

Su Raitre (alle 23.55) un bellissimo documentario di Peter Chapel sul paese centroamericano

Nessuna spettacolarità di tipo hollywoodiano: la gente comune racconta la «propria» guerra

Il loro Salvador quotidiano

S'intitola «Storie di Cuscatlan» e va in onda oggi su Raitre ad un'ora per nottambuli le 23.55. Eppure va le la pena di perdere qualche ora di sonno il documentario realizzato da Peter Chapel per «Channel Four» con la collaborazione della Wdr della francese «La sept» e della Rai è un'occasione unica per comprendere fuori da ogni semplificazione spietata colare, le radici autentiche della guerra del Salvador

MASSIMO CAVALLINI

Dimenticatevi di «Salvador» di Oliver Stone. Riponete in un cassetto i ricordi del probabile Nicaragua di «Sotto tiro». E soprattutto non aspettatevi le sensazioni forti fatte di lacrime e sangue che usano accompagnare le immagini di guerre lontane. Il film di Peter Chapel tempestivamente programmato da Raitre è un'altra cosa. Più difficile e più crudele. Più vera «Salvador» e «Sotto tiro» in

balsamo dell'indignazione che l'autodenucia portava alla superficie. Noi con la nostra voglia di raccontarci quanto dopotutto sappiamo essere buoni. In «Storie di Cuscatlan» i protagonisti sono in voce «loro» gli sfortunati ma anonimi comprimari delle nostre denunce. Gli oggetti della nostra pietà, quelli che muoiono davvero, quelli che patiscono davvero le ingiurie della violenza e della fame. Loro ed i loro sentimenti. La loro storia, la loro voglia di sopravvivere, il loro diritto di sopravvivere in un mondo che li condanna.

anni di una guerra che dura da sempre. E la morte affiora dalle pieghe di un'apparente routine tragica nella sua quotidiana banalità terribile per chi autentica senza i ausili di effetti speciali. «Avevo quattro figli e me li hanno ammazzati tutti» dice José E. María Julia racconta di quando la sciolse il suo villaggio per sfuggire alle rappresaglie dell'esercito. «Correavamo in 400 lungo il fiume Correamo portandoci dietro ciò che potevamo. Uno ricordo si trasciava un capretto un altro un pollo un altro un maialino». La morte di Hernán figlio di Juana è poi soltanto l'immagine di un sentiero quello lungo il quale si è allontanato per l'ultima volta. Questo e le parole di sua madre «Mi ha salutato battendomi la mano qui sulla spalla e dandomi: «Andrà tutto bene». Il giorno dopo mi han detto che l'avevano trovato morto vicino a San Francisco

Coiera». Eugenio parla senza scomporsi delle torture che gli hanno inflitto i miliziani quando l'hanno arrestato. «Mi hanno tenuto per sei giorni in piedi senza dormire. Ogni tanto passava un soldato e mi puntava il pugnale qui sulle palpebre. Confessa che sei un guerrigliero mi diceva: «La gente nel film di Chapel parla a bassa voce in modo quasi dimesso come usa in Centroamerica curosamente costellando ogni frase di ogni sorta di diminutivi la maniera la casita los frutitos. Quasi che la dolcezza e la discrezione del linguaggio volessero mettere in risalto la grandezza della tragedia. E la grandezza anche del popolo che la vive. Un popolo inserito nel più piccolo e più popoloso dei paesi del continente capace di miracoli di opposità e di pazienza su una terra che la natura ha creato aspra e che i suoi proprietari hanno voluto



Vita quotidiana in Salvador

ferocemente inaccessibile. La guerriglia di cui oggi a ridosso dei fatti si torna a parlare e che nel film appena si intravede - assomiglia in realtà a questo popolo ed a questa terra spoglia senza sierre né foreste che persino Che Guevara riteneva «non propriamente sotterranea e notturna paziente e tenace capace di trasformare in campo di battaglia ogni centimetro di territorio ogni casa ed ogni coscienza

