Интервью товарища Фиделя Кастро

НАЧАЛО НА 1-Й СТР.

того, мы надеемся провести широкий обмен мнениями по многим вопросам, касающимся наших отношений.

— Вы не раз бывали в Советском Союзе, товарищ Фидель Кастро, и не только в Москве, — сказал корреспондент, — но и во многих других городах. Что вам больше всего запомнилось?

Фидель Кастро на это ответил:

— Действительно, я был в Советском Союзе четыре раза. Я был в разных местах и районах вашей страны. Я был, кроме Москвы, в Ленинграде, в Киеве, в Волгограде, в Узбекистане, в Красноярске, на озере Байкал, я посетил Братскую ГЭС, когда она строилась, я посетил также Урал, побывал в Крыму, на берегу Черного моря. Был в Грузии, в окрестностях Москвы, в подмосковных лесах и в других местах. И всюду было видно, каких огромных достижений добился Советский Союз. Меня восхищают огромные успехи, достигнутые в развитии экономики, науки, техники и в социальной области. За немногие годы, за несколько десятков лет, в Советском Союзе сделано то, на что другим странам потребовались века. Но что меня больше всего поражает, когда я бываю в Советском Союзе, так это не столько материальные, экономические свершения, сколько сам советский народ.

— А какие черты советских людей вам показались особенно характерными? — спросил корреспондент.

— Высокая общая культура, — сказал Фидель Кастро, — и прежде всего политическая сознательность, братские человеческие чувства, гостеприимство, любовь к своей Родине и высокое чувство интернационализма. Советский народ самоотверженно работает, и советскому народу присуща безграничная верность идеям Ленина. Можно сказать, что в Советском Союзе сформировался новый тип человека. Так и должно быть в обществе, построившем социализм и строящем коммунизм. И мы это видим, чувствуем и осознаем. Мы действительно наблюдаем новый тип человека в Советском Союзе. Мы это видели, встречаясь с советским народом, советскими специалистами, инженерами и техниками. Все это люди, преданные делу, преданные труду. Они очень способные, отлично знают свое дело. Поэтому мы нисколько не сомневаемся в том, что в будущем советский народ добьется огромных достижений и успехов, еще больших, чем в настоящее время.

Мы отметили 15-летие революции, и уже сейчас мы можем видеть благотворное влияние революции на наших людей, в особенности на новое подрастающее поколение. Действительно, социалистическая революция дает совершенно новый тип человека, человека более чистых и благородных устремлений, с совершенно иным отношением к жизни. Я очень ясно вижу эти черты всякий раз, когда имею возможность встречаться с советским народом.

На вопрос: «О чем думали вы, товарищ Кастро, через 17 лет после героической высадки с «Гранмы», в те 70 минут, когда эта шхуна совершала последний рейс в Гавану на вечную стоянку?» Фидель Кастро ответил:

— Прежде всего я вспоминал всех товарищей, которые были со мной в том переходе, и, конечно, всех товарищей, которые погибли в годы борьбы. Я вспомнил о всех тяготах, которые мы преодолели за эти годы, полные веры в наш народ, в будущее нашей родины. Мы должны были действительно преодолеть колоссальные трудности. Сейчас трудно это себе представить, но мы действительно должны были преодолеть расстояние в полторы тысячи миль на этой маленькой шхуне. И, наконец, я должен с удовлетворением сказать, что мы поняли, что ни одна жертва не пропала даром и что многим из нас повезло в том смысле, что мы увидели воплощенными в реальность те мечты и идеалы, во имя которых мы упорно сражались в те годы.

В заключение товарищ Фидель Кастро сказал:

— Я хотел бы передать советскому народу наши самые горячие чувства, чувства дружбы, любви и солидарности. Я пользуюсь также случаем для того, чтобы передать привет руководителям Коммунистической партии, членам Центрального Комитета, Политбюро и Советского правительства. Вскоре нам будет оказана большая честь, и к нам приедет товарищ Брежнев. Я хотел бы передать ему через Советское телевидение наш особый личный привет, выразить ему нашу радость по поводу того, что он скоро будет среди нас, сказать ему о большом энтузиазме, который царит среди кубинского народа, о большом счастье видеть его здесь через несколько дней, когда он приедет в нашу страну. Я хотел бы заверить его, что в эти дни он будет хорошо чувствовать себя на Кубе, он будет счастлив среди нас.

Я хотел бы поблагодарить также Советское телевидение за возможность обратиться к советскому народу. Большое спасибо.

