месяца нужно куда-то поселить.

Помимо госбюджетных курсов, мы создали и хореатические, не предусмотренные министерскими учебными планами, но не представляющими в медицинских кругах немалый интерес. На платных курсах приобретают знания по при диагностике (диагностика заболеваний по радикулярной болюче-глаза), точечному массажу, мануальной терапии, аурикуларной диагностике (по ушиной раковине). Хотим ввести еще кратковременные ознакомительные курсы по косметологии (медицинской астрологии), биоэнергетике, гомеопатии.

— Членами ассоциации могут быть только специалисты?

— Абсолютно все желающие, способные оказаться полезными. Нам нужны инженеры, занимающиеся медицинской техникой, инструменталисты. Интересуют нас и люди, которые владеют биоэнергетикой, но не имеют высшего медицинского образования. Мы могли бы квалифицированно оценить их возможности и оказывать всемер-

А верблюд лучше!



Есть в Горном Алтае, на самой границе с Монголией, высокогорный Кош-Агачский район, который местные жители шутку называют обратной стороной Луны. Расположен он в Чуйской степи на высоте около двух тысяч метров. Летом здесь сорокаградусная жара и отсутствие осадков. Зимой — сорокаградусные морозы и редкий снег.

Славится район прекрасными животноводческими — казахами и алтайцами. Разводят здесь овец, великолепных пуховых коз, лошадей, яков и даже верблюдов. Житель пу-

сты прекрасно чувствует себя в суровых сибирских условиях. От холода спасает его густая длинная шерсть, заполненная тончайшим пухом. Ради шерсти и отличного мяса разводят в Кош-Агаче это непривычное для Сибири животное.

А еще вырастают верблюды, когда нужно доделать на труднодоступную высокогорную стоянку юрту, продовольствие, корм для скота.

Б. САДЧИКОВ.

Фото автора.

Главный редактор Ю. А. МАЙОРОВ.

Редакционная коллегия: А. С. АСТАПОВ, В. Г. ГРОХОТОВ (директор издательства), Л. Н. ИЗЕВКОВА, М. И. ОРЛОВ (первый зам. главного редактора), СИНОВЬИ (ответственный секретарь), Г. И. СОГОЛОВА, Е. В. СУСИНОВ, О. Н. ШЕВЧУК, А. А. ХАРЫБИН (зам. главного редактора).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Понедельник

29 АПРЕЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
6.30 «Утро». Экономическое обозрение.
9.00 «Контакт». Экономическое обозрение.
9.15 «Футбольное обозрение». 9.15 «Чехарда». Телевизионный художественный фильм.
12.00 ТСН.
12.15—12.30 Мир увлечений.
15.15 «И тогда ты вернешься».
16.15 Детский музыкальный клуб.
16.50 К. М. Вебер. Увертюра

к опере «Оберон». 17.00 Детский час (с уроком французского языка).
18.00 По законам рынка.
18.30 ТСН.
18.45 «Контакт». Экономическая программа.
19.00 Хоккей. Чемпионат мира. Сборная СССР — сборная Швеции. Передача из Финляндии.
21.00 Время.
21.45 «Летающий супсин». 22.00 Время.
22.45 «Мир увлечений».

11.05 Концерт искусств. 12.05 «Планета». Международная программа.

на и рынок.
14.50 Телебиблия.
19.00 «Алтай».

19.15 «Диапазон». Программа художественной редакции.
МОСКВА
20.00 Спокойной ночи, малыши.
БАРНАУЛ
20.15 Продолжение программы «Миниатюра».
20.30 «Лето». Интервью с первым секретарем крайкома КП СССР В. А. Сафоновым.
МОСКВА
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 «Футбольное обозрение».
22.15 А. Вивальди. «Времена года». Телевизионный музикальный фильм.
18.30 «Спектр». Беретовский.

22.55—1.00 Футбол. Чемпионат СССР. ЦСКА — «Спартак» (Москва).
ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
16.50 Телевизионный документальный фильм «Ролики». «Телевизионный музикальный альбом».
18.55 «Заглянуть в окно». Передача 1-я.
20.00 Спокойной ночи, малыши.
БАРНАУЛ
21.20—23.45 Н. Кальян. «Байдарка». Спектакль Алтайского краевого театра оперетты.

22.45 Спокойной ночи, малыши.
23.00 Время (с сурдопереводом).
23.45—0.05 «Инспектор Логин». Документальный фильм.
МОСКВА
20.00 Утренняя гимнастика.
21.00 «Мир Штрауса». Международные новости.
БАРНАУЛ
21.05 Продолжение программы «Старая ферма в горах».

БАРНАУЛ
21.40 «Магистраль». Программа для железнодорожников.
18.15 «Алтай». «Старая ферма в горах».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА
МОСКВА
17.40 «Утренняя звезда». 18.40 «Заглянуть в окно». Передача 2-я.
БАРНАУЛ
19.35 «Дойти до полосы». 20.05—21.05 «Жизнь в танце». Фильм-концерт.

21.45 Спокойной ночи, малыши.
22.00 Время (с сурдопереводом).
22.45—0.05 «Инспектор Логин». Документальный фильм.

23.00 Концерт.
23.30 «Утренняя звезда». 23.45 «Заглянуть в окно». Передача 2-я.
БАРНАУЛ
21.40 «Утренняя звезда». 22.00 Время (с сурдопереводом).
22.45—0.05 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

23.45—0.05 «Спокойной ночи, малыши».

24.00 Концерт.
24.30 «Утренняя звезда». 25.00 «Заглянуть в окно». Передача 1-я и 2-я серии.

25.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

26.00 Концерт.
26.30 «Утренняя звезда». 27.00 Время (с сурдопереводом).
27.45—23.55 «Спокойной ночи, малыши».

28.00 Концерт.
28.30 «Утренняя звезда». 29.00 Время (с сурдопереводом).
29.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

30.00 Концерт.
30.30 «Утренняя звезда». 31.00 Время (с сурдопереводом).
31.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

32.00 Концерт.
32.30 «Утренняя звезда». 33.00 Время (с сурдопереводом).
33.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

34.00 Концерт.
34.30 «Утренняя звезда». 35.00 Время (с сурдопереводом).
35.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

36.00 Концерт.
36.30 «Утренняя звезда». 37.00 Время (с сурдопереводом).
37.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

38.00 Концерт.
38.30 «Утренняя звезда». 39.00 Время (с сурдопереводом).
39.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

40.00 Концерт.
40.30 «Утренняя звезда». 41.00 Время (с сурдопереводом).
41.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

42.00 Концерт.
42.30 «Утренняя звезда». 43.00 Время (с сурдопереводом).
43.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

44.00 Концерт.
44.30 «Утренняя звезда». 45.00 Время (с сурдопереводом).
45.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

46.00 Концерт.
46.30 «Утренняя звезда». 47.00 Время (с сурдопереводом).
47.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

48.00 Концерт.
48.30 «Утренняя звезда». 49.00 Время (с сурдопереводом).
49.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

50.00 Концерт.
50.30 «Утренняя звезда». 51.00 Время (с сурдопереводом).
51.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

52.00 Концерт.
52.30 «Утренняя звезда». 53.00 Время (с сурдопереводом).
53.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

54.00 Концерт.
54.30 «Утренняя звезда». 55.00 Время (с сурдопереводом).
55.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

56.00 Концерт.
56.30 «Утренняя звезда». 57.00 Время (с сурдопереводом).
57.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

58.00 Концерт.
58.30 «Утренняя звезда». 59.00 Время (с сурдопереводом).
59.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

60.00 Концерт.
60.30 «Утренняя звезда». 61.00 Время (с сурдопереводом).
61.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

62.00 Концерт.
62.30 «Утренняя звезда». 63.00 Время (с сурдопереводом).
63.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.

64.00 Концерт.
64.30 «Утренняя звезда». 65.00 Время (с сурдопереводом).
65.45—23.55 «Берегите женщин». Телевизионный художественный фильм.