LEGERMAEHNE

ЖЕНЩИНЫ HA COHE COAPCOB и срывов

Телекритики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных с 8 по 14 июля, а также о самой заметной телеперсоне (3)

Телерейтинг "НГ"

Александр Аронов («Москов-

ский комсомолец»). 1. Док. телефильм Марины Голдовской «Осколки зеркала» (дневник смутного времени), («Останкино»). 2. «Оплозиция», где трое коварных политиков беспрепятственно «катили бочки» на Ельцина и Гайдара в присутствии ведущего Г. Долгова, не столько коварного, сколько ковёрного, который не способен найти хоть какой-нибудь довод и принужден довольствоваться тем, что имеет. - баритоном («Россия»). 3. Элла Памфилова программе «Без ретуши» («Россия»).

Анри Вартанов (независимый критик).

1. Док. телефилъм «Осколки зеркала» («Останкино»). 2. «Под знаком зодиака. Рак» и все остальные развлекательные программы («Останкино»). 3. Элла Памфилова в программе «Без ретуши» («Россия»).

Василий Кисунько

1. ТВ-театр России. «Школа драматического искусства А. Васильева»; «Момент истины» с В. Брюхановым (обе — «Россия»). 2. Наивная детская телеигра под названием «Из зала Конституционного суда России» («Россия»). 3. Неделя потрясающих женшин: Зоя Крахмальникова («Совершенно сек. ретно»); Элла Памфилова («Без ретуши»); Марина Голдовскаяавтор, режиссер и оператор док. телефильма «Осколки зеркала».

Валерий Кичин («Столица»). 1. Худ. фильм «Рой»; док. телефильм «Осколки зеркала» (оба — «Останкино»). 2. Мексиканский телесериал «Никто. кроме тебя» (МК). 3. Элла Памфилова, стойко выдержавшая пошлость вопросов в передаче «Без ретуши» («Россия»). Сергей Муратов (факультет

курналистики МГУ). 1. Авторская программа Э Рязанова «Ноктюрн на флейте водосточных труб» («Останкино»). 2. «Сно-видение» («Останкино»). З. Элла Памфилова («Без ретуши»); Алла Ярошинская и Алексей Яблоков («Совершенно секретно»); а также адвокаты КПСС, чьи выступления - замечательный образец документального фарса (все - «Рос-

Ирина Петровская («Независимая газета»).

1. Док. телефильм «Осколки зеркала»; «Пикник» «Новой стулии», доказавший, что про фессионализм — это стабиль ность результата (обе — «Останкино»). 2. «Под знаком зо-диака. Рак» («Останкино»). 3. Марина Голдовская.

Лидия Польская («Литературная газета»).

1. Док. телефильм «Осколки заркала» («Останкино»). 2. «Школа драматического искусства А. Васильева» — элитарное действо дл яста человек в зале не годится для 10 миллионов у телеэкрана. 3... Галина Черменская («Неде-

ля»). 1. «Пикник» — редкий слу чай, когда телевизионная тусовка не напоминает пир во время чумы («Новая студия», «Останкино»). 2. «Под знаком зодиака. Рак» - грустно видеть всеми уважаемых людей, принимающих участие в довольно пошлых играх («Останкино») 3. Элла Матонина в программе «Да» (ВИД, «Останкино»); Эл ла Памфилова — две женщины, являющие собой пример в высшей степени достойной жизнен

Вспять

ОК. ТЕЛЕФИЛЬМ «Оскол

Д Ск. телефилом «Гласность «Гласность

в опасности» [«Останкино»]. Новый фильм М. Голдовской,

горьким впечатлением теленедели, снимался как дневник

нашего смутного времени.

Его герои, в основном москов-

ские интеллигенты, преодоле-

вая общие для всех тревогу

и отчаяние, пытаются теперь

выживать в одиночку. Может

быть, это и есть единственный

по нынешним жестоким вре-

менам способ продержаться,

не пропасть... И романтиче-ский девиз «Возьмемся за ру-

ки, друзья», — не для нас

замкнувшихся в собственном

мире? Голдовская, снимая

фильме своих друзей и зна

комых, подсознательно пыта-

ется их соединить. Но оскол-

можно ли соединить то, что

Давно подмечено: сплотить

нас способна лишь большая

беда. Как говаривал Жванец-

кий: «вот если бы нам всем на мине подорваться... Но об

этом можно только мечтать...х

ольшая, но кратковременна:

беда сплотила журналистов в

В июле нынешнего, когда

мина, заложенная под свобод-

ную прессу, уже тикала, ка-

завшийся архаичным девиз

шестидесятников вновь стал

единственным рецептом спа-

сения — чтоб не пропасть по-

«Останкино» (в недавнем

прошлом коллективный про-

пагандист декретов ГКЧП) на

ей раз выступило в роли кол-

пективного организатора, пре-

доставив прямой эфир колле-

гам из газет. Передача «Глас

ность в опасности» вышла 15

июля в тот самый день, ког-

да «Известия» опубликовали

обращение руководителей

средств массовой информа-

ции к президенту — как гово-

рится, утром в газете, вече-

ром в куплете, то бишь на те-

пеэкране: оперативность, ко-

торой нечасто пользуется на

ше ТВ. И хотя передача полу-

чилась сумбурной, она объе-

динила людей, способных вме-

сте противостоять опасности

людей, уверенных и сильных

Треснувшее было зеркало чу-

десным образом оказалось

целым, и опасность, погля

20 июля «Новая студня»

представляет: публи-

девшись в него,

До новой беды?

августе прошлого года.

ки не становятся зеркалом -

уже распалось?

одиночке.

ставший самым сильным

Ответ Моисею Гельману

KAKOB HAPOД-TAKOB И ЕГО ГЛАС

Полемика

НОМЕРЕ «НГ» от 4 июля обозреватель И. П. отметила программу Авторского ТВ «Глас народа» («Будка гласности») как нужную своевременную. Однако буквально в следующем номере Гельман обвинил пе Моисей редачу в разжигании национальной розни. Несколько уди вившись самому факту появления в одной и той же (уважаемой мною) газете столь полярных мнений, попытаюсь все же ответить М. Гельману. Уважаемый оплонент! Особен-

ностью передачи «Глас народа» является отсутствие предварительного сценария и монтажа: наш принцип: каков народ — таков и его глас. В выпуске от 29 июня телезрители увидели и услышали практически всех, кто зашел в «Будку гласности» — без специального «зло умышленного» отбора, в коем Вы нас заподозрили. За два года существования наша передача никогда не обманывала доверия тех, кто становился ее участником, и, следовательно, не давала зрителям повода усомниться в честности ее создате-

Мне кажется, я понимаю, почему последний выптуск был воспринят Вами как провокационный: уверенность в том, что мнением человека пытаются манипулировать с помощью ТВ; нетерпимость и безапелляционность тона немногим, увы, отличают Вас от участников недавних скандальных митингов. Те обвиняли ТВ в проведении антирусской политики, Вы - в антисемитизме. Каждый слышит только то, что хочет услышать, считая заведомо лживым и провокационным мнение, отличное от его собственного.

Я согласен с одним: люди, бесчинствующие у телецентра, оскорбляли национальные чувства не только евреев. Я, русский, понял тогда: если это -истинные русские, я готов добровольно изменить запись в паспорте

Обиднее всего, что мы, телевизионщики, фактически оста-



лись в те дни наедине со злобствующей, непримиримой толпой. Люди, почитающие себя демократами, не пришли к «Останкину», чтобы хоть морально поддержать нас. Не потому ли и «Будка гласности» стала на сей раз трибуной для одних лины «патриотов»? Если бы на съемке я увидел Вас, г-н Гельман, и Вы, преодолевая страх, выразили — открыто и прямо свое мнение, это был бы реальный шаг к внутреннему ос вобождению, к той самой объективности, в отсутствии кото-

рой Вы сегодня обвиняете ТВ. И еще скажите: неужели, глядя на горстку жалких, замороченных и явно не очень здоровых людей, Вы так испугались, что, припомнив испытанный метод борьбы с инакомыслием, решили апеллировать к правоохранительным органам? У большинства наших зрителей (о чем свидетельствуют письма и звонки в редакцию) посетители «Булки» (за исключением одного молодого человека, призвавшего не путать собравшихся у телецентра с русским народом: «прорвался вне сценария» - решили Вы) вызвали жалость смех. А то, что становится смеш. ным, перестает быть страшным. Именно об этом и думали мы, делая свою передачу.

Алексей ГИГАНОВ. один из авторов передачи «Глас

Письмо в "НГ

ЕЛЕОБОЗРЕНИЕ «НГ» от 4 июля было посвящено выпуску передачи «Будка гласности» (ATB), снимавшейся у телецентра во время митинга русских партий.

К сожалению, обозреватель И. П. упустила из виду, что кроме «экзальтированных юношей с нездоровым блеском в глазах» (каковых было немало), выступали там и вполне здоровые морально уравновешенные люди с иными политическими взглядами, что и зафиксировала пере

Участник «Будки гласности» И. ЦЕПАЕВ

«ВСЕ УДАЧЛИВЫЕ ЛЮДИ похожи друг на друга...»

Без терний к звездам

Анри Вартанов

Рецензия

ЕДАВНО Михаил Полторанин удивил всех, заявив: «Наше ТВ сейчас на подъеме». Правда, добавил: «Если брать по большому счету». Не знаю, каким счетом пользовался министр, я же, как ни считаю, все прихожу к грустному итогу.

Вот и сейчас: хочу поделиться разочарованием, которое испытал, наблюдая за сравнительно новым циклом передач «Госпожа удача». Начну с тех «китов» программы, которые, уверен, сыграли роль, когда принималось решение о ее запуске в производство: с намерения в наш век развязывания личной инициативы рассказы. вать о людях, достигших славы и успеха; с «звездного» уровня «Госпожи удачи». Все вроде бы верно: народ лействительно хочет знать своих кумиров, с помощью телевидения прикоснуться к ошеломительному, сказочному успеху. Социологи подтверждают: зрители любят смотреть про это. Особенно важны такие телевстречи в кризисное время, когда надежда на лучшее иссякает по десять раз на дню.

Итак, «Госпожа удача» необходима. Другое дело — как выглядит на экране актуальный замысел? Каков профессиональный ее уровень? Что остается в душе у зрителя после знакомства с телеудачниками?

И здесь-то начинаются недоумения. Уже пять лет живет в эфире передача Урмаса Отта «Телевизионное знакомство», тоже начинавшаяся как вторжение любопытствующего журналиста в жизнь «звезд». Отт был зеркалом, позволяющим лучше разглядеть и то и дру-

Оксана Пушкина, автор и ведущая «Госпожи удачи», в отличие от Отта предпочитает не появляться в кадре рядом со своими героями. Мы слышим их ответы, но не знаем, каковы были вопросы. Потому, вероятно, монтаж высказываний знаменитостей о своей жизни воспринимается вне целостного, имеющего свою логику и композицию общения. Получается часто что-то похожее на обычное хвастовство. Это и понятно: «Госпожу удачу» интересуют прежде всего внешние признаки успеха. Героям приходится говорить о деньгах, машинах, дачах, квартирах, престижных знакомствах. Удивляет лишь готовность уважаемых людей (а среди них были С. Федоров, Э. Шеварднадзе, И. Резник и другие) исполнять на экране навязанную им роль эдаких утомленных популярностью баловней судьбы.

Не в правилах передачи повествовать и о тернистом пути к удаче. Авторы представляют нам модель уже свершившегося успеха. От этого дистанция между зрителем и кумиром без того немалая — становится космической. Мы оказываемся действительно в звездном мире. А жаль: смысл подобных телепередач в других странах - как раз в том, чтобы дать публике шанс подвигнуть ее на поиски «Госпожи удачи». Воз и в последнем выпуске программы, где нас познакомили оперной певицей Натальей Тро ицкой и модельером Валентином Юдашкиным, незаурядные люди представлены в статике, в готовом результате своей судьбы. Оттого разные герои передачи чем-то похожи, теряют в своей своеобразности.

Впрочем, ведущая О. Пушки на в финале одной из передач так и сказала: все удачливые люди схожи друг с другом. И я лучше, чем прежде, стал понимать, что же не устраивает меня в «Госпоже удаче»: для меня удача, напротив, является лакмусовой бумажкой неповторимости человеческой лично

программа первого, российского, московского, петербургского и образовательного телеканалов на будущую неделю

Понедельник

20 ИЮЛЯ

1-й канал «Останкино», 20 июля до 15.00 — профилактические работы, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости, 15.20 «Много голосов — один мир», 15.25, голосов — один мир». 5 «Гонки по вертии 1.05 «Гонки по вертикали», Худ, телефильм, 1-я серия, 16.30 Муз, фестиваль «Славян-ский базар», 18.25 Мультфильм, 18.35 «Охранная грамота», 19.05 Футбольное обозрение, 19.35 НЭП. 20.05 Премьера телефиль-ма «Чайка», 20.45 «Спокойной почи, малыши!» 21.40 «Кварти-ра», 4-я серия, 22.15 «Звезды русского балета», Фильм 2-й, 23.20 «Новая студия»: «Бомонд», «Джем-сейшн», публицистиче-ский фильм «Мой друг — сту-кач».

Канал «Россия». 8.00, 14.00 Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.20 Время деловых людей, 8.50 Белая ворона, 9.35 Досуг, 9.50 Пригласительный билет. 10.55 «Когда Витебск был Парижем». Док. фильм. 11.25 «Здравствуйте!» 12.05 «Фуэте», Худ, фильм. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.20, 23.20 Из зала Конститу ционного суда России, 16.00 Манера. 16.30 «В поисках утраченного достоинства». 3-я, 17.10 Мульти-пульти. Гам-там-новости. 17.45 Т 3-я, 17.10 Мульти-пульти, 17.30 Там-там-новости. 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 Лицом к России, 19.00 Музыкальный антракт, 19.15 Складчина. 19.45 Программа «ЭКС», 20.20 Праздник каждый день. 20.30 «Заложница». Худ. фильм. 22.00 Момент истины.

7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 Европейский канал, 8.30 «Уик-Европейский канал, 8.30 «Уик-энд для подростков», 9.00, 20.40 «Д'Артангав и три пса-мушке-тера», 20-я серия, 9.30, 15.30 «Евромикс», 10.30 «Хэнк Луз», 11.00, 21.05 «Никто, кроме те-бя», 13—14-я серии, 12.00 Тан-пуйте с нами, 13.15 «Афиша», 14.00 «Валерка, Рэмка плюс...» Телефильм, 16.30 «Разыскива-ется», 18.15 «Дебют», 18.45 Па-норама Подмосковья, 19.30 ДВМ, 21.55 Московский теле-тайп, 22.10 «Кэмпо-клуб», 22.40 «Московские вечера», «2×2»; «Московские вечера». 23.00 «Визит к Минотавру телефильм, 1-я серия, 0.30 Ночная муз. пр.

Теленанал «Российские уни-Теленанал «Российские университеты». 9,00, 21,40 Новости. 9,20, 18,35 0 бизнесе и о себе, 9,50, 17,00 Студия «РОСТ». 10,20, 20,05 В мире животных. 11,20 «Хотите, верьте». 11,50, 18,00 Итал. яз. 12,20 ТВ-театр России. «Струна звенит в тумане...» 17,30 Видеомы А. Вознесенского, 19,05 Досуг, 19,20 Тема с вариациями. 21,05 Христианская программа.

стианская программа. 4-й канал «Останкино», 22.00 «Норма». 22.15 «Три встречи с В. Астафьевым». Пер. 3-я. 23.05 «Белый олень тундры». Худ.

Санкт-петербургская программа. 7.30, 17.00, 17.35, 19.00 Мультфильмы. 7.50 Фильм-кон-церт. 8.50, 18.15 Док. телефиль-мы. 9.05 «Андрей Рублев». Худ. фильм. 1—2-я серии. 12.00 «Дефильм, 1—2-я сырата, часть 2-я. повая женщина», часть 2-я. 13.05 «Я возвращаю ваш портим-концерт. 14.05 13.05 «Я возвращаю ваш портрет», Фильм-концерт, 14.05 «Пари-прогноз», 14.25 «Альтернатива», 15.55 «Савраска», Худ, фильм, 17.10 «Поп-магазин», 17.30, 20.30 «Факт», 17.55 Муавика — детям, 18.30 «Телебиржа», 19.15 «Акцент», 19.30 «Ирина Отиева», 19.50 «Ипародыка — детлы. 19.30 жа». 19.15 «Анцент». 19.30 «Ирина Отиева». 19.50 «Шаробан». 20.50 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Фильм-концерт. 21.30 «600 секунд». 21.45 Худ, фильм «Амината». 23.45 Мультфильм для взрослых. 23.55 «Суета суфильм

Вторник

ной позиции.