(ТАСС).

ПОД СВЕТОМ ЛЕНИНСКИХ ИДЕЙ

КЫЗЫЛ, 24 января. (ТАСС). У трудящихся Советской Тувы, расположенной за седыми вершинами Саян, сегодня большой и радостный праздник. Рядом с орденом Ленина, которым награждена республика, сегодня к ее знамени прикреплен орден Дружбы народов. Этой награды она удостоена за большие заслуги трудящихся Тувинской АССР в укреплении братской дружбы и сотрудничества советских народов, большие успехи в экономическом, социально-политическом и культурном строительстве и в ознаменование 50-летия Союза Советских Социалистических Республик.

На совместном торжественном заседании Тувинского областного комитета партии и Верховного Совета республики с приветственной речью к собравшимся обратился заместитель Председателя Совета Министров СССР М. А. Лесечко.

М. А. Лесечко зачитал Указ Президиума Верховного Совета СССР о награждении Тувинской АССР орденом Дружбы народов и под бурные аплодисменты прикрепил высокую награду к знамени республики.

С ответной речью выступил первый секретарь Тувинского обкома КПСС Г. Ч. Ширшин.

Участники торжественного заседания с огромным подъемом приняли приветственное письмо Центральному Комитету КПСС, Президиуму Верховного Совета СССР и Совету Министров СССР.

ВОКРУГ СВЕТА СОБЫТИЯ · ОТКЛИКИ

Куба ждет товарища Л. И. Брежнева

ГАВАНА, 24 января. (Корр. ТАСС). Визит Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева на Кубу будет иметь поистине историческое значение не только для нашего народа. Он вызовет широчайший резонанс в Латинской Америке и во всем мире, заявил лауреат международной Ленинской премии «За укрепление мира между народами» президент Союза писателей и деятелей культуры Кубы известный кубинский поэт Николас Гильен в беседе с корреспондентом ТАСС.

Кубинские писатели и поэты, музыканты и художники, люди творческого труда, как и весь народ нашей страны, с нетерпением ждут дорогого гостя Леонида Ильича Брежнева. Его визит на Кубу — чрезвычайно радостное событие для всех кубинцев. Он послужит делу дальнейшего углубления и расширения нерушимой дружбы между нашими братскими странами, делу упрочения единства и сплоченности всего социалистического содружества.

Я имел счастливую возможность, продолжал Николас Гильен, участвовать в работе состоявшегося в Москве Всемирного конгресса миролюбивых сил и слушать на конгрессе товарища Л. И. Брежнева. В моей жизни это одно из самых памятных событий. Спокойная и уверенная речь Л. И. Брежнева, в которой дан глубочайший анализ самых животрепещущих проблем современности и указаны реалистические и практические пути для их разрешения, произвела на меня огромное впечатление. Она буквально потрясла меня, как и всех делегатов конгресса.

Буквально каждый день открывает все новые возможности для плодотворного и взаимовыгодного развития братских связей между нашими народами, для упрочения нашей нерушимой дружбы, сказал далее Николас Гильен, и самым ярким выражением этого явится предстоящий визит на Кубу Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева. Наш народ живет в эти дни ожиданием встречи с товарищем Л. И. Брежневым, готовится оказать ему самый горячий и сердечный прием.

ЗАЯВЛЕНИЕ ИЗРАИЛЬСКИХ КОММУНИСТОВ

РИМ, 24 января. (ТАСС). По поступившим сюда сообщениям, делегация парламентской фракции Коммунистической партии Израиля вручила президенту Израиля заявление в связи с предстоящим сформированием нового правительства, в котором, в частности, говорится:

Октябрьская война 1973 года разрушила концепции, лежавшие в основе действий партий правительственной коалиции и правой оппозиции. Рухнули идеи о том, что господство над арабскими землями, захваченными в 1967 году, обеспечит безопасность Израиля, что израильское военное превосходство вечно.

Сейчас существует реальная возможность установления прочного и справедливого мира на основе выполнения резолюций Совета Безопасности ООН, обеспечивающих права всех народов и государств района, указывается в заявлении.

Компартия Израиля, отмечается в заявлении, выступает против сформирования так называемого «правительства национального единства» или «правительства чрезвычайного положения» с участием крайне правого блока «Ликуд». Это приведет к продолжению политики войн и провалу мирной конференции по Ближнему Востоку в Женеве. КПИ, подчеркивается в заявлении, также против любого правительства, которое будет продолжать выступать с территориальными притязаниями, блокируя тем самым путь к миру.

