



Координаты в эфире FM 103.7

Понедельник, 26 июля
 7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.
 10.00 – 01.00 Музыка, новости.

Вторник, 27 июля
 7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.
 10.00 – 01.00 Музыка, новости.
 24.00 – 01.00 Программа Константина Преображенского «Своим путем». Русский рок.

Среда, 28 июля
 7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.
 10.00 – 19.00 Музыка, новости.
 19.00 – 19.30 Концерты специальной радиосери «Кока-кола – это музыка». Группа «Шугарьюб», Лиза Стэнфорд.
 19.30 – 24.00 Музыка, новости.
 24.00 – 01.00 Программа Артема Троицкого «Конец Дядюшки Ко».

Четверг, 29 июля
 7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.
 10.00 – 23.00 Музыка, новости.
 23.00 – 01.00 Программа Александра Ф. Скляра «Учитесь плавать».

Пятница, 30 июля
 7.00 – 10.00 Утреннее шоу «Moscow in the Morning» на английском языке.
 10.00 – 22.00 Музыка, новости.
 22.00 – 01.00 Танцевальная академия капитана Фани.

Суббота, 31 июля
 8.00 – 10.00 Музыка.
 10.00 – 01.00 Музыка, новости.

Воскресенье, 1 августа
 8.00 – 10.00 Музыка.
 10.00 – 01.00 Casey's Top 40. Лучшие американские хиты.
 13.00 – 19.00 Музыка, новости.
 19.00 – 19.30 Концерты специальной радиосери «Кока-кола – это музыка». Группа «Дюран-Дюран».
 19.30 – 01.00 Музыка, новости.



РАДИО РОССИИ
 с 26 июля – 1 августа 1993 г.

В эфире:
 «Здравствуй, добрый человек!» – конкурс писем радиослушателей.
 «Утренняя информационно-музыкальная программа «Начало»».
 Авторский канал «От первого лица» выходит в эфир по вторникам, четвергам, субботам и воскресеньям – с 15.10, по понедельникам, средам, пятницам – с 16.10.
 22.00 Музыкально-развлекательный канал для молодежи «Четыре четверти» (кроме среды).
 2.20 Музыкальная программа «Камертон».
 9.10, 11.57, 12.57, 13.57, 19.10, 20.10 Рекламные блоки.

Понедельник, 26 июля
 9.10 «Взгляд из С-Петербурга».
 10.20 «Перед праздником» – передачи для детей о национальных традициях и праздниках.
 10.35 «Детский остров». Передача для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
 14.20 «Соотечественники». Программа русских ближнего и дальнего зарубежья.
 19.10 «Лицей». Передача для старшеклассников.

Вторник, 27 июля
 9.10 «Пробуждение России». Религиозная программа для протестантов.
 9.40 «Хроника рабочего движения».
 10.20 Программа для детей из С-Петербурга «Малая Невка».
 14.20 «Ноев ковчег». Экологическая программа.
 19.10 «Шалтай-болтай». Передача для старшеклассников.

Среда, 28 июля
 9.10 «Я совершил еще раз милую эту дорогу». 16-й Всероссийский некрассовский праздник поэзии (г. Ярославль).
 9.45 «Стихи в альбом». «Встреча». А.Ахматова.

10.20 «Жар-птица». Итальянская народная сказка «Генерал Фанта-Гиро».
 14.20 «Живи, деревня».
 19.10 «Быть или казаться». Передача для старшеклассников.
 20.10 «Голос надежды». Программа для христиан (г. Тула).
 С 20.30 – передачи из С-Петербурга.

Четверг, 29 июля
 9.10 «Ариика». Новости религиозной жизни.
 9.25 «БОТ». «Ваши вопросы – наши ответы».
 Передача по письмам.
 10.20 Программа для детей из С-Петербурга «Малая Невка».
 14.20 «Белый шар». Научный радиожурнал.
 19.10 «Зов». Передача об отношениях к животным.
 19.35 Программа об этикете.
 21.10 «Фашизм». Историко-публицистическая программа. Часть 2-я.

Пятница, 30 июля
 9.10 «Музыка народов России».
 9.25 «Голос ислама». Религиозная программа для мусульман.
 10.20 Передача для детей из С-Петербурга «Малая Невка».
 14.20 «Выбор». Передача о правовом движении.
 19.10 «Откровенно говоря». Встреча с А.Ширвинцом.
 19.35 «Школопад». Передача для школьников.

Суббота, 31 июля
 9.10 «Детский остров». Передача для тех, кому нет 10, и тех, кто постарше.
 10.20 «Семейный альбом России».
 14.20 «Воспоминание о будущем».
 19.10 Передача для старшеклассников. Об истории театра.
 20.10 «У самого синего моря». (Коктеблю Волютинскому 100 лет).
 21.10 «Мне напомнил старый патефон».

Воскресенье, 1 августа
 9.10 «Детский радиотеатр». Передача из Санкт-Петербурга.
 10.20 «Ищите женщину».
 14.20 «Честно имею». Передача для офицеров и курсантов высших училищ.
 19.10 «Голос третьего звонка». Радиоспектакль по мотивам рассказа Дж. Лондона «Шутка Порпортура».
 20.10 «Час письма».
 21.10 «Музыка инкогнито». Композитор А.Батагов.



ПРОГРАММА ПЕРЕДАЧ ЦЕНТРАЛЬНОГО РАДИО с 10 по 16 мая 1993 года

Радостница «Юность»
 Ежедневно, в начале каждого часа – информационные выпуски службы информации «Молодежного канала».

