Только новости

ПРАЗДНИЧНЫЕ ГУЛЯНЬЯ, СПЕКТАКЛИ, КОНЦЕРТЫ ● ЭЛЕКТРОННАЯ МАШИНА РАБОТАЕТ ПОД ЗЕМЛЕЙ ● В ДАР ООН

КОСМИЧЕСКИЙ МОНУМЕНТ

В праздничные дни Первомая в Москву из Женевы возвращается группа строителей и монтажников, возглавляемых главным инженером 1-го Московского управления треста «Стальмонтаж» А. М. Хазовым. Почти три месяца они пробыли в этом швейцарском городе, сооружая монумент в честь покорителей космоса.

— Монумент — дар правительства Советского Союза Организации Объединенных Наций, — рассказал управляющий трестом «Стальмонтаж» В. И. Мельник. — Он установлен в парке перед Дворцом наций, недалеко от Женевского озера.

Словно сверкающий шлейф стремительно улетающей ракеты, застыл облицованный титаном обелиск. Его высота около тридцати метров. Отлитая в бронзе фигура запечатлела человека, покоряющего звездные миры.

Авторы проекта — архитекторы М. Барщ и А. Колчин, скульпторы Ю. Нерода и А. Файдыш. Монумент будет открыт в год десятилетия с момента исторического полета Юрия Гагарина.

ЭКСПРЕСС ВЕДЕТ АВТОМАТ

В Управлении ордена Ленина метрополитена подписан приказ, открывающий впервые в столице с 3 мая по Рижской линии от станции «Проспект мира» до «ВДНХ» регулярное пассажирское движение трех электропоездов, которыми будет управлять система автоматического вождения.

Наш корреспондент А. Разин попросил прокомментировать это событие главного инженера метрополитена А. С. Бакулина.

— Автомашинист создан специалистами метро и Московского института инженеров транспорта, которыми руководил профессор Ю. М. Пульер, — сказал А. С. Бакулин. — Потребность в этой системе диктует время. Ведь сегодня, например, одна только Горьковская линия перевозит в день более миллиона пассажиров. Да и другие трассы ненамного от нее отстают. Поэтому сегодня забота машиниста голубого экспресса — не только полностью обеспечить безопасность пассажиров, но и скрупулезно выдерживать график.

Система автоведения гарантирует поистине ювелирную точность соблюдения даже самого напряженного графика. Выигранные секунды складываются в сэкономленные минуты, а это значит, что по трассе смогут пройти дополнительные составы.

Автомашинист — система комплексная, состоящая из нескольких основных узлов. Главный из них — станционный диспетчерский пульт. На нем установлена электронная машина, которая рассчитывает оптимальный график движения поезда, и по их результатам с помощью специальной системы связи передает все необходимые команды на реле поезда. Машинисту остается только внимательно наблюдать за работой приборов.

ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЕК ТАКСИ

Как всегда, в праздники спрос на легковые машины с шашечками на борту заметно возрастает. Поэтому сейчас у московских таксистов особенно горячее время.

— 30 апреля, 1 и 2 мая на улицы столицы выйдет в сутки 12,5 тысячи автомобилей, — сказал нашему корреспонденту начальник службы движения Управления таксомоторного транспорта и легковых автомобилей Мосгорисполкома Ю. Николаев. — Это примерно на 250 машин больше, чем в обычные дни. После окончания праздничной демонстрации вокруг Красной площади — на Москворецкой и Кремлевской набережных, Старой площади и площади Ногина, на прилегающих улицах — участников ее будут поджидать 2.500 таксомоторов. Значительно больше машин выпускаем мы на линии и в вечерние, ночные часы.

ПЕСНИ НАД ГОРОДОМ

РАДОСТНОЕ, приподнятое настроение неизменно царит в садах, парках и на площадях столицы, где в дни первомайских праздников проводятся народные гулянья. Они состоятся во всех районах города.

В концертах на народных гуляньях примут участие артисты театров и концертных организаций Москвы, подготовившие к этим дням специальный репертуар.

Готовятся к празднику и коллективы художественной самодеятельности. В Бауманском районе, например, вместе с исполнителями Москонцерта и учащимися музыкальных школ выступят самодеятельные артисты Домов культуры имени Николаевой-Терешковой и автомобилистов, молодежного клуба «Смена», а в Перовском — коллективы художественной самодеятельности заводов «Компрессор», локомотиворемонтного, прожекторного, Кусковского химического, клубов «Дружба», «Маяк» и других.