Послание Р. Никсона конгрессу

ВАШИНГТОН, 24 января. (ТАСС). Президент США Р. Никсон направил конгрессу послание по вопросам энергетики.

Несмотря на то, что страна богата естественными ресурсами, указывается в послании, производство нефти намного отстает от возрастающего спроса на нее. Даже до прекращения поставок арабскими странами нефти в США импортируемой Соединенными Штатами нефти было недостаточно для полного удовлетворения спроса. С введением эмбарго, указывает Р. Никсон, «нехватка стала намного серьезней».

Благодаря жертвам со стороны американского населения и мерам федерального правительства в решении энергетической проблемы удалось добиться некоторого прогресса. Однако, подчеркивает Р. Никсон, принятые меры явились лишь «первыми шагами».

Президент намерен предложить законодательство, главная цель которого — предоставить правительству полномочия по введению ограничений на общественное и частное потребление энергии, а также законопроект о введении налога на сверхприбыли нефтяных корпораций. Как известно, многие конгрессмены и американская общественность обвиняют нефтяные монополии в том, что они искусственно обостряют энергетический кризис в целях наживы.

Р. Никсон отмечает, что энергетический кризис, несомненно, создает проблемы для экономики и может вызвать «необычно резкий рост безработицы».

РЕЗКОЕ ОСУЖДЕНИЕ

Грубая провокация, совершенная китайскими властями против советских дипломатов в Пекине, резко осуждается печатью социалистических стран.

Провокации в отношении советских дипломатов и членов их семей — это преступный акт, пишет венгерская газета «Непсабадшаг».

«Непсабадшаг» отмечает, что Пекин не извлек уроков из своих провалов и продолжает идти дальше по пути авантюристической политики. Провокации против советских дипломатов — это вызов, который адресован не только Советскому Союзу, но и братским социалистическим странам, всем сторонникам прогресса и мира. Поэтому мы, заявляет газета, решительно осуждаем эту подлую провокацию.

Чехословацкая газета «Руде право» пишет: Не возникает сомнения в том, что подавляющее нарушение дипломатического иммунитета советских представителей было совершено по указанию китайских властей. Мы ни в коем случае не виним в этом простого китайского труженика, которого нельзя ставить в один ряд с представителями маоистского режима. К подобным актам против иностранных дипломатов в Китае, отмечает газета, обычно прибегают для того, чтобы отвлечь внимание народа от проблем, вызванных внутренним кризисом.

Грубое насилие в отношении советских людей — не эпизодический случай в практических делах маоистов, подчеркивает болгарская газета «Народна армия». Он показывает, как глубоко опустились в болото антисоветизма китайские руководители.

(ТАСС, 24 января).

СТРОКИ С ТЕЛЕТАЙПНОЙ ЛЕНТЫ

● **ПРАГА. Новая почтовая марка достоинством в 1 крону с изображением здания СЭВ в Москве выпущена Министерством связи ЧССР.** Она посвящена 25-й годовщине создания Совета Экономической Взаимопомощи. Вместе с маркой выпущен также конверт специального гашения.

● **ДЕЛИ. Сегодня сюда с официальным визитом прибыл президент СФРЮ И. Броз Тито.** В аэропорту Палам его встречали президент Республики Индия В. В. Гири и другие официальные лица.

● **ГААГА. Международный симпозиум ООН по проблемам народонаселения и правам человека проходит в Амстердаме.** В нем принимают участие представители 20 стран мира, в том числе Советского Союза. В повестке дня — разработка доклада для Всемирной конференции ООН по народонаселению, которая должна состояться в августе этого года в Бухаресте.

● **ПАРИЖ. Министр иностранных дел Франции М. Жобер отбыл в поездку по ряду стран Ближнего Востока.** В ходе поездки он посетит с официальными визитами Саудовскую Аравию, Кувейт и Сирию.

● **ЛОНДОН. Члены Северо-ирландской ассамблеи, принадлежащие к правому крылу юнионистской партии, заявили, что отныне они не будут принимать участие в ее заседаниях.** Лидер правых юнионистов Уэст заявил журналистам, что «ультра» также намерены прибегнуть к тактике насильственных действий с целью срыва заседаний ассамблеи.

● **ТОКИО. Премьер-министр Японии Какуэй Танака в результате простуды получил осложнение в виде паралича лицевых мышц.** Как сообщает агентство Киодо Цусин, врачи рекомендовали премьер-министру пройти до конца текущего месяца «интенсивный курс лечения», в связи с чем Танаке придется ограничить до минимума выполнение своих обязанностей.

