

ПЕРЕМЕНИ ЛЕГКО НЕ ДАЮТСЯ

(Окончание.
Начало на 1-й стр.)

вояния. Сообща выработали единую тактику и стратегию действий, договорились так: в первом этапе становления артельных коллективов, фермерских хозяйств им должна быть оказана всесторонняя поддержка со стороны партийных хозяйственных руководителей, различных областных служб и ведомств.

— Большая совет держали мы с земледельцами и перед началом уборочной страды. Пригласили в обком лучших комбайнеров. Разговор, который состоялся, вышел далеко за рамки жатвы-90.

— Какую же роль во всей этой большой работе играют на местах первичные партийные организации?

— Примеры есть разные. Недавно на сборе обкома мы одобрили опыт артельного альянса из колхоза «Родина» Суражского района, возглавляемого коммунистом Иваном Матвеевичем Гавриленко. В этом альянсе один из самых высоких в районе урожаев сельскохозяйственных культур. В прошлом году каждый арендатор про изведено продукции на 25 тысяч рублей. Что я особенно хотел подчеркнуть в этой связи, так это то, что достигнута эти результаты без помощи первичной партийной организации, и прежде всего ее руководителя. Недавно артельный коллектив выбрал себе в агронома или зоотехника, а колхозного парторга, в лице которого увидел своего единомышленника и активного помощника.

Кстати сказать, в области на артельные отношения перешло 19 процентов всех работников колхозов и совхозов. 30 хозяйств действуют в условиях полной аренды. Не все, конечно, идет гладко, однако другого пути

просто нет. На мой взгляд, только благодаря внедрению на селе новых экономических отношений среднегодового производства сельхозпродукции в нынешней пятилетке по сравнению с предшествующей возросло на 25—30 процентов. Четыре пятых этого прироста мы не могли выйти по урожайности зерновых за пределы 11—12 центнеров с гектара. Нынешнее намолочиваем в два раза больше. Более чем на 700 килограммов увеличился надой молока от фуражной коровы.

К началу двенадцатой пятилетки 80 процентов хозяйств области были убыточными, нынче они все работают рентабельно. Эти положительные моменты нельзя не замечать.

— Полагаю, что у аграрной комиссии обкома есть единая концепция первоочередного и долгосрочного характера по коренному улучшению положения дел в аграрном секторе экономики?

— Пожалуй, есть не сама концепция, а ее проект. Сейчас аграрной комиссией наработана цель, как это принято теперь говорить, пакет предложений по аграрным вопросам. Во второй половине сентября планируем еще раз собрать в обком арендаторов, руководителей фермерских и крестьянских хозяйств. Будем надеяться, общим собственным наблюдениям, посетителям и сообща доработаем проект наших предложений, с которыми договорились выйти на очередную сессию областного Совета народных депутатов, на которой планируется обсудить вопросы агропромышленного комплекса.

Хотел бы еще раз подчеркнуть, что в основе нашей деятельности не нажим, не телефонные указания, а широкий совет, коллективное усиление истины, проведение своих замыслов, идей, разработок через Советы, различные общественные организации.

— И все же тяжелейшими вояками сегодняшнего агропромышленного комплекса

остаются бесхозяйственность и безответственность. Это еще раз подтвердила нынешняя уборочная страда. В редакции не перестают поступать тревожные сигналы о том, что гибнет выращенный урожай из-за неработоспособности специалистов, неэффективной помощи агрономов. Богатый хлеб — это ведь, согласитесь, результат мудрой политики, а способность убрать его, сохранить — это не просто экономическое явление, это политическое бессилие тоже.

— Я думаю, вы не станете обвинять областной комитет партии за бездельность и горячую пору. Положение действительно чрезвычайно, и во многом мы просто оказались не готовы к нему, и не по причине своего ротодействия, а в силу сложившейся в стране экономической ситуации. Да и урожаев таких мы еще в области никогда не получили. Не буду вдаваться в подробности, замечу лишь, что сейчас все резервы привнесены в дело, максимальное внимание обращено на снабжение села всем необходимым. По нашей просьбе исполком обкомства еще раз обратился к вопросу включения горожан в сельхозработы. Делается все возможное, чтобы спасти выращенное, хотя не обходится дело и без перестройки, некомпетентности на местах.

