

Разделени по двойки

„А“ ГРУПА

„ТРАКИЯ“ — „БЕРОЕ“	1:0
Табел 78-та — 1:0	
„ЛЕСКИ-СПАРТАК“ — „ЧЕРНО МОРЕ“	2:1
Найдеков 32-та — 1:0, Табел 48-та — 1:1, Найдеков 70-та — 2:1	
„ЕТЪР“ — „ЛОКОМОТИВ“ (Пд)	3:1
Велков 21-та (дузпа) — 1:0, Минчев 34-та — 2:0, Сотиров 68-та — 2:1, Младенов 71-та — 3:1	

Последните три срещи от XVIII кръг на републиканското първенство по футбол по първенство за първи път са по двойки. И така, в първия кръг на първенството са разделени по двойки „Тракия“ и „Берое“, „Лески-Спартак“ и „Черно море“, „Етър“ и „Локомотив“ (Пд). Велков 21-та (дузпа) — 1:0, Минчев 34-та — 2:0, Сотиров 68-та — 2:1, Младенов 71-та — 3:1.

Сковани в стремежа да надделее

ПЛОВДИВ, 11 март. Напълно изненадващо желание за победа в днешния футболна среща между „Тракия“ и „Берое“ даде отстранение върху играта и на двата отбора. И в двата отбора в стартовото напрежение прегоряха повечето момчета. Преномерната им амбиция да постигнат успех в първата среща ги даде да грешат в подавания и в стрелбата. А в същото време състезателите на „Лески-Спартак“ и „Черно море“ се играха по-добри условия. Тези отбори не отразиха на качеството на двубоя, но все пак в по-добри светлина се извиха футболните си качества. Футболистите на „Лески-Спартак“ и „Черно море“ показаха победната серия на съгражданите си през пролетния полусезон.

„Тракия“ и „Берое“ — комбинираха зона лично пасене, припознаха и до преса. Силната им игра в нападението ги принуди да извършват доста нарушения.

В тази напрегната обстановка шестият мигове, в които да чувствувате, че победата може да Ви се изпълни?

Не. От София тръгнахме с твърдата увереност в силите си. Не се забавлявахме, а играхме да надделеем. Вярата не се пречупи и в най-тежките моменти от мача, дори когато една след друга наши бавачки бавачки напуснаха играта.

Тези, които ги заменяха, знаеха как да вокават, веднага влязоха в тон с останалите. Всички в отбора заслужават висока оценка за всеотдайността и борбеността, с които докрай преследваха победата.

Не остава време за почивка. Следва нова, още по-отговорна задача — олимпийската квалификация.

Осем от „Лески-Спартак“ сме в националния отбор. Създаваме голямата отговорност за квалификацията олимпийски турнир в Куба. Уверена съм, че ще надделеем в тази борба и ще играем в Лос Анжелос.

И след много пропуски — убедително

ВЕЙКО ТЪРНОВО, 11 март. Грудно, много грудно беше на 22-та футболна среща между „Тракия“ и „Берое“. Наистина организаторите бяха пожелали похвални условия — теренът на стадион „Ивайло“ да е в изключително добър състояние, обаче това не помогна много. Оставени бяха много лонки и всички знаеха, че на разваляния терен място за технична изпълнявана няма да има. Оказва се, че решаване роли в днешния мач имат издръжливостта, волята и мъжеството на състезателите. Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Винаги преди това срещата била отбелязана с голяма борба, но днешната среща била по-тежка. Единственото „Кремиковици“ е равнието резултат в „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

Конкурс „Кюстендилска пролет—84“

КЮСТЕНДИЛ, 11 март (Кор. на „Работническо дело“). Доста са предположенията, но никой с положителност не е доназал откъде и откога идва запазената и до днес традиция, с която кюстендилски чествуват 21 март мач ден на пролетта. Вече почти две

десетилетия подготовката за този празник навлиза в най-важната си фаза с провеждането на явния конкурс за избиране на красивата, умната и работлива девойка, която да олицетворява новата Кюстендилска пролет.