● **ВАШИНГТОН. В Вашингтоне установлен еще один малоприятный для его жителей «рекорд».** Цены на товары широкого потребления в минувшем году повысились в столице США настолько, что превзошли невиданный с 1947 года «средний» ежегодный рост дороговизны в США, о котором сообщило во вторник министерство труда. Цены на продовольственные товары подскочили на 25 процентов. Стоимость топливной нефти выросла за год на 51 процент.

(ТАСС, 24 января)

ФЛАГМАН СОВЕТСКОГО КИНО

К пятидесятилетию «Мосфильма»

Киностудия «Мосфильм» отмечает свое пятидесятилетие в знаменательное время, отмеченное самоотверженным трудом советского народа, успешно выполняющего исторические решения XXIV съезда партии.

За прошедшие 50 лет творческий коллектив киностудии «Мосфильм» создал тысячу двести пятьдесят полнометражных художественных фильмов. В лучших произведениях запечатлены ярчайшие моменты истории нашего государства, отражены трудовые и ратные подвиги народа — строителя коммунистического общества. У истоков сегодняшнего «Мосфильма» были выдающиеся мастера кино — Сергей Эйзенштейн, Всеволод Пудовкин, несколько позже пришел Александр Довженко. Первый замечательный фильм «Броненосец «Потемкин», который пронес по экранам всего мира яркое красное знамя, и поныне является символом высокой революционной идейности и глубокой жизненной правды советского киноискусства.

Сегодня, вспоминая лучшие картины «Мосфильма», можно сказать, что главным объектом художественного исследования для кинематографистов всегда была современная жизнь. Героика революции и гражданской войны, борьба за победу социалистического строя, создание советской индустрии, коллективизация сельского хозяйства, успехи в развитии науки и культуры — все эти события волновали художников кино, врывались на экраны.

Вслед за картинами С. Эйзенштейна, В. Пудовкина, А. Довженко появились фильмы А. Роома, Е. Дзигана, Ю. Райзмана, Г. Александрова, И. Пырьева, М. Ромма, Г. Рошаля, М. Калатозова, А. Птушко, С. Юткевича. Картины «Мы из Кронштадта», «Последняя ночь», «Партийный билет» и другие учили бесстрашию и отваге в борьбе за новую жизнь, показывали характеры новых людей, коммунистов.

На студии «Мосфильм» было положено начало кинематографической Ленинианы, здесь созданы первые художественные фильмы о вожде революции — «Ленин в Октябре», «Ленин в 1918 году», «Рассказы о Ленине».

Шагая в ногу с жизнью, создатели фильмов показывали героев первых пятилеток, запечатлевали подвиг народа в строительстве социализма, разрабатывали военно-патриотическую тему, воспитывая в нашем народе готовность к защите Родины. И когда грянула Великая Отечественная война, кинематографисты с первых ее дней объявили себя «мобилизованными и призванными», пошли снимать боевые сборники, а потом и большие кинополотна. Один за другим появились фильмы «Секретарь райкома», «Она защищает Родину», «Кутузов», «Нашествие» и другие.

В послевоенный период мастера «Мосфильма» сняли целый ряд ярких картин о строительстве мирной жизни, о людях рабочего класса, колхозного крестьянства, трудовой интеллигенции, деятелях науки и культуры. События современности наполнили картины «Высота», «Первый эшелон», «Поэма о море», «Урок жизни».

Наряду с современными темами многих художников продолжала волновать тема Великой Отечественной войны. Ратный подвиг народа, стойкость и мужество советских людей в борьбе с фашизмом нашли отражение в картинах «Баллада о солдате», «Судьба человека», «Живые и мертвые», «У твоего порога». Разработка этой темы достойно завершилась циклом ярких эпических картин режиссера Юрия Озерова «Освобождение». Серьезным экзаменом была работа над фильмом «Война и мир», который по своей постановочной сложности не знает себе равных.

Наращивая производственную мощность, собирая большой коллектив творческих работников, «Мосфильм» за пятьдесят лет вырос в крупнейшее современное фильмопредприятие, выпускающее ежегодно до 50 полнометражных художественных картин. Телевизионные многосерийные фильмы «Вызываем огонь на себя», «Адъютант его превосходительства», «Тени исчезают в полдень» также сняты на студии «Мосфильм».