Вторник, 27 июля
 6.00 – 10.00 Утренняя информационно-музыкальная программа.
 10.00 – 20.00 Программа «Армия». «Военное обозрение». Новости ВС за последние дни. Историческая страничка; музыкальная программа; обзор газеты «Известия»; «Пять вопросов кумиру» – программа с участием звезд поп- и рок-музыки; из цикла «История оружия»; «Трасса» – передача для автомобилистов; «Незнакомые имена» – встреча с молодыми поэтами, бардами, художниками, архитекторами, изобретателями.
 20.00 – 21.00 Памяти М.Ю.Лермонтова.
 21.00 – 01.00 «Юнг» – композиция к 140-летию В.Г.Короленко.

Четверг, 29 июля
 6.00 – 10.00 Утренняя информационно-музыкальная программа.
 10.00 – 20.00 «Твой сверстник» – наш современник – диспут слушателей; «Кумиры наших меломанов» – музыкальная программа; «Бережного Бог бережет» – проблемы народной медицины; «Из дальних странствий возвращаются» – путевые заметки; новости культуры; «Письма издалека» – музыкальная программа.
 20.00 – 21.00 «Полевая почта «Юности»; «Парламентский клуб».
 21.00 – 01.00 «Азбука веры» – передача А.Рянина; «Я пишу посвятив народ своему» – передача о некрассовском дне поэзии; к 70-летию писателя В.Дудинцева.

Воскресенье, 1 августа
 6.00 – 10.00 Утренняя информационно-музыкальная программа.
 10.00 – 20.00 Разговор в прямом эфире; «Именины» – музыкальная программа Петра Тюмина; «По всему свету» – занимательная информация; «Танцы в эфире» – музыкальная программа; «Для того дорога и дана...»; «Музыкальный конкурс»; «День варенья» – концерт по заявкам слушателей.
 20.00 – 21.00 «Охранная грамота».
 21.00 – 01.00 «Не все золото, что блестит»; «Вечерний звонок В.М.Леонтьевой».



ТВ И ПОЛИТИКИ: КТО КОГО?

Процесс согласования интересов телезрителя и телекомпаний, идущий на фоне непростых отношений между обществом и государством, приобрел ярко выраженные кризисные черты. Судя по всему, формула «два мира – две системы» все еще не утратила реального значения, конкретизировать которое могут позволить публикуемые ниже короткие выдержки из журналистских регламентаций некоторых западных телекомпаний и статья, посвященная практике отечественного ТВ.

«...Сотрудники «Эн-би-си ньюс» не имеют права занимать позицию за или против по той или иной проблеме или кандидатуре».

«...Наша задача – информировать общество, а не реформировать его».

«...Если при освещении важной противоречивой проблемы было выражено мнение одной стороны, то и другой стороне должна быть дана возможность изложить свои противоположные взгляды».

Из журналистского кодекса «Эн-би-си ньюс»

«Концепция беспристрастности не подразумевает ни абсолютного нейтралитета, ни возможности отхода от основополагающих моральных и правовых стандартов. Би-би-си не ощущает необходимости быть нейтральной между правдой и неправдой, справедливостью и несправедливостью, страданием и жестокостью, терпимостью и нетерпимостью».

Из вещательных регламентаций Би-би-си

«...Независимое телевидение не подвластно никакому правительственному ведомству или политической партии».

Из устава независимости (Американо-российская комиссия по политике радио и телевидения)

Документы, выдержки из которых приводятся на этой странице, отечественным тележурналистам фактически неизвестны (в том числе и устав, разработанный Американо-российской комиссией, возглавляемой Джимми Картером и Эдуардом Сагалаевым). Правда, в последние годы попытки создать своего рода этический кодекс вещания предпринимались и на наших телекомпаниях. Документалистам строго предписывалось быть честными, правдивыми, добросовестными и объективными. Слово кто-то намеренно задавался целью быть недобросовестным и необъективным.

Между тем реальная ситуация, в которой сегодня действует документалист, – ситуация выбора между интересами общества, пожеланиями аудитории, необходимостью считаться с героями передач как с суверенными личностями и этической миссией журналистики. Еще недавно о существовании этих требований никто не подозревал.

И дело не только в пропагандистской структуре вчерашнего Гостелерадио или самоощущении журналистов, считающих своим долгом по всякому поводу ставить оценки и выносить приговоры. Наше обновленное телевидение не успело выйти из митинговой стадии своего развития. Между пропагандой и митингом много общего. Оба явления – сфера лозунгов, а не аргументов. Правда, в одном случае эти лозунги звучат сверху, в другом – снизу (если, разумеется, сам митинг не инспирирован сверху).

Многие полагают, что «наши» Незорова – наиболее яркое выражение индивидуалистической журналистики нового поколения. В действительности же перед нами реликт все той же «государственной» идеологии. «Нашизм» как принцип подхода к реальности – отличительная особенность совкового мировосприятия. Тележурналистов общественно-политического вещания, не зараженных подобного рода вирусом, единицы. Откровенно говоря, кроме Владимира Познера и Леонида Парфенова я даже не знаю, кого назвать.

Любопытно проследить, как менялось отношение телевидения к «ненашим» после августа 1991 года.

Предоставлять оппонентам слово как можно реже, а еще лучше и совсем не предоставлять – такой была первая фаза программной политики. У многих зрителей это вызвало недоверие (не показывают – значит, «боятся правды»), а кое-кого даже привело к пикетам возле «Останкино».