В тази годишна конкурс,

ДЕЛЕГАЦИИ, СРЕЩИ, СЪБЩЕНИЯ

ДЪРЖАВНИЯТ СЪВЕТ е издал указ за награждаването на Благоевградски окръг, с орден „Народна република България“ — първа степен, и на Маринка Михайлова Карастоянова от с. Самоводене, Великотърновски окръг, със сщия орден —

трета степен, за активно участие в борбата против фашизма и капитализма и в строителството на социализма и във връзка с навършването на крълги годишнина. С орден „Народна република България“ — трета степен, се награждава и Атанас Борисов

проведен в салона на Кюстендилския драматичен театър с голяма естрадна програма и близо 1500 артисти, журито и по-голямата част от публиката удостоиха с честта „Кюстендилска пролет—84“ да бъде представена от младата работничка при завода за кондензатори „Емил Шекердински“ Любка Атанасова.

Стамболов от гр. Ямбол за активно участие в строителството на социализма и във връзка с неговата 50-годишнина.

В ПРОДЪЛЖЕНИЕ на три дни Търговище бе домкин на заключителния етап на Шестия републикански фестивал на художествената самодейност за класически и естрадни танци.

СПРАВОЧНИК НА ЧИТАТЕЛЯ

ТЕЛЕВИЗИЯ

Понеделник, 12 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

17.00 — В помощ на лекарите. „Реанимация и интензивно лечение при инфаркт на миокарда“.

17.30 — За децата: „Птиците остават при нас“.

18.15 — „Войни, Населеници“ и „Смилот от онежи“.

18.45 — Икономическа политика. „Измерения на отговорността“.

19.15 — Народна музика: „Ситен ми сноеще наваляло“.

19.45 — Лека нощ, деца!.

20.00 — По света и у нас.

20.30 — Хора на път.

20.45 — Свещта на венец: „Стромената дълга“ от Хайнрих фон Клаузе.

21.00 — „Лески-Спартак“ и „Черно море“.

21.30 — Класическа музика: „Князевият кинетот“ от Дворжак. Изпълнение на каварска група.

22.00 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

20.30 — Балетен концерт по музика на Обер, Адам, Чайковски, Минуску и Бах.

21.30 — Време на хора: „Наричаха го Странната“.

21.50 — Днес.

22.00 — Студийно „Х“. „Неприятна история“ — епизод на историята.

22.30 — Хора на път.

22.45 — В края на деня.

Вторник, 13 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.05 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

20.30 — Балетен концерт по музика на Обер, Адам, Чайковски, Минуску и Бах.

21.30 — Време на хора: „Наричаха го Странната“.

21.50 — Днес.

22.00 — Студийно „Х“. „Неприятна история“ — епизод на историята.

22.30 — Хора на път.

22.45 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

20.30 — Балетен концерт по музика на Обер, Адам, Чайковски, Минуску и Бах.

21.30 — Време на хора: „Наричаха го Странната“.

21.50 — Днес.

22.00 — Студийно „Х“. „Неприятна история“ — епизод на историята.

22.30 — Хора на път.

22.45 — В края на деня.

Сряда, 14 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

20.30 — Балетен концерт по музика на Обер, Адам, Чайковски, Минуску и Бах.

21.30 — Време на хора: „Наричаха го Странната“.

21.50 — Днес.

22.00 — Студийно „Х“. „Неприятна история“ — епизод на историята.

22.30 — Хора на път.

22.45 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

20.30 — Балетен концерт по музика на Обер, Адам, Чайковски, Минуску и Бах.

21.30 — Време на хора: „Наричаха го Странната“.

21.50 — Днес.

22.00 — Студийно „Х“. „Неприятна история“ — епизод на историята.

22.30 — Хора на път.

22.45 — В края на деня.

Четвъртък, 15 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ПЕТЪК, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

СЪБОТА, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

НЕДЕЛА, 18 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ПЕТЪК, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

СЪБОТА, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

НЕДЕЛА, 18 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ПЕТЪК, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

СЪБОТА, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

НЕДЕЛА, 18 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ПЕТЪК, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

СЪБОТА, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

НЕДЕЛА, 18 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ПЕТЪК, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

СЪБОТА, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

НЕДЕЛА, 18 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ПЕТЪК, 16 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

ВТОРА ПРОГРАМА

19.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.

СЪБОТА, 17 март

ПЪРВА ПРОГРАМА

9.10 — Кръгзор: „Знание“ — 13.40 — Портрети: Злато Болдинев: 20.05 — Курс на развитие: 20.30 — София — нашата столица.