Надо сказать, что наша студия не только творческая организация, но и большое современное производственное предприятие. Конечный успех дела здесь зависит от усилий всех творческих работников, инженеров, техников, лаборантов, рабочих и служащих. Сейчас коллектив студии трудится над выполнением новых задач, вытекающих из постановления ЦК КПСС «О мерах по дальнейшему развитию советской кинематографии».

Сегодня главное внимание создателями фильмов уделяется разработке современной тематики, всестороннему показу жизни нашего общества. Недавно завершены работы над картинами о наших современниках — «Визит вежливости», «Возврата нет», «С весельем и отвагой», «Калина красная», «Это сильнее меня», «Каждый день доктора Калинниковой».

Близятся к завершению ленты — «Самый жаркий месяц» — о современном рабочем классе и «Выбор цели» — о подвиге советских ученых в разработке проблем ядерной физики и использовании ядерной энергии в мирных целях. В числе фильмов, находящихся в работе, «Романс о влюбленных» — о жизни современной молодежи, «Белый день», посвященный серьезным нравственным проблемам, «Агония» — о падении самодержавия в России. Готовятся к постановке картины «Они сражались за Родину» по роману М. Шолохова, «Коммунисты» и «Судьба». В работе над этими произведениями принимают участие такие мастера экрана, как С. Бондарчук, Ю. Озеров, Ю. Карасик, И. Таланкин, А. Кончаловский, А. Тарковский, Е. Матвеев, и другие.

В планах студии ряд фильмов на современные и исторические темы, музыкальные и спортивные картины, ленты для детей и юношества, совместные постановки со студиями социалистических стран.

Но главное место в деятельности «Мосфильма» по-прежнему занимает современная тема. Для того чтобы создавать произведения о наших современниках — людях труда, рассказывать о том, чем они живут, как работают, отдыхают, что их волнует, необходимо хорошо знать этих людей, постоянно общаться с ними, прислушиваться к их мнению о фильмах, стараться исправить замеченные недостатки.

Наша киностудия тесно связана со многими промышленными предприятиями страны. Есть у нас верные друзья и в столице: уже не один год длится творческое содружество «Мосфильма» с коллективом автозавода имени Лихачева. Автозаводцы — первые зрители многих наших картин. Как правило, после просмотра фильмов устраиваются их обсуждения.

Создание высокоидейных художественных произведений, формирование тематических планов, активизация коммунистов в сложном творческом процессе всегда находятся в центре внимания партийной организации «Мосфильма». Основной сферой партийного влияния на творческую жизнь студии является, в первую очередь, повседневная деятельность семих творческих работников—коммунистов. Работа коммунистов — режиссеров-постановщиков, художественных руководителей объединений, редакторов, организаторов производства оказывает решающее влияние на творческую жизнь студии.

В коллективе «Мосфильма» широко, с огромной заинтересованностью обсуждали Обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу. Этот документ побуждает каждого советского человека глубоко задуматься о своем долге, о своем месте в общенародном деле борьбы за коммунизм. Сейчас, когда все трудящиеся напряженно работают над выполнением заданий девятой пятилетки, на нас, кинематографистах, лежит особая ответственность за свое творчество, его активную общественную роль.

Поздравление Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева по случаю 50-летия «Мосфильма» с воодушевлением и подъемом встречено коллективом студии. Оно обязывает нас еще шире охватить круг серьезных проблем современной жизни, работать так, чтобы все наши картины, создаваемые на «Мосфильме», отличались высокой идейностью, были совершенны в художественном отношении и активно служили делу коммунистического воспитания народа.

Н. ИВАНОВ,
заместитель генерального директора киностудии «Мосфильм».

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

✦ **Хлеборобам, их труду и борьбе за высокие урожаи** посвящена новая картина Центральной студии документальных фильмов «Хлеборобы», премьера которой состоится сегодня в кинотеатре «Октябрь». Новая хроникально-документальная лента журналистов экрана создает коллективный портрет советского земледельца семидесятых годов. Над фильмом работали писатель Г. Радов, режиссер В. Конопалов, операторы В. Манаров, А. Билик и В. Извеков.

✦ **В Доме военной книги** на Садовой-Спасской улице можно не только приобрести новинки политической; художественной, военно-технической литературы, книги цикла «Военные мемуары» и другие издания. Покупатели охотно посещают заседания работающего при магазине клуба книголюбов. Вчера они прослушали здесь лекцию «Советская литература на новом этапе».