1 мая откроются московские парки культуры и отдыха. На Центральной эстраде ЦПКиО имени Горького выступят поэты, композиторы, артисты Московской филармонии. Концертные программы «Москва майская», и «Весна — песни — улыбки» будут показаны на Народной эстраде, а на Зеленой эстраде состоится вечер поэзии. Праздничные цирковые представления будут показаны в Зеленом театре.

В праздничные дни в парке продемонстрируют свое искусство многочисленные коллективы художественной самодеятельности, состоятся показательные выступления спортсменов, молодежные балы, массовые игры и танцы, будут демонстрироваться кинофильмы. Много интересного ожидает детей в городке «Юность» и клубе юных моряков.

2 мая в ЦПКиО имени Горького состоится гулянье, посвященное дружбе и солидарности молодежи мира.

В парке «Сокольники» состоятся встречи посетителей с делегатами XXIV съезда КПСС, новаторами производства, писателями и артистами. Концертные программы «Москва майская» и «Весенние напевы», выступления коллективов художественной самодеятельности Сокольнического района будут показаны на эстраде музыки и песни.

Интересные мероприятия подготовлены всеми московскими парками. ПКиО им. Дзержинского, например, предложит своим посетителям большую праздничную кинопрограмму, а Измайловский парк — вечер светомузыки.

В дни первомайских праздеств на экранах кинотеатров будут демонстрироваться фильмы, созданные столичными студиями к XXIV съезду КПСС, и ряд картин выпуска прошлых лет. 1 и 2 мая открыты все московские музеи и выставочные залы.

С. ЯКОВЛЕВ.

О демонстрации представителей трудящихся 1 Мая 1971 года

В день международного праздника трудящихся 1 Мая 1971 года на Красной площади состоится демонстрация представителей трудящихся города Москвы.

Начало митинга и демонстрации в 10 часов.

Представители трудящихся, участвующие в демонстрации, собираются на свои сборные пункты по предприятиям и учреждениям и следуют на Красную площадь организованно районными колоннами по установленным маршрутам.

Пропуск на Красную площадь лиц, идущих по пригласительным билетам, прекращается в 9 часов 45 минут.

Движение всех видов транспорта, за исключением автомашин со специальными пропусками, будет прекращено в районе центральных площадей в 7 часов утра, в кольце «А» в 7 часов 30 минут утра и в пределах Садового кольца в 8 часов утра и возобновлено после окончания демонстрации.

Работа московского городского транспорта в праздничные дни

Перевозка пассажиров городским транспортом будет производиться:

— 1 мая трамваями, троллейбусами и автобусами с 5 часов 30 минут утра, метрополитеном с 6 часов утра до 2 часов ночи;

— 30 апреля и 2 мая трамваями, троллейбусами, автобусами и метрополитеном, как в обычные дни;

— легковыми таксомоторами круглосуточно.

1 мая станция метро «Дзержинская» будет закрыта с 7 часов утра до окончания демонстрации, станция «Новокузнецкая» в период демонстрации будет работать только для посадки пассажиров.

Станции метро «Проспект Маркса», «Площадь Революции», «Площадь Свердлова», «Площадь Ногина» и «Библиотека имени Ленина» и «Калининская» до окончания демонстрации будут работать только для пересадки пассажиров.

Во время народного гулянья вечером 1 мая станции метро «Дзержинская», «Маяковская», «Площадь Революции», «Проспект Маркса», «Площадь Свердлова», «Площадь Ногина» и «Библиотека имени Ленина» будут открыты только для выхода пассажиров.

ОТ МОСКВЫ ДО САМЫХ ДО ОКРАИН

Термобур заменяет взрыв ● Свет далекой звезды ● Киностудия в портфеле ● Юбилей в памирском кишлаке

ОГОНЬ РЕЖЕТ ГРАНИТ

На строительстве второй очереди Днепрогэса вместо взрывных работ и механических буровых и ударных установок для разрушения гранитных пород успешно использовали термобур «ТБ-33-К». Он разработан учеными Казахского политехнического института. Небольшого размера аппараты режут гранит огненной струей с температурой в три тысячи градусов. Это позволяет построить котлован под тело электростанции в короткие сроки.

