Размышления над письмами

ДОМАШНИЕ СНЯТСЯ СНЫ...

Собирали Егорку всем детдомом, старались одеть понаряднее, очень уж хотелось, чтобы мальчик понравился, показался в новой семье. Родители, люди немолодые, из далекого районного центра, показались надежными, они основательно все расспросили; к отцу Егорка тут же прилип и с радостью поверил в выдуманную версию о том, что потерялся когда-то в детстве, отец его долго искал, но у мальчика была другая фамилия. И вот наконец долгожданная встреча. Воспитатели хором всхлипывали, отправляя своего любимца домой, давали наставления, хотя, кроткий и послушный, он никогда ничего не нарушал, взрослых слушался. Детдом гордился его музыкальными успехами, на всех праздниках он выступал, вызывая всеобщий восторг.

И вдруг — удар. Егор появился через три дня в сопровождении разгневанной «мамаши», она вручила мальчика, как коробку с несвежим тортом, заявив:

— Он даже таблицу умножения не знает. Пришел к нам мой племянник в гости, стал спрашивать, а тот сбивается. Стыд.

Стыд? А вот воспитателям было стыдно перед Егором за эту громкоголосую, самоуверенную женщину, которой они всего несколько дней назад вручили нарядно одетого, с сияющими глазами ребенка, благословив его на счастливую домашнюю жизнь. Да, ребенок учится не блестяще, но он музыкально одарен, добр, у него много друзей. И разве можно ставить диагноз за три дня, которые он, кстати, провел у телевизора, растерянный, смущенный, одинокий в чужом пока доме. Усыновители не торопились облегчить мальчику эти первые шаги, не старались приласкать, отвлечь, рассеять боязливую робость. Да какие ему экзамены, когда он зажат, внутренне скован. Дети прекрасно чувствуют, если их отдаляют от себя, хотя внешне это выглядело, возможно, безобидной игрой. Но взрослым следовало вмешаться, объяснить племяннику, что Егор еще не освоился, стесняется.

«Да как же можно так поступать? — возмущается автор письма в газету, — мы не знали, как себя вести, как вернуть мальчику веру в нас, взрослых. Он приехал разбитый, раздавленный, оглушенный, долго мы не могли к нему подступиться. Это был совсем другой мальчишка, мы отправили сияющее от предвкушения домашней неведомой ему жизни существо, а получили назад замкнувшегося в своем горе человека, сразу повзрослевшего, вмиг утратившего детские свои иллюзии. Я не могла сдержать слез, увидев его потухшие глаза, сурово сжатые губы. Убежала к себе в кабинет, чтобы выплакаться. Я, к сожалению, не видела, как его привезли, мамаша поторопилась скрыться, а то бы я не сдержалась, все ей высказала. Что-то на ходу придумали, чтобы хоть как-то успокоить Егорку, выгородить отца, к которому он сразу же почувствовал расположение. Сочинили какую-то нелепую историю. А что прикажете делать? Как спасать от депрессии раненое детское сердце?».

Читала я это горькое письмо, а услужливая память подсовывала мне другую историю, тоже об усыновлении. Но там настоящий материнский подвиг, там пример беззаветного служения гражданскому долгу. Случай свел пожилую медсестру Анфису Андреевну с новорожденным Андрюшей, жестоко заболевшим пневмонией. Она терпеливо выхаживала малыша, когда родная мама, написав холодной рукой заявление об отказе, благополучно отбыла домой. Кстати, сообщив своей матери, что мальчик умер. И вот с первых дней жизни Андрюша был обречен на опеку чужих людей, но так уж судьба распорядилась, сияло над ним в сплошной ночи сиротства доброе лицо, ласкали теплые руки, мгновенно снимающие боль.

Почти год прожил Андрюша в детской больнице, а потом началось все по порядку — дом ребенка, детдом, интернат. И болезни тоже навалились на малыша запланированные, которые всегда подстерегают оставленных в роддоме малюток. Задержка умственного развития, инфантилизм, он заметно отставал от сверстников, много болел. А Анфиса Андреевна, которой из-за возраста не давали возможности усыновить желанное это дитя, страдала год за годом, пока он рос где-то вдали среди чужих и часто равнодушных людей. Она бегала к нему на свиданья, носила передачи, брала в гости на все выходные, праздники, каникулы, ссорилась с родными, внедряя Андрюшу в устоявшийся быт семьи. Были ссоры, разногласия, кому-то из родных поведение Анфисы Андреевны казалось странным, необъяснимым. Но она сумела растопить их настороженность.