✦ **Секция зрителей Центрального Дома актера регулярно проводит вечера** из цикла «Содружество искусства и труда», на которых артисты московских театров встречаются с передовиками производства. На очередном вечере коллектив МХАТа СССР имени М. Горького выступил с творческим отчетом перед бригадами коммунистического труда заводов имени Владимира Ильича, «Красный пролетарий», 1-го ГПЗ, «Серп и молот», «Москабель», «Динамо» и других предприятий. Артисты рассказали о творческих планах театра, показали сцены из спектаклей текущего репертуара.

✦ **Вчера Театр юного зрителя** показал сотый спектакль по пьесе венгерского драматурга Ш. Шомоди Тота «Как дела, молодой человек?».

✦ **Л. Владимирский** — художник-график, иллюстратор детских книг. «Приключения Буратино» А. Толстого, «Волшебник Изумрудного города» А. Волкова, «Приключения Петрушки» А. Смирнова и М. Фадеевой — его самые известные работы. Вчера в Центральном Доме работников искусств открылась выставка работ Л. Владимирского. Здесь, кроме книжных иллюстраций, представлены зарисовки мест, где побывал художник: стройки Дальнего Востока, памятники Монголии и Египта, города Швеции, сценки, которые наблюдал Л. Владимирский в Индии и Австралии. Большое место на выставке занимают портреты.

голубой экран

с 28 января по 3 февраля

ПОНЕДЕЛЬНИК, 28 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 7.45 — Информационная программа. Концерт. 9.15 — Цв. «Клуб кинопутешествий». 10.15 — Цв. Концерт советской песни. 11.00 — К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Концерт. 13.20 — Телефильмы «Камень моря», «Лазиная». 15.50 — «Мы — друзья природы». 16.15 — Цв. «Узоры». 16.45 — А. Фадеев. «Разгром». 17.30 — «Кортеж». 18.15 — Цв. «Девочка и слон». 18.35 — «Встречный план Владимирской области». 19.20 — «Молодость». 20.35 — Цв. Концерт песни. 21.00 — «Время». Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Эстрадный концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «Про Тяпу, Ляпу и Жаконю». 19.00 — «Москва». 19.30 — Концерт. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» «Приключения Румцайса». 20.30—Док. фильмы «Мой отец — рабочий», «Все выше». 21.00 — «Здоровье». 21.30 — Цв. Концерт. 22.00 — Цв. «Товарищ бригада». Телефильм. 1-я серия. 23.05 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Экран — учителю. «Проблемное обучение». Для студентов-заочников. 18.40 — Научный коммунизм. 19.35— Физика. III курс. 20.50 — Для поступающих в вузы. Физика. 21.25 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Док. фильмы «Частица нашей жизни», «Экскаваторщик Кулиш». «Выигрыш — сроки плюс 500 миллионов». 20.30 «Музыка сегодня». 21.30 — Концерт ансамбля «Березка».

ВТОРНИК, 29 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Поет Г. Олейниченко. 11.00 — К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Концерт песни. 15.20 — Телефильмы «Круг почета», «Летающий лыжник». 16.00 — «Объектив». 16.30 — «Ваш сад». 17.00 — С юбилейной выставки Академии художеств СССР. 17.30 — «Случай в цирке, или Дружба выручила». 18.30 — Концерт. 18.45 — Цв. Встреча сборных СССР и США по вольной борьбе. 19.40 — А. Островский. «Таланты и поклонники». 21.00 — «Время». К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ «Таланты и поклонники». Продолжение спектакля.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Цв. «Сказки Мастера Фломастера». 19.30 — «Москва». 19.30 — «Дом на Ново-Басманной». Док. фильм. 19.50 — Репортаж с Московского завода автоматических линий имени 50-летия СССР. 20.00 — «Спокойной ночи, малыши!». «Заяц и лиса». 20.15—Хоккей с мячом. Сборная СССР — сборная Швеции. 21.00 — Концерт. 21.30 — «Подмосковье». 22.00 — Цв. «Товарищ бригада». Телефильм. 2-я серия. 23.05 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 — 10.40 — Для учащихся 4-х классов. История. 11.00 — Для поступающих в вузы. Математика. 11.05 — Экран — учителю. «Учебные передачи по химии и физике в январе—феврале». 11.45 и 12.40 — Для учащихся 5-х классов. География. 12.10 — «Наука, техника, прогресс». 13.10 — «Анализ хозяйственной деятельности». 14.00 — «Стиль и культура руководства». 17.30 — Для учащихся 8-х классов. Физика. 17.55 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 18.40 — Для студентов-заочников. Теоретическая механика. II курс. 20.00—Высшая математика. I курс. 21.15 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Музыкальный киоск». 19.45 — Цв. Док. фильмы «Москва» (кинообозрение № 8). «Встреча с Воронежем». «Нижний Тагил». 20.15 — «Челнок — Утренняя звезда». Фильм-балет. 21.30 — «Страницы творчества Юхана Смуула».