Урок был усвоен. Инакомыслия стали чаще приглашать к телекамерам, но, как оказалось, для выявления их порочных взглядов. Ведущие, еще не забывшие обретенные в митинговых баталиях навыки гражданской непримиримости, демонстрировали эти качества на своих собеседниках. (Подобного рода ведущие просто не умеют себя вести иначе). Такие встречи напоминали комиссию по расследованию антидемократической деятельности, вызывая у зрителя сочувствие к добровольным жертвам.

Противоположная тактика, явившаяся на смену прежней, исходила из вольтеровского девиза: мне ненавистны твои суждения, но еще более те, кто мешает тебе их высказать. И высказываться начали вчерашние узники «Матросской тишины». Низвергнутые с государственного Олимпа и претерпевшие тюремные заключения, они вызвали живой человеческий интерес, а их «выстраданные» мысли обретали особую убедительность. На упреки в том, что эти катастрофические прогнозы однобоки не менее, чем прежние ликование реформаторов, критикам отвечали, что они хотят возродить цензуру.

Но отчего бы тогда не считать цензурой и правила уличного движения или объявления, еще недавно висевшие над эскалаторами метро: «Стойте справа, проходите слева»? Разве это не покушение на свободу передвижения?

Именно отсутствием в эфире каких бы то ни было вещательных правил, обязывающих к согласованию существующих интересов вместо их экранного столкновения, объясняется сегодняшний период программной политики, когда массированному самовыражению оппозиции противопоставляется еще более массированная реакция «наших». На агрессивный выпад одной стороны тутчас следует судорожная акция их противников. Эту политическую корриду нам демонстрируют едва ли не ежедневно вместо заранее объявленных передач. Ошеломленный вещательными сюрпризами зритель чувствует себя, как если бы каждый день в его доме переставляли мебель. К тому же из-за ведомственных игр не выходят по месяцу такие телездания, как «Семь дней» и «ТВ-ревью» (хотя кто поручится, что вы увидите анонсированные в них рубрики?).

Для руководства телекомпаний аудитория все еще остается манипулируемым объектом, а ее привычки и вкусы совершенно ничтожны в сопоставлении с политическими соображениями момента. Но скажите такому руководителю, что систематическая отмена объявленных передач – преступление перед зрителем, и на вас посмотрят с глубоким недоумением.

Неудивительно, что из средства воздействия на политику телевидение само превратилось в предмет политики и источник все возрастающей конфронтации. Понимают ли политики, что, поступая подобным образом, они сбрасывают бомбы на собственную территорию?

Главное завоевание перестроечного вещания не новые передачи, которые, как выяснилось, можно отредактировать или отменить, и не новые ведущие, которых можно отлучить от эфира. Это прежде всего изменившееся сознание огромной части аудитории, то есть новый зритель. Отличительная особенность такого зрителя (его невозможно отлучить или отменить) – аллергия на пропаганду в любой ее форме.

Победой на референдуме президент обязан не дифирамбическим репортажам в его защиту, а телевизионной трансляции чрезвычайного съезда. Принявшее решение о показе самих себя, народные депутаты лишней раз подтвердили свое нежелание считаться с аудиторией телевидения, то есть населением всей страны. В течение нескольких дней на экране сменяли друг друга иступленные лица верховных местных властей, рождая у зрителя рефлекторное убеждение: кто угодно, но не они.

Лет пятнадцать назад маленькая дочка моего приятеля спросила: «Папа, а есть ли Бог?». Озадаченный отец растерялся: «А ты как думаешь?». «Я думаю, Бога нет», – снисходительно объяснил ребенок, – потому что, если бы он был, его давно бы показали по телевизору».

Телевидение превратилось в Бога. Но это, несомненно, проделка дьявола. Разве не с телевидения в электронный век начинаются революции и гражданские войны? (Чудовищному кровопролитию в Югославии предшествовали сражения в телевизоре).

Стабильность в России зависит сегодня от телевидения более, чем от любого иного средства коммуникации. То же самое можно, однако, сказать и о нестабильности. Борьба, развернувшаяся в парламенте вокруг наблюдательных или федеральных советов, грозит окончательно превратить телевидение в плацдарм для сведения политических счетов. Достаточно, по требованию депутатов, включить в такие советы представителей политических фракций, и мы получим детонатор невиданной эффективности.

Это и будет триумфом дьявола. Гражданской войны на экране пока что нет. Но артподготовка уже ведется.

Сергей МУРАТОВ



ПЛАТИТЬ ИЛИ НЕ ПЛАТИТЬ

Недавно социологическая служба Всеволода Вильчека провела опрос среди москвичей с целью выявить отношение к вероятному переходу ТВ на абонентную плату. Респондентам были заданы следующие вопросы:

Какой выход из трудного финансового положения ТВ вы считаете лучшим?

– Объединить компании, оставив для государственного ТВ один-два канала – 35 процентов.
 – Ввести абонентную плату за ТВ – 19 процентов.

– Другой путь (сокращение объема вещания, передача части эфира негосударственным телекомпаниям) – 8 процентов.

– Затрудняюсь ответить – 31 процент.

– Не дали ответа – 7 процентов.

Если будет введена абонентная плата, как вы поступите?

– Соглашусь, если плата будет умеренной, не превышающей плату за телефон, а беднейшие слои от нее будут освобождены – 36 процентов.

– Буду платить, если месяц-другой увижу, что стало больше хороших фильмов, интересных программ, меньше рекламы, – 34 процента.