1-й канал «Останкино», 6.0 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.0 0.00 Новости, 6.30 «Утро», 8. Мультфильм, 9.20, 19.15 «Е плачут≯ «Звезды русского «Звезды русского Фильм 2-й, 11.15 Марафон-15, 12.20 «Я рад встрече с вами», 14.10 Мир денег Адама Смита. 14.40 Влокнот, 14.45 «Отдыхай», 15.25, 1.25 «Гонки по вертикатура Худ. фильм, 2-я серия «Славян ли» Худ. фильм, 16.30 Муз. фестиваль ский базарь. 18.20 док. фильм 18.40 Студия «Политика». 20.00 «Тема». 20.45 «Спокойной ночи мальшин» 21.40 «Квартира» 5-я серия. 22.10 «Фермата». 22.30 «Пять колець. 22.55 Пре 20.00 мьера худ. фильма «Стелла» 0.25 «Юрмала-92».

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести, 8.25 Время деловых людей, 8.55 Момент истины, 9.50 Досуг, 10.05 Российская энциплопедия, 10.45 Экзотика. 11.55 «Уик-энд на конце земли». 12.15 «Расписание на послезавтра». Худ, фильм. 13.40 Крестьянский вопрос, 14.20, 23.20 Нз зала Конституционного суда, 16.00 Простор—, 16.30 Мульти-пульти. 16.40 «Детские мечты», 11-я серия, 17.00 Студия «Рост». 17.30 Там-там-повости, 17.45 серия, 17.00 Студня «Рост 17.30 Там-там-новости, 17. ТИНКО, 18.00 «Неопалимая и пина», Пер. 3-я. 19.00 Парла ментский вестник, 19.15 Г. Сви ридов — Новые хоровые сочи-нения, 19.45 Док. фильм. 20.20 Праздник — каждый день. **20.30** Праздник каждый день «Пацаны» Худ. фильм. разданы» Худ. Тацаны» Худ. Тацаны» Куд. Твыпус. Золотой Остап», Выпус. 22.15 «Правила игры»,

Док, фильм. 18.45 Панорама Подмосковья, 19.30 ДВМ, 20.40 подмосковья, 19.30 двм. 20.4 «Д'Артангав и три пса-мушке тера», 21-я серия. 21.05 «Ни кто, кроме тебя», 15-я серия 21.55 Московский телетайи 22.10 «МТ» об «МК», «2×2» 23.00 «Висит к минотавру». Худ фильм, 2-я серия, 0.30 Ночная муз. программа.

верситеты». 9.00, 21.40 Ново-сти, 9.20 «Есть такая страна», 9.50 Непознанняя Вселенная 10:35, 18.15 Франц, яз, 11.35, 17.00 Искусство отражения Художини К. Худяков, 12.05 19.55 Программа «03», 12.35 19.55 Программа «03». 12.37 Тема с вариациями, 13.15 Франс ТВ-магазин, Часть 1-я, 14.15 20.25 Досуг, 17.30 Пилигрим 19.15 «К Богородина 19.15 «К Богородице прилеж но...» 20.40 «Зураб Соткилава представляет...» Часть 2-я.

«Норма», 22.15 «Не стреляйте в белых лебедей», Худ, теле-фильм, 1-я серия, 23.25 Пляж-ный волейбол, Передача из

Саннт-петербургская Санит-петероургская про-грамма, 7.30 Здравствуйте. 7.40, 8.50, 15.55, 17.35 Мульт-фильмы, 7.50 Фильм-концерт. 8.20 Док. фильм. 9.10 «Сто Дней после детства». Худ. фильм, 10.40 «Ирина Отиева». 11.00 «Жил человек...» Фильм-монография о С. Я. Маршаке. 12.00 «Деловая женщина». Часть 2-я. 13.10 Муз. телефильм. 12.00 «Деловая менщина», часть 2-я. 13.10 Муз. телефильм. 14.20 «Двайте сделаем паузу...» 14.50 «Сказка за сказкой» 15.40. 17.55 Док. фильм. 17.30, 20.30 «Факт», 18.10 ТО «Область». 18.40 «Фабрика солица». Нер. пля детей 19.15 17.30, 20.30 «Факт», 18.10 10 «Област», 18.40 «Фабрика солица», Пер. для детей, 19.15 «Акцент», 19.30 Исторический альманах, 20.20 Актуальное интервью, 20.50 Спорт, спорт, спорт, 21.30 «600 секунд», 21.45 «Камертон», Муз. программа спорт. 21.30 <600 сел.... «Камертон». Муз. программа. Грозный». Худ.

цистический фильм «Мой друг - стукач» [«Останкино», 23.20]. Фильм известного режиссерадокументалиста Алексея Габ-

отступила

и. П.

риловича вызвал неоднознанье оценки критиков: одни - ужасным. В фильме два героя: некогда яркий и талантливый журналист, а ныне спившийся больной человек без определенных занятий и внешне вполне преуспевающий режиссер, которому, по его собственному признанию, тоже плохо. Это фильм-шок фильм-откровение, фильм-исповедь.

23 нюля. Программа «Ключ» «Россия», 18.45). Историконформационная программа «Ключ» выходит два раза в месяц, рассказывая о тех или иных памятных датах российского календаря. На сей раз она приурочена к трагической годовщине расстрела царской емьи... Впрочем, царь и его семья не были расстреляны, а жили многие годы во Владимирской области. Николай 1 умер в 1965 году, царевич Алексей в 40-х годах попал в казахстанские лагеря и там погиб... Обо всем этом поведал авторам «Ключа» человек, утверждающий, что был знаком с членами императорской семьи, а царевна Ольга так просто жила в доме у его тетки. Сенсация или развесистая «клюква»?

25 июля. Премьера художественио - публицистического фильма «Человек или дьявол!» Фильм 1-й — «Живые хроники» («Останкино», 14.05). Новый фильм одного из родоначальников и живых классиков документального телекин Игоря Беляева — первая попытка психологического портрета Сталина. По жанру это историческая трагедия, документальный исторический спектакль, в котором участисторический вуют люди из ближайшего окружения Сталина, его родные и близкие, немногие из оставшихся в живых соратников «вождя народов». Фильм трехсерийный.