И вот на днях я услышала радостное:

— Поздравьте мы наконец соединились с Андрюшей. Я оформила все документы, прошла через все кабинеты, вы же знаете, сколько нам пришлось перенести с моим мальчиком.

— Вы недосягаемая женщина! Кто может подняться до вашей высоты? Кто смог бы пройти через эти многолетние муки, испытания, — захлебываюсь я в выражении восторга.

Как же долго они двигались навстречу друг другу, эти двое любящих, как трудно соединялись!

Растерявшая здоровье, всю жизнь тянувшая тяжкий бабий крест, Анфиса Андреевна, воспитавшая дочь, внучку, дождавшаяся правнука, не могла считать свою миссию на земле достойно выполненной, пока не пригрела маленького сироту. Вот она, русская жертвенность, тяга к внутренней гармонии, к сердечному согласию с самим собой.

Именно об утрате удивительной жертвенности, способности отдавать себя на алтарь любви к ближнему, тревожное письмо сельской учительницы Фаины М. Человек наблюдательный, социально активный, она пишет о том, как резко упал уровень нравственных устоев в крестьянской среде, как уходят в прошлое такие понятия, как совестливость, сердечность. А самое страшное, считает учительница, родители часто освобождают себя от всяких обязанностей, пьют, уродуя жизнь детей, превращая ее в ад. Вот и у них в селе произошел ужасный случай: 15-летний парень убил мать, которая многие годы издевалась над ним, приводила сожителей, гнала сына из дома. За глоток вина она отдавалась первому встречному, а мальчишка, страдая, убегал на улицу, прятался у кого-нибудь из приятелей. Когда Мишу спросили, почему он совершил это «особо опасное действие» (ООД — на языке юристов и судебных психиатров), мальчик злобно ответил: «Я замучился с ней, а помочь никто не хотел».

«Куда же делись так свойственные русским людям доброта и сочувствие к чужой беде? — с горечью спрашивает автор письма. — Ведь мы все видели, в каком аду живет несчастный парень, ведь он ходил в милицию, в райисполком, стучался в разные двери, а кто ему открыл, кто помог? Гнали из кабинета в кабинет, пока не случилась эта трагедия. Я говорила с ним после несчастья, он был отрешенно спокоен, ни в чем не раскаивался. Тюрьма ему казалась куда гостеприимнее родного дома. «Хуже не будет, там хоть я себя человеком почувствую», — сказал он мне на прощанье, а в глазах метался по-детски открытый страх. Разве не наша общая вина, что мальчишка взялся за нож? Разве не мы своим холодным равнодушием приблизили это преступление. Мы, конечно! И нет нам оправдания, нельзя все валить на тяжелые жизненные условия, общие лишения, чувство неустроенности, тревоги. Если рядом гибнет человек — беги на помощь, эта общечеловеческая заповедь.

— Тетенька, возьми меня к себе, я буду все делать, стирать, готовить. Возьми! — это говорит мне пятилетняя кроха в нарядном платье с бантами, когда я прихожу в подшефный детдом.

Она прижимается ко мне, равнодушно отстраняя пакет со сладостями. Настенька тоскует по дому, которого у нее никогда не было. Ей снятся домашние розовые сны...

М. КОРОЛЕВА.

Мама «беби-бум»

Как уже сообщалось, тридцатилетней француженке Мари-Клод Адам посчастливилось стать первой, и пока единственной француженкой, совершившей своеобразный подвиг: у нее родилось сразу шесть малышей. До этого радостного события у Мари-Клод никогда не было детей, а тут в одночасье она превратилась в многодетную маму.

Все началось в час ночи четырнадцатого января 1989 года, а в 2 часа 50 минут на свет появился первенец Седрик (1,410 килограмма), затем с двух-трехминутным интервалом появились Гаель (1,490 килограмма), Корали (1,380 килограмма), Мелани (1,320 килограмма), Кевин (1,440 килограмма), Дориан (1,450 килограмма). Сразу же после рождения малыши и мама взяты под строгую опеку врачей. В настоящий момент, по прошествии почти двух с половиной лет, малыши чувствуют себя отлично. Конечно же, хлопот у Даниэля и Мари-Клод неизмеримо прибавилось. Но это все приятные хлопоты, да и власти городка Сен-Пьер-Лез-Эльбеф не оставляют молодую многодетную семью без внимания.