TECNOLOGIE TV Ieri prime prove Rai in diretta dallo spazio col satellite Olympus

ROMA La Rai ha effettuato ieri il primo esperimento di tv diretta da satellite utilizzando il canale affittato sull'Olympus, messo in orbita dalla Esa l'agenzia spaziale europea, ai primi mesi di quest'anno. L'occasione è stata offerta dalla presa in consegna del satellite da parte della stazione di controllo del Fucino di Telespazio Terminali infatti tutti i controlli completati le prove in orbita il satellite è ormai operativo come si dice in gergo e il centro Esoc di Darmstadt che ha gestito la fase di rodaggio ha potuto passare la mano a Telespazio. Lo scambio delle consegne è avvenuto alla presenza del vicedirettore generale della Rai Massimo Fichera (la Rai è azionista al 33% di Telespazio) dell'amministratore delegato di Telespazio Raffaele Minicucci del direttore dell'Esoc Klaus Helfmann. La stazione del Fucino gestirà Olympus per tutto il periodo previsto (5 anni) di operatività in orbita. Il satellite dell'Esoc ha due canali destinati alla sperimentazione della tv diretta da satellite captabile con antenne domestiche paraboliche di modeste dimensioni (40-50 centimetri di diametro). Il satellite in posizione geostazionaria è in grado di illuminare una porzione consistente dell'Europa. Il canale affittato dalla Rai ha naturalmente l'Italia come epicentro. La Rai contava di avviare di questi tempi una sperimentazione quotidiana ma le enormi difficoltà finanziarie nelle quali versa l'azienda hanno slittato l'inizio vero e proprio delle sperimentazioni all'anno nuovo. Il costo della fase sperimentale è previsto in 150 miliardi. La Rai selezionerà un panel di utenti (500 in parte utenti domestica in parte utenti a distanza) per saggiare le potenzialità di mercato della nuova tv. Il cui sviluppo sembra legato soprattutto all'avvento dell'alta definizione.

RETE 4 ore 23.25 CANALE 5 ore 20.30

Bocca sulla svolta del Pci Al circo si parla russo

La svolta del Pci. Il Comitato centrale terminato ieri sera al centro dell'odierna puntata di «Parlamento» il settimo numero di politica di Rete quattro in onda alle 23.25. I servizi dedicati al Pci si intitoleranno rispettivamente «La svolta» e «Lo zoccolo duro». Il primo registrerà gli umori della dirigenza di Botteghe Oscure il secondo dà voce agli operai della base comunista. Segue un commento di Giorgio Bocca. Alti servizi di «Parlamento» riguarderanno la nascita del Partito liberale in Polonia e l'interrogazione parlamentare più curiosa della settimana la segnalazione di un onorevole sulla mancata sostituzione di 28 lampadine fulminee nel salone della posta centrale di Cremona.

A Sabato al circo si parla russo. In un momento in cui «sovietico fa moda» dagli orologi ai colabacchi la trasmissione di Canale 5 condotta da Gigi e Andrea (in onda alle 20.30) ospita il famoso circo di Mosca. E non è l'unica presenza sovietica della trasmissione. I 15 elementi dell'orchestra statale di Minsk (capitale della Bielorussia) suonano dal vivo i brani della colonna sonora e ci sarà anche un misterioso muscolo degli Urali che solleva pesi incredibili con disarmante semplicità. Naturalmente non mancheranno i consueti momenti comici con Gigi e Andrea Massimo Boldi Enrico Beruschi e i «megainventori» del «Inventivo» Francesco Salvi.

L'ultimo «Fantastico» trova un altro miliardo

Stasera a Fantastico Milva, Terence Trent D Arby e l'università di Scasazza di Nino Frascina. Ma non sono gli ospiti o il calo di audience a far notizia oggi. Maffucci, capostruttura di Raiuno, annuncia due novità clamorose: un miliardo in più al primo premio della Lottina e un addio. Giunto al decimo anno, Fantastico va in pensione e lascia il posto a un altro varietà tutto da inventare.

STEFANIA CHINZARI

ROMA Fantastico cinema è arrivato al giro di boa delle otto puntate: tempo di fare bilanci e di dare una conforata stampa organizzata in sordina e tenuta in un minuscolo camerino del Teatro delle Vittorie due nottate bomba. La prima sarà sicuramente la felicità di tutti i telespettatori (e no) che comprano i biglietti della Lottina. Ma il comitato per le lotterie del ministero delle Finanze ha annunciato il capostruttura di Raiuno Mario Maffucci - ha detto - sul ruolo di una trasmissione che quest'anno compie dieci anni un arco di tempo che ci permette di rivedere la formula. Naturalmente Raiuno avrà nel '90 uno al terzo grande spettacolo di intrattenimento ma non si chiamerà più Fantastico. Un po' come il Pci insomma si cambia nome.

