Про туфли, которые меня любили

Эта история началась с советского дефицита. Сегодня в нашем капитализирующемся обществе слово «дефицит» в ходу, пожалуй, только у финансистов и коммерсантов, когда у них расходы превышают доходы. В лексиконе молодых людей это слово напрочь отсутствует. Зато в воспоминаниях людей пожилых оно очень даже живо. В особом дефиците было все импортное, которое по случаю покупали у спекулянтов, фарцовщиков с большой, порой вдвое-втрое, переплатой. Или доставали по блату. Сейчас слава богу есть все - и для плебеев, как говорится, и для патрициев. Рынок насыщен - были б деньги…

У нас, журналистов, возможность что-то «достать» нет-нет да появлялась: в советские времена журналисты были людьми очень уважаемыми и почитаемыми. Так вот однажды я через какое-то торговое начальство приобрела очень красивые осенние туфли - лакированные, с какой-то немыслимой пряжкой, на кожаной подошве. Носила я их долго и с удовольствием.

Но всему приходит конец. Сносила я туфли до дыр на подошве. Правда, что удивительно, верх был как новенький. И блякла так же сверкала «бриллиантовыми» переливами. Если бы не соприкосновение ступни с асфальтом во время ходьбы…

Ничего не поделаешь - надо было опять к торгашам обращаться, что, поверьте, было не так просто - с моральной стороны. Унизительно как-то. И вдруг подвернулась мне командировка в Норильск. Какая удача! Уж там, в Заполярье, я куплю все, что надо. О том, как хорошо снабжается Крайний Север, знали все. Наслышаны были.

Заданием моим было написать материал о наших ребятах, которых недавно только отправили работать на ударную комсомольскую стройку - норильский алюминиевый завод «Надежда». Конечно, я поехала в своих осенних туфлях, хотя было лето: ничего, на Север ведь еду, жарко не будет. А когда куплю новые, эти выброшу. Конечно, сначала было не до покупок. Возили меня на стройку несколько дней - довольно далеко от гостиницы. Затем всевозможные экскурсии, организуемые для меня братьями-журналистами. Например, на аквадром, с облетом тундры на гидроплане - где еще такое встретишь! Или гуляньe по ночному Норильску, когда светло, как днем. Впрочем, почему - как. Это был полярный день: к вечеру солнце опускается к горизонту, потом, не заходя за него, по синусоидальной кривой взмывает снова вверх. Так что часам к двум-трем ночи солнце снова было почти в зените. Благодать: мы гуляем, детвора на улицах играет - какая разница, когда спать, если круглые сутки светло? Чудесный край этот Север. Восторгов было - хоть отбавляй.

Однако все восторги на том и закончились, когда я пришла наконец в магазины. Первым моим удивлением были яблоки, которые продавали кусочками разной величины, то есть очищенные от гнилья остатки. Вторым - абсолютно пустые прилавки промтоварных магазинов. Там не то что дефицита в нашем понимании, там не было ни-че-го. Какие там туфли, да еще импортные!

Конечно, потом меня просветили норильские журналисты: лето у них - время навигации, и пока лед не стал, надо успеть завезти на полуостров Таймыр все. Но в первую очередь - технику, топливо, все необходимое для добычи и переработки ценных металлов, строек и так далее. А все необходимое для жизнеобеспечения населения - в самом конце. Вот тогда у них будет все. До следующей навигации.

В общем, вернулась я домой с материалом о наших посланцах доброй воли на Крайний Север и… в своих так и не замененных старых туфлях. Перебулась в босоножки: только начало августа, у нас-то лето, а там, когда уезжала, снежок посыпал.

А в сентябре Союз журналистов предложил мне октябрьскую путевку в Болгарию, на Золотые пески, где располагался Международный дом отдыха журналистов. В отпуске я еще не была, поэтому с радостью согласилась. А про себя подумала: вот там-то я и куплю себе туфли - заграница все-таки.

Октябрь на курорте выдался удивительно теплым даже для местных жителей. Ласковое Черное море и «золотой» песок согревали душу и сердце: мы купались, загорали, много гуляли по окрестностям, наслаждаясь красотами болгарской природы. Про туфли я и думать забыла - ходила в босоножках, да и в магазинах бывать не приходилось: было далековато ехать. Но как-то я все-таки решилась совершить этот вояж. И была убита наповал увиденным. Во-первых, ассортимент обуви - еще беднее, чем у нас, в Союзе. Во-вторых, цены на нее - заоблачные, дороже, чем в нашей стране. И это было удивительным. За деньги, что нам меняли (300 рублей), можно было купить кожаное или замшевое пальто, которые у нас стоили раз в десять дороже туфелек.