НА СНИМКЕ: Даниэль и Мари-Клод Адам со своим многочисленным потомством.

Фотохроника ТАСС.

САТИРИЧЕСКИЙ ОТДЕЛ СОСС СОВЕТСКОЙ СИБИРИ

Дежурный администратор Е. ГАГИНА.

ПОЕЗДКА В ЯЛТУ

Реклама творит чудеса. Вы хотите поехать к морю? Сомневаетесь?! Эх, нет в вас духа авантюризма, тоски по неизведанным далям! Вы только подумайте — в Ялту! Сказочную, обласканную солнцем Ялту, где игривые лазурные волны лижут пятки! Что же вы? Ну, Ай-Петри, Массандра, Никитский сад, ну?! Представьте: лежите весь день на пляже, а к вечеру, запив свежим пивом знаменитые ялтинские колбаски, возвращаетесь в комфортабельную гостиницу, а? Ну не за свой счет, наконец! Организация оплатит. Согласны?! Тогда приобретайте билеты в бюро туризма «Сибирь»! А дальше все, как по маслу. Только б дух авантюризма жил!..

Земляки наши, работники Линевской ДПМК, рискнули и подались к морю на недельку. Авантюрный дух заиграл уже в аэропорту. Оказалось, что Ялта не светит, и жить придется в Гурзуфе. И путевки предоставил «Спутник», а не «Сибирь». Ну, подумаешь, не увидим Ливадийского дворца, не пройдем по царской Солнечной тропе, подумали курортники, зато пушкинские места, фонтан, сказки про наложниц и прочее, и прочее. Солнца здесь не меньше, и море не суше. Главное, чтоб с комфортом и при хорошем настроении.

Однако запасы авантюрного духа быстро таяли. В гостинице не оказалось ни буфета, ни ресторана, а местную столовую сибиряки оценили по достоинству уже в день прибытия. В дальнейшем каждый добывал себе пищу как мог.

С горячей водой оказалось несколько сложнее. Ивановцев, к несчастью, в грушне не было, и принимать холодный душ смогли не все. Большинство всеми порами впитывало морскую соль и с ностальгией вспоминало линевскую баню.

Счастье было недолгим, неделя безмятежного отдыха пролетела незаметно. С невыразимой печалью каждый думал: «Ах, море, задержаться бы у твоего пенного прибоя хоть на день, хоть на час!». И, видимо, коллективное желание было так сильно, что неожиданно оно осуществилось. Автобус, который должен был доставить туристов в аэропорт, опаздывал. Прошел час. Двушки были потрачены на бессовестного диспетчера, который наконец сдался и прислал машину. Подъезжая к аэропорту, курортники ясно представляли, как их лайнер покачивает крыльями где-нибудь над Уральским хребтом. Авантюризмом не пахло.

Вдруг откуда-то с неба ласковый женский голос пригласил на посадку в самолет, вылетающий до Новосибирска. Вот оно! Блики неожиданного счастья засияли на суровых лицах сибиряков. И они, к изумлению остальных пассажиров, стали возносить хвалу Аэрофлоту, задержавшему самолет по техническим причинам!

Домой возвращались уставшие. На плечи давила масса впечатлений и кофе в зернах, которыми туристов одарили, чтобы как-то компенсировать ущерб, нанесенный желудку и доверчивой душе. В ушах их как назойливая муха жужжало: «Бюро туризма «Спутник» и «Сибирь» приглашает в поездку...».

К. ВОРОБЬЯНИНОВА.

ПИСЬМО ИЗ АРХИВА

Этот крик души прозвучал в конце марта, накануне грандиозного повышения цен. Тогда многие читатели, подобно героине заметки, метались из одной очереди в другую, и крик пронесся бы мимо их ушей, а у тех, кто его услышит, вызвал бы только раздражение.

Пролетели дни, очереди сократились, а кое-где и совсем исчезли благодаря отсутствию товаров. И теперь мы можем спокойно, расслабившись в кресле или на завалинке, взглянуть на себя со стороны.

И 25 ПАР ТРУСОВ НА ДУШУ...

Прошу вас очень выслушать меня. Сейчас очень трудно стране: не хватает товаров, продуктов, но я хочу рассказать о своей семье.

Нас трое: я, жена и дочь. Живем на втором этаже в квартире с балконом. И все было бы хорошо, если бы не хватка жены.

Она встает в шесть утра — и по магазинам. Мне уже все надоело, устал. Давай ей полки, шкафы, ящики. Вчера принесла двадцать пар мужских трусов. Мыла, наверное, килограммов двести, стирального порошка тоже, а также сахара, соли, спичек. Все, что попадется, покупает. «Зачем?» — спрашиваю. Отвечает: «Молчи, будет подорожание!». А пошел мыться в ванную — мыло самое дешевое. А что было после? «Много мыла израсходовал!».

Балкон был весь забит продуктами. Иду с работы, смотрю — все на балконах возятся, очищают. Рано, думаю. Захожу в квартиру, а там все завалено пакетами, ящиками. Жена с ходу гонит на кухню рубить мясо. А сама крутит на мясорубке, варит, жарит, в банки консервирует. Оказывается, в соседнем доме балкон обворовали!

По понедельникам ходит в три магазина отмечаться в очереди на ковер, холодильник, пылесос и еще что-то. Недавно притащила откуда-то пятнадцать метров линолеума (в квартире недавно был ремонт, и все сделано хорошо) про запас. Про постельное белье и говорить не хочется, наверное, на всю девятиэтажку хватило бы.

К чему идем, дорогие товарищи? Что с нами случилось? А пока у нас в квартире на каждого жильца по двадцать пять пар трусов и по холодильнику. А вы как хотите!

Прошу извинить меня. Если найдете нужным, то напечатайте. Не могу больше на все это смотреть!

С. Б.

* * *

Печальная история. Да, вы слыхали, говорят, с первого июля ткани снова наценят? Так что некогда мне, в магазин бегу! А вы?!

К. В.

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Понедельник

10 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 Утро.
9.00 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 1-я серия.
10.05 Новое поколение выбирает. «Юнкор-банк».
11.35 Народные сказки и притчи разных стран. «Курица и крокодил». (Южная Африка).
11.40 «Контакт». Экономическое обозрение.
11.55 Экологические новости.
12.15 «Пусть я умру, господи...» Художественный фильм. Киностудия им. М. Горького, 1988 г.
13.30 Футбольное обозрение.
14.00 Концерт-презентация акционерного общества «Анис».
15.00 «Сын». Художественный телефильм. 1-я серия. «Экран», 1987 г.
16.10 Премьера документального телефильма «Россия Ильи Глазунова».
17.05 Минуты поэзии.
17.15 Политическая география времен перестройки.
17.45 Репортаж с учредительного съезда межбиржевого союза.
18.15 «Один день одного года». К годовщине служения патриарха Московского и Всея Руси Алексия Второго.
18.30 ТСН.
18.45 Прямой разговор.
19.50 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 1-я серия. «Беларусьфильм», 1990 г.
21.00 Время.
21.40 Футбольное обозрение.
22.10 М. де Фалья — Семь испанских народных песен.
22.25 Навстречу выборам.
23.25 Играет М. Плетнев (фортепиано).
0.05 ТСН. Международный выпуск.
0.25 «Сердцу милый край». Фильм-концерт.
1.40—2.50 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 7.00 Утро делового человека.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 А. Линдгрен — «Малыш и Карлсон, который живет на крыше». Фильм-спектакль Московского академического театра сатиры.
9.45 «Цирк зажигает огни». Художественный телефильм.
11.00—12.55 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
11.00 Телебиржа.
11.30 «К-2 представляет».
12.30 «Вспоминая Вертинского».
12.55 Фильм — детям. «Микко из Тампере просит совета». «Экран» и «Юлейсрадио» Финляндия, 1986 г.
14.35 Теннис. Открытый чемпионат Франции. Передача из Франции.
15.35 «Тигренок в чайнике». Мультфильм.
15.45 Легкая атлетика. Международные соревнования серии «Гран-при».
16.45—19.00 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
16.45 Н. Толстой: прошу слова.
17.00 Документальный экран России: «Дети подземелья», «Имел бы я златые горы».
18.15 «Собачья жизнь». Передача о людях, отказавшихся от советского гражданства.
18.45 К выборам президента России.
НОВОСИБИРСК. 19.00 «Alles gute!». Урок немецкого языка. Передача Новосибирского ТВ и общества советских немцев «Возрождение».
19.20 Реклама.
19.30 Панорама.
МОСКВА. 20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
НОВОСИБИРСК. 20.30 Студия «Диалог». Выбираем будущее России.

ПРОГРАММА ТВ РОССИИ

МОСКВА. 22.00 Мастера. Олег Басилашвили.
23.00 Вести.
23.15 К выборам президента России.
0.25 «Никто не забыт, ничто не забыто».
1.00—2.05 Водное поло. Чемпионат СССР. Суперфинал ЦСК ВМФ — «Динамо» (Москва).

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

НОВОСИБИРСК. 18.15 «Болдинское притяжение». Документальный телефильм.
МОСКВА. 19.00 «Голос Азии». Презентация II Международного конкурса популярной музыки и песни. Часть 1-я.
20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
20.30 «Голос Азии». Часть 2-я.
21.00 Время.
21.40 Документальные телефильмы: «Алтай. Времена года», «Преодоление».
НОВОСИБИРСК. 22.00 «Дума». Фильм-концерт.
22.40—23.10 Панорама.

Вторник

11 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 Утро.
9.05 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 2-я серия.
10.15 «Вам, ветераны...». «Пел много, как никогда». Вспоминает Н. С. Козловский.
11.00 Детский час (с уроком французского языка).
12.00 ТСН.
12.15 Актуальный репортаж.
12.30 «Лесные сказки». Мультфильм.
13.00 Видеоблок «Народное творчество».
15.00 Мир увлеченных. «Авто».
15.15 «Сын». Художественный телефильм. 2-я серия.
16.25 Премьера документального телефильма «Вахтовики».
16.45 Контакт-форум.
17.15 Нельсон Мандела: нет легкого пути к свободе.
17.50 Теледебаты с кандидатами на пост президента РСФСР. Ведущий — политический обозреватель И. Фесуненко.
19.50 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 2-я серия.
21.00 Время.
21.40 «Тагильская находка». Документальный телефильм из цикла «Слово Андроникова».
22.50 Музыка в эфире.
23.50 Россия перед выбором. Что обещают претенденты?
1.00 ТСН. Международный выпуск.
1.20 «50×50». Музыкальное телешоу.
2.55—4.05 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 2-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 Разминка для эрудитов.
9.05 Эстрадный концерт.
9.35 «Аленький цветочек». Мультфильм.
10.15 «Невеста с Севера». Художественный телефильм.
11.30—13.30 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
11.30 «Эпицентр». Документальный фильм.
12.30 «А по сути, это счастье?» Передача о кинорежиссере С. Мамилове.
13.30 Фильм — детям. «Бабушка для всех». Грузия-фильм, 1987 г.
14.35 Документальный телефильм «Солдатские мемуары». Фильм 5-й — «Не машины, а золото».
15.30—16.00 Ритмическая гимнастика.
17.15—19.00 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
17.15 ГРАНИ.
18.15 «Мы все современники, люди». Поэзия Н. Коржавина.
НОВОСИБИРСК. 19.00 К Дню медицинского работника. «Во имя жизни». Областная клиническая больница.
19.25 Реклама.
19.30 Панорама.
МОСКВА. 20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
НОВОСИБИРСК. 20.30 Выбираем президента России.
21.00 «Роман с гитарой». Встреча с В. Устиновым и А. Ольшанским.
21.35 Реклама.
МОСКВА. 21.40 На сессии Верховного Совета СССР.
22.40 Премьера документального телефильма «Пора сенокосная».
23.00—0.40 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ
23.00 Вести.
23.15—0.40 Криминальный канал. «За миллион у тебя ничего не будет». Художественный фильм. Франция.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

НОВОСИБИРСК. 18.15 Для детей. Мультфильм.
18.30 «Свадьба на Тереке». Музыкальный телефильм.
19.00 «Вызов». Накануне выборов: Гавриил Попов — Анатолий Собчак.
19.15 «Трамвай из минувшего лета». О последствиях забастовки электротранспортников в Киеве.
20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
20.30 Ритмическая гимнастика.
21.00 Время.
НОВОСИБИРСК. 21.40 «Выше всяких сил». Документальный телефильм.
22.00 «Песни любви». Фильм-концерт.
22.35—23.05 Панорама.

Среда

12 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 Утро.
9.05 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 3-я серия.
10.15 Премьера документального телефильма «Место происшествия — Лешкин луг».
10.55 «Певучая Россия». Художественный телефильм. 1-я серия. «Мосфильм».
12.00 ТСН.
12.15 2-я серия художественного телефильма «Певучая Россия».
12.30 «Умка ищет друга». Мультфильм.
13.40 Творчество народов мира.
14.10 «Я вижу эту степь заснеженной». О малоизвестной странице истории Сталинградской битвы.
15.00 «Винтик и Шпунтик — веселые мастера». Мультфильм.
15.20 «Исполнение желаний». Встреча с молодыми солистами и главным дирижером и художественным руководителем ГАБТа Союза ССР А. Лазаревым.
16.50 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Раз на раз не приходится». «Мосфильм», 1988 г.
18.05 «Но под одной бедою сплотится наша Русь...». О возрождении нравственности и культуры.
19.20 «Притяжение земли». Концерт.
19.50 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 3-я серия.
21.00 Время.
21.40 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Защитник Седов». «Мосфильм», 1989 г.
22.30—23.40 — технический перерыв.
23.40 Кинопанорама.
1.10 «Оперетта, оперетта». «Любовь и фантазия».
2.10—3.20 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 3-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 А. Караманов — «Поэма Победы».
8.55 Премьера документального фильма «Отвори потихоньку калитку...». О судьбе московичей Матвеевых, переехавших после окончания института в село.
9.25 А. Толстой — «Буратино». Фильм-спектакль Центрального Государственного академического театра кукол под руководством С. Образцова.
10.35 Мир денег Адама Смита.
11.10 «Похитители красок». Мультфильм.
11.30—13.20 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
11.30 К годовщине провозглашения государственного суверенитета России.
11.45 «Старатели». Телеочерк.
12.45 «Эхо России». Концерт народной музыки.
13.10 Телефильм.
13.20 К. Гольдони — «Трактирщица». Телеспектакль.
14.35 Песни Великой Отечественной войны в исполнении Академического хора русской песни Гостелерадио СССР.
15.10 «В небе — Покрышкин». Документальный фильм.
15.40 Фильм — детям. «Первый рейс». «Ленфильм», 1976 г.
16.55 Л. Бетховен — Симфония № 1. Исполняет Российский национальный оркестр.
17.25—19.45 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
17.25 Вести.
17.30 «Художник и смутное время».
18.15 «Никитский хор». Музыкальный капустник в театре М. Розовского.
НОВОСИБИРСК. 19.20 Панорама.
МОСКВА. 19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 На сессии Верховного Совета СССР.
21.40—23.40 ПРОГРАММА ТВ РОССИИ.
21.40 Колокола России. Благотворительный вечер артистов Театра сатиры.
23.40—1.00 «Первая любовь». Художественный фильм. «Мосфильм», 1968 г.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

НОВОСИБИРСК. 18.00 Для детей. Мультфильм. «Черный аист».
18.10 Реклама.
18.15 «Савраска». Художественный фильм.
МОСКВА. 19.20 Парламентский вестник России.
НОВОСИБИРСК. 19.45 Сигма. Научно-популярная программа.
20.45 «Малахит». Телефильм.
21.00 Время.
НОВОСИБИРСК. 21.40—22.05 Панорама.

Четверг

13 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 Утро.
9.00 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 4-я серия.
10.05 Премьера документального телефильма «На озере Орон».
10.25 Хореографические миниатюры Л. Якобсона.
11.00 Детский час (с уроком английского языка).
12.00 ТСН.
12.15 По сводкам МВД.
12.30 «Защитник Седов». Художественный фильм.
13.15 Вместе с чемпионами.
13.30 Кинопанорама.
15.00 Мир персональных компьютеров.
15.15 «Найти любимую». Художественный телефильм.
16.20 Мир увлеченных. «Дай, лапу, друг!».
16.35 Произведения К. Дебюсси, Ф. Шопена, А. Марчелло, И.-С. Баха.
17.15 «Ежикова одежда». Мультфильм.
17.25 Фильм — детям. «Немухинские музыканты».
18.30 ТСН.
18.45 «...До шестнадцати и старше».
19.25 «Недипломатические беседы». В передаче принимает участие бывший премьер-министр Великобритании Маргарет Тэтчер.
19.55 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 4-я серия.
21.00 Время.
21.40 Деловой курьер.
21.55 К 50-летию начала Великой Отечественной войны.
22.55 «Музыка светит всем». Музыкальный фестиваль в г. Колымар (Франция).
23.50 «Под знаком «т». В перерыве (0.50) — ТСН. Международный выпуск.
1.35 «Ильинский о Зощенко». Фильм-концерт.
2.40—3.50 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 4-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 7.30 «Бридж». Телебиржа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Еще раз про любовь». Лирический концерт.
8.45 «Проказники». Мультфильм.
9.15 «Цветы на камень Мандельштаму».
10.15 «Листопад в пору лета». Художественный телефильм. «Азербайджанфильм», 1986 г.
11.30—13.30 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
11.30 «Поместный собор». Документальный фильм.
12.25 Театральная династия. Передача из Самары.
13.30 Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом». 1-я серия. «Беларусьфильм», 1983 г.
14.35—15.05 Ритмическая гимнастика.
17.00—18.00 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
17.00 Грани.
НОВОСИБИРСК. 18.00 «Поэзия садов». Документальный телефильм.
18.30 «Здесь прошла моя юность...». Монолог учителя Ю. Львовой.
19.00 Для детей. Мультфильм.
19.15 Рекламная мозаика.
19.30 Панорама.
МОСКВА. 20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши.
НОВОСИБИРСК. 20.30 «Alles gute!». Урок немецкого языка.
20.50 Интервью программы «Зеркало». На вопросы зрителей отвечает начальник ГАИ УВД горисполкома П. В. Морозов.
21.50 «И вечный путь...». Телефильм.
22.05—23.15 ПРОГРАММА ТВ РОССИИ.
МОСКВА. 22.05 Камера исследует прошлое. «Путь». Несколько страниц из жизни Героя Социалистического Труда Прасковьи Малининой.
23.00 Вести.
23.15—0.40 «Поздняя встреча». Художественный телефильм. Свердловская киностудия, 1978 г.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 18.00 «Откровенный разговор». Передача из Полтавы.
19.00 Ключ к мировому рынку.
19.30 Ритмическая гимнастика.
20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
20.30 X летняя спартакиада народов СССР. Плавание.
21.00 Время.
21.40 «Мгновения...». Поэт Е. Шаврина.
НОВОСИБИРСК. 22.05—22.35 Панорама.

Пятница

14 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 Утро.
9.05 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 5-я серия.
10.10 Детский музыкальный клуб.
10.55 «Потя и Потиха». Мультфильм.
11.15 «...До шестнадцати и старше».
12.00 ТСН.
12.15 «Раз на раз не приходится». Художественный фильм.
13.30 Музыка в эфире. Избранное.
14.00 К 50-летию начала Великой Отечественной войны.
15.00 «Колесо фортуны». Мультфильм.
15.15 Фильм — детям. «Лето в зоопарке».
15.40 Мир увлеченных.
15.55 Мама, папа и я.
16.25 «Вам, ветераны...». По страницам передачи «Победители».
17.45 «Попробуйте меня от века оторвать...». Об открытии общественно-культурного центра при Свердловском райкоме КПСС Москвы.
18.30 ТСН.
18.45 «Сказание про Игорев поход». Мультфильм.
19.10 «Капитализм с человеческим лицом». Телеочерк.
19.50 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 5-я серия.
21.00 Время.
21.40 По сводкам МВД.
21.55 «ВиД» представляет
1.10 Культура русского зарубежья.
2.00—3.15 Премьера девятисерийного художественного телефильма «Плач перепелки». 5-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 7.00 Утро делового человека.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Братец Кролик и братец Лис». Мультфильм.
8.30 «Остановись, мгновенье».
9.15 «Живая планета». Двенадцатисерийный документальный фильм.
10.10 «Поздняя встреча». Художественный телефильм.
11.30—13.30 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
11.30 Взгляд для клоунов.
12.45 «Пожар номер семь. Как быть безработным...».
13.30—14.35 Фильм — детям. «Как я был вундеркиндом». 2-я серия.
17.00—20.15 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
17.00 Поздравь друг друга. «Странники». О судьбах советских немцев.
18.20 Неизвестная Россия. «С душой своей наброски...».
НОВОСИБИРСК. 18.50 Для детей. Мультфильм.
19.00 «Alles gute!». Урок немецкого языка.
19.20 Реклама.
19.30 Панорама.
МОСКВА. 20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
НОВОСИБИРСК. 20.30 Прямой эфир «Панорамы». О проблемах новосибирской медицины.
21.30 «Там, где речка Жеведа». Документальный телефильм.
МОСКВА. 21.45 Мир персональных компьютеров.
22.00—0.00 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
22.00 «Пятое колесо». Художественно-публицистическая программа.
23.00 Вести.
23.15—0.40 Продолжение художественно-публицистической программы «Пятое колесо».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 18.50 Документальный фильм.
19.00 «Возможен ли раскол в КПСС?».
19.45 Парламентский вестник России.
20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
20.30 X летняя спартакиада народов СССР. Плавание.
21.00 Время.
НОВОСИБИРСК. 21.45 «Бумеранг». Эстрадная программа.
22.30—23.00 Панорама.

Суббота

15 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 «И музыки прекрасные мгновенья». Концерт.
6.55 Мультфильмы.
7.30 Ритмическая гимнастика.
8.00 Утренняя развлекательная программа.
8.30 ТСН.
8.45 А. Н. Островский, Н. Я. Соловьев — «Светит, да не греет».
11.00 Утренняя звезда.
12.00 Мультфильмы.
12.30 «Доктор из Кургана».
13.00 Годы, поколения, песни.
13.45 Марафон-15.
15.00 ТСН.
15.15 «Парень из нашего города». Художественный фильм.
16.40 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом».
16.45 «Ангажемент». Г. Милляр.
17.35 Премьера многосерийного мультфильма «Пчела Майя». 3-я серия.
18.00 Международная панорама.
18.45 Выступает дипломант телерадиоконкурса «Голоса России».
18.55 «Хуанита ля Лярга». Художественный телефильм. Испания, 1982 г.
21.00 Время.
21.40 «20 лет я ждал этой встречи». Б. Рубашкин.
23.30 Концерт Государственного ансамбля танца Сибири.
0.30—2.40 «Хуанита ля Лярга». Художественный телефильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Очевидное — невероятное.
9.00 Мультфильмы.
9.30 «Блистательный Дрезден».
10.10 «Проказники». Мультфильм.
10.15 Спорт для всех.
10.30 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. СССР — сборная США.
11.30 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ. Видеоканал «Плюс одиннадцать».
13.30 Видеоканал «Содружество».
16.00 Здоровье.
16.30 Родники.
17.00—18.45 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
17.00 «Лапшедрон». Сатирический спектакль Воронежского ТЮЗа.
18.15 «Другое искусство». Передача 1-я.
18.45 «На склонах древнего вулкана».
19.00 На сессии Верховного Совета СССР.
20.00 Вести.
20.15 Спокойной ночи, малыши!
20.30 «Охи, вздохи, шуточки...». Праздник частушки.
21.00 Время.
21.40 «Цветок папоротника».
22.00—23.15 ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ РОССИИ.
22.00 «Дом на Поварской». Музыкальный салон. Передача 2-я.
23.00 Вести.
23.15—0.30 «Вечерницы». Художественный телефильм. «Укртелефильм», 1985 г.

Воскресенье

16 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 6.30 «Услышать музыку». Документальный фильм.
7.00 Утренняя звезда. (Повторение).
8.00 «Формула-С».
8.30 Биржевые новости.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 С утра пораньше.
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 Клуб путешественников.
13.00 Музыкальный киоск.
13.30 Ведь.
14.00 Впервые на экране ЦТ. Художественный фильм «Верую в любовь». «Мосфильм». 1986 г.
15.20 ТСН.
15.35 Сельский час.
16.35 «Уолт Дисней представляет...».
17.25 Народные сказки и притчи разных стран. «Осел». (Франция).
17.30 К Дню медицинского работника. «Здоровье».
18.30 «Все любят цирк». Дрессировщик Н. Кочанов.
18.50 Минуты поэзии.
19.00 Р. Шуман — «Арабески».
19.10 Семейный экран. «Шут». Художественный фильм. Киностудия им. М. Горького, 1988 г.
21.00 Время.
21.40 «Что? Где? Когда?».
22.40 Выступает цыганский ансамбль «Рэндо».
22.55 Хронограф.
23.10 «По страницам американского кино». Кинокоncерт.
23.50 «Мне от любви покоя не найти». Фильм-концерт.
0.40 Волейбол. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная США.
1.40—4.45 Чемпионат Европы по латиноамериканским бальным танцам.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА. 8.00 На зарядку, становись!
8.15 Мультфильмы: «