– Не стану платить ни при каких обстоятельствах – 8 процентов.

– Не стану платить, даже если в результате придется отказаться от ТВ, – 6 процентов.

– Буду протестовать, приму участие в митингах и т.д. – 3 процента.

– Затрудняюсь ответить – 10 процентов.

– Не дали ответа – 3 процента.

ЭТИ ДАННЫЕ МЫ ПОПРОСИЛИ ПРОКОММЕНТИРОВАТЬ ВСЕВОЛОДА ВИЛЬЧЕКА:

– Число людей, готовых платить за телевидение, меня, конечно же, удивило. Почти 20 процентов при нынешнем состоянии общества все-таки много. Важно подчеркнуть, что это те 20 процентов зрителей, что активно поддерживали идею платного ТВ. Если она будет реализована на практике, то число ее сторонников, как мы видим из ответов на второй вопрос, возрастает до 70 процентов. Это означает, что представления о ценности бесплатных, социалистических благ перестали быть господствующими, и люди осознают: музыку заказывает тот, кто платит, – и желают ее заказывать сами. Причем это касается не только богатых, хотя, конечно, корреляция с уровнем дохода заметна. Например, в группе с доходом выше 30 тысяч рублей в месяц за введение абонентной платы высказались 33 процента, а в группе с доходами ниже 30 тысяч – 17 процентов, примерно с тридцатитысячным – 22 процента.

Мы опрашивали только Москву. Что же касается регионов, то можно предположить, что разброс будет составлять примерно 10 процентов.

Надо сказать, что если абонентная плата будет весьма умеренной («не выше платы за телефон»), то в масштабах страны введение такого налога даст телевидению от трех до пяти миллиардов рублей ежемесячно, а может быть, и значительно больше. По нашим данным, телезритель в первую очередь хотел бы иметь платный киноканал. 25 процентов готовы платить за отдельный спортивный канал, чуть больше – за «элитарный» канал, 10 процентов поддерживают идею религиозного канала, 34 процента хотели бы иметь канал, который транслировал бы по спутнику западную продукцию. Кстати, меньше всего тех, кого привлекает идея отдельного образовательного канала. Причина тому достаточно проста: там, где хотят всерьез что-то знать, обращаются не к телевизору.

В целом, мы видим, итоги опроса дают достаточно ясный ответ на вопрос о будущем ТВ. Однако это же исследование порождает множество других вопросов и проблем: сбор абонентной платы, распределение ее между студиями, компаниями.

Кроме того, российские программы смотрят не только в РФ. Например, программы «Останкино» регулярно смотрят от 60 до 80 процентов зрителей (не только русскоязычных) почти во всех государствах ближнего зарубежья. Возникает вопрос: почему расплачиваться за всех должны россияне?

Константин ЛОМОВ

ЖУРНАЛ

«ЕСЛИ»

– это просто фантастика!

тел. распространения: 209-17-07

ПОНЕДЕЛЬНИК, 26 ИЮЛЯ

«ОСТАНКИНО»
1-й канал

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. Новости.
6.30 «Утро». 9.20 «Посмотри, послушай...»
9.40 Габбас — «Солдат и змея». Телеспек-
такл для детей. 11.00 Человек и закон.
11.30, 19.05 «Гол». 15.25 «Телемист». 16.10
«Дело». 16.20 «Пчела Майя». Мультфильм.
16.55 Беседы с епископом Василием (Род-
зянко). 17.10 «Звездный час». 17.50 «Техно-
дом». 18.25 Межгосударственный телека-
нал «Останкино» представляет программу
«Завет истории — единство». 18.40 Телеме-
музы. 19.35 «Эхо недели». 20.10, 21.40 Теле-
сериал. «Азбука любви». 22.10 «Преодо-
ление». 23.05 Новая студия представляет...
23.05 Бомонд. 23.35 «TV-X».

РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00. Вести. 8.20 Телеви-

ВТОРНИК, 27 ИЮЛЯ

«ОСТАНКИНО»
1-й канал

9.35, 19.00 «Просто Мария». Телесериал.
10.20, 1.10 «Суперчувство». Научно-попу-
лярный фильм. 6-я серия. «Образное чув-
ство». 10.50, 21.40 «Азбука любви». Телесе-
риал. 11.50, 1.40 «Пресс-экспресс». 12.20
«Ахмат». Дракон и Принцесса. Телефильм.
13.25 «Два капитана». 1-я серия. 14.30 «Путе-
шество по Московскому Кремлю». 15.25
«Деловой вестник». 15.40 «Конверсия и ры-
нок». 16.15 «Пчела Майя». Мультфильм.
16.40 Межгосударственный телеканал
«Останкино» представляет программу теле-
видения Беларуси. 16.45 «Родная песня».
17.00 «Владыка». Док. фильм о жизни и дея-
тельности митрополита Филарета. 17.30
Концерт мастеров искусств. 18.20 Высту-
пление Председателя ВС Беларуси Ст. Шу-

СРЕДА, 28 ИЮЛЯ

«ОСТАНКИНО»
1-й канал

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 00.35 Но-
вости. 6.30 «Утро». 8.45 Фирма гарантирует. 9.20
«Домосилька». 9.35, 19.00 «Просто Ма-
рия». Телесериал. 10.20 «Торговый мост».
10.50, 1.50 «Суперчувство». 7-я серия — «Как
это делалось». 11.20, 21.55 «Азбука любви».
Телесериал. 11.50, 1.40 «Пресс-экспресс».
12.20 «Новые приключения Ахмата». 1-я се-
рия. 13.25 «Два капитана». 2-я серия. 14.40
«В объективе — животные. Гнездо на краю
света». 15.25 «Телемист». 16.15 «Пчела
Майя». Мультфильм. 16.40 Беседы с епи-
скопом Василием (Родзянко). 17.00 Межго-
сударственный телеканал «Останкино»
представляет программу «Остров Крым».
17.25 «Клуб 700». 18.25 «Шаги навстречу».
19.45 Азбука собственности. 19.55, 21.40
«Общественное мнение». 22.25 «Мини-
тюра». Музыкальная программа. 22.40 Фут-
бол. Товарищеская встреча. Сборная Фран-
ции — сборная России. Трансляция из Фран-
ции. 0.55 «Рок-н-ролл ТВ».

РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00. Вести. 8.20 Телеви-
зционная биржа труда. 8.30 Время деловых
людей. 9.00 Параллели. 9.15 Бесшумные ли-
деры. 9.45 Соло. Композитор Ю. Караулов.
10.30 «Пушкинский дом». Пер. 1-я. 10.55
Звездный дождь. 11.55, 20.25 «Санта-Бар-
бара». Телесериал. 12.45 «ПД» — галерея. «Я
поставил на Zero». (Художник Сергей Шер-
стюк). 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25
«Даниил — князь Галицкий». Худ. фильм.
16.05 Бизнес: новые имена. 16.25 Там-там
новости. 16.40 «У русской эмиграции в Ав-
стралии». 17.15 Трансформация. «Дальний
Восток». 18.00 Христианская программа.
18.30 «Давайте разберемся». 18.45 Парла-
ментский час. 19.45 Праздник каждый день.
21.15 Наш сад. 21.45 Экран криминальных
сообщений. 21.55 60 минут. Программа Си-
би-эс и Российского ТВ. 23.20 Автомир. 23.25
Спортивная карусель. 23.30 Закрывает II
Международного музыкального фестиваля
«Славянский базар».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА
6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30,
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.37, 0.30
Новости «2x2». 7.00, 17.33 Новости «ВВС».
7.33, 10.33 Мультфильм. 8.00 Новости
«СBS». 8.33 «Банко». 9.00 Программа
«Уорлднет» (США). 9.45 «Видео: последние
новости». 10.15, 15.45 Магазин «2x2». 11.03
«Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор».
11.33, 20.40 Телесериал «Шансы».
12.33 Новости «ТН». 13.03 «В поисках капита-
на Гранта». 6-я серия. 14.38 Шейл-шоу.
«Аидас». 16.00 «Звездный дождь». 18.00,
22.00 «Московский телеапп». 18.10 «Окно».
18.50 «Подмосковье». 19.30 «Добрый вечер, Мос-
ква». 20.30 Мультфильм. «Шансы». Теле-
сериал. 22.30 «Оргбанк представляет...».
23.00 «Сам себе режиссер». 23.45 «Иноплан-
нетанка». Худ. фильм.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30,
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.37, 0.30
Новости «2x2». 7.00, 17.33 Новости «ВВС».
7.33, 10.33 Мультфильм. 8.00 Новости
«СBS». 8.38 «Бизнес-кард». 9.00 Программа
«Уорлднет» (США). 9.45 «Видео: последние
новости». 10.00 «Экстрон-НЛО». 11.03 «Экс-
пресс-камера». 11.08, 17.08, 23.00 «Зеленый
коридор». 11.33 «Шансы». Телесериал. 12.33
Новости «ТН». 13.03 «В поисках капита-
на Гранта». 4-я серия. 15.10 «Радио-труба».
15.45 «Авто-шоу». 16.33 «Огород — круглый
год». 18.00, 22.00 Московский телеапп.
18.10 Частный сектор. 18.50 «Подмосковье».
19.30 «Добрый вечер, Москва». 20.30 Мульт-
фильм «Шансы». Телесериал. 22.30 При-
глашает Борис Ноткин. 23.45 «Приказано
взять живым». Худ. фильм.

«ОСТАНКИНО»
4-й канал

22.00 Программа видеоклипов. 22.10, 23.10,
«Времечко». 22.30 Концерт из произведений
И. Х. Баха и Л. Боккерини. 23.20 «RTL+»
«День, непохожий на другие».

ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.30 Мультфильмы TV-6. 10.30
«Блуждающие огоньки». 1-я серия. 12.00,
19.00, 23.15 Новости «CNN». 19.45 «Ищите
женщину». 1-я серия. 21.15 «Красавец Бру-
мель».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30 «Я не люблю». Телефильм. 8.45 Мульт-
фильм. 9.05 «Моя вторая мама». Худ. теле-
фильм. 9.55 «Оззи, Скорпионс. Десант в
гнездо гласности». 1-я серия. 10.45 «Исторический альманах». 11.30 Саймак. «Запо-
ведник гоблинов». Телеспектакль. 13.40
«Оркестр». Телефильм. 14.05 «Федор Гу-
тов». Худ. телефильм. 15.00 «Земля». 15.30,
20.20, 23.15 «Факт». Информ-ТВ. 15.40
«Сказку эту поведаю теперь я свету». 1-я се-
рия. 16.40 «Новые времена». 17.10 «Место
встречи изменить нельзя». 1-я серия. 18.15
Мультфильм. 18.30 Павловский парк. 19.20
Ретро-ТВ. Автопортреты. «Почти ги-
тары». 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00
«Июльский антракт». Фильм-концерт. 21.35
«600 секунд». 22.00 «Парлапоян». Худ. фильм.
00.00 «Сказка Петра». 1-я серия.