- Дорогая, - сказал мне один пожилой попутчик, - вы ведь приехали не в Чехословакию, а в Болгарию. Там бы вы купили на свои деньги пять-шесть пар великолепной обуви, а здесь покупают кожу и замшу, как в Греции - шубы.

Я последовала совету знающего и, видно, опытного в поездках по заграницам туриста и свой выбор остановила на замше. Ну еще по мелочи - подарки родным, друзьям. Вот и все деньги. Но были среди наших и те, кто привез что-то на продажу и мог купить много больше, чем на 300 рублей. Правда, все это было окутано тайной, и остальные только догадывались. Я такими делами не занималась, и мне было абсолютно все равно - кто, что и как продает и покупает.

И вдруг мне такой случай - продать свою вещь - представился. Причем он нашел меня сам, я его не искала и в мыслях не держала. Как-то перед вечерними купаньями в море я пошла прогуляться. На пути у дороги встретился одинокий магазинчик. Зашла. Стала цены разглядывать - интересно же. В руке держала зонтик на случай дождя. Продавщица же не сводила с него глаз. Зонтик же по тем временам был непростой - японский, складной, кнопочный, тоже из разряда дефицитных товаров и тоже приобретенный по блату: в Союзе его просто так было не купить.

И говорит мне продавщица: продайте зонт. Я ушам своим не поверила, стала озираться - не следит ли кто за мной. Конечно, я ей отказала, а она не отступает - продайте, пожалуйста. Ну, думаю, вот она, провокация. Нас же перед отъездом собирали, предупреждали. Мотаю головой - нет, мол. И совсем забыла, что в Болгарии «нет» - это «да» и наоборот. Конечно, у меня появился шанс - продать зонт и купить на эти деньги заветные туфли. Но репутация дороже денег. Ни за что!

Выбежала я из магазина как ошпаренная. Вокруг - никого: значит, не следят. Я вернулась в домжур встревоженная, но гордая собой. Когда настала пора уезжать, свои дырявые туфли я решила не брать: ну что их возить с собой? Куплю, может, новые в Москве. Остались они, как лежали все время отдыха, в нижнем ящике шифоньера в моем номере. В Москву мы приехали в первых числах ноября: за окном вагона валит снег. А я в белых босоножках, и уж не знала, что лучше - дырявые осенние туфли или открытые белые босоножки? Но предстоял 7 ноября очередной юбилей Великого Октября. Как правило, к таким праздникам всегда выбрасывали дефицит.

И снова меня ждало разочарование: сказали - рано. Дня за три до юбилея все будет. Уехала я к себе несолоно хлебавши. Без туфелей.

Дома меня ждал, однако, сюрприз: пришла по почте поздравительная открытка с праздником Великого Октября от руководства дома отдыха журналистов в Болгарии. Удивительно, но приятно. А еще через пару недель получаю извещение на посылку, опять из Болгарии: может, еще и сувенир прислали? Во дают! Получила на почте, открываю с трепетом… И глазам своим не верю - туфли. Те самые, красивые, лакированные, но дырявые мои туфли. И записка: вы, мол, забыли в шкафу… Господи боже мой? Да что ж вы такие назойливые, туфли мои дорогие?

Но зла никакого я к ним не испытывала. Мне почему-то их стало жаль: они просто любили меня, а я их предала. И этому умозаключению у меня есть реальное, даже можно сказать вещественное, доказательство - мой японский зонтик. Сколько раз за свою жизнь их покупала! В зависимости от моды - то втрое складывающийся, то длинный, с тонкой изящно изогнутой ручкой, какие-то еще. Все они благополучно терялись, ломались, а мой старый, но еще целехонький и не потерявший ни цвета, ни формы японский зонт оставался.

Как надежный добрый друг, он служит мне верой и правдой по сей день. Оценил по достоинству мою верность: ведь я его, как когда-то туфли, не предавала.

Надежда ЛИПАНС

Аня Ю

НЕПОЗНАННОЕ

Во сне и наяву

Высший пилотаж сновидения - уметь сниться другим людям, причем по заказу.