24 июля — 9 августа, XXV Петние Олимпийские игры («Останкино», «Россия», 4-й канал). На «улице» спортивных болельщиков — праздник. Трансляции и репортажи с соревнований будут идти по рем каналам примерно по 12 асов ежедневно. «Останкино» и «Россия», кажется, впервые полюбовно договорились о сотрудничест ве, разумно поделив олим пийскую программу.

Впредь

Среда

1-й канал «Останкино», 6.00, 00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00 Новости. 6.30 «Утро», 8.50, 245 Мультфильмы. 9.20, 19.00 Богатые тоже плазут», 11.05 Богатые тоже плачут» уз. клуб. 13.00 Праздник в Ме-ихове. 14.10 Телемикст. 14.55 локнот. 15.25, 0.25 «Гонки ертикали». З-я серия. 19 фестиваль Студия «Полити базар» 18.25 Студия «Полити-ка»; «Репатрианты», 19.40 Ки-нопанорама, 20.45 «Спокойной ночи, малыши!», 21.40 «Кварти-ра», 6-я серия, 22.15 «Черный ящик», 22.55 Премьера хул. те-лефильма «За границу—тайно», 0.25 «Юрмала-92».

22 ИЮЛЯ

Канал «Россия». 8.25 Время еловых людей. 8.55 «Правила гры» 9.35 «Золотой Остап». онкурс юмористов. 9.50 Тема Конкурс юмористов, 9.50 Тема с вариациями, 10.30 «К-2»; «Медиа», «Кто там?», «3, 2, 1!» и худ. фильм «Вэломщик». 13 40 Крестьянский вопрос. 14.00, 20.00, 23.00 Вести, 14.20, 23.00 Из зала Конституционного суда россии, 16.00 Козырная дама, 16.30 «Тверской ракурс», 17.05 Христианская программа. М. Цветаева, 17.30 Там-там-новости, 17.45 ТИНКО, 18.00 Мульти-пульти, 18.15 Транеросэфир, 19.00 Лицом к России, 19.15 Оппозиция, 20.20 Праздник камый дель, 20.30 «Лого», 21.00 дый дель, 20,30 «Лого», 21.00 «Санта-Барбара», 62-я серия, 21.50 Ночной актерский клуб, 23,50 «Юрмала-92»,

Телеканал «Российские университеты» 9.00, 21.40 Новости. 9.20, 19.15 Наш сад. 9.50 Российская энциклопедия. 10.30, 20.40 Видеорама. 10.45, 18.00 Нем. яз. 11.45 17.00 Колесо обозрения. 12.45, 19.45 Видеофильм «Скрипач». В. Третьянов. Фильм 1-й. 13.40, 20.55 Паратлельные меры. 14.25, 19.00 ватлельные меры. аллельные миры. 14.25, 19.00

4-й нанал «Останкино», 22 00 «Норма». 22.15 «Не стреляйте в белых лебедей». 2-я серия.

Мосновская программа, «2×2» 00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Хо-ощие повости из Москвы» 15 «Европейский канал», 9.00, 15 «Европейский канал», 9,00, 2,00 «Д'Артангав и три пса-упистера», 22-я серия, 9,30, 5,30 «Евромикс», 11,00, 21,05 Никто кроме тебя», 14—16-я эрин, 13,00 «Кортик», Худ. те-ефильм, 1-я серия, 14,30 «Об-аз моды», 16,30 «Разысивает-я», 1815 Док фильм, 18,45 Па-ррама Подмосковья, 19,30 ВМ. 21,55 Московский теле-ейи, 22,10 «Частная жизнь», 2,40 «Свадебная мола», «2×2»; 3,00 «Визит к минотъвох», 3-я 23.00 «Визит и минотавоу». ерия. 0.30 «Европа-фильм».

Санкт-петербургская програм ма. 7.30 «Здравствуйте!» 7.40. 17.35 Мультфильмы, 7.50 Фильмнцерт, 8.20 Дон. фильм. 8.40 «Поп-магазин». 8.50 Лок. телефильм. 9.05 «Семеро смелых», Худ. фильм, 11.55 «Камертон». 12.55 Исторический альманах. 13.40 «Суета сует», Худ, фильм, 15.00 Док. фильм. 15.55 ∢Белый клык» Худ. фильм. 17.30, 20.30 «Факт», 17.45 «Фаворит», 18.15 Человек на земле». 18.45 ТО «Об-«человек на земле», 18.43 то «Оо-пасть»: «Барометр», 19.15 «Ак-цент», 19.30 «Золотая рыбка», 19.55 «О-ля-ля!», 20.50 Спорт, спорт, спорт, 21.00 «Наш мир», Док телефильм, 2-я серия, 21.30 «600 секунд», 21.45 Ралли-кросс, «Суоранда-92», 22.50 «Адам и Ева плюс», 23.20 «Капитан Па-уар», XVII телефильм: «Сон оо», Худ. телефильм; «Сон о ссии» Муз. телефильм; «Теле-

Четверг

23 июля

1-й канал «Останинно», 6,00 9,00, 12,00, 15,00, 18,00, 21,00, 0,00 Новости. 6,30 «Утро», 8,50, 11,50 Мультфильмы, 9,20, 19,00 «Богатые тоже плачут», 10,45 фильм. 14.10 Телемикст. 14.35 Блокнот, 15.25, 1.55 «Точка воз-врата». Худ телефильм. 1-я серия. 16.30 «Сегодня и тогда». 7.00 Вместе с чемпнонами. 7.20 Детский муз. клуб. 18.20 17.20 Детский муз, клуб, 18.20 «Ло пестнадивти и старше, 19.45 «Лючано Паваротти — событие», 20.45 «Спокойной почи, мальшив», 21.40 «Квартира», 7-я серия, 20.5 Максима, 22.35 Вечеринй альбом, 23.05 Закрытие международного муз, фестиваля «Славянский базар»,