— Николай Николаевич, в новости для — рыночная экономика. Как вы лично относитесь к рынку?

— Вопрос этот многогранный и требует скорейшего разрешения. Не понимаю тех, кто проповедует плановую рыночную экономику. Это полнейший абсурд. Можно много спорить по этому поводу, на этот счет существуют десятки точек зрения. Но нельзя внедрять рынок, начиная с реформы цен, а с их повышением. В сегодняшней ситуации такой шаг будет просто безразличен.

— Спасибо.

— Но ведь рынок — это не просто потребительский, ка-

питался, а и рынком труда, связанным с частной собственностью, наемным трудом, безработицей и так далее — эксплуатацией человека человеком.

— По моему, надо хорошо разобраться, какая эксплуатация для нас опаснее — вчерашней государственной машины или завтрашней собственности, предпринимателя. У нас уже есть что с чем сравнить...

— В областном комитете партии, как известно, тоже надвигается серьезное сокращение...

— Да, мы сейчас работаем над новой структурой аппарата. Не хочу опережать события, скажу лишь то, что это будет структура, совершенно не похожая на сегодняшнюю. Это должен быть новый, действительно политический аппарат. В его основе будет активная работа с Советами всех уровней, общественными организациями, тесное взаимодействие с неформальными объединениями, и конструктивный диалог с новыми партиями.

— В прессе опубликован проект Программы действий Компартии России. Какое ваше отношение к нему, какие представляете там точки зрения разделяете?

— Нет, далеко не все. По некоторым направлениям и высказывал свое несогласие еще в период работы пленума ЦК Компартии республики, в котором довелось принять участие и на котором, так сказать, шло формирование этого документа. Он чрезмерно раздут, местами слишком категоричен. Но нельзя отрицать и то, что в нем все же есть рациональное зерно, его в процессе обсуждения, доработки надо освободить от шелухи, что просто не приемлемо, его надо сделать более конкретным, мобильным. Я думаю, что коммунисты области выскажут свое мнение на этот счет. А вообще то люди уже начинают уставать от всекого рода заявлений, программ, резолюций, концепций... Слов сказано чрезвычайно много. Теперь надо активнее браться за дело.

— Николай Николаевич, накануне узнал о награждении вас орденом Дружбы народов. Примите поздравления.

— Спасибо.

Беседу вел А. ТЕРЕБУНОВ.

телевидение

С 27 АВГУСТА
по 2 СЕНТЯБРЯ

27 ПОНЕДЕЛЬНИК

I ПРОГРАММА
6.30 120 минут.
8.35 «Лифт для промежуточного человека». Премьера тел. художественного фильма. Явление первое — «Федька».
9.15 Футбольное обозрение.
9.45 Институт человека.
10.45 Концерт хора шведского телевидения.
11.25 В мире животных.
12.30 Время.
16.00 ТСН.

16.15 Детский час. (С уроком немецкого языка).
17.15 «Ваванка». Документальный фильм.
17.25 «Приметы фестивалей».
17.55 «Мы и экономика». 18.30 Время.
19.00 «Приключения растений». Телевизионный научно-популярный фильм. 7-я серия. «Скажи, где ты живешь».
19.25 Актуальное интервью.
19.35 «Новое платье короля». Мультфильм.
19.55 Песни-90.
21.00 Время.

21.40 Коллаж.
21.45 Кинопанорама.
23.25 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Образ». Литературная передача для старшеклассников.
9.35 Отчет и почему. «Кто придумал календарь?»
10.05 А. Фраис. «Пчелка». Фильм-спектакль.
17.00 Телестудия городов РСФСР. «На своей земле». (Томск).
17.35 «В краю сокола». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. (ТВ Исландия).

18.30 Время.
19.00 Телевизионный музыкальный абонемент. «Игуаçu Менухин в Москве и Ленинграде. Годы 1987, 1989...» Передача 3-я.
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Абсолют».
* 20.15 Прямой провод. Встреча с народными депутатами РСФСР от Брянской области.
21.20 М. Горький «Чудак». Телевизионный фильм-спектакль.
23.50 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. Передача из Югославии.

28 ВТОРНИК

I ПРОГРАММА
6.30 120 минут.
8.35 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление первое — «Федька». Явление второе — «Начальник».
9.45 Кинопанорама.
11.25 Детский час. (С уроком немецкого языка).
12.25 Коллаж.
12.30 Время.
16.00 ТСН.
16.15 Здравствуй, музыка!
17.15 Научный вестник.
18.00 Политические диалоги. О правовой и социаль-

ной защищенности человека.
18.30 Время.
19.00 Актуальное интервью.
19.10 «Приключения растений». Телевизионный научно-популярный фильм. 8-я серия. «Третье царство».
19.35 Круглый стол. «Немцы — русские: 20 лет соглашения».
20.20 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление первое — «Федька».
21.00 Время.
21.40 Премьера фильма-балета «Ковбой».
22.00 «Слово». Литературно-художественная программа.
00.00 ТСН.

II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 По страницам детских передач. «Когда-то я «Будильник»».
8.40 «Веселые медвежата». Спектакль Театра кукол под руководством С. Образцова.
9.35 Русские песни исполняет Л. Иванова.
9.45 Фильм — детям. «Приключения в каникулы». 1-я серия.
10.55 Ритмическая гимнастика.
11.25 Сеанс повторного телефильма. «Нежность и ревущему зверю». 1-я серия.
17.00 Ритмическая гимнастика.
17.30 За безопасность движения.

17.35 «В краю сокола». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
18.30 Время.
19.00 Свет и тень конкурса Чайковского.
19.25 Коллаж.
19.30 «Жилье-2000: миф или реальность». Передача 2-я.
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Взбуйши урок». Мультфильм.
20.15 Музыка в эфире.
20.40 «Возвращение к урону». Документальный фильм.
21.00 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. Трансляция из Югославии.
22.30 Из фондов ЦТ. «Три несчастных дня». Художественный фильм.

29 СРЕДА

I ПРОГРАММА
6.30 120 минут.
8.35 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление второе — «Начальник». Явление третье — «Товарищ Архипов».
9.45 «Слово». Литературно-художественная программа.
11.45 «Все, что на сердце у меня...» Памяти поэта М. Матусовского.
12.30 Время.
16.00 ТСН.
16.15 Музыкальная сокровищница.

17.00 Премьера документального фильма «Следа».
17.15 «Тимка и Димка». Мультфильм.
17.30 Детский час. (С уроком английского языка).
18.30 Время.
19.00 «Приключения растений». Телевизионный научно-популярный фильм. 9-я серия. «Война или мир».
19.30 Человек и закон.
20.30 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление второе — «Начальник».
21.00 Время.
21.40 Коллаж.
21.45 «Глембан». Телевизионный художественный

фильм. 1-я серия. (Югославия).
22.30 «Вперед — мисс Доброй Надежды». Документальный фильм.
23.30 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Е. Шварц. «Золушка». Фильм-спектакль.
9.55 Фильм — детям. «Приключения в каникулы». 2-я серия.
11.00 «Единственный шанс». Документальный фильм о работе Института сердечно-сосудистой хирургии им. Бакулева.
11.30 Сеанс повторного

телефильма. «Нежность и ревущему зверю». 2-я серия.
17.00 Мультфильм.
17.15 «Свадьба соек». Телевизионный музыкальный фильм.
18.30 Время.
19.00 Футбол. Товарищеская встреча. Сборная СССР — сборная Румынии. В перерыве (19.45) — Спокойной ночи, малыши! «Нежная бабочка». Мультфильм.
20.50 Золтан Кочич играет Шопена. (Венгрия).
21.00 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
23.15 Концерт вокального квартета «Сударушка».

30 ЧЕТВЕРГ

I ПРОГРАММА
6.30 120 минут.
8.30 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление третье — «Товарищ Архипов».
9.45 «Слово». Литературно-художественная программа.
10.45 Встреча с композитором О. Иванюком в ДК совхоза «Новосельский».
11.25 Детский час. (С уроком английского языка).
12.25 Коллаж.
12.30 Время.
16.00 ТСН.