В детстве я прочитала такую забавную повесть - «Снюсь» называется. Кажется, Житинского. Там мужик вдруг обнаружил в себе чудный дар - уметь сниться другим. И стал его совершенствовать. Вскоре он стал регулярно сниться начальнику еще большим начальником - и тот стал относиться к нему с настороженной опаской. Самым красивым женщинам конторы он снился так, что они с интересом стали на него посматривать и даже флиртовать с ним. Ну и так далее. Но это фантастика, а мы про жизнь.

«Духовником подкупленным все мои тайны сон перетряс». Госпожа Цветаева Марина Ивановна! Мне, как и всем людям положено по их психофизическому устройству, сны снятся. Только я их не помню. Фаза быстрого сна, как и положено, наличествует и даже оставляет по себе какие-то смутные ощущения. А самих снов - не помню, хоть убей. На днях мне приснилась гениальная колонка. Какие там были повороты сюжета! Какие слова сталкивались и искрили! Наутро я потерянно бродила по комнатам, мучительно пытаясь вспомнить хоть что-то из этого гениального бурлеска. Тщетно! Не, не дано - и все тут.

Хотя некоторые утверждают, что дело поправимо. Интернет забит «методиками», как запоминать сны и даже научиться видеть сны по заказу. Признаюсь: пробовала. Не только по заказу, а вообще никаких снов, самых заваляще-банальных, не увидела, только времени немерено потеряла.

Поэтому я люблю читать сонники. Это, скажу я вам, нечто! Нет, умные толкования существуют, но это надо к психотерапевтам ходить, к профессионалам. А я ж ничего не вижу по ночам - с чем мне к ним идти? А тут доброхоты Интернета такого понаписали... Я их читаю для восстановления душевного равновесия после неудачного «сеанса сна».

Вот, скажем, табурет снится потому, что на сердце у вас тайная печаль. Как табурет связан с фибрами вашей души - я не знаю, хотя честно пыталась понять. А утюг во сне - это неминуемая разлука. Опять-таки: где связь? Равно как и где связь между индюком во сне и обретением верного друга наяву? Или друг объявится у вас верный, но придурок? Хотя, вот нечто поддающееся осмыслению: таз символизирует пустоту вашей жизни. Как философски, однако! А если таз полный? А?

Внимание! Следующее толкование крайне важно! Носки - это к интересному знакомству! (Надеюсь, имеются в виду если не новые, то хотя бы стиранные.) Корыто как символ счастья меня скорбило: что я вам, свинья? И весь смысл жизни в жратве? Сломалась я на кирпиче. Он сулит успехи и удачу, даже если просвистел у виска.

Серые и цветные, динамичные и тягучие, ковбойские, сексуальные, назойливо повторяющиеся, ярко-реальные и сумбурно-невнятные, вещие и пустые... Ах! Какие сны видят люди! Все это мне не дано. А жаль. Психологи утверждают, что отголоски дня перевариваются в них, что полезно для душевного здоровья. А иногда они, эти отголоски, составляются, как пазл, в яркую картину будущего. Тем более что подсознание, откуда сны и выплескиваются на экран вашего сновидения, помнит, в отличие от сознания, все-превсе в малейших деталях дня и жизни. И анализирует все это, и синтезирует нечто. Чего я не помню никогда.

Не я одна, кстати. Подружка рассказала, что ее муж, музыкант ресторанов и свадеб, пишет во сне гениальную музыку. Вот только вспомнить утром эту музыку не может. Помнит только впечатление от нее. А подружка сквозь сон слышит только какое-то мычание мужа.

И мы решили ему помочь. Поставили (не предупредив) на ночь перед ним магнитофон и врубили его на запись. Утром включили. Часа через два шуршания четко прорезался голос, сонный, но четкий. Подружкин муж пел. Знаете что?

Yesterday, all my troubles seemed so far away
Now it look as though they're here to stay
Oh, I believe in yesterday...

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

5.50 «ЧУЖАЯ РОДНЯ».
6.00 Новости.
6.10 «ЧУЖАЯ РОДНЯ».
7.50 Армейский магазин.
8.20 Дисней-клуб.
9.10 Здоровье.
10.00 Новости.
10.10 Непутевые заметки.
10.30 Пока все дома.
11.30 Фазенда.
12.00 Новости.
12.10 «ПОБЕГ».
16.20 Мультфильм «Шрек-2».