Il varietà degli anni Novanta non solo si ribattezza ma abbandona anche il giorno di programmazione che da decenni caratterizza il palinsesto Rai. Per quanto riguarda gli spettacoli d'evazione «Ci siamo accorti - ha proseguito Maffucci - che il giorno più favorevole non è più il sabato i dati di audience di questo Fantastico ce lo dimostrano ampiamente il programma si è stabilito su una media di share del 39,67 per cento un ottimo traguardo quindi ma questo numero vuol dire solo 8.776.000 spettatori. È chiaro che il bacino di utenza di questa serata è diminuito e che il quadro in cui è partito il varietà di Raiuno è molto più difficile e articolato che in passato non ultimo l'assalto di grandi film in tv che dalle altre reti quest'anno hanno fatto da concorrenza alla trasmissione».

Ma non di questo voleva parlare Maffucci che era partito con la rassicurante notizia della Lottina Italia per spianare il campo da qualsiasi polemica su Fantastico Cinema. Accanto a Massimo Ranieri con quale sembra essersi delimitato il programma - rassicurato aveva esordito dicendo che il programma va molto bene i biglietti venduti sino ad ora sono 38 milioni e ci si avvia verso la cifra record di 43 milioni un dato di molto superiore agli altri anni che testimonia come lo spettacolo sia un grande volano per la Lottina Italia. Una convinzione irremovibile. Ma siamo proprio sicuri che il maggior numero di biglietti venduti sia un dato di tale rilievo da compensare i tre milioni di telespettatori persi dal programma?



Massimo Ranieri e Anna Oxa in «Fantastico»