(ТАСС).

ОТКРЫТИЕ ГРУЗИНСКОГО АСТРОНОМА

Сверхновую звезду в дальней галактике открыл 25-летний астроном Гиви Кимеридзе, сотрудник высокогорной Абастуманской астрофизической обсерватории Академии наук Грузии.

Новая звезда расположена в созвездии Девы, где раньше не были зафиксированы вспышки сверхновых светил. Она удалена от Земли на 35 миллионов световых лет и в 600 миллионов раз ярче Солнца.

Директор Абастуманской астрофизической обсерватории академик АН Грузии Е. Харадзе в беседе с корреспондентом ТАСС рассказал:

— Открытие Г. Кимеридзе имеет важное значение для науки. В сверхновой звезде физические явления протекают исключительно бурно. Она возникла в результате гравидозного взрыва. Буквально за несколько часов ее светимость может увеличиться в сотни тысяч раз. Здесь происходит мощное извержение масс из недр звезды со скоростью несколько тысяч километров в секунду. Вокруг звезды образуется колоссальная туманность.

В среднем, мы считаем, сверхновые звезды вспыхивают в большой галактике один раз в триста лет. Остатки сверхновых звезд или туманности, образуемые ими, являются источниками радиоизлучения. Возможно, что космические лучи зарождаются в сверхновых звездах. Поэтому ученые для уяснения происхождения небесных тел обращаются к ним с особым интересом.

(ТАСС).

Тбилиси.

Сто весен Нумона Гафарова

В высокогорном памирском кишлаке Ван-Ван земледельцы торжественно отметили столетие своего земляка Нумона Гафарова. Его знают в районе как опытного садовода. На каменистых горных склонах Н. Гафаров выращивает отменные урожаи груш кайон. Столетний земледелец по-прежнему бодр, продолжает трудиться на колхозных плантациях.

У Нумона Гафарова более двухсот пятидесяти потомков: сыновей, дочерей, внуков, правнуков.

(ТАСС).

Душанбе.

ПОРТАТИВНЫЙ ВИДЕОМАГНИТОФОН

«Домашнюю» киностудию заменяет портативный видеомагнитофон, созданный конструкторами оптико-механического объединения. Полуторакилограммовой камерой любитель может снять сюжет и, не проявляя пленки, через несколько минут увидеть фильм на экране собственного телевизора. Для этого достаточно подключить воспроизводящее устройство видеомагнитофона к обычному телеаппарату.

Малогабаритный видеомагнитофон позволяет вести синхронную запись звука.

Видеомагнитофон избавит от огорчений и любителей хоккея, футбола, опаздывающих к началу телепередачи. Достаточно оставить аппарат наедине с включенным телевизором, чтобы, вернувшись домой, проследить за всеми перипетиями прошедшей игры.

(ТАСС).

Ленинград.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

30 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Программа передач. 10.05 — Новости. 10.15 — Цветное телевидение. «У нас в детском саду». Концерт воспитанников детского сада № 609 Ленинградского района г. Москвы. 10.45 — «Правофланговые пятилетки». Репортаж с Волжского завода синтетического каучука. Передача из Волгограда. 11.15 — Цветное телевидение. «Жених и невеста». Телевизионный художественный фильм. Производство киностудии «Таджикфильм» (1970 г.). Автор сценария Т. Зульфикаров. Режиссер М. Махмудов. В ролях: М. Каландарова, Л. Ходжаев, М. Ташрин, А. Мансуров, М. Арапбаев, Х. Гапиев, Д. Касымова. 12.20 — Новости. 16.35 — Новости. 16.45 — Цветное телевидение. Для детей. «Приходи, сказка!». 17.15 — «Поиск». Телевизионный журнал. Ведет передачу писатель С. С. Смирнов. 18.00 — Новости. 18.05 — Цветное телевидение. «Терем-теремок». Сказка для взрослых. 19.05 — «Поэзия». Стихи К. Симонова. Читает автор. 19.30 — «Алло, таланты! Мы вас ждем». 20.45 — **Репортаж, посвященный героическому экипажу космического корабля «Союз-10». Навстречу Дню международной солидарности трудящихся 1 Мая.** — «Время». Информационная программа. 21.45 — «Праздничный вечер в Останкине». Концерт мастеров искусств. 23.30 — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Программа передач. 18.30 — «На московской орбите». 19.00 — Для детей. «Дружные ребята». Передача из Ленинграда. 19.30 — Танцует народная артистка РСФСР А. Осипенко. Передача из Ленинграда. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Добрый паровозик». Сказка. 20.30 — «Земледелец». Телевизионный журнал. 21.00 — Художественный фильм. 22.30 — «Закономерность». Телевизионный документальный фильм. Производство творческого объединения «Экран». (1970 г.). Автор сценария и режиссер В. Викторов. 23.30 — Московские новости. 23.45 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — Новости. 19.15 — Экран комедийного фильма. «Любить воспрещается». Художественный фильм. Производство киностудии «Мафильм». (Венгрия, 1966 г.). Автор сценария Д. Палашти. Режиссер Т. Ренди. В ролях: М. Тёрёчик, И. Авар, И. Дарваш, Ш. Печи и другие. 20.45 — «Время умных машин». Телевизионный документальный фильм. Производство Волгоградской студии телевидения (1970 г.). Автор сценария В. Люмкис. Режиссер А. Волков. 21.00 — Цветное телевидение. Концерт коллективов художественной самодеятельности. 21.30 — В эфире — «Молодость». «Город мастеров». 22.30 — Новости.