18.00 «Лед и пламень».
21.00 Воскресное «Время».
22.00 «Мульт личности».
22.30 «Yesterday live».
23.20 «Познер».
0.30 «ИСТОРИЯ РЫЦАРЯ».

3.05 «Тайны Тихого океана».
4.00 Детективы.

РТР

5.20 «ОТЦЫ И ДЕДЫ».
7.00 Смехопанорама.
7.30 Сам себе режиссер.
8.20 Утренняя почта.
9.00 «Сто к одному».
9.45 Городок.
***10.20** «Вести-Владимир. События недели».*
11.00 Вести.
11.10 «Ты и я».
12.10 «ЦЫГАНОЧКА С ВЫХОДОМ».
14.00 Вести.
***14.20** «Вести-Владимир».*
14.30 «ЦЫГАНОЧКА С ВЫХОДОМ».
16.15 Смеяться разрешается.
18.05 «Стиляги-шоу с Максимом Галкиным».
20.00 Вести недели.
21.05 «МАМА НАПРОКАТ».
23.00 Специальный корреспондент.
0.00 «Два веселых гуся».
0.30 «ЗМЕИНЫЙ ПОЛЕТ».
2.35 «КАК НА ЛАДОНИ».

ТВ-ЦЕНТР

5.05 «ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ».
6.50 Дневник путешественника.
7.25 АБВГДейка.
7.55 Фактор жизни.
8.25 Крестьянская застава.
9.00 «Живая природа».
9.45 Наши любимые животные.
10.15 «Простой романтик Валерий Сюткин».
10.55 Барышня и кулинар.
11.30 События.
11.45 «МОЛОДАЯ ЖЕНА».
13.40 «Смех с доставкой на дом».
14.20 Приглашает Б.Ноткин.
14.50 Московская неделя.
15.25 «Доказательства вины».
16.15 «Клуб юмора».
17.30 «НАДЕЖДА КАК СВИДЕТЕЛЬСТВО ЖИЗНИ».
21.00 В центре событий.
22.00 «МИСС МАРПЛ АГАТЫ КРИСТИ».
23.55 События.
0.15 Временно доступен.
1.20 «ЭММА».
3.25 «НЕ ОСТАВЛЯЮЩИЙ СЛЕДА».

НТВ

5.10 Детское утро на НТВ.
5.40 Дикий мир.
6.20 Мультфильмы «Приключения Буратино», «Дюймовочка».
8.00 Сегодня.
8.15 «Русское лото».
8.45 Их нравы.
9.25 Едим дома.
10.00 Сегодня.
10.20 «Первая передача».
11.00 «Дело темное».
12.00 Дачный ответ.
13.00 Сегодня.
13.20 «Суд присяжных: главное дело».
15.05 Своя игра.
16.00 Сегодня.
16.20 Развод по-русски.
17.20 И снова здравствуйте!
18.20 Чрезвычайное происшествие.
19.00 Сегодня.
20.00 Чистосердечное признание.
20.50 «Центральное телевидение».
21.50 «ФОКУСНИК-2».
23.50 Нереальная политика.
0.20 «ВОЙНА».
2.20 «ДЬЯВОЛЬСКИЕ СТРЕЛКИ».
3.55 Очная ставка.

КУЛЬТУРА

6.30 Евроньюс.
10.00 Программа передач.
10.10 «Обыкновенный концерт с Эдуардом Эфировым».
10.40 «МОЙ НЕЖНО ЛЮБИМЫЙ ДЕТЕКТИВ».
12.05 Легенды мирового кино.
12.30 «Мистрас. Развалины византийского города».
12.45 Мультфильм.
14.20 «Загадка царства обезьян».
15.10 Что делать?
16.00 Письма из провинции.
16.30 «КТО ПОЕДЕТ В ТРУСКАВЕЦ».
17.45 Опера «Дон Жуан».
21.00 Вечер С.Крючковой.
22.00 «Контекст».
22.40 «КОНФОРМИСТ».
0.50 «Париж». Док. фильм.
1.45 Мультфильм «Дополнительные возможности пятачка».
1.50 Программа передач.
1.55 «Загадка царства обезьян».
2.50 Программа передач.