16.15 Фильм — детям. «Руди в гостях». (Венгрия).
17.15 «Школа». Документальный фильм.
17.45 ...До шестнадцати и старше.
18.30 Время.
19.00 Актуальное интервью.
19.10 Из золотого фонда ЦТ. Устные рассказы И. Л. Андрико. — «Волнолюбивая справедливость».
20.15 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление третье — «Товарищ Архипов».
21.00 Время.
21.40 По сводкам МВД.
21.50 «Глембан». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.

22.30 Телевизионный клуб любителей оперы.
23.40 ТСН.
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Образ». Литературная передача для старшеклассников.
9.00 «На маломе — кин». 9.30 «Три банана». Мультфильм.
9.45 Фильм — детям. «Приключения в каникулы». 3-я серия.
11.00 Ритмическая гимнастика.
11.30 Сеанс повторного телефильма. «Нежность и ревущему зверю». 3-я серия.
17.00 Из наших фондов.

«Два портрета на звуковой дорожке: Изабелла Юрзева и Вадим Козин».
18.05 Премьера телевизионного документального фильма «Из славного города Муром».
18.25 За безопасность движения.
18.30 Время.
* 19.00 Телеобозрение «Эстафета».
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Пластилиновая ворона». Мультфильм.
* 20.15 Продолжение телеобозрения «Эстафета».
20.55 Коллаж.
21.00 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
23.00 «На струнах, клавишах и...»

31 ПЯТНИЦА

I ПРОГРАММА
6.30 120 минут.
8.35 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление четвертое — «Волнолюбивая справедливость».
9.10 Устные рассказы И. Л. Андрико.
10.15 Клуб путешественников.
11.15 Игрет Н. Латинский. (Скрипка).
11.45 ...До шестнадцати и старше.
12.30 Время.
16.00 ТСН.
16.15 «Обрести полноту

бытия». Телевизионный очерк.
16.40 Если вам за...
17.25 «Каникулы — пора спортивных».
18.10 «Откровения». Романы Г. Няги исполняет Е. Дмитрину.
18.30 «Кто есть кто». Политические диалоги.
19.45 «Приключения растений». Телевизионный научно-популярный фильм. 10-я серия. «Растение и муравей».
20.10 Минуты поэзии.
20.20 «Лифт для промежуточного человека». Телевизионный художественный фильм. Явление четвертое — «Волнолюбивая справедливость».

21.00 Время.
21.40 Коллаж.
21.45 В правительстве СССР.
21.55 «Глембан». Телевизионный художественный фильм. 3-я серия.
22.35 ТSN.
23.10 Программа «А». «Роджер Уотерс. «Стена»».
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Образ». Литературная передача для старшеклассников.
9.35 Фильм — детям. «Приключения в каникулы». 4-я серия.

11.05 По страницам детских передач.
11.35 Сеанс повторного телефильма. «Счастливые берега».
* 17.00 «Эстафета».
18.30 Время.
* 19.00 Фильмы режиссера И. Волова. «Прощес».
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Азбука».
20.15 Коллаж.
20.20 Концерт Государственного квартета им. Бородина.
21.00 Легкая атлетика. Чемпионат Европы.
23.30 Ф. Легар. «Граф Люксембург». Спектакль Московского государственного театра оперетты.

1 СУББОТА

I ПРОГРАММА
6.30 120 минут.
8.35 «Мама, папа и я». Ребенок второй год.
9.05 Концерт национальной художественной коллективы народов Севера.
9.05 «Партнер». Коммерческий вестник.
10.35 Кинофестиваль «При артелях смельчачьи».
11.10 Времена года. Сентябрь.
12.10 К национальному празднику — Дню провозглашения независимости. «Вьетнам — Взлетающий Дракон».
13.10 Очевидное — невероятное.

14.10 «Бурда моден» предлагает...
14.40 «Друзья моих прекрасные черты». Встреча 2-я.
15.30 Симфонические миниатюры русских и советских композиторов в исполнении ГСО СССР.
15.55 «Прибалтика. Письма до востребования». Документальный фильм.
16.45 «Мультпутешествие Ноки». Киноконцерт для детей.
17.30 «Приключения растений». Телевизионный научно-популярный фильм. 11-я серия. «Ученик колдуньи».
18.00 Международная панорама.
18.45 «Майский снег». Телевизионный художественный фильм.