РАДИО

30 АПРЕЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.30 — «По вашим просьбам». Утренний концерт. 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». В выпуске: «Весне — дорогу». Радиорассказ о земледельцах совхоза «Энтузиаст» Владимирской области. Репортаж из кубанского колхоза «Октябрь».

8.45 — «Утро Первомайска». Радиоочерк. 9.15 — «Владыкой мира станет труд». Литературная радиокомпозиция. 9.45 — «На космических трассах» — выступление кандидата философских наук Е. Т. Фаддеева. 10.05 — «С красным флажком». Репортаж из детского сада. 10.25 — «Спасибо, Родина!». Песня-оратория. Исполняет детский хор радио и телевидения. 11.10 — «Путь рабочей солидарности». Радиокомпозиция. 11.30 — Песни и танцы народов зарубежных стран. 12.15 — «Рабочая радиогазета». «Пятилетке — ударный труд!». 12.45 — «В рабочий полдень». Концерт по заявкам. 13.00 — Рахманинов. Третий концерт для фортепиано с оркестром. 14.00 — «Колонны, стыкайтесь!». Документальная радиокомпозиция. 14.30 — «Цветы мира». Литературно-музыкальная композиция по стихам зарубежных поэтов. 15.30 — «Для тебя, советский человек». Радиорасказ. 16.00 — Для детей. Дж. Олдридж. «Мальчик с лесного берега». Радиоспектакль. 17.00 — Программа радиостанции «Юность». «Праздник на улице Первомайской». Репортаж. «Профессия такая — лежать...». Очерк. 18.00 — «Вести с полей». 18.10 — «Избранные произведения советских композиторов». Н. Мясковский. 21-я симфония. 18.30 — «Полово-дье». Радиорассказ. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — У. Вейли. «Порт назначения — Россия». Радиоспектакль. Премьера. 20.50 — Международный дневник. 21.00 — Передача, посвященная героическому экипажу космического корабля «Союз-10».

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность без существенных осадков, ветер слабый. Температура 5—7 градусов тепла.

Вчера в 15 часов давление в Москве было 738 мм, влажность — 86 процентов. В ближайшие сутки давление и влажность меняться не будут.

СПОРТ

ДО СВИДАНИЯ, ШАЙБА!

Когда составители календаря по традиции планировали под занавес чемпионата по хоккею с шайбой матч ЦСКА — «Спартак», они справедливо полагали, что он может иметь важное значение для турнирных судеб команд. Да и кто в начале хоккейного сезона не думал о том, что борьбу за высший титул будут вести именно эти два «гранда» нашего хоккея. Но еще задолго до того, как подошел этот заключительный матч, стало ясно, что он окажется лишь матчем престижа: места в турнирной таблице давно распределены, и ЦСКА снова на первом, а его постоянный в прошлом соперник даже не попал в число призеров.

Несмотря на то, что армейцы ввели в состав много молодых игроков, изменив практически почти все звенья, последний матч они провели весьма уверенно и победили со счетом 8 : 4.