<p>RAIUNO</p> <p>7.00 NEMICO AMATO. Film 8.30 DSE: NICHOLAS NICKLEBY 9.30 GLI ULTIMI CINQUE MINUTI 11.00 CHATEAUVALLON. Sceneggiato 11.55 CHE TEMPO FA 12.00 TG1 FLASH 12.05 PADRI IN PRESTITO. Telefilm 12.30 CHECK-UP. Programma di medicina 12.30 TELEGIORNALE. Tg1 tre minuti di 14.00 PRIMA. Di Gianni Raveta 14.30 VEDRAL. Sette giorni tv 14.45 SABATO SPORT. Billardo Campionato italiano Pugiato Colombo-Ciarra (titolo italiano superweiter) 16.30 SETTE GIORNI PARLAMENTO 17.00 SABATO BELLO ZECCHINO 18.00 TG1 FLASH. ESTRAZIONI DEL LOTTO 18.10 PAROLE E VITA 18.30 NOOPERMAN. Telefilm 18.30 AMAZONIA. Documentario 18.40 ALMANACCO DEL GIORNO DOPO. CHE TEMPO FA. TG1 20.00 TELEGIORNALE 20.30 FANTASTICO. Spettacolo di varietà con Massimo Ranieri, Anna Oxa e Alessandra Martines. Regia di Furio Angiolini (8ª trasmissione) 22.00 TELEGIORNALE 22.10 SPECIALE TG1 0.10 TG1 NOTTE. CHE TEMPO FA 0.20 IL GATTO, IL TOPO, LA PAURA E L'AMORE. Film di Claude Lelouch</p>	<p>RAIDUE</p> <p>7.00 PATATRAC. Varietà per ragazzi 8.00 PINOCCHIO. Film 8.45 VEDRAL. Sette giorni tv 10.00 DSE: FADIMIANA 10.30 GIORNI D'EUROPA 11.00 DUE RULLI DI COMICITA' 11.30 CIRANO DI BERGERAC. Film 12.00 TG3 ORE TREDECIM. TG3 TUTTOCAMPIONATI. TG3 TRENTATRE 12.30 ESTRAZIONI DEL LOTTO 12.55 IL BRIVIDO DELL'IMPREVISTO 14.30 CAPITOL. Sceneggiato 16.05 I DOMINATORI. Film con John Wayne Binnie Barnes regia di William Mc Gann 16.30 DSE. ORA SONO IO LA LORO MAMMA (1ª parte) 17.00 PALLAVOLO. Partita di campionato 18.00 PALLACANESTRO. All Star Game 89 (da Roma) 18.55 TG2 DRIBBLING 19.45 TELEGIORNALE. TG2 LO SPORT 20.30 UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA. Film con Clint Eastwood Jeff Bridges regia di Michael Cimino 22.30 TG2 STASERA 22.45 ROSA & CHIC. Di G. Soldi 23.40 TG2 OROSCOPO 23.45 TG2 NOTTE SPORT. Sci Coppa del mondo Golf (da Sanremo) Pugiato (da Lucca)</p>	<p>RAITRE</p> <p>8.40 MUSICA-MUSICA. I concerti di Raitre I virtuosi della Filarmonica di Berlino 11.15 CONOSCIERE ALPE ADRIA 11.45 VEDRAL. Sette giorni tv 12.00 MAGAZINE 2. Il meglio di Raitre 14.00 RAI REGIONE. Telegiornali regionali 15.10 RUGBY. Barbarians Nuova Zelanda 18.00 NUOVO. Meeting Trofeo Lavazza 18.00 SCHNÖG 18.10 DANZEMANIA. Varietà musicale 18.45 TG3 DERBY. Di Aldo Biscardi 19.00 TG3. METEO 19.30 TELEGIORNALI REGIONALI 19.45 BLOB CARTOON 20.30 IL COLORE DEI SOLDI. Film con Paul Newman regia di Martin Scorsese 22.30 HAREM. Con Catherine Spaak 23.30 APPUNTAMENTO AL CINEMA 23.40 TG3 NOTTE 23.55 BLOB NOTTE</p> <p>«Il colore dei soldi» (Raitre 20.30)</p>	<p>K</p> <p>11.30 PALLAVOLO. Italia Brasile (Coppa del mondo) 13.45 SOTTOCANESTRO 16.00 CALCIO. Manchester United-Chelsea (Campionato inglese) 19.00 CAMPIONE 20.00 CALCIO. Real Madrid Sara gozza (Campionato spagnolo) 22.00 PALLAVOLO. Coppa del mondo 24.00 CALCIO. Norimberga Bayern Monaco</p> <p>7</p> <p>13.00 MOVIN'ON. Telefilm 14.00 AMANDOTI. Telenovela 17.30 SUPER 7. Varietà 20.30 PROVARE PER CREDERE. Film regia di Sergio Martino 22.30 COLPO GROSSO. Quiz 23.35 IL TRIONFO DI ERCOLE. Film di A. De Martino</p> <p>M</p> <p>7.00 CORN FLAKES 8.00 I VIDEO DELLA MATTINA 12.30 ON THE AIR 14.30 SABATO IN MUSICA 21.30 ON THE AIR 24.00 NOTTE ROCK</p>	<p>OTMC</p> <p>12.00 A TUTTI I GUARDI 13.00 SPORT SHOW 17.15 LO SCRIFTO SENZA PI-STOLA. Film di M. Curtiz 19.00 NAVY. Telefilm 20.00 NOTIZIARIO 20.30 GIOCHI NEL BUIO. Film 22.30 FREE DOM BEAT. Musicale 23.00 ANCORA ANCORA ALVIN. Film</p> <p>ODEON</p> <p>13.00 TOP MOTORI (Replica) 19.30 FORZA ITALIA. Spettacolo 18.30 CAPITOLAO. Telenovela 18.30 L'UOMO E LA TERRA 19.30 EXCALIBUR. Sport 20.30 LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD. Film di M. Curtiz 22.45 CAPITAN BLOOD. Film</p> <p>5</p> <p>7.00 