СРЕДА, 30 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Док. фильм. 10.30 — «Творчество юных». 11.00 — К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. 12.00 — Концерт. 15.15 — Шахматы. На матчах претендентов. 15.30 — «Поэзия». А. Кулешов. 15.50 — «Мировой океан». 16.15 — «Наука сегодня». 16.45 — Для школьников. Концерт. 17.00 — «В мире книг». 17.30 — «Ребятам о зверятах». 18.15 — Для школьников. «Со щитом или на щите». 18.25 — «Москва и москвичи». 18.50 — Цв. Телефильм «Всегда к полудню». 19.20—Д. Кабалевский. Романсы на стихи Р. Гамзатова. 19.40 — Цв. Чемпионат Европы по фигурному катанию. Парное катание. 21.00 — «Время». К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Чемпионат Европы по фигурному катанию. Парное катание. Тираж «Спортлото».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Цв. «Веселые странички». 18.35 — «Москва». 19.00 — Цв. Хоккей. СКА—ЦСКА. 21.15 — «Земледелец». 22.00 — Концерт. 22.45 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40— Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. История. 10.00 — Для поступающих в вузы. Русский язык. 11.10 — Физика. 11.45 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Литература. 12.10 — Научно-популярные кинофильмы «Зеленый пояс славы», «Два музея». 13.05 — «Наука — врач». 13.30 — Для учащихся средней школы. «Основы советского законодательства. 16.35 — Экран — врачу. «Тромбогемморагический синдром». 17.20 — «Современная аппаратура для готовки и переливания крови». 18.00 — Экран — учителю. «Учебные передачи по литературе в феврале». 18.40 — Для студентов-заочников. История КПСС. 19.35 — Высшая математика. 20.50— Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Музыкальная программа. 20.00 — Цв. Телевизионный театр миниатюр. «13 стульев». 21.00 — Цв. «Вечера советской музыки». 21.35 — «Земля у океана». Телефильм.

ЧЕТВЕРГ, 31 ЯНВАРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цв. Для школьников. Концерт. 10.15 — «Советский характер». Телеочерк. 11.00 — Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Симфонический концерт. 15.20 — Кинопрограмма: «Соленые метры», «Животноводческая ферма требуют...», «Золотой карп», 15.50 — «Наш встречный план». Интервью секретаря парткома совхоза «Коммунарка» В. А. Засимова. 16.00 — «Беседы о спорте». 16.30 — «Русская речь». 17.15 — Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с вице-президентом АН СССР М. А. Лаврентьевым. 18.15— Цв. «В каждом рисунке солнце». 18.30 — «Пути повышения качества продукции». 19.00 — Цв. «Творчество народов мира». 19.40 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. Парное катание. 21.00 — «Время». Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Чемпионат Европы по фигурному катанию. Парное катание.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Цв. «Умелые руки». 19.00 — «Москва». 19.30 — Цв. Хоккей. «Крылья Советов» — «Трактор». В перерыве «Спокойной ночи, малыши!» 21.00 — «Время». Информационная программа. Концерт. По окончании — Московские новости. Программа передач.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 — Для учащихся 4-х классов. Музыка. 10.00 — Для поступающих в вузы. Математика. 11.10 — «Наука, техника, прогресс». 11.45 и 12.40 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. 12.10 — Научно-популярный кинофильм. 13.10 — Стандартизация и качество продукции. 14.00 — «Решение в процессе управления — производством». 17.25 — Для учащихся 9-х классов средних специальных учебных заведений. Литература. 18.40 — Для студентов-заочников. Высшая математика. 20.00 — Начертательная геометрия. 21.15 — Английский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Цв. «Красная Пресня в степи журавлиной». 20.00 — Цв. «Артлото». 21.00 — Михаил Шолохов. «Поднятая целина». 21.10 — Цв. «Камерные вечера».