Итак, хоккейный сезон завершен. Можно смело утверждать, что он был очень интересным, бурным и, по сравнению с предыдущими, необычным. Вспомним долгое лидерство «Динамо», слабый старт ЦСКА, неожиданно неровную игру спартаковцев, взлет ленинградских армейцев. Все это придало чемпионату особую драматичность, сделало его сюжет по-детективному острым.

Два главных героя были в минувшем первенстве. Сначала на авансцену вышли динамовцы, а затем их роль, роль лидера, перешла к ЦСКА. И снова армейцы доказали, что они являются сильнейшими в нашем хоккее.

Помнится, в начале сезона, когда динамовцы уверенно возглавляли турнирную таблицу, а армейцы значительно отставали от них, все долго ломали голову, чем же объяснить слабую игру ЦСКА. Одной из причин назывался возраст игроков. А. Тарасов в своих книгах писал, что хоккеист достигает расцвета сил в 25—26 лет. В ЦСКА же таких хоккеистов почти нет: или младше, или старше. Однако, когда Тарасов после непродолжительного перерыве вернулся в команду, он в некотором роде опроверг сам себя и доказал, что возраст отнюдь не является таким уж решающим фактором. С его приходом ветераны, сидевшие до этого бо́льшую часть времени на скамейке запасных, вновь заиграли. И как! Тренер заставил их поверить в свои силы, по-новому раскрыть себя. И в основном благодаря усилиям таких игроков, как Мишаков, Фирсов, Моисеев, Рагулин, Ромишевский, Кузькин, ЦСКА снова стал показывать хоккей присущего ему класса. Сочетание молодости одних и опыта других принесло отличные плоды. Впрочем, сейчас деление армейских хоккеистов на молодых и ветеранов — чисто условное. В игре каждого — и молодой задор, и зрелое мастерство.

Армейцы великолепно прошли второй отрезок дистанции, не потеряв в двадцати матчах ни одного очка! Этот затяжной рывок и принес ЦСКА в шестнадцатый раз золотые чемпионские медали!

Динамовцы после длительного перерыва завоевали «серебро». Безусловно, перемещение с пятой прошлогодней ступеньки на нынешнюю вторую следует расценить как большой успех. И все же, думается, поклонники бело-голубых испытывают некоторое разочарование: как-никак «Динамо» было очень близко к «золоту», но не сумело получить его. Почему?

Старт динамовцев был отличным. «Динамо» выделялось ровными мощными действиями всех звеньев, команда умела навязать любому сопернику удобную для себя игру, умела диктовать свои условия. Но время лидерства — тяжелое время. А у динамовцев, если можно так выразиться, не было опыта лидерства. Физические и особенно моральные силы оказались у них на пределе, и, почувствовав за спиной ровное и спокойное дыхание армейцев, динамовцы «уступили дорожку».

И все же заявка на высший титул, которую сделали бело-голубые, вселяет надежду, что в будущем сезоне они сумеют продолжить этот интересный спор с армейцами. Тем более, что в команде немало молодых перспективных игроков.

Хотя нам, москвичам, немного обидно, что ленинградцы лишили еще одну столичную команду комплекта медалей, мы от души поздравляем хоккеистов ленинградского СКА и их тренера Н. Пучкова с большим и заслуженным успехом — завоеванием бронзовых наград.

Четвертое место, конечно, не назовешь почетным для «Спартака». Правда, завоевание Кубка СССР несколько скрасило красно-белым отсутствие наград чемпионата. В нынешней неудаче спартаковцев, на мой взгляд, прежде всего повинны защитники. Они очень слабо провели весь сезон. Ветераны несколько снизили свое мастерство, а молодые еще не достигли должного уровня. К этому добавились травма Зингера и отсутствие опыта у его «дублера» юного Криволапова. Команда стала психологически неустойчивой, где-то она надломилась, потеряла веру в себя. Оттого и многочисленные взлеты и падения, сочетание отличных матчей с серой, безликой игрой. Но потенциальные возможности команды, безусловно, велики, и в будущем, думается, «Спартак» снова включится в борьбу за высший титул.

«Крылья Советов» провели сезон, как говорится, на своем уровне. Лучше, чем в прошлом году (тогда было восьмое место, сейчас — шестое), но еще не так, чтобы на равных вести спор с сильнейшими. Команда находится сейчас в стадии становления, и хочется верить, что новому тренеру «Крылышек» Б. Кулагину удастся возродить былую славу коллектива.