ДТВ

6.00 «6 кадров».
6.30 Поступок.
6.55 «От рождения до смерти».
8.00 Тысяча мелочей.
8.20 Медицинское обозрение.
8.30 Мультфильм.
9.30 «ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА».
11.30 «ДАША ВАСИЛЬЕВА. ЛЮБИТЕЛЬНИЦА ЧАСТНОГО СЫСКА».
13.30 Самое смешное видео.
14.00 Самое смешное видео по-русски.
14.30 «КАМЕНСКАЯ-3».
15.30 «КАМЕНСКАЯ-3».
16.30 «ЦЕПЬ».
17.30 «ЦЕПЬ».
18.30 «Дорожные войны».
19.00 «СОБАЧЬЕ ДЕЛО».
20.45 Самое смешное видео по-русски.
21.00 Секретные файлы.
22.00 «Дорожные войны».
22.30 «Улетное видео по-русски».
23.00 Голые и смешные.
0.00 «На измене».
0.30 «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА».
1.55 «МАЛЕНЬКАЯ ВЕРА».
3.10 «ПОСЛАННИКИ».
5.00 Самое смешное видео.

СПОРТ

5.00 «Моя планета».
7.00 Вести-спорт.
7.15 Рыбалка с Радзишевским.
7.45 «Моя планета».
8.50 Вести-спорт.
9.00 Вести-спорт. Местное время.
9.10 Страна спортивная.
9.35 «Рейтинг Тимофея Баженова».
10.05 «ДЕТОНАТОР».
12.00 Вести.ru.
12.15 Вести-спорт.
12.25 «Биатлон с Дмитрием Губерниевым».
12.55 Биатлон. Кубок мира. Эстафета. Мужчины.
14.35 Кубок мира по бобслею и скелетону.
15.35 Вести.ru.
15.50 Вести-спорт.
16.10 Биатлон. Кубок мира. Гонка преследования. Женщины.
16.55 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки» - «Калев».
18.45 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм» - «Челси».
20.55 Профессиональный бокс. Вл.Кличко - Д.Чисора.
22.00 Вести.ru.
22.20 Вести-спорт.
22.35 Вести-спорт. Местное время.
22.40 Смешанные единоборства. Кубок содружества наций.
0.00 «Футбол Ее Величества».
0.50 Вести-спорт.
1.00 «Моя планета».
2.25 «Технологии спорта».
2.55 Футбол. Чемпионат Англии. «Тоттенхэм» - «Челси».

ТНТ

6.00 Мультсериал «Как говорит Джинджер».
6.30 Мультсериал «Как говорит Джинджер».
7.00 Мультсериал «Битлджус».
7.25 Мультсериал «Битлджус».
7.55 Мультсериал «Битлджус».
8.25 «ДРУЗЬЯ».
8.55 «ДРУЗЬЯ».
9.20 «ДРУЗЬЯ».
9.50 «Первая Национальная» и «Фабрика удачи».
10.00 «Школа ремонта».
11.00 Битва экстрасенсов.
12.00 «В чужой власти-2».
13.00 «ИЛЛЮЗИОНИСТ».
15.00 «ИНТЕРНЫ».
15.30 «ИНТЕРНЫ».
16.00 «ИНТЕРНЫ».

16.45 «ПАРФЮМЕР: ИСТОРИЯ ОДНОГО УБИЙЦЫ».
19.30 Комеди Клаб.
20.00 «АЛЕКСАНДР».
23.15 «Дом-2. Город любви».
0.15 «Дом-2. После заката».
0.45 «Comedy Woman».
1.45 «Секс» с А.Чеховой.
2.15 «Дом-2. Город любви».
3.15 Интуиция.
4.15 Интуиция.
5.10 «САША + МАША».
5.45 Комедианты.

СТС-33 РЕГИОН

6.00 Мультфильм «Приключения Буратино».
7.15 Мультфильм «Тайна третьей планеты».
8.20 Мультсериал «Смешарики».
8.30 Мультфильм «Матч-реванш».
9.00 «Самый умный».
10.45 Мультсериал «Том и Джерри».
11.00 Галилео.
12.00 Снимите это немедленно!
13.00 «Едем и едим».
13.30 «БЕТХОВЕН».

15.10 «6 кадров».
16.00 «6 кадров».
16.30 «6 кадров».
17.00 «Даешь молодежь!»
18.00 Мультфильм «Братец медвежонок-2».
19.20 «БЕТХОВЕН-2».
21.00 «БЕТХОВЕН-3».
22.50 «Случайные связи».
23.50 «ФИРМА».
2.50 Мультфильм «Ограбление по…»
3.15 Хорошие шутки.
5.10 Музыка на СТС.