19.55 26-й фестиваль песни в г. Зелена-Гура.
21.00 Время.
21.40 «Возьми меня с собой». Художественный фильм.
22.55 ТSN.
23.10 Программа «А». «Роджер Уотерс. «Стена»».
II ПРОГРАММА
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Праздник татарской песни».
9.00 «Сибирь на экране». «Восточная Сибирь». Киножурналы.
9.25 «Несколько эпизодов из жизни двух семей в Москве и Лондоне». Документальный фильм.
10.15 Фестиваль солдатской песни «Майские звезды».

12.15 Фильм — детям. «Про Красную Шапочку». 1-я и 2-я серия.
14.30 Видеоанал «Советская Россия».
17.00 Русская речь.
17.30 Под знаком «ши». Части 1-я и 2-я.
19.15 Легкая атлетика. Чемпионат Европы. В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши! «Как я перестал читать».
21.00 Время.
21.40 Коллаж.
21.45 Футбол. Чемпионат СССР. «Динамо» (Киев) — «Спартак».
23.25 Под знаком «ши». Часть 3-я.
00.55 «Дополнительный призыв на второй путь». Художественный фильм. 1-я и 2-я серия.

2 ВОСКРЕСЕНЬЕ

I ПРОГРАММА
8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тирани («Спортлото»).
9.00 С утра пораньше.
9.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 «Вокруг света». Альманах.
12.30 Здоровье.
13.15 Педагогика для всех. На вопросы телезрителей отвечает председатель Государственного комитета СССР по народному образованию Г. А. Глодия.
14.15 «Знавательный нотенор». Мультфильм.
14.25 «Игуаçu на коньках». Фильм-концерт.

15.15 «Играй, гармонь Уральская».
15.45 «В мире сказок и приключений». «Продавец счастья». Художественный фильм.
17.15 Сельский час. Панорама.
18.30 «Москва — Сяста». Музыкальная зарисовка.
18.50 «Приключения растений». Телевизионный научно-популярный фильм. 12-я серия — «Император завоевателей». 13-я серия — «Дуб и тростник».
19.40 «Старый дом». Премьера телевизионного художественного фильма.
21.00 Время.
21.40 О простом и вечном.
21.55 Концерт Академического хора русской песни Гостелерадио СССР под управлением народного артиста СССР Н. Кутузова.

22.45 Футбольное обозрение.
23.15 «Мисс «Очарование-90»».
II ПРОГРАММА
8.00 На зарядку становись!
8.20 Телестудия городов РСФСР. Фольклорный фестиваль народов Поволжья.
9.20 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА.
10.20 «Охрана среды в газовой индустрии». «Прощание с Жигулями». Документальные фильмы.
10.45 «Таежная сказка». Мультфильм.
10.55 «До свидания, лето!» Киноконцерт для школьников.
11.30 Музыка в театре, кино и на телевидении. Композитор А. Петров.

13.35 «Манчжурия». Телевизионный очерк.
14.30 Видеоанал «Советская Россия».
17.00 «Планета». Международная программа.
18.00 Игрет Государственный квартет имени Д. Шостаковича.
18.10 «Лицом к лицу». Телеочерк.
18.45 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Рига) — ЦСКА.
20.15 Спокойной ночи, малыши! «Космический рейс».
20.30 Телестудия городов РСФСР. «Мастер Каса делает праздник». (Хабаровск).
21.00 Время.
21.40 «Киносерпантин». Дубль 1.
22.25 Коллаж.
22.30 «Киносерпантин». Дубль 2.

Создан Институт экологии Инженерной академии

В Москве создана Инженерная академия СССР. Членом ее избран профессор БТИ Е. С. Мурахтанов. Инженерная академия выступила с инициативой открыть в Брянске Институт экологии ИА СССР. Президиум областного Совета народных депутатов принял к сведению, что директором-организатором Института экологии Инженерной академии СССР назначен академик Мурахтанов Евгений Сергеевич. Институт экологии, говорится в решении, организуется и действует на принципах кооперации и самоуправления. Источниками финансирования являются: государственные ассигнования, отраслевые и межотраслевые фонды развития, спонсорские вклады министерств и ведомств, выручка от выполнения хозяйственных договоров. Предполагается, что деятельность

института, как и всей академии, будет строиться на анализе состояния, тенденций развития народного хозяйства, на внедрении новейших научных и конструкторских разработок, которые должны способствовать повышению его эффективности.