В минувшем чемпионате выступало четыре столичных клуба. В будущем их снова будет пять. «Локомотив», покинувший в прошлом году высшую лигу, занял в своей группе первое место, и теперь мы его снова увидим в числе сильнейших.

...Вчера мы простились с хоккеем. Простились ненадолго. Пройдет меньше четырех месяцев, и мы снова станем свидетелями захватывающих ледовых сражений, услышим сладкие звуки «хоккейной музыки»: скрежет коньков, стук шайбы о деревянные борта, увидим, как загорается красная лампочка за воротами. Конец очередного хоккейного чемпионата означает только одно: скоро придет следующий.

С. КРУЖКОВ.

КРОССВОРД



По горизонтали: 3. Белый металл. 6. Советский ученый, основоположник теории межпланетных сообщений. 9. Роман Вальтера Скотта. 10. Приток Днепра. 13. Сорт конфет. 17. Плетеное изделие для хранения вещей. 18. Персонаж пьесы А. Н. Островского «Гроза». 19. Историческая область во Франции. 20. Река, впадающая в Берингово море. 21. Взрывчатое вещество. 26. Член правительства. 27. Знак препинания. 28. Совещание, съезд представителей какой-либо организации. 29. Стихотворение М. Светлова.

По вертикали. 1. Наука о составе, строении и истории Земли и земной коры. 2. Многолетнее травянистое растение. 4. Хлопчатобумажная ткань. 5. Математический знак. 7. Русский живописец. 8. Передача изображений на расстояние. 11. Морской электронавигационный прибор. 12. Терраса для проведения воздушных ванн. 13. Порода собак. 14. Рассказ А. П. Чехова. 15. Боевой молот, древнее оружие. 16. Спешная работа на корабле. 22. Иносказание, образное выражение понятия. 23. Героиня оперы М. И. Глинки «Иван Сусанин». 24. Неядовитая змея. 25. Амплуа актера.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 23 АПРЕЛЯ

По горизонтали. 5. Плакат. 6. Самара. 9. Осетр. 12. Декада. 13. Манера. 14. Скетч. 15. Фирс. 19. Клуб. 20. Палаван. 21. Лото. 22. Дева. 24. Россини. 28. Корт. 29. Риал. 31. Шилка. 33. Майков. 34. Строфа. 35. Палас. 37. Изюбрь. 38. Мольер.

По вертикали. 1. Фарада. 2. Лазо. 3. Гавр. 4. Бархат. 7. Гремин. 8. Корпус. 10. Докол. 11. Титов. 16. Скотт. 17. Апорт. 18. Индия. 19. Кивер. 23. Хогарт. 25. Слива. 26. Искра. 27. Фарфор. 30. Бордюр. 32. Статья. 35. Перо. 36. Слон.

ФУТБОЛ

ФИНАЛИСТЫ ИЗВЕСТНЫ

2 июня на лондонском стадионе «Уэмбли» в финале Кубка европейских чемпионов встретятся греческая команда «Панатинаикос» и голландский «Аякс». Это стало известно после того, как грени на своем поле со счетом 3:0 взяли реванш у югославской команды «Црвена звезда» (в первой встрече выиграли югославы — 4:1, и единственный гол, забитый греками в гостях, оказался решающим), а голландцы с тем же счетом победили испанскую команду «Атлетико» из Мадрида.

19 мая в Афинах станет известен победитель Кубка обладателей кубков. В финале встретятся английский клуб «Челси», победивший дважды своих соотечественников из «Манчестер-сити» (1:0, 1:0), и мадридский «Реал», выигравший на своем поле повторный полуфинальный матч у голландской команды «Эндховен» — 2:1.

(ТАСС).

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 3 ПО 8 МАЯ

3-я серия. 21.35 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий».