ТВ-6 ВЛАДИМИР (REN-TV)

6.00 «ТРОЕ СВЕРХУ-2».
7.00 «Бен 10». Мультфильм.
8.00 «ТРОЕ СВЕРХУ-2».
8.50 «Дураки, дороги, деньги».
9.30 «Карданный вал».
10.00 «НЕУДАЧНИКОВ. NET».
12.00 «Дальние родственники». Российское скетч-шоу.
12.30 «Новости 24».
13.00 «Неделя с Марианной Максимовской».
14.00 «Репортерские истории».
14.30 «ПАТРУЛЬ ВРЕМЕНИ».
16.30 «ТАНГО И КЭШ».
18.30 «В час пик»: «Вас хотят ограбить!»
19.00 «Несправедливость».
20.00 «УГНАТЬ ЗА 60 СЕКУНД».
22.15 «ДОЛГИЙ ПОЦЕЛУЙ НА НОЧЬ».
0.45 «Голая десятка».
1.50 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».
3.35 «Дальние родственники». Российское скетч-шоу.
4.05 «ВОВОЧКА-2».
5.10 «Дураки, дороги, деньги».
5.40 Ночной музыкальный канал.

ДОМАШНИЙ

6.30 Городское путешествие.
7.00 «Одна за всех».
7.30 «Одна за всех».
7.45 «РОДНАЯ КРОВЬ».
9.30 Вкус путешествий.
10.00 «ПРЕДСЕДАТЕЛЬ».
13.15 «Одна за всех».
13.30 Еда.
14.00 «Дело Астахова».
16.00 «БЕЛЫЙ ОЛЕАНДР».
18.00 «ОНА НАПИСАЛА УБИЙСТВО».
19.00 «НЕ РОДИСЬ КРАСИВОЙ».
22.30 «Одна за всех».
23.00 «Одна за всех».
23.30 «СЛУШАТЕЛЬ».
1.25 «ВЫКУП».
3.10 Городское путешествие.
5.10 «МОЛОДЫЕ И ДЕРЗКИЕ».

ВАРИАНТ

7.30 «Жизнь, полная радости».
8.00 «ЛЕГЕНДА О СПЯЩЕЙ КРАСАВИЦЕ».
8.20 Прогноз погоды.
8.25 «ЛЕГЕНДА О СПЯЩЕЙ КРАСАВИЦЕ».
8.50 Мультфильмы «Шарик-фонарик», «Самый маленький гном, №3», «Самый маленький гном, №4».
9.15 Прогноз погоды.
9.20 «Выходные дни».
9.50 «КАМЕРА СМЕХА».
10.15 «КАМЕРА СМЕХА».
10.40 Прогноз погоды.
10.45 «Дороже золота».
11.15 «Русский характер».
11.45 Прогноз погоды.
11.50 «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ».
12.40 Прогноз погоды.
12.45 «ЧУЖИЕ ТАЙНЫ».
13.40 «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, КОРОЛЕВА!»
14.40 «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ, КОРОЛЕВА!»
15.35 «ГАДКИЙ УТЕНОК И Я».
17.25 «Машина времени».
18.20 «Поймать шахматиста».
18.50 Прогноз погоды.
18.55 «Обратный отсчет».
19.25 «КОГДА ЕЕ СОВСЕМ НЕ ЖДЕШЬ».
20.10 Прогноз погоды.
20.15 «12 СТУЛЬЕВ».
21.40 Прогноз погоды.
21.45 «ДЕВУШКА МОЕГО ЛУЧШЕГО ДРУГА».
23.35 «Парад парадов».
0.20 «Царство горилл в Дзанга».
1.10 «Музыка на диване».

DISCOVERY

6.00 Требуется сборка.
6.25 Из чего это сделано?
6.55 Изобрести будущее.
7.50 Разрушители легенд.
8.45 Молниеносные катастрофы.
9.10 Молниеносные катастрофы.
9.40 Выжить вдвоем.
10.35 Лесоповал на болотах.
11.30 В борьбе со стихией.
12.25 Разрушители легенд.
13.20 Изобрести будущее.
14.15 Отдыхающая нация.
15.10 Отдыхающая нация.
16.05 Отдыхающая нация.
17.00 Отдыхающая нация.
18.00 Отдыхающая нация.
19.00 Отдыхающая нация.
20.00 Разрушители легенд.