ПЯТНИЦА, 1 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45—Встреча юнкоров телестудии «Орленок» с вице-президентом АН СССР М. А. Лаврентьевым. 10.30 — Концерт классической музыки. 11.00 — Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Концерт. 15.20 — Цв. «Час души». Док. фильм. 15.35 — «Молодость». 16.30 — «Шахматная школа». 17.00 — «В мире изобретений». 17.30 — «Подарки друзьям». 18.15 — Цв. Для детей. «Если бы я был...» 18.25 — Репортаж с московской фабрики «Парижская коммуна». 18.35 — Цв. Телефильм «Приключения Мегера в отпуске». 19.40 — Чемпионат Европы по фигурному катанию. Мужчины. 21.00 — «Время». Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Чемпионат Европы по фигурному катанию. Спортивные танцы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Цв. Для детей. «Так или не так?» 19.00 — «Москва». 19.30 — Цв. «Вам наши песни и танцы». 20.00 — «Отдых в выходные дни». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» «Про лисенка». 20.30 — Научно-популярные фильмы. «Зрительный прогноз». «Необычное решение». 20.50 — В. А. Моцарт. Концерт для фортепьяно с оркестром (ля мажор). 21.30 — «Воскресенский и Раменский районы Подмосковья соревнуются». 22.00 — «У театральной афиши». 23.00 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.40, 10.40 и 14.45 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. 10.00 — Экран — учителю. «Учебные передачи по литературе в феврале». 11.05 — Для поступающих в вузы. Физика. 11.40 и 12.40 — Для учащихся 10-х классов средних специальных учебных заведений. Литература. 12.10 — «Для вас, родители». 13.10 — «Перспективы и проблемы развития АСУ». 14.00 — «Новое в трудовом законодательстве». 17.15 — Для учащихся 6-х классов. Зоология. 17.40 — Для учащихся 7-х классов. Литература. 18.10 — Для учащихся школ рабочей молодежи. Общая биология. 10-й класс. 19.40 — Для студентов-заочников. Физика. II курс. 20.00 Общая химия. I курс. 21.15 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.55 — Цв. Эстрадно-танцевальная программа. 19.40 — Док. фильмы «Право на победу», «Солинг-5». «Черт придумал колесо», «Пороги», «Спортивный город». 20.40 — Цв. «Иоланта». Фильм-опера. 22.00 — «Страницы творчества писателя В. Полевого».

СУББОТА, 2 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — «Гимнастика для всех». 9.30 — Для детей. Телефильм «От «А» ...до «Я»...» 9.45 — К 70-летию со дня рождения Героя Советского Союза В. И. Чкалова. 10.20 — Цв. Концерт зарубежных артистов. 11.00 — Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Концерт. «Музыкальный турнир». 12.45 — Цв. «Поэзия». «Мой город сегодня». 13.30 — «Почта программы «Здоровье». 14.00 — Эстрадный концерт. 14.50 — Чемпионат Европы по скоростному бегу на коньках среди женщин. 15.10 — Кинокомедия «Воздушный извозчик». 16.30 — «Очевидное — невероятное». 17.30 — Цв. Мультфильмы «Украденный пудель», «Петя и Красная Шапочка». 18.15 — Телефильм «А. Чеков. Сценки». 19.00 — «Огни цирка». 19.40 — Премьера спектакля Пражского музыкального театра. И. Штраус. «Цыганский барон». 21.00 — «Время». Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Цв. Чемпионат Европы по фигурному катанию. Женщины.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — Хоккей. «Химик» — «Спартак». 17.15 — «Шахматная школа». 17.45 — А. Арбузов. «Вера, Надежда, Любовь». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!» Мультфильм «Кржмилик и Вахмурка». 20.30 — «Справочное бюро». 20.45 — «Семья Дятленко». 21.20 — Реклама. 21.30 — Концерт. 22.00 — «Валерий Чкалов». Художественный фильм. 23.25 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 9.35 и 10.40 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Химия. 10.05 — Немецкий язык. 11.05 — Кинофильм на немецком языке. «Встречи с Зулем». 11.40 и 12.35— Для учащихся 5-х классов. Литература. 12.10 — Французский язык. 13.05 — Для студентов-заочников. Сопротивление материалов. 14.25 — Политическая экономия. 15.20 — Философия. 16.10 — Для поступающих в вузы. Математика. 16.50 — Для учащихся 8-х классов. История. 17.20 — Экран — врачу.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Мелодии друзей». 20.35 — «Поэзия Адама Мицкевича». 20.55 — Цв. «Поет И. Сюсюра».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 3 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.05 — Цв. «На зарядку становись!» 9.30 — Цв. «Будильник». 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — Информационная программа. К визиту тов. Л. И. Брежнева на Кубу. ✦ Для школьников. Концерт. 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Музыкальный киоск». 14.00 — Чемпионат Европы по