Решением президиума областного Совета финансово-управленческое обслуживание поручено перечислить на расчетный счет института первый взнос в сумме 100 тысяч рублей для образования уставного фонда и просить президиум Инженерной академии выделить 200 тысяч со своей стороны. Управделами обкомсомола и председателю горисполкома дано указание изыскать 1.000 кв. м площади для института и выделить жилье для его будущих сотрудников.

Комментарий журналиста

ВИВАТ, АКАДЕМИЯ! ВИВАТ, ПРОФЕССУРА!

Дымя, звания и названия... Как никак скледились мы с ними за многие десятилетия. И стоит только хорошо поставленным голосом произнести: «заслуженный...» или «почетный...» — как у окружающих чуть-чуть задерживается дыхание. Ну а если «академик» — то уж и вовсе «в зобу дыханные сперло».

Академик, конечно, не наше изобретение. Со времен Платона и из средних веков (в заголовке, напомню, первая строчка средневекового студенческого гимна) дошло до нашего времени. Времена поменялись, знания и знаниям. Однако и тут мы внесли неоспоримый вклад: ибо утверждаем, что ни в одной стране нет такого количества и такого разнообразия академий, как у нас. Не будем уже говорить про сельскохозяйственные и бронетанковые, а чем хуже Академия коммунального хозяйства? Опять же, единственная в мире. И не надо задаваться праздными вопросами, отчету у нас при наличии нескольких сельскохозяйственных сельхозакадемий сельское хозяйство никак с четверть века на ноги не встает, а при наличии единственной в мире коммунальной коммунальное хозяйство прямо-таки в легкую лежит. Это уже чудные грехи, а не учения... И так, родилась Инженерная академия. Очередная. Ну да бог с ней, с новой академией. Как знает, может, она еще всех и всех обобидет и, наконец, покажет, как должна выглядеть на деле интеграция науки и про-

дификация выдается... уголовнику, осужденному на 10 лет, другие студенты переходят с курса на курс непонятно на каких основаниях, в экзаменационных ведомостях — тайные опознавательные знаки... В особенности у ректора оказались преподаватели с темными прошлым. Всего, что творится в технологическом институте, не перечислить. Спасло Е. С. Мурахтанова тогда, похоне, лишь то, что прокуратура не стала основательно разбираться в тайных процессах, протекавших в институте.

Нечто похожее наблюдается на всем протяжении творческой и административной деятельности новообразованного академика. Заметим для неосведомленных, что еще в 1964—1965 гг. он был привлечен к уголовной ответственности и отстранен от должности проректора Всесоюзного заочного лесотехнического института, т. е. обвинялся в злоупотреблении служебным положением и неоднократном получении взяток за зачисление в студенты ряда лиц по фактическим документам. Тогда судебная коллегия посчитала вину Е. С. Мурахтанова по всем эпизодам предельно обвинением неадекватной (обратим внимание: отмечается не отсутствие состава преступления, а недостаточность эпизодов обвинения).

Десяток лет спустя, уже в Лесотехнической академии, — опять ссечка. За неприглядную оценку кулиганского поступка студента

Н. Чаплина (мой гордый Назвак, что с тобой стало), неприглядное поведение при обсуждении группы в студенческой организации и представлении документов в народный суд «освободить профес с о р а Мурахтанова Е. С. от занимаемой должности декана лесохозяйственного факультета» — значится в приказе ректора ЛТА от 24.04.74 года.

Ненасловитыми путями всего два года спустя Е. С. Мурахтанов становится ректором Брянского технологического института. Итог этого периода деятельности уже известен. Но не прошло и трех лет после очередной ссечки — Е. С. Мурахтанов избран академиком и назначен директором нового института.

Трудно сказать, чем руководствуются в академиях, когда избирают ученых своими членами. А может, там просто про них ничего неизвестно? Между прочим, чтобы человеку того самого золотого «заслуженного» удостоиться — и то характеристика «с места работы» нужна. А чтобы в академики сгинули, вовсе не требуется ничего с этого самого «места работы». Видимо, полагают, что за будущего академика мировая известность сама говорит. А какого она рода, мировая известность, — имеет ли это значение?