6 МАЯ, ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.05 — «Читай-город». 17.30 — «Наука — сегодня». 18.05 — «Песни борьбы». Музыкальный фильм-плакат. 18.30 — «Ленинский университет миллионов». «Рубежи пятилетки». XXIV съезд КПСС о задачах дальнейшего развития промышленности. Ведет передачу доктор экономических наук Е. Ф. Борисов. 19.00 — Чемпионат СССР по футболу. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (М). Передача из Минска. 21.15 — «Обратной дороги нет». Премьера тел. художественного многосерийного фильма. 1-я серия. 22.25 — Концерт. 23.10 — «Велогонка Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Я родом из детства». Художественный фильм. 20.45 — «Решения XXIV съезда КПСС — в жизнь!». Репортаж с Московского завода холодильников. 21.15 — Концерт. 22.15 — Цветное телевидение. Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (М) — «Зенит» (Л). 2-й тайм.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 16.30 — Для учащихся 7-х классов. География. 17.15 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 18.20 — «Экран — учителю». 19.00 — «Актуальные проблемы науки и техники». 20.05 — Немецкий язык. 20.40 — Английский язык. 21.15 — Научно-техническая информация.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — Концерт. 20.00 — «Кинопанорама». 21.40 — Цветное телевидение. «Имя твое». Фильм-балет.

7 МАЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Радио революции». Документальный фильм. 10.40 — «Девичий заговор». Художественный фильм. 12.15 — Для школьников. «Вот так история!». 16.50 — «Актуальная камера». 17.35 — Для детей. «С ними трудно, но весело». 18.00 — Всесоюзный телевизионный фестиваль народного творчества. Грузинская ССР. 19.30 — Международная программа. 20.00 — Цветное телевидение. О. Генри. «Поросячья этика». 21.30 — Цветное телевидение. Эстрадное обозрение. 22.55 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Для школьников. «Сами о себе». 19.30 — Концерт. 20.50 — «Кашира—Домодедово». Тел. перекличка. 21.00 — Цветное телевидение. «Трембита». Художественный фильм. 22.30 — «Горизонт».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 4-х классов. Литература. 11.10 — Немецкий язык. 11.45 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.50 — «Все это не так просто». Премьера тел. художественного фильма. 20.00 — Встреча с летчиком-испытателем В. Ильюшиным. 20.45 — Концерт. 21.30 — Цветное телевидение. «Трапеция». Фильм-балет.

8 МАЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Светит звездочка». 10.15 — «Первый концерт». Тел. фильм. 10.45 — «Здоровье». 11.15 — «Телевизионный народный университет». Факультет культуры. Современный советский театр. Передача 2-я. 12.00—Цветное телевидение. «Музыкальная палитра». Фильм-концерт. 13.00 — «Молодость». 13.45 — «Песнь о Маншук». Художественный фильм. 15.00 — Для школьников. «Я вернусь к вам далекой легендой». 15.45 — «Мы принимаем гостей». 17.20 — «Поиск». Выступление писателя С. С. Смирнова. 18.15 — Документальный фильм о выставке фотографий, посвященной 25-летию Победы. 18.35 — «Музыкальные встречи». 19.20 — Международная программа. 19.50 — «Обратной дороги нет». 2-я серия. 21.30 — «Праздничный вечер в Останкине».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.05 — Фильм — детям. «Белеет парус одинокий». 17.30 — Для юношества. «От 14 до 18». 18.30 — Концерт. 19.15 — «В субботний вечер». 20.30 — Эстрадный концерт. 21.30 — «Неподсуден». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.40 — Е. Воробьев. «Капля крови». 21.30 — Встреча с поэтом Ю. Друниной. 22.15 — Концерт.

Редактор Ю. И. Баланенко.

В ПРЕДПРАЗДНИЧНЫЕ И ПРАЗДНИЧНЫЕ ДНИ УСТАНОВЛЕН СЛЕДУЮЩИЙ ПОРЯДОК РАБОТЫ МАГАЗИНОВ МОСКВЫ:

30 апреля все двухсменные и полуторасменные продовольственные магазины и булочные работают до 23 часов, односменные продовольственные и все промтоварные магазины (за исключением магазинов по продаже книг, мебели и строительных материалов) торгуют до 21 часа;

1 и 2 мая все полуторасменные и двухсменные продовольственные магазины и булочные работают, как в праздничные — воскресные дни, остальные продовольственные магазины не торгуют.

Промтоварные магазины, рынки и ярмарки 1 и 2 мая не работают.

Бюро рекламы Главторга.

Л—40142

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Наш индекс 50863

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00, ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-32. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел науки и информации 223-77-84. Иностранный отдел 223-37-74. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.