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 «Факт». Информ-ТВ.
7.45 «Янтарная зона». Из цикла «Открываю
для себя Россию». 8.30 «Все о тебе». Поэт
Юрий Марусин. 9.00 «Каменная душа». Худ.
фильм. 10.35 «Оззи, Скорпионс. Десант в
гнездо гласности». 2-я серия. 11.35 «Дом
кин». 13.05 М.Фриш. «Легенда о Санта
Круссе». Телеспектакль. 14.35 «Погребение
лето не было...». 15.40 «Сказку эту поведаю
теперь я свету». 2-я серия. 16.40 «Махмуд
Эсамбаев. Танец — жизнь моя». Телефильм.
17.10 «Место встречи изменить нельзя». 2-я
серия. 18.40 «20 минут с «Песнями». 19.00
К 90-летию со дня рождения Н.К. Черка-
сова. «Рядом с другом». Хроникально-доку-
ментальный фильм. 20.45 «Спорт, спорт,
спорт». 21.35 «600 секунд». 22.00 «Моя вто-
рая мама». Телесериал. 22.50 «Вечер амери-
канского балета. А.Дворжак. «Сиреневый
сад». 22.30 Мультфильм для взрослых.
00.00 «Телебиза». 00.30 «Юность Петра».
Худ. фильм. 2-я серия (с субтитрами).

«ОСТАНКИНО»
4-й канал

22.00 «Новые имена». Играет В.Шестопал.
22.10, 00.05 «Времечко». 22.30 «Мама вышла
замуж». Худ. фильм.

ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.30 Мультфильмы TV-6. 10.30 «Про
Красную Шапочку». 1-я серия. 12.00, 19.00,
23.15 Новости «CNN». 19.45 «Морской волк».
1-я серия. 21.15 «Дорога на Санта-Фе».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 «Факт». Информ-ТВ.
7.45 Телебиза. 8.15 «Павловский парк».
9.05 «Моя вторая мама». Телесериал. 9.55
«Рок-галатика». 10.40 «Ретро-ТВ». «Никита
Александрович Толстой». 11.15 М. де Гальде-
ра. «Экзорцизм». Спектакль театра «Кукла».
12.15 «Ермаковы лебеди». 12.35 «Странные
люди». Худ. фильм. 14.25 «Панорама Герма-
нии». Путешествие по реке Лан. 15.40 «Фрак
для шалопая». Худ. фильм. 16.45 «Музыка
Дунавского». Фильм-концерт. 17.10 «Место
встречи изменить нельзя». 3-я серия. 18.20
Мультфильм. 18.45 «Мелодия старинных
часов». 19.30 «Итоги XX века». 20.45 «Спорт,
спорт, спорт». 21.00 «Немецкая волна» пред-
ставляет «Европейский калейдоскоп». 21.35
«600 секунд». 22.00 «Моховая, 34...». 22.30
«Русская рулетка». 23.00 «Парад парадов».
23.20 Мультфильм для взрослых. 00.00 «В
начале славных дел». 1-я серия.

ЧЕТВЕРГ, 29 ИЮЛЯ

«ОСТАНКИНО»
1-й канал

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. Новости.
6.30 «Утро». 8.45 Фирма гарантирует. 9.20
«Домосилька». 9.40, 19.10 «Просто Ма-
рия». Телесериал. 10.25 Футбол. Товарищеская
встреча. Сборная Франции — Сборная Рос-
сии. 2-й тайм. Передача из Франции. 11.15
«Азбука любви». 19-я серия. 11.50, 1.30
«Пресс-экспресс». 12.20 «Новые приключе-
ния Ахмата». 2-я серия. 13.30 «Два кали-
тана». 3-я серия. 15.25 «Телемист». 16.10
«Блокнот». 16.15 «Пчела Майя». Мульт-
фильм. 16.40 «440 Герц». 17.20 «Это вы мо-
жете». 18.25 «До шестнадцати и старше».
20.00 «Русский мир». 21.40 Лотто «Миллион».
22.10 «Футболит». Худ. фильм. 23.40 Па-
литра. 0.20 «Возможно все». 0.50 «Мир на до-
суге».

РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00. Вести. 8.20 Телеви-
зционная биржа труда. 8.30 Время деловых
людей. 9.00 «Из жизни В.И.Немировича-
Данченко». 11.00 «Река моя Сестра: разум и
чувства». 11.25 У Кошки. 11.55, 20.25 Теле-
сериал «Санта-Барбара». 12.45 «Слагаемые
успеха». Поэт Юлиан. 13.40 Крестьянский
вопрос. 14.25 РТВ-избранное: «Белая во-
рона». 15.10 Досуг. «ТВ-ателье». 15.25
Ижца. 15.55 Русская виза. 16.30 Там-там
новости. 16.45 Студия «Рост». «Музыкаль-
ный класс». 17.15 Мультфильм. 17.30
Трансформация. «Всегда вместе». 18.45 Парла-
ментский час. 19.45 Праздник каждый
день. 21.15 Хроно. В мире авто- и мотос-
порта. 21.50 «ЭКС». Экран криминальных
сообщений. 22.00 Зов Волгера. 23.20 Авто-
мир. 23.30 Спортивная карусель. 23.35 «И
невозможное — возможно». Народный цели-
тель В.Кандыба. 0.20 «Эти старые, старые
ленты...». Артист оперетты А.Орлов. 0.50
«Играем ретро». Юношеский биг-бэнд из
Германии.