FANTASILANDIA. Telefilm 9.00 AGENZIA MATRIMONIALE 10.00 VISITA MEDICA. (Replica) 10.30 CASA MIA Quiz 12.00 CARA TV. Con A. Cecchi Paone 12.40 IL FRANZO È SERVITO. Quiz 13.30 CARI GENITORI. Quiz 14.15 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz 16.00 AGENZIA MATRIMONIALE 16.30 CERCO E OFFRO. Attualità 16.30 VISITA MEDICA. Attualità 16.30 CANALE 5 PER VOI 17.00 L'ARCA DI NOE. Attualità 18.00 O.K. IL PREZZO È GIUSTO Quiz 18.00 IL GIOCO DEI 9. Quiz 19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz 20.30 SABATO AL CIRCO. Varietà con Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gligli (7ª) 22.00 TOP SECRET. Telefilm 0.05 LA GRANDE BOXXE 1.05 PETROCCELLI. Telefilm</p>	<p>SCEGLI IL TUO FILM</p> <p>20.30 UNA CALIBRO 20 PER LO SPECIALISTA. Regia di Michael Cimino, con Clint Eastwood, Jeff Bridges Usa (1974) 111 minuti In molti sostengono e forse non a torto che il primo film di Michael Cimino fu anche il suo migliore. Sicuramente «Una calibro 20» è più equilibrato anche se meno complesso del «Cacciatore» e dell'«Arco del dragone». Eastwood e il giovane Bridges sono una strana coppia di delinquenti. Il primo è appena evaso di galera (travestito da prete) e il suo ex bandito gli sta alle calcagna perché il loro ultimo colpo era rimasto in sospeso. C'è un bottino da recuperare ma dove? RAIDUE</p> <p>20.30 IL COLORE DEI SOLDI. Regia di Martin Scorsese, con Paul Newman, Tom Cruise Usa (1986) 120 minuti Seguito a distanza di venticinque anni del celebre «Lo spaccone» Newman è sempre Eddie Felson asso del biliardo ora un po' in disarmo. Eddie è irritante (ma talentuoso) giovanotto che gli fa tornare la voglia del gioco RAITRE</p> <p>20.30 BARABBA. Regia di Richard Fleischer, con Anthony Quinn, Silvana Mangano Italia (1962) 124 minuti Ovvero il Calvario visto da un'angolazione insolita Stavolta Hollywood (trapiantata come allora si usava in riva al Tevere) ci racconta la storia del ladrone che fu liberato da Pontio Pilato. Dopo essere scampato alle croce Barabba riprende la sua vita scapestrata ma il sacrificio di Gesù lo ha profondamente segnato. E un giorno stringe amicizia con un cristiano RETEQUATTRO</p> <p>20.30 LA LEGGENDA DI ROBIN HOOD. Regia di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland Usa (1938) 100 minuti Il terzetto Curtiz Flynn De Havilland raddoppia su Odeon alle gesta di Robin Hood seguiranno (vedere oltre) quelle di Captain Blood. Nel caso del famoso arcere che ruba ai ricchi per dare ai poveri il regista di origine ungherese e la coppia di divi si scatenano in una sarabanda di cavalcate e di duelli. Hollywood alto stato puro. Molto divertente ODEON</p> <p>22.45 CAPITAN BLOOD. Regia di Michael Curtiz, con Errol Flynn, Olivia De Havilland Usa (1935) 117 minuti Precedente a «Robin Hood» «Captain Blood» è più complesso e a nostro parere più bello. Un medico inglese viene ingiustamente deportato nelle colonie americane qui la bella figlia del trucco governatore lo compra come schiavo. Tra i due nasce un rapporto di odio-amore assai torbido che non impedirà al dottor Blood di diventare prima ribelle poi pirata. Tra i migliori film avventurosi del cinema americano degli anni Trenta ODEON</p> <p>0.20 BERSAGLIO DI NOTTE. Regia di Arthur Penn con Gene Hackman, Jennifer Warren Usa (1975) 105 minuti Dall'ora in crisi con la moglie viene incaricato di ritrovare un ereditiera scomparsa. Dopo un po' l'incarico viene revocato ma lui continua le indagini ormai è una questione di principio. Più che un giallo il ritratto psicologico di uno sconosciuto. Uno dei migliori film di Penn con uno straordinario Gene Hackman RETEQUATTRO</p>