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Времи деловых людей. 8.55 Бизнес и политика. 9.55 Конкурс балета «Арабеск-92». 10.55 «Честное волитебное». Хул. фильм. 12.05 «Непознанная Вселения». 12.50 «Санта-Барбара». 62-я серия. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.20, 23.30 Из зала Конституционного суда России. 16,00 Терминал 16:30 Мульти-пульти. 16.45 Пилигрим, 17.30 Там-тамновости 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 «Ключ». 19.00 Парламентский вестник. 19.15 «NOTA BENE». 20.20 Праздник каждый день. 20.30 «Жиллетт» о спорте, 21.00 «Экспоцентр», 21.05 Пятое колесо. 23.50 ∢Юрмала-92»

Теленанал «Российские университеты», 9.00, 21.40 Новости, 9.20 Эскулап. 9.30, 17.00 «Первый тайм», 9.45 Культура и рывый тайм», 9.45 Культура и ры-нок, 10.45, 18.15 Испанский яз. 11.45, 17.15 «Суперкинга», 20-я серия, 12.15, 19.10 Сигнал, 12.30 «Оглянись, Россия!» 13.15 XX век в кадре и за кадром, А. Тар-ковский, 14.10 Досуг, 17.45 Рус-ская речь, 19.25 Возрождение-92, 20.25 Признание в любви, 20.40 «Наследие», Док, фильм, 2-я серия.

4-й канал «Останкино», 22.00 «Норма», 22.15 «Шпионские истории», Док, фильм, 1-я серия, 23.10 «Стакан воды», Худ, телефильм, 1-я серия,

Московская программа, «2×2»: 7.00, 17.30 Информ, пр. 8.00 «Ев-ропейский канал». 8.30 «Афи-ша». 9.00, 20.40 «Д'Артангав и три пса мушкетера» 23-я серия.

9.30, 15.30 «Евромикс». 11.00.

21.05 «Никто, кроме тебя».

16.—17-я серия. 12.00 «Кортик».

2-я серия. 13.30 «Рок-п-роль.

ТВ». 14.30 «Еврона-фильм».

16.00 «Мир джаза». 17.00 «Огород круглый год». 18.15 «Окно».

18.45 Панорама Подмосковья.

19.30 ДВМ. 21.55 Московский телетайя. 22.10 «Боз грифа «секретно». 22.30 «ТВ-экскурсия».

«2×2»: 23.00 «Вит к минотавру». 4-я серия. 0.30 Ночная 4-я серия. 0.30 Ночная

Санкт-летербургская програм ма. 7.30 «Здравствуйте!» 7.40, 18.50 Мультфильмы. 7.50, 16.50, 18.50 Мультфильмы. 7.50, 16.50, Программа док, телефильмов, 8.40 «Ромео и Джульетта». Фильм-балет, 9.05, 23.20 «Капитан Пауэр». Худ, фильм; «Сон о России». Муз. телефильм; «Телемузыка», 15.20 «Адам и Ева плюс». 15.50 «Плоды просвещения». 17.10 «Польмагазии». 17.30, 20.30 «Фант». 17.35 Фильм-концерт, 18.20 «Телебирка». 19.15 «Акцент». 19.30 Городское хозяйство. 20.50 Спорт, спорт. Спорт. 21.00 Док. фильм. 21.20 «Даешь работу!» 21.30 «600 секунд». 21.45 «Натали». Телеспеттакль.

Пятница

1-й нанал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 8.50 Мультфильм. 9.20 «Богатые тоже плачут». 10.05 «До шестнадцати и старше». 10.45 Лимиров. 11.15 Коливов. 12.20 Тимиров. 11.15 Коливов. тоже плачут», 10,05 «До шест надцати и старше», 10,45 Лим попо, 11,15 Концерт, 12,20 Тан цы, танцы, танцы, танцы, 13,50 Док фильм, 14,15 Бридж, 14,40 Виз нес-класс, 14,55 Блокнот, 15,25 2,15 «Точка возврата», 2-я се рия, 16,30 «50×50», 18,25 Авиа космический салон, 18,40 Че космический салон, 18.40. Че ловек и закон, 19.10 «Приклю чения черного красавчика» я. 19.35 «Кто с нами?!» 2-я серия, 19.35 «Кто 19.55 Театральные 19.35 Сатральные встречи. 20.45 «Спокойной ночи, малы-пи!» 21.40 «ВиД» 23.10 XXV летние Олимпийские игры. Футбол. Сбориая Италии — сборная США. 1.15 «Интерфест-

. Канал «Россия», 8.00, 14.00, BENE». 9.35 «ЧП». 9.55 Досуг 10.10 Документальная панора-ма, 11.00 Искусство отраже-ння, 12.05 Мульти-пульти, 12.20 ния, 12.05 Мульти-пульти, 12.20 ТВ — театр России, «Маугли», 13.40 Крестьянский вопрос, 14.20, 23.20 Из зала Конститу-пионного суда России, 16.00 Простор+, 16.30 Первый тайм, 16.45 «Путеществие в подземелье», 17.30 Там-там-новости, 17.45 ТИНКО, 18.00 Трансросэфир, 18.30 Политотдел, 19.00 «Так и живем», 19.45 Программа «ЭКС», 20.20 Праздник каждый день, 20.30 Фарс-мажор, 20.55 В мире авто- и мотоспордый день. 20.30 Фарс-мажор. 20.55 В мире авто- и мотоспор-та. 21.25 «Юрмала-92». 23.50 «Поздние свидания». Худ.

Теленанал «Российские уни-Теленанал «Российские уни-перситеты», 9,00, 21,40 Ново-сти, 9,20, 19,00 «Бурда моден», 9,50 Тема с вариациями, 10,35, 18,00 Англ, яз. 11,35 Пилигрим, 12,20, 17,00 Детский час. 13,20 Осень жизни, 13,35 Док. фильм, 14,10 Досуг. 19,30 «Ностальгия по настоящему», 21,30 «Сонет Петрарки». Петрарки». 4-й канал «Останкино». 22.00

«Норма». 22.15 «Піпнонские история». Док. фильм, 2-я серия. 23.10 «Стакай воды». 2-я серия. Мосновская программа, «2×2 Мосновская программа, «2×2»; 7.00, 17.30 Ниформ, пр. 8.00 «Хорошне новости из Москвы», 8.15 «Европейский канал», 9.00, 20.40 «Л'Артангав и три пса мушкетера», 24-я серия, 9.30, 15.30 «Евроушис», 10.30 «Никто, кроме тебя», 17-я серия, 12.00 «Кортик», 3-я серия, 12.30 «Памяти И. Талькова», 16.00 «Разысинвается», 17.15, 23.00 Погода «2×2», 18.15 «С плобовыю к России!», 18.45 Па-23.00 Погода «2×2», 18.15 «С пюбовью к Россині», 18.45 Па-норама Подмосковья, 19.30 ДВМ, 21.50 «Для чего ты живеньс"» 21.55 Московский телетайи, 22.10 «Маньяк выходит на охоту», «2×2»; 23.15 «Визит к минотавру», 5-я серия, 0.45 «Кипоклуб «2×2».

Санкт-петербургская программа, 7.30 «Здравствуйте!» 7.40, 18.55 Мультфильмы, 8,00 «Да-ещь работу!» 8.10 Фильм-кон-перт, 8.55, 16.45 Поп-магазии, 9.10 «Капитан Пауэр», Худ. перт. 8.55, 16.45 Поп-магазии. 9.10 «Капитан Пауэр». Худ. фильм; док. фильм; телемузы-ка. 12.25 «Человек на земле». «Натали». Телеспектакль. 17.35 Док. телефильмы. «В клешнях черного ра-Худ. фильм. 17.30, 20.30 15.20 «В клешнях черпого ра-ка» худ, фильм, 17.30, 20.30 «Факт», 17.55 Большие пробле-мы больших городов 18.40 «Золотая рыбка», 19.15 «Ак-цент», 19.30 ТО «Автограф дня», 20.20 Актуальное интер-вью, 20.50 Спорт, спорт спорт, 21.00 «Музыкальные нопости», 21.30 «600 секунд», 21.45 «А, Ахматопа. Реквием», Док. фильм, 22.15 «Встреча с Ната-ли», 22.25 «Таможия», Худ, фильм, 23.45 «Рики форд» еще», Док, фильм, 0.35 «Гала-тея», Мильм-балет, 1.30 Фильм-концерт,

HOHILEDT.

Суббота

25 ИЮЛЯ

1-й канал «Останкино», 7.30 1-й маная «Останиино». 7.30 Субботнее утро делового человена. 8.30, 12.55, 18.50 Мультфильмы. 8.40 Спорт для всех. 9.10 «Мул, инструменты и их истории». 9.40 Как добиться успеха. 9.55 «Труба». 10.25 Центр. 11.05 «Бумеранг». 11.35 Мул. миск. 19.50 Помети Л. Гу-Муз. кноск, 12.05 Памяти Ј милева, 12.40 «Крещендо». Институт человека, 13.45 12.05 Памяти Л Премьера художественно-публицистического фильма «Человек или дьявол?», 15.00, 21.00, 0.00 жизнь Елизаветы и Эссенса». 20,45 «Спокойной ночи, малы-ни!» 21.40 Репортаж ни о чем. 21,55 Открытие XXV летней Олимпиады. 1,00 «Юрмала-92». 2,15 Док. телефильм.

20.00, 23.00 Вести, 8.20 Док. па-норама, 9.30 НБА, 10.00 Если вам за... 10.30 «Листья травы». вам за... 10.50 10.50 Мульти-пульти. 11.00 «Плюс одиннадцать» 13.00 Муз. антракт. 13.15 Пилигрим. 14.20 «Вертикаль». Худ. фильм. 15.35 Фермер — фермеру. 16.35 Виниловые джунгли. 17.05 Парижские диалоги. 17.30 Джентльмен-шоу. 18.00 «Золотая шпора». 18.30 Парламентский разъезд. 20.20 Праздник каждый день. 20.30 «Юрмата.92». 21.50 «Экспонентр». 22.00 Совершенно секретно. 23.20 Изала Конституционного суда Мульти-пульти. зала Конституционного суда России, 23.50 Программа «А».

4-й нанал «Останкино», 9 00 «Я в России», 10.20 «С утра пораньше». Лок. телефильм. 11.20 «Цветик-семицветик». Худ. телефильм. 11.45 Мультфильм. 11.55 «Играй, гармонь!». 12.30 честь имею...». 13.00 «Преданные», 13,50 «Поет М. Шагуч». 14.50 Клуб путещественников 15.40 Культура русского зарубежья, 17.00 Библия — взгляд на мир. 17.30 «Что означают ваши имена?». 18.45 ИТПО «Астра». 19.15 Вечер Л. Ошани-«Астра», 19.15 Вечер Л. Оша на, 21.00 Док. фильм, 21.35 кусство высокой моды, 22.00 «Норма», 22.15 Худ, телефильм. 23.30 «Формула-9».

Мосновская программа, «2×2»: 7.00 17.30 Информ, пр. 9.00, 20.40 «Д'Артангав и три псамуникетера». 25-я серия. 9.30 (Унк-1.30 «Евромикс». 10.30 «Унк-15:30 «Евромикс», 10:30 «Уикэнд для подростков», 11:00 «Дом с привидениями», Худ., фильм. 13:00 «Звезды», 14:30 «Здравствуй, Австрия!», 16:00 «Шире круг!», 18:15; 21:55 Московский телетайи, 18:45 Панорама Подмосковья, 19:30 ДВМ, 21:05 Вечер памяти Е. Мартынова, 22:10 «Тэйрад, 13:е кресло», 22:40 «Вояк», «2×2»; 23:00 «Афиша», 23:30 «Три ненастных дня», Худ. телефильм. Худ. телефильм.

