Хореографското творчество на М. Петипа и М. