Пленум Слободзейского райкома партии

7 марта состоялся пленум Слободзейского райкома партии, рассмотревший организационный вопрос.

Пленум освободил И. Н. Руссу от обязанностей первого секретаря райкома партии в связи с переходом на другую работу.

Первым секретарем Слободзейского райкома партии на альтернативной основе из двух кандидатур избран Б. В. Бризицкий, работавший председателем колхоза имени Ленина (С. Копанка) этого же района.

На пленуме выступил заведующий отделом организационно-партийной и кадровой работы ЦК Компартии Молдавии М. И. Кодин.

(АТЕМ).

УКАЗ
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА МОЛДАВСКОЙ ССР

О приостановлении действия на территории Молдавской ССР пункта 6 постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 31 марта 1988 года № 406 «О мерах по ускорению развития жилищной кооперации».

Президиум Верховного Совета Молдавской ССР **постановляет:**

1. Одобрить предложение Совета Министров Молдавской ССР и приостановить на территории Молдавской ССР действие пункта 6 постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 31 марта 1988 года № 406 «О мерах по ускорению развития жилищной кооперации» как противоречащего статье 8 Закона СССР «О кооперации в СССР».

2. Обратиться в ЦК КПСС и Верховный Совет СССР с предложением отменить пункт 6 постановления ЦК КПСС и Совета Министров СССР от 31 марта 1988 года № 406 «О мерах по ускорению развития жилищной кооперации», так как действие этого пункта приводит к ущемлению права кооператива распоряжаться своей собственностью, способствует спекуляции кооперативными квартирами, ущемляет права очередников на улучшение жилищных условий в действующих кооперативах.

3. Совету Министров Молдавской ССР, министерствам, государственным комитетам, ведомствам, исполнительным комитетам местных Советов народных депутатов Молдавской ССР при решении вопросов приема граждан в члены жилищно-строительных кооперативов вместо выбывших до рассмотрения вопроса в ЦК КПСС и Верховном Совете СССР строго руководствоваться Законом СССР «О кооперации в СССР», Жилищным кодексом Молдавской ССР, а также действующим Примерным уставом жилищно-строительного кооператива Молдавской ССР».

Председатель Президиума Верховного Совета Молдавской ССР М. СНЕГУР.

Член Президиума Верховного Совета Молдавской ССР Д. НИДЕЛКУ.

гор. Кишинев,
28 февраля 1990 г.

В пользу экологии

ОЧИСТКУ сточных вод на Кишиневском мясокомбинате улучшили рационализаторы. Они упростили один из наиболее сложных технологических процессов — электроочистку жировых остатков, которая осуществлялась раньше с помощью мощных флотаторов.

— Как известно, жировые загрязнители воды относятся к особенно нежелательным с точки зрения экологии, — говорит главный инженер комбината П. Брижатый. — Поэтому мы стремились придать системе очистки большую надежность. Теперь в жироуловителях вместо электродных блоков попарно используются небольшие алюминиевые шины, каждая из которых выполняет роль катода и анода.

(АТЕМ).

На летнее время

Государственная комиссия единого времени и эталонных частот СССР извещает, что 25 марта начинается период действия летнего времени в 1990 году.

В связи с этим в 2 часа 25 марта 1990 года стрелки часов на всей территории Советского Союза переводятся на 1 час вперед.

XVIII пленум Центрального Комитета Компартии Молдавии

ПРЕНИЯ ПО ДОКЛАДУ «О ПОЛИТИЧЕСКИХ АСПЕКТАХ ПЕРЕСТРОЙКИ В РЕСПУБЛИКЕ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОМПАРТИИ МОЛДАВИИ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ»

(Окончание. Начало на 2-й и 3-й стр.).

при поддержке отдельных коммунистов, партийных органов начался новый процесс — роспуск комсомольских, пионерских и октябрятских организаций.

Примером взаимной политической «поддержки» являются и выборы народных депутатов в высшие и местные органы власти. Справедливо было отмечено в докладе, что комсомол выдвинул мало кандидатов в депутаты, не смог во всем поддержать, отстоять их в нелегкой предвыборной борьбе. В то же время, анализируя ее, логично поставить и вопрос: а сработали ли мы как партнеры — на единой идейной основе? Не был ли комсомол скорее похож на отдельную партию? Мы говорим о политической борьбе на выборах. Тогда что же мы — политически противоборствующие силы? А как же тогда идейное единство, совместная работа, сотрудничество? Это не обида на критику в докладе или на малое представительство комсомола в Верховном Совете. Это еще одно подтверждение того, что нам необходимы такие взаимоотношения партии и комсомола, которые строятся на полном доверии, товарищеской критике, политической поддержке друг друга. Мы за взаимоуважение, взаимовлияние и взаимодействие наших коммунистических организаций. Можно еще добавить, что время отечески назидательного тона прошло, и мы уже давно созрели для полной самостоятельности.

В комсомоле республики происходят сложные, неоднозначные процессы, продолжал выступающий. Суть их — в несогласии отдельных молодых людей с политической ориентацией союза молодежи, существующей структурой комсомола, в неприятии устаревших форм и методов его работы. В этих условиях разрабатываются альтернативные проекты новых устава и программы комсомола республики, предусматривающие структурные изменения, качественно новые взаимоотношения комсомольских органов, низовых звеньев, принципы их создания. Последний пленум Центрального Комитета комсомола заявил об отказе от монополии в молодежном движении. Теперь наравне с другими создающимися общественными формированиями молодежи мы будем каждодневно бороться за нее, защищать интересы всех юношей и девушек, которые останутся в ВЛКСМ и которые еще пополнят наши ряды.

В связи с этим, думается, созрела острая необходимость создания специальной структуры в государственном управлении республики, которая наряду с будущим комитетом Верховного Совета по делам молодежи оказывала бы им помощь в становлении и работе. Можно было бы его создать на базе существующего комитета молодежных организаций, независимого, самостоятельного от комсомола, в котором ЛКСМ Молдавии был бы равноправным с другими движениями членом.

Говоря об этом, хотелось бы поделиться еще одним наблюдением. Многие процессы, происходящие в молодежной среде, позже в той или иной степени повторяются в партии. К сожалению, нередко этот аспект остается вне поля ее зрения. Поэтому правильно было бы уже сегодня Компартии Молдавии сделать первый шаг к реальному партийному плюрализму, так как дефакто, исходя из итогов прошедшей выборной кампании, он уже существует.

Несколько слов о коммунистах, работающих в комсомоле. В период демократизации внутрисоюзной жизни наблюдаются различия в позициях, решениях партийных и комсомольских организаций. В результате коммунисты, работающие в комсомоле, попадают в трудную ситуацию. С одной стороны — Устав КПСС, с другой — Устав ВЛКСМ, который обязывает отстаивать интересы товарищей по союзу. В этой ситуации есть необходимость в определении статуса коммуниста, работающего в комсомоле, отдельной строкой в Уставе КПСС, тем более сейчас, в период выработки нового Устава.

Нередко выступления от комсомола или комсомольского работника воспринимаются на партийном уровне как выступление подростка, чье мнение можно выслушать, но вовсе не обязательно относиться к нему всерьез. В то же время у нас, как и у членов Бюро ЦК партии, как у крестьянина, рабочего или представителя интеллигенции, одинакового образца партийные билеты. Да, может, у нас меньше опыта, навыков, может, в силу своей молодости мы грешим максимализмом, но в партии мы равны. Таким образом и мнения наши равносильны.

Говорю так потому, что мои суждения — это суждения большого отряда комсомольцев республики, членов Бюро ЦК, многих первых секретарей горкомов и райкомов комсомола, с которыми я советовался перед нынешним пленумом. Я обязан отстаивать и защищать интересы членов нашего союза в партийных органах и поэтому, естественно, хочу, чтобы эти идеи были услышаны, чтобы они были отражены в тех решениях, которые принимаются на партийном уровне. Кроме того, мы, работая в комсомольской организации, являемся проводниками идей партии в комсомоле. Но ведь надо быть полноценными ее проводниками. А как ими быть, если, к примеру, с постановлением Политбюро ЦК КПСС по итогам студенческого форума я ознакомился лишь в 1-м номере «Известий ЦК КПСС»? О таком же постановлении по итогам VIII пленума ЦК ВЛКСМ узнал случайно и напросился его почитать. Как быть полноценным проводником, если секретарей ЦК комсомола, не говоря уже о других работниках аппарата, не считают нужным знакомить с решениями Бюро и Секретариата ЦК партии, среди которых даже те, которые касаются сложившейся острой общественно-политической ситуации. Мы лишены пока и регулярных рабочих встреч с руководством партийной организации республики. Реально ли, сказал в заключение оратор, при таком положении вещей оперативно проводить в молодежную среду идеи партии, с уверенностью и компетентностью отстаивать ее позиции?

(АТЕМ).

СЛУШАЯ БАХА...

Скажу честно, получив редакционное задание написать о вечере старинной музыки в Органном зале, шел на этот концерт с определенной долей скептицизма. Кто, думалось, в наше тревожное, дискомфортное время, где оглушительная рок-музыка звучит «со всех ветвей» с утра и до вечера, время митинговых страстей, насилия, жестокости и страха, придет слушать музыку Баха, Моцарта, говорящую о чувствах возвышенных, о радости бытия?

И КАКИМ же было удивление, когда увидел почти заполненный Органный зал, почувствовал квалифицированную публику, которая пришла на свидание с гениальной музыкой, над которой не властны века. Именно с музыкой, потому что в концерте не было громких имен, хотя все исполнители достойны похвалы за высокий профессионализм, преданность этому сложному своей простотой жанру старинной камерной музыки. Что хотелось бы особо отметить — сыгранность «сборной команды» (два представителя Москвы и два — Кишинева), сумевшей за несколько дней репетиций превратиться в стройный ансамбль. Конечно, ансамбль подразумевает равенство всех участников исполнения, но специфика баховских и моцартовских сонат (некоторые из них были представлены в Кишиневе впервые), прозвучавших в этот вечер, выделяет скрипку и флейту в качестве солирующих инструментов, а орган, клавесин и виолончель — аккомпанирующих. Довольно редкое сочетание скрипки и флейты в инструментальном квартете дает прекрасный звуковой эффект, когда холодноватый, прозрачный тембр флейты накладывается на теплый, проникновенный тон струнного инструмента. И у скрипача — солиста камерного оркестра «Виртуозы Москвы» Антона Холоденко, обладающего выразительным, красивым звуком, и у виртуоза-флейтиста — солиста оркестра Молдавского оперного театра Семена Вайнрида чувствуется трепетное отношение к произведениям великих композиторов прошлого. Вместе с органисткой и клавесинисткой Мариной Загорской и виолончелистом Николаем Комиссаровым, они живут в этой музыке, ощущая ее, как современную.

Хотелось бы сказать несколько слов о трех церковных сонатах Моцарта, впервые прозвучавших в Кишиневе. В этой музыке столько света, солнечной энергии, радости земной жизни, они были исполнены с таким задором и уверенностью!

М. СЕРГЕЕВ.

НА СНИМКЕ: А. Холоденко.

Фото Л. ШКОЛЬНОГО.

АКТУАЛЬНОЕ ИНТЕРВЬЮ

Евреи в Молдавии сегодня

14 адара (по лунному календарю) евреи отмечают национальный праздник «Пурим». В этом году эта календарная дата выпала на 11 марта. В этот день впервые в Молдавии евреи широко отметят свой праздник и выйдет их газета «Ундзер кол» («Наш голос»). Накануне этих двух совпавших по времени событий корреспондент ТАСС по просьбе «Советской Молдавии» встретился с активистом Общества еврейской культуры (ОЕК) Молдавии, членом правления Союза писателей МССР, редактором газеты Александром Марковичем Бродским.

— Александр Маркович, не могли бы вы рассказать немного о самом празднике «Пурим»!

— В его основе лежит легенда из библейской книги Эсфирь. Она входит в канонический текст Ветхого Завета, хотя это единственная книга, не «продиктованная» богом. Уж очень велика была радость людей, избавившихся от смерти. Это веселый праздник, но с долей грусти, ведь, по легенде, евреев хотели истребить во времена царя Артаксерка. И только усилия наложницы царя Эсфирь предотвратили геноцид.

— Почему же все-таки «Пурим»!

— Замысел истребления иудеев пришел в голову царедворцу Аману, когда тот играл с царем в кости и они бросили жребий — пур. Так и родилось название — «Пурим» — праздник судеб. В день 14 адара традиционно устраивается представление по легенде об Эсфири, причем ее действующие лица, как правило, дети.

— А какова, на ваш взгляд, судьба евреев на территории Молдавии! Как им живется здесь!

— В Молдавии евреи живут вот уже 600 лет со времен государя Александра Доброго. И всегда они жили с молдаванами мирно и дружно. Хотя надо сказать и о том, что знаменитейший на весь мир еврейский погром носит название кишиневского. Он произошел в 1903 году. Через 3 года мы, наверно, отметим эту печальную годовщину. Но все же мы всегда находили мирные формы сосуществования здесь с другими народами.

И, тем не менее, в последнее время возникают определенные сложности. Они вполне объективны. Раньше евреи и молдаване учились в одной школе. Теперь же большинство наших детей учится в русских школах. Некоторые молдаване расценивают это как то, что мы якобы «к сильным переметнулись».

Думаю, что не все понимают занятую ОЕК Молдавии позицию позитивного нейтралитета. Мы хорошо осознаем, что суверенитет наций и ее поступательное развитие невозможны без суверенитета республики. Но ОЕК принципиально не участвует ни в мероприятиях НФМ, ни в каких-либо акциях Интердвижения, чтобы не разжигать страсти.

— Извините, вы за суверенитет вплоть до выхода!

— Как житель Молдавии отвечу, что нужно посмотреть в дальнейшем на состояние дел в этой большой стране. Но важно, как считают многие молдаване, а я лично разделяю их точку зрения, чтобы каждый живущий здесь человек сознавал себя гражданином этой республики, а не просто — СССР.

Так или иначе, евреи оказываются в двойственном положении. С одной стороны, жизнь здесь становится неблагополучной и неспокойной, очень многие уезжают за границу, тем более, что открылась такая возможность. А это совпало по времени с подъемом национального движения в республике. И некоторые жители республики воспринимают отъезд евреев как бегство от них. Евреи, мол, недовольны национальным возрождением молдаван. Но надо мысленно встать на место еврея. Что ему делать, когда он со всех сторон слышит разговоры о возможном погроме? Тем более, что на некоторых митингах в Молдавии уже звучали антиеврейские лозунги. Думаю, что молдавские евреи успокоились бы, если бы НФМ принял, как это сделал «РУХ» на Украине, декларацию, осуждающую шовинизм и антисемитизм.

— Александр Маркович, теперь у ОЕК в Молдавии появилась возможность бороться с их проявлениями в республике посредством печатного слова. Я имею в виду газету «Ундзер кол» («Наш голос»). Не могли бы вы, как редактор, представить ее!

— Газета небольшая: формат в четверть полного газетного листа (типа еженедельника «Футбол-хоккей»), объем — 8 полос (2 — на языке идиш и 6 — на русском). Выходить газета будет 2 раза в месяц. Начнем с тиража 7 тысяч экземпляров. Затем, если она завоюет популярность, увеличим его.

— Что читатели найдут в газете!

— Она намеревается освещать культурную и социальную стороны жизни евреев в Молдавии и, по возможности, прилегающих областей Украины (Черновицкой и Одесской), активно бороться с местным и общесоюзным антисемитизмом, всерьез и без самоцензуры рассматривать проблемы выезда евреев. Собираемся также публиковать разного рода исторические материалы с учетом сходства в судьбе бессарабских и румынских евреев, печатать уроки идиша и иврита. В общем, надеюсь, что поведем с читателем откровенный разговор. Разговор с теми, кто уезжает, чтобы не забывали эту республику и страну, и с теми, кто остается, чтобы распрямились и не говорили про себя «лицо еврейской национальности».

Г. МИХАЙЛИН.

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Женщины, которым повезло». 2-я серия. 9.50 Играет Юрий Дранга (аккордеон). 9.55 Открытие внеочередного третьего Съезда народных депутатов СССР. 12.30 Время. 16.30 «Чародей танца». О В. Чабукиани. 17.25 Детский час. 18.30 Время. 19.00 «Крик». 19.45 Мультфильм «Изобретение». 19.50 «Уральская вечорка». 20.10 Худ. фильм. «Королек — птичка певчая». 1-я серия. 21.00 Время. 22.00 Литературно-художественный видеоканал «Слово». 24.00 ТСН. 00.25 «Мираж». Худ. фильм. 1-я серия. 01.30 «Я возвращаю ваш портрет». Телефильм. 02.30 Иллюзионный аттракцион.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 и 9.35 Док. фильмы «Снова в стране геометрии», «Кому нужна геометрия?». 8.35 История. 9 класс. 9.05 Итальянский язык. 9.55 Открытие внеочередного третьего Съезда народных депутатов СССР. 12.30 Киноконцерт. 13.15 Телефильм «Летние гастроли». 17.00 «Игра». Док. фильм. 17.50 Концерт музыкального фольклора. 18.30 Время. 19.00 На внеочередном третьем Съезде народных депутатов СССР. 20.00 Спокойной ночи, малыши!

ВТОРНИК, 13 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Женщины, которым повезло». 3-я серия «Дуся». 9.50 Это было.. было... 10.10 В мире животных. 11.00 «Еж, пес и мальчик Нико». Мультфильм. 11.25 Детский час. 12.30 Время. 16.30 Играет композитор В. Кобекин. 16.50 Обсуждаем новый сборник «Очерки теории социализма». 17.35 Хор плюс мы. 18.20 «Укрощение велосипеда» Мультфильм. 18.30 Время. 19.00 Молодежный вестник. 19.40 Док. фильм «Игра вне правил, или Эксперимент в Акчи». 20.05 «Королек — птичка певчая». 2-я серия. 21.00 Время. 22.00 «Хроника Святослава Рихтера». 23.15 О судьбе русской эмигрантки А. Ширинской-Манштейн. 00.15 ТСН. 00.40 «Мираж». Худ. фильм. 2-я серия. 01.50 Спортивная программа. 02.20 Вас приглашает Вячеслав Малежик.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 Док. фильмы «Про точку и королевскую дочку», «След, который оставила точка». 8.35 и 9.35 Этика и психология семейной жизни. 10 класс. 9.05 и 9.55 Французский язык. 10.25 «В поисках Мнемозины». Док. фильм. 10.35 и 11.40 Биология. 6 класс. 10.55 Разминка для эрудитов. 12.00 «Мы вместе, мама». Худ. фильм. 13.40 «Цирк зажигает огни». Телефильм. 17.30 «Взгляд из провинции». 18.30 Время. 19.00 На внеочередном третьем Съезде народных депутатов СССР. 20.00 Спокойной ночи, малыши!

СРЕДА, 14 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Женщины, которым повезло». 4-я серия «Зина» 9.50 Родники. 10.20 «История с единицей». Мультфильм. 10.30 Молодежный вестник. 11.30 «Вокруг света». 12.15 Фестиваль телепрограмм «Радуга». 12.30 Время. 16.30 Концерт из произведений В. Моцарта. 17.25 Детский час. 18.30 Время. 19.00 Ступени. 20.10 «Королек — птичка певчая». 2-я серия. 21.00 Время. 21.30 «Крейцерова соната». Худ. фильм. 2 серии. 00.10 ТСН. 00.35 «Мираж». 3-я серия. 01.45 Встреча с Андреем Мироновым.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 Док. фильмы «Угол для непослушных детей», «Телега с квадратными колесами». 8.35 и 9.35 Природоведение. 3 класс. 9.05 и 10.05 Немецкий язык. 10.35 и 11.35 Общая биология. 10 класс. 11.05 Домашняя академия. 12.05 «Посмотри мне в глаза». Док. фильм. 13.00 Поет А. Аблабердыева. 13.30 «Труженики моря». 1-я серия. 17.00 Ребятам о зверятах. 17.30 Фильм-концерт «Взгляд наверх. Композитор Авет Тертерян». 18.00 Гинтер и другие. 18.30 Время. 19.00 Информационная программа. 20.00 Спокойной ночи, малыши.

ЧЕТВЕРГ, 15 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 «Женщины, которым повезло». 5-я серия. «Наташа». 9.45 Играет С. Орехов (гитара). 10.05 О судьбе русской эмигрантки А. Ширинской-Манштейн. 11.05 «Голубая стрела». Мультфильм. 11.25 Детский час. 12.30 Время. 16.30 Док. фильм «Если б не саперы...» 17.25 С. Прокофьев. «Третья симфония». 18.00 «ТЕЛЕЭКО». 18.30 Время. 19.00 ...До шестнадцати и старше. 19.45 Концерт ансамбля «Трусковчанка». 20.15 «Королек — птичка певчая». 4-я серия. 21.00 Время. 21.30 Телезнакомство: Чрезвычайный и Полномочный посол США в СССР Дж. Ф. Матлок. 22.40 П. И. Чайковский. «Манфред». 23.45 ТСН. 00.10 «Ехали в трамвае Ильф и Петров». Худ. фильм. 01.15 Сокровища из музеев Москвы. 02.00 «Сергей Лемешев». Док. фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 Док. фильмы «Как работают треугольники», «История с ромбами». 8.35 и 9.35 Общая биология. 11-класс. 9.05 и 10.05 Испанский язык. 10.35 и 11.35 Биология. 8 класс. 11.05 Передача ТВ Финляндии. 12.00 Киноафиша. 13.45 «Труженики моря». 2-я серия. 17.00 Играет камерный оркестр. 17.25 Док. фильм. «Ленинград—Санта-Фе». 18.15 Ступень к Парнасу. 18.30 Время. 19.00 На сессии Верховного Совета СССР. 20.00 Спокойной ночи, малыши!».

ПЯТНИЦА, 16 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.30 «Крейцерова соната». 2 серии. 11.05 Все любят цирк. 11.40 ...До шестнадцати и старше. 12.30 Время. 16.30 Научный вестник. 17.15 «Воробьишка-хвастунишка». Мультфильм. 17.25 «Вспомним, братцы, Руси славу». Фильм-концерт. 18.00 Док. фильм «Инзеледа. Инзеледа». 18.30 Время. 19.00 Власть — Советам. 19.30 «Упущенная Галактика». Мультфильм. 19.35 Песни Вадима Егорова. 20.05 «Королек — птичка певчая». 5-я серия. 21.00 Время. 21.30 Актуальное интервью. 21.40 Это было... было... 22.00 Взгляд. 23.45 Эхо дня. 24.00 «Выстрел в спину». Худ. фильм. 01.30 «Граф Люксембург». Спектакль.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 Док. фильмы «Геометрия для малышей», «Геометрические капризы», «Где им жить?». 8.35 и 9.35 Музыка. 7 класс. 9.05 и 10.05 Английский язык. 10.35 Природоведение. 2 класс. 10.55 Хоккей. «Динамо» (Москва) — «Спартак». 2-й и 3-й периоды. 12.15 Док. фильм «Вернувшиеся в жизнь». 12.45 «Как у Сунжи, у реченьки». 13.13 «Труженики моря». 3-я серия. 16.55 «Город надежды». 18.30 Время. 19.00 На сессии Верховного Совета СССР. 20.00 Спокойной ночи, малыши!

СУББОТА, 17 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 6.30 120 минут. 8.35 Мама, папа и я. 9.05 Домашняя академия. 9.35 Времена года. 10.35 «Запасной вариант», Худ. фильм. 12.00 Партнер. 12.30 «Дон Кихот». Худ. фильм. 14.05 Встреча с кинорежиссером А. Кончаловским. 15.00 «Гадкий утенок». Мультфильм. 15.20 Очевидное—невероятное. 16.20 Фотоконкурс «Земля — наш общий дом». 16.30. Поет М. Суворова. 16.55 Обсуждаем Платформу ЦК КПСС к XXVIII съезду партии. 17.25 Фестиваль телепрограмм «Радуга». 18.00 Международная панорама. 18.45 Мультфильмы «Легенда о черном волке», «Морской бой». 19.00 и 21.55 Вечер ТВ Ти-Би-Эс. 21.00 Время. 22.00 Телескоп. 00.05 Эхо дня. 00.20 «Принцесса цирка». Худ. Фильм. 2 серии. 02.30 Владимир Винокур.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «Белый верблюжонок». Мультфильм. 8.35 На экране служба «01». 9.05 «Лебеди в пруду». Худ. фильм. 10.30 Видеоканал «Содружество». 13.30. «ТВ о ТИ-ВИ». 14.30 Видеоканал «Советская Россия». 17.00 Русская речь. 17.30 Пресс-клуб. 18.30 Время. 19.00 Поет Л. Сандулеску. 19.15 и 20.15 Под знаком «Пи». 20.00 Спокойной ночи, малыши! 22.45 Прыжки в воду. Команды СССР и США. 23.30 Киноконцерт. 00.20. «Фото Хабера». Худ. фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 08.00 Спорт для всех. 8.45 Тираж «Спортлото». 9.00 С утра пораньше. 10.00 На службе Отечеству. 11.00 Блиц. Развлекательная программа. 11.30 Педагогика для всех. 13.00 Здоровье. 13.45 Фигурное катание. Чемпионат мира. 16.00 Сельский час. 17.15 «Снегурочка». Худ. фильм. 18.55 Играет М. Вахутинский (свирель). 19.00 «Это что еще такое?» Мультфильм. 19.35 «Аткинс». Худ. фильм. 21.00 7 дней. 22.00 Мысли о вечном. 22.15 Футбольное обозрение. 22.45 Поет Мирей Матье. 23.45 «Ювелирное дело». Спектакль. 01.25 Киноконцерт. 02.05 «Такие разные клоуны».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «Как лисы с курами подружились». Мультфильм. 8.35 Камерный концерт. 8.55 «Ягуар». Худ. фильм. 10.20 «Жигули в конце века» Док. фильм. 10.40 Играет Э. Грач (скрипка). 11.25 Чемпионат США по баскетболу. 12.25 Фильмы «Секретный заказ», «Скоро лето». 13.10 Фильм детям. «Тайна старого чердака». 14.30 Видеоканал «Советская Россия». 17.00 Планета. 18.00 Музыкальный видеоканал. 20.00 Спокойной ночи, малыши! 20.15 Если вам за... 21.00 7 дней. 22.00 «Этот прекрасный зрелый возраст». Худ. фильм. 23.10 Прыжки в воду. Команды СССР и США.

ПОКАЗЫВАЕТ КИШИНЕВ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 12 МАРТА

9.55 Открытие внеочередного третьего Съезда народных депутатов СССР. 18.15 «Объявлен врагом народа». Док. фильм. (молд). 19.00 Панорама. 19.35 Мультфильм. 19.45 Встреча с И. Унгуряну (молд). 20.45 Спокойной, ночи, малыши! (молд). 21.00 Время. 22.00 Очаровательная бабушка. Телеконкурс (молд). 23.20 Баскетбол. Женщины. «Молдова» (Кишинев) — ЦСКА (молд). 23.50 Телеэкспресс (молд).

ВТОРНИК, 13 МАРТА

10.00 Телеэкспресс (молд). 10.15 Поет Нина Цуркану (молд). 10.45 Основы информатики и вычислительной техники X класс (молд). 18.20 Экономика: грани эффективности. 19.00 Панорама 19.35 Памяти поэта Л. Дамиана (молд). 20.45 Спокойной ночи, малыши! 21.00 Время. 20.00 С телетайпной ленты МВД МССР. 22.05 Короткометражные худ. фильмы «Молчание доброго демона», «Чертова трава» (молд). 22.45 Романсы Г. Няги на стихи М. Эминеску (молд). 23.05 Телеэкспресс (молд). 23.25 «Где 0-42-й» Худ. фильм.

СРЕДА, 14 МАРТА

10.00 Телеэкспресс (молд). 10.15 Мир глазами детей. (молд). 10.45 Выступает Д. Шафран (виолончель). 10.20 Точка зрения (молд). 18.30 Обсуждение проекта Платформы ЦК КПСС к XXVIII съезду партии (молд). 19.00 Панорама. 19.35 «Где вы, друзья?». Мультфильм. 19.45 и 21.35 «Загадка Кальмана». Худ. фильм. 2 серии. 20.45 Спокойной ночи, малыши! (молд). 21.00 Время. 22.40 Телеэкспресс (молд). 23.00 «Ее величество женщина». Развлекательная программа (молд).

ЧЕТВЕРГ, 15 МАРТА

10.00 Телеэкспресс (молд). 10.15 «Мугурел». Фильм-концерт. (молд). 10.45 Русская литература. 10 класс. 18.30 Сельская жизнь. 19.00 Панорама. 19.35 Концерт народной музыки (молд). 20.45 Спокойной ночи, малыши! (молд). 21.00 Время. 21.30 С телетайпной ленты МВД МССР. 21.35 «Деревенский детектив». Худ. фильм (молд). 22.57 Телеэкспресс. (молд). 23.20 Концерт с участием мастеров искусств МССР (молд).

ПЯТНИЦА, 16 МАРТА

10.00 Телеэкспресс (молд). 10.15 Латинская графика: учимся читать и писать правильно. Лекция 17-я. (молд). 11.00 «У родного порога». Фильм-концерт. (молд). 18.15 «Живые и мертвые». Телеочерк. 19.00 Панорама. 19.35 «Кувырок через голову». Худ. фильм. 20.45 Спокойной ночи, малыши! (молд). 21.00 Время. 21.35 Ревиста меломанулуй. (молд). 22.20 Телеэкспресс (молд). 22.40 «Святая святых». Спектакль.

СУББОТА, 17 МАРТА

10.00 и 15.00 Информация. Комментарий. Музыка. (молд). 11.00 Док. фильмы «Культура Молдавии XIX века», «Сохранить сокровища культуры» (молд). 11.55 «Подоляна». Фильм-концерт. 12.25 Художница А. Баранович. 12.40 Танцует «Жок». 14.20 «Заколдованная принцесса». Спектакль (молд). 16.00 Реальная жизнь в пословицах и поговорках. (молд). 16.20 «Кто стучится в дверь ко мне». Худ. фильм (молд). 17.45 По пути консолидации (молд. рус.). 19.00 Панорама. 19.35 мультфильм. 19.45 и 21.30 Творческий вечер композитора И. Енаке (молд). 21.00 Время. 22.20 Телеэкспресс (молд). 22.40 «Причалы». Худ. фильм (молд).

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 18 МАРТА

9.00 и 15.00 Информация. Комментарий. Музыка. (молд). 10.00. На службе Отечеству. 11.00 «Фильм-лото: 5 из 21» (молд). 11.45 О тебе и для тебя (молд). 12.30 Страницы творчества В. Коробан (молд). 13.05 «Саффи». Мультфильм. 14.25 На буджакской волне. 16.00 «Ревизор». Спектакль (молд). 18.15 Латинская графика: учимся читать и писать правильно. Урок 25-й (молд). 19.00 Панорама. 19.35 «Старый сапожник». Мультфильм. 19.45 и 22.00 Георгий Замфир в Кишиневском органном зале (молд). 20.45 Спокойной ночи, малыши! (молд). 21.00 7 дней. 23.35 Телеэкспресс (молд). 23.50 Театр миниатюр (молд).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

СУББОТА, 10 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.00 ТСН. 8.15 Спорт для всех. 8.30 Ритмическая гимнастика. 9.00 С утра пораньше! 10.00 На службе Отечеству! 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 Короткометражные фильмы «Рыжая, рыжая...», «Кто сегодня отсутствует?». 13.15 Вокруг света. 14.15 Здоровье. 15.00 «Музыкальный киоск». 15.30 Фигурное катание. 17.00 Сельский час. 18.15 «Марафон-15». 19.45 «Женщины, которым повезло». Худ. фильм. 5-я серия. «Наташа». 21.00 Мысли о вечном. 21.45 Телескоп. 22.00 «Сан-Ремо-90» 02.15 «Не сошлись характерами». Худ. фильм.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА: 8.15 Фильм-концерт «Здравствуй, весна!». 8.40 Телестудии городов РСФСР. «Дом за Полярным кругом». 9.10 «Начальник Чукотки». Худ. фильм с субтитрами. 10.40 Мультфильмы. 11.45 Кинопублицистика союзных республик. Док. фильм «Про горе и море да малых детей». 12.05 «Голос Азии». 13.35 «Ночью на белых конях». Худ. фильм 6-я серия. 14.30 Видеоканал «Советская Россия» 17.00 «Планета». Международная программа. 18.00 Конькобежный спорт. 19.30 «Мир, в котором мы живем», «Взгляните на лицо», «Классы» 19.40 Новороссийский камерный оркестр. 20.15 «НЛО— необъявленный визит». 20.50 Гандбол. Финал. 22.00 «Фотограф» Худ. фильм. 23.00 Спидвей.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 11 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 6.30 120 минут. 8.35 Мультфильм. 8.55 Тираж «Спортлото» 9.10 «Женщины, которым повезло». 1-я серия. «Вера». 10.25 Молодежный вестник. 10.55 Кинопанорама. 12.25 Коллаж. 12.30. 18.30. 21.00 Время. ТСН. 16.30 Фильм—детям. «Девочка ищет отца». Худ. фильм. 18.00 Поет Анжела Чумак. 19.00 Пульс-90. 20.00 Фигурное катание. 21.30 «Сайлес Марнер». Худ. фильм. 23.00 Футбольное обозрение. 23.30 «Весы» 23.50 ТСН. 00.15 Балет Л. Минкуса «Дон Кихот». Спектакль. 02.15 «Пропала невеста». Киноконцерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 8.15 «В небо на колесе». Научно-популярный фильм. 8.45. 9.35 — Окружающий нас мир. 9.05 Английский язык. 9.55 «Хочу все знать». Киножурнал. 10.05 Английский язык. 10.35, 11.35 История 8-й класс. 11.05 «В небо на колесе». Научно-популярный фильм. 12.05 «Полет бабочки». Док. фильм. 12.25 «Рассказ о простой вещи». 17.00 «Прошлое еще впереди». Док. фильм. 17.30 Играет Тер-Меркерян (США). А. Хачатурян — Концерт для скрипки с оркестром. 18.15 Мультфильм. 18.30 Время. ТСН. 19.00 Док. фильм о В. Шукшине. 20.15 На сессии Верховного Совета СССР. 21.00 Спидвей. 21.30 Концерт И. Архиповой.

ПОКАЗЫВАЕТ КИШИНЕВ

10.00. Телеэкспресс (молд.). 10.10 Мэрцишор-90. 18.00 Два сердца. Поет А. Чумак 18.30 Экономика Молдавии: настоящее и будущее. (молд.). 19.00, 19.20 Панорама. 19.35 Баштина. Художественно - публицистическая программа (молд.). 20.35 Мультфильм. 20.45 Спокойной ночи, малыши! (молд.). 21.00 Время. 21.30 Песнь Родине. (молд.). 22.35 Телеэкспресс (молд.). 22.55 «Лютый». Худ. фильм. (с субтитрами на молд. яз.).

СЕГОДНЯ В ГАЗЕТЕ MOLDOVA SOCIALISTĂ

Опубликован проект Закона Союза Советских Социалистических Республик об учреждении поста Президента СССР и внесении соответствующих изменений и дополнений в Конституцию (Основной Закон) СССР.

Публикуются прения на XVIII пленуме Центрального Комитета Компартии Молдавии по докладу «О политических аспектах перестройки в республике и деятельности Компартии Молдавии в новых условиях».

Стихи Г. Чокоя.
И. Стич: «Откровения поэта».
Другие материалы.

К СВЕДЕНИЮ ЧИТАТЕЛЕЙ

Следующий номер газеты выйдет во вторник, 13 марта 1990 г.

Коллектив аппарата Совета Министров Молдавской ССР выражает глубокое соболезнование первому заместителю Председателя Совета Министров Молдавской ССР Платону Михаилу Сергеевичу в связи с кончиной его матери

Елены Феодосеевны.

Адрес редакции: 277012, ГСП, Кишинев, ул. Пушкина, 22.

Телефоны: редактора — 23-36-05, зам. редактора — 23-31-78, 23-39-15, отв. секретаря — 23-39-09, зам. отв. секретаря — 23-30-61, секретариата — 23-31-04, отделов: партийной жизни — 23-36-08, пропаганды—23-31-71, советского строительства—23-31-48 международной жизни—23-30-06, промышленности—23-30-02, сельской жизни—23-31-15 культуры — 23-30-97, науки и школ—23-36-74, новостей—