Санкт-петербургская программа. 8.00 Мультфильм. 8.20, 17 Док. телефильмы. 9.15 можны». Худ. фильм. 14 Фильм. 6алет. 11.20 Болы проблемы больших город 12.10 «Праздник святого Иод на». Худ. фильм. 14.10 «Темутор». 14.40 «Темутор». поль», 17.20 «Опасно для для дол. пи». Кинокомедия, 18.45 Док. фильм. 19.15 «Найди меня», 19.45 «Факт», 20.45 «Экспресскино», 21.00 «Муз. каскад», 21.30 «Муз. телефон», 21.40 «Вертикаль», Худ. фильм. 23.00 «Телекурьер», 23.30 «Поп-магазин», 0.05 «Частная вечерин-

Воскресенье

26 ИЮЛЯ

1-й канал «Останкино». 7.00 Час силы духа». 8.45 С ут-«Час силы духа», 8,45 С утра пораньше, 9,25 «Возможно все», 9,55 «Новые имена», 10,45 «Радуга», 11,15 Под знаком «д». мир», 12.10 «Новое поколение выбирает», 13.00 XXV летние Олимпийские игры, Плавание Велоспорт, Стрельба, 14.00 Олиміпийские игры, Плавание, Велоспорт, Стрельба. 14.00 «Заповединки дикой природы». Фильм 9-й, 14.30 «Марк и Софи». Фильм 9-й, 15.00, 18.45, 0.00 Новости, 15.20 «Диалог». 16.00 «Нижегородский разгуляй», 16.25 Клуб путешественников, 17.15 «Панорама», 17.55 Уолт Дисней, 19.00 «Променад в Мариинском», 20.00 Премьера худ, телефильма «Прощай, Рахуд. телефильма «Прощай, Ра фаэль». 21.00 XXV летние Олим фазлъ», 21,00 XXV летине Олим-пийские игры. Бокс. Стредьба. Плавание. 22,00 «Итоги». 22,45 «Ныне», 0,20 XXV летние Олим-пийские игры. Тяжелая атле-тика, Спортивная гимнастика. Бокс. Велоспорт. 2,20 «Обвиня-

Канал «Россия». 8.00, 14.00, Канал «Россия», 8,00, 14,00, 20,00, 23,00 Вести, 8,20 НБА, чемпионат мира, 9,20 Эскулап, 9,30 Телекроссворд, 10,00 «Суперкнига», 22-я серия, 10,25 Аты-баты... 10,55 ХХУ летние Олимпийские игры, Плавание, Спорт, гимнастика, 15,30 Приглашение к игре, 15,45 «Формула-1», 18,15 «Ожерелье для моей любимой», Худ, фильм. ей любимой». Худ. фильм. 19.25, 20.30 XXV летние Олим-пийские игры. Велосипедный спорт. Плавание. 20.20 Празд-ник каждый день. 22.00, 23.20 «Юрмала-92». Гала-концерт.

Мосновская программа, «2×2»: Мосновская программа, «2×2»; 7.00, 17.30 Информ. пр. 8.00 «Видеогид», 9.00, 20.40 «П'Артангав и три пса-мушкетера», 26-я серия. 9.30, 15.30 «Евромикс», 10.00 «Не ходите, девки, замуж», Худ. фильм. 11.30 «Рок-н-ролл ТВ», 12.00 «Политическая янзяь Америки», 13.00 «Звезды», 14.30 Туристический журнал. 16.00 «Музобоз», 18.15 «Человек в городе», 18.45 Панорама Подмосковья, 19.30 ДВМ, 21.05 «Никто, кроме тебя», 18-я серия. 21.55 Московский телетайи. 22.10 Программа «Флер», «2×2»; 23.00 «Образ моды», 23.30 Программа «Ночной экспрес».

«Ночной экспресс».

4-й канал «Останкино». 9.00, 12.15, 17.25 Мультфильмы, 9.25 Док, телефильм, 9.35 «Муз. кручз», 10.00 «Мир денег Адама Смита», 10.30 «Веселые клоуны», 11.05 «Мустанг-иноходец», Худ. телефильм, 12.40 «Помоги себе сам», 13.10 Док, телефильм, 13.40 Меценаты Мальцовы, 14.30 «Вечер в таверне», 15.00 ХХУ летние Олимпийские игры, Бокс. Велоспорт, Стрельба, 17.00 «Муз. инструменты и их истории», 17.50 Радио «Труба», 18.20 «Профессионал», 19.00 Поет А. Баянова, 19.45 Встреча с писателем Л. Бородиным, 21.00 «Рок Макс», «Небворт-90», 22.00 «Норма», 22.15 Док, телефильм, 22.45 «Россия молодая», 6-я серия.

Санит-петербургская програм-

Санит-петербургская программа. 8.00 Док. фильм. 8.30 Теле-биржа. 9.00 «Смех под соли-цем» Кинокомедия 10.25, 11.35 пем» Кинокомедия 10.25, 11.35
Док, телефильмы, 10.50 «Экспресс-кино», 11.05 «Найди меня», 12.00 Воскресный лабиринт, 14.00 «Телекурьер», 14.30
«Ребятам о зверятах», 15.00
Цирковая программа, 48 помню чудное метновелье», Телефильм-концерт, 16.45 «Моонзуща», Худ, фильм, 19.00 «Альтернатива», 20.30 «Факт», 20.50
Исторический альманах, 21.35
«От и до, но после...», 10.67 От и до, но после... Поет Ф. Киркоров. Поет Ф. миркоров. «Арест». Худ. фильм. 0.35 «Поп-