21.00 Хуже быть не могло.
21.30 Хуже быть не могло.
22.00 Выжить в катастрофе.
23.00 Охота на мужчин.
0.00 Тюрьма округа Кук.
1.00 На месте преступления.
1.55 Разрушители легенд.
2.50 Изобрести будущее.
3.45 Из чего это сделано?
4.10 Крутые взрывы.
5.05 Гигантские корабли.

VIASAT-HISTORY

8.00 «Дар фотографии».
9.00 «1989-1990: последний год Восточной Германии».
10.00 «В поисках Шерлока Холмса».
11.00 «Римская империя».
12.00 «Великие географические открытия».
13.00 «Герои, мифы и национальная кухня».
14.00 «Стоунхендж».
15.00 «Самурайский фестиваль Сома Нома Ой».
16.00 «Дар фотографии».
17.00 «1989-1990: последний год Восточной Германии».
18.00 «Мы - европейцы».
19.00 «Тайна гибели «Мэри Роуз».
20.00 «Фрэнк Синатра и мафия».
21.00 «Герои, мифы и национальная кухня».
22.00 «ГАННИБАЛ».
23.30 «В поисках Трюффо».
0.00 «Кто ты такой?»
1.00 «1989-1990: последний год Восточной Германии».
2.00 «Мы - европейцы».
3.00 «Тайна гибели «Мэри Роуз».
4.00 «Фрэнк Синатра и мафия».
5.00 «Герои, мифы и национальная кухня».
6.00 «ГАННИБАЛ».
7.30 В поисках Трюффо».

ЗВЕЗДА

6.00 «МЕЖ ВЫСОКИХ ХЛЕБОВ».
7.35 «ФИНИСТ - ЯСНЫЙ СОКОЛ».
9.00 «Вселенная».
10.00 Служу России!
11.15 «Тропой дракона».
11.55 «ГАЛИНА».
13.00, 18.00 Новости.
13.15 «ГАЛИНА».
16.25 «ОПАСНЫЕ ТРОПЫ».
18.15 «Вселенная».
19.45 «СИТУАЦИЯ ».
22.00 Новости. Итоговый выпуск.
23.00 «ГЕНИЙ ДЗЮДО».
1.45 «КОНВОЙ PQ-17».

ТВ3 МИР ТВ

6.00 Мультфильм «Лига справедливости».
6.30 Мультфильм «Годзилла».
7.00 Мультфильм «Юху и его друзья».
7.30 Мультфильм «Бакуган».
8.30 Мультфильм «Герои».
9.00 «ЧЕРРИ 2000».
11.00 «Как это сделано».
11.30 «ТРЕТЬЯ ПЛАНЕТА ОТ СОЛНЦА».
12.00 Домашний ресторан.
13.00 «Технологии будущего. Транспорт».
14.00 «ТАИНСТВЕННЫЕ ПУТИ».
16.00 «ЧАС ПИК-2».
18.00 «Властители. Екатерина Вторая. Поединок с магией».
19.00 «ОПАСНЫЙ ЧЕЛОВЕК».
21.00 «ТРИНАДЦАТЬ ПРИВИДЕНИЙ».
23.00 «ВЫЖИВШИЕ».
0.00 «ПСИ-ФАКТОР».
1.00 «БРАЗИЛИЯ».
4.00 «ДЕНЬ КОНЦА СВЕТА».

TV1000

4.00 «ИГРА ПО-КРУПНОМУ».
6.00 «СТАНОВЯСЬ ДЖЕЙН ОСТИН».
8.00 «ШУТКИ В СТОРОНУ».
9.40 «МОЙ ЛЮБИМЫЙ МАРСИАНИН».
12.00 «БЛОНДИНКА С АМБИЦИЯМИ».
14.00 «ОСТРОВ СОКРОВИЩ МАППЕТОВ».
15.40 «ВЕЧЕР».
17.50 «САДЫ ОСЕНЬЮ».
20.00 «БОЛЬШОЙ ЛЕБОВСКИ».
22.10 «ИГРА ПО-КРУПНОМУ».
0.10 «БЕЗ ОГЛЯДКИ».
2.00 «О (ИЛИ ОТЕЛЛО)».

ИЩЕМ ПРЕДСТАВИТЕЛЯ в вашем районе
Компания «НижСтрой-НН» осуществляет поставку и монтаж автономной канализации для частных домов.
Ищем близкую по профилю работы компанию для совместной работы.
www.nstroi-nn.ru, тел. 831-415-14-29
Реклама