<p>5</p> <p>7.00 FANTASILANDIA. Telefilm 9.00 AGENZIA MATRIMONIALE 10.00 VISITA MEDICA. (Replica) 10.30 CASA MIA Quiz 12.00 CARA TV. Con A. Cecchi Paone 12.40 IL FRANZO È SERVITO. Quiz 13.30 CARI GENITORI. Quiz 14.15 GIOCO DELLE COPPIE. Quiz 16.00 AGENZIA MATRIMONIALE 16.30 CERCO E OFFRO. Attualità 16.30 VISITA MEDICA. Attualità 16.30 CANALE 5 PER VOI 17.00 L'ARCA DI NOE. Attualità 18.00 O.K. IL PREZZO È GIUSTO Quiz 18.00 IL GIOCO DEI 9. Quiz 19.45 TRA MOGLIE E MARITO. Quiz 20.30 SABATO AL CIRCO. Varietà con Gigi e Andrea. Regia di Cesare Gligli (7ª) 22.00 TOP SECRET. Telefilm 0.05 LA GRANDE BOXXE 1.05 PETROCCELLI. Telefilm</p>	<p>RAIUNO</p> <p>7.00 CAFFELATTE 8.30 CANNON. Telefilm 9.30 OPERAZIONE LADRO. Telefilm 10.30 AGENZIA ROKFORD. Telefilm 11.30 SIMON & SIMON. Telefilm 12.40 BARZELLETTIERI D'ITALIA 12.45 JONATHAN. Con Ambrogio Fogar 13.30 CALCIO MANIA. Sport (replica) 14.30 BE BOP A LULA. Musicale 15.30 BATMAN. Telefilm 16.00 BIM BUM BAM. Con Paolo e Uan 16.00 ARNOLD. Telefilm 16.30 MUSICA 2. Varietà 16.30 I ROBINSON. Telefilm 20.00 CARTONI ANIMATI 20.30 DOVE OSANO LE AGUIE. Film con Richard Burton Clint Eastwood Regia di Brian G. Hutton 23.30 SUPERSTARS OF WRESTLING 0.10 BARZELLETTIERI D'ITALIA 0.20 1999. COME ERAVAMO</p>	<p>RAITRE</p> <p>8.30 IL VIRGINIANO. Telefilm 10.15 LA DONNA DEL MIO DESTINO. Film regia di Claude Heymann 12.15 STREGA PER AMORE. Telefilm 12.40 CIAO CIAO. Varietà 13.40 BUON POMERIGGIO Varietà 13.45 SENTIRSI. Sceneggiato 14.35 TOPAZIO. Telefilm 15.30 LA VALLE DEI PINI. Sceneggiato 16.00 L'EREDITÀ DEI GULDENBURG. Sceneggiato 17.00 GENERAL HOSPITAL. Telefilm 18.00 FEBBRE D'AMORE. Sceneggiato 19.00 C'ERAVAMO TANTO AMATI 20.30 TELECOMANDO Quiz 20.30 DRAGNET. Telefilm 20.30 BARABBA. Film con Anthony Quinn Vittorio Gassman regia di Richard Fleischer 23.00 SPECIALE LUSSEMBURGO 23.25 PARLAMENTO IN 0.10 REGIONE 4. Attualità 0.20 BERSAGLIO DI NOTTE. Film con Gene Hackman regia di Arthur Penn</p>	<p>K</p> <p>18.00 NATALIE. Telenovela 18.30 IL CAMMINO SEGRETO 19.30 VENTI RIBELLI. Telenovela 20.35 VICTORIA. Telenovela con Victoria Ruffo Juan Ferrara 21.15 NATALIE. Telenovela 22.00 IL CAMMINO SEGRETO</p> <p>7</p> <p>12.30 VOLIA DI MUSICA 14.00 POMERIGGIO RAGAZZI 16.30 6 DELITTI PER PADRE BROWN. Telefilm 20.30 UNO SCANDALO PER BENE. Film (1ª parte) 22.30 MUSICA CLASSICA. Omaggio a Franco Ferrara (2ª parte)</p>	<p>OTMC</p> <p>RADIOGIORNALI GR1 6 7 8, 16, 11, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 23 GR2 6,30 7,30 8,30 9,30 11,30 12,30 13,30 15,30 16,30 17,30 18,30 19,30 22,35 GR3 6,45 7,20 8,45 11,45 13,45 14,45 18,45 20,45 22,35</p> <p>RADIOINO. Onda verde 6 03 6 56 7 56 9 56 11 57 12 56 14 57 16 57 18 56 20 57 22 57 8 Week end 12 30 I personaggi della storia 15 Da sabato a sabato 19 20 Al vostro servizio 21 30 Giallo sera 22 Musica notte 23 05 La telefonata</p> <p>RADIOQUE. Onda verde 6 27 7 28 8 28 9 27 11 27 13 26 15 27 16 27 17 27 18 40 19 26 22 37 8 Le stelle si fanno guardare 12 45 Hit parade 14 15 Programmi regionali 15 Scogli la sera a M. Biucette 17 30 Invito a teatro 21 Stagione Sinfonica</p> <p>RADIOTRE. Onda verde 7 19 9 43 11 43 8 Praeludio 7 30 Pr. ma pagina 7-9 30-11 15 Concerto del mattino 12 Un'opera per la parola 15 La parola e la maschera 16 05 Concerto inaugurale dell'Autunno Musicale a Napoli 21 Festival di Vienna</p>	<p>RADIO</p> <p>18.00 NATALIE. Telenovela 18.30 IL CAMMINO SEGRETO 19.30 VENTI RIBELLI. Telenovela 20.35 VICTORIA. Telenovela con Victoria Ruffo Juan Ferrara 21.15 NATALIE. Telenovela 22.00 IL CAMMINO SEGRETO</p> <p>7</p> <p>12.30 VOLIA DI MUSICA 14.00 POMERIGGIO RAGAZZI 16.30 6 DELITTI PER PADRE BROWN. Telefilm 20.30 UNO SCANDALO PER BENE. Film (1ª parte) 22.30 MUSICA CLASSICA. Omaggio a Franco Ferrara (2ª parte)</p>