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30,
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.37, 0.30
Новости «2x2». 7.00, 17.33 Новости «ВВС».
7.33, 10.33 Мультфильм. 8.00 Новости
«ВВС». 8.33 «Банко». 9.00 Программа
«Уорлднет» (США). 9.45 «Видео: последние
новости». 10.15, 15.45 Магазин «2x2». 11.03
«Экспресс-камера». 11.08 «Зеленый коридор».
11.33, 20.40 Телесериал «Шансы».
12.33 Новости «ТН». 13.03 «В поисках капита-
на Гранта». 6-я серия. 14.38 Шейл-шоу.
«Аидас». 16.00 «Звездный дождь». 18.00,
22.00 «Московский телеапп». 18.10 «Окно».
18.50 «Подмосковье». 19.30 «Добрый вечер,
Москва».

«ОСТАНКИНО»
4-й канал

22.00 Г.Персел. Чакона и Пavana. 22.10,
23.00 «Времечко». 22.30 Автомобиль. 23.10
«И этот мир мой...». М.Ляшин.

ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.30 Мультфильмы TV-6. 10.30
«Сказки старого волшебника». 1-я серия.
12.00, 19.00, 23.15 Новости «CNN». 19.30
Мультфильмы ТВ-6. 19.45 «Морской волк».
1-я серия. 21.15 «Ким». 23.45 «Нужно убить
эту любовь».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 «Факт». Информ-ТВ.
7.45 «Телебиза». 9.00 «Моя вторая мама».
Телесериал. 9.55 Журнал «Звезда» вчера и
завтра. 10.35 «Дайте миру шанс». Музы-
кальный телефильм. 12.10 Поэт Ю.Охочин-
ский. 12.50 «Моховая, 34...». 13.20
Мультфильм. 13.50 «Стеньга риска». Худ.
фильм. 15.40 «Там-там». Телефильм. 16.50
«Нам слово нужно для жизни». (К 100-летию
со дня рождения В.В.Маяковского). 17.20
«Место встречи изменить нельзя». 5-я се-
рия. 18.45 Мультфильм. (Франция). 19.10
«Ля Сет» представляет. «Непромокаемый».
Фильм-танец на воде и под водой. 19.35
Концерт симфонической музыки. Солоист —
Вадим Репин. 20.45 «Спорт, спорт, спорт».
21.00 «Взгляд». Док. фильм. 21.35 «600 се-
кунд». 21.50 «Ваш стиль». 21.55 Программа
передач. 22.00 «Камертон». 23.00 «К.Брюль-
лов. Последний день Помпеи». Премьера
документального телефильма. 23.10 «Пара-
доксы Покровского». Видеофильм. 23.40
Реклама. 23.45 «Факт». Информ-ТВ. 00.00
«Антология зарубежного кино». «Когда-то в
Париже». Худ. фильм. (США).

«ОСТАНКИНО»
4-й канал

22.00 Франц Шуберт. Квартет-затч до ми-
нор. 22.10 «Времечко». 22.30 «Угрожение
строптивой». Спектакль Московского ака-
демического театра Советской Армии.

ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.30 Мультфильмы TV-6. 10.30 «Про
Красную Шапочку». 2-я серия. 12.00, 19.00,
23.15 Новости «CNN». 19.45 «Морской волк».
2-я серия. 21.15 «Приключения Дон-
Жуана».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 «Факт». Информ-ТВ.
7.45 «Мелодия старинных часов». 8.30 «Ев-
ропейский калейдоскоп». 9.05 «Узник замка
Иф». Фильм 1-й. 1-я и 2-я серии. 11.15 «Итоги
XX века». 12.00 «Театр и время». Диалоги о
власти. Телеспектакль. 13.30 «Сказка за
сказкой». Ответы на письма. 14.20 А.Двор-
жак. «Увядание листьев». Фильм-балет.
15.10 «100 секретов Томаса». 15.40 «Реса».
Худ. фильм. 16.45 «Кто предупредит птиц».
Док. телефильм. 17.05 «Место встречи изме-
нить нельзя». 4-я серия. 18.20 Мультфильм.
18.30 Журнал «Звезда», вчера и завтра.
19.15 «Альтернатива». 20.45 «Спорт, спорт,
спорт». 21.00 «Личность начинается с дет-
ства. Хроникально-документальный теле-
фильм. 21.35 «600 секунд». 22.00 «Моя вто-
рая мама». Телесериал. 22.50 «Площадь
Искусств». Директор А.Дмитриев. 23.35
Мультфильм для взрослых. 0.00 «Теле-
биза». 0.30 «В начале славных дел». 2-я се-
рия.

ПЯТНИЦА, 30 ИЮЛЯ

«ОСТАНКИНО»
1-й канал

6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00. Новости.
6.30 «Утро». 8.45 Фирма гарантирует. 9.20 В
гостях у сказки. Телевизионный художе-
ственный фильм. «Моара». («Мельница».)
10.40 «Поют сестры Литвиненко». 11.00
«Клуб путешественников». 11.50, 1.00
Пресс-экспресс. 15.25 «Бридж». 15.50 Биз-
нес-класс. 16.05 «Пчела Майя». 16.30 «В
мире животных». Фильмы режиссера А.М.
Згуриди. «Черная гора». 17.50 «Технодом».
18.20 Межгосударственный телеканал
«Останкино» представляет программу «СНГ:
возможно ли финансовое оздоровление?».
18.45 «Человек и закон». 19.15 «Вагон 03».
19.45 «Поле чудес». 21.40 «Человек недели».
21.55 Худ. фильм. «Суини». 5-я серия. 22.55
«Максима». 23.25 «Авто-шоу». 23.45 Пло-
щадка «Обоз». Группа «Браво».

РОССИЯ

8.00, 14.00, 20.00, 23.00. Вести. 8.20 Телеви-
зционная биржа труда. 8.30 Время деловых
людей. 9.00 Параллели. 9.15 Зов Волгера.
10.10 Наш сад. 10.40 «В мире животных».
11.40 Мультфильм. 11.50 Телесериал
«Санта-Барбара». 12.40 «К-2» представляет.
«Абзац». 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25
РТВ-избранное: «Белая ворона». 15.10 Тран-
сформация. «Окно». 15.40 Телебиза. 16.10
Там-там новости. 16.25 «Мы рисуем мульт-
фильм». Часть 1-я. 16.55 Миниатюр. 17.10
«Противотанковые уловки». Передача 1-я. 17.55
Дисней по пятницам. «Последний электри-
ческий рыцарь». 18.45 Парламентский час.
19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Воз-
вращение «Святого Луки». 21.55 Гранд ре-
портаж. «Кто такие «новые русские»? 22.25
Франция. Песня. 23.20 Автомир. 23.35 Пер-
венство мировой лиги по волейболу. Полу-
финал. 0.35 «К-2» представляет. «Ю». 1.30
«Делюс-мод-93».

МОСКОВСКАЯ ПРОГРАММА

6.30, 7.30, 8.30, 9.30, 10.30, 11.30, 12.30,
13.30, 14.30, 15.30, 16.30, 17.30, 23.37, 0.30
Новости «2x2». 7.00, 17.33 Новости «ВВС».
7.33, 10.33 Мультфильм. 8.00 Новости
«СBS». 8.33 «Банко». 9.00 Программа
«Уорлднет» (США). 9.45 Музыкальная про-
грамма. 10.15, 15.45 Магазин «2x2». 11.03
«Экспресс-камера». 11.08, 16.33 «Зеленый
коридор». 11.33, 20.40 Телесериал «Шансы».
12.33 Новости «ТН». 13.03 «В поисках капита-
на Гранта». 6-я серия. 14.38 Шейл-шоу.
«Аидас». 16.00 «Звездный дождь». 18.00,
22.00 «Московский телеапп». 18.10 «Окно».
18.50 «Подмосковье». 19.30 «Добрый вечер,
Москва».

«ОСТАНКИНО»
4-й канал

22.00 Г.Персел. Чакона и Пavana. 22.10,
23.00 «Времечко». 22.30 Автомобиль. 23.10
«И этот мир мой...». М.Ляшин.

ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.30 Мультфильмы TV-6. 10.30
«Сказки старого волшебника». 1-я серия.
12.00, 19.00, 23.15 Новости «CNN». 19.30
Мультфильмы ТВ-6. 19.45 «Морской волк».
1-я серия. 21.15 «Ким». 23.45 «Нужно убить
эту любовь».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 «Факт». Информ-ТВ.
7.45 «Телебиза». 9.00 «Моя вторая мама».
Телесериал. 9.55 Журнал «Звезда» вчера и
завтра. 10.35 «Дайте миру шанс». Музы-
кальный телефильм. 12.10 Поэт Ю.Охочин-
ский. 12.50 «Моховая, 34...». 13.20
Мультфильм. 13.50 «Стеньга риска». Худ.
фильм. 15.40 «Там-там». Телефильм. 16.50
«Нам слово нужно для жизни». (К 100-летию
со дня рождения В.В.Маяковского). 17.20
«Место встречи изменить нельзя». 5-я се-
рия. 18.45 Мультфильм. (Франция). 19.10
«Ля Сет» представляет. «Непромокаемый».
Фильм-танец на воде и под водой. 19.35
Концерт симфонической музыки. Солоист —
Вадим Репин. 20.45 «Спорт, спорт, спорт».
21.00 «Взгляд». Док. фильм. 21.35 «600 се-
кунд». 21.50 «Ваш стиль». 21.55 Программа
передач. 22.00 «Камертон». 23.00 «К.Брюль-
лов. Последний день Помпеи». Премьера
документального телефильма. 23.10 «Пара-
доксы Покровского». Видеофильм. 23.40
Реклама. 23.45 «Факт». Информ-ТВ. 00.00
«Антология зарубежного кино». «Когда-то в
Париже». Худ. фильм. (США).

«ОСТАНКИНО»
4-й канал

22.00 Франц Шуберт. Квартет-затч до ми-
нор. 22.10 «Времечко». 22.30 «Угрожение
строптивой». Спектакль Московского ака-
демического театра Советской Армии.

ТВ 6, МОСКВА

10.00, 19.30 Мультфильмы TV-6. 10.30 «Про
Красную Шапочку». 2-я серия. 12.00, 19.00,
23.15 Новости «CNN». 19.45 «Морской волк».
2-я серия. 21.15 «Приключения Дон-
Жуана».

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

7.30, 15.30, 20.20, 23.45 «Факт». Информ-ТВ.
7.45 «Мелодия старинных часов». 8.30 «Ев-
ропейский калейдоскоп». 9.05 «Узник замка
Иф». Фильм 1-й. 1-я и 2-я серии. 11.15 «Итоги
XX века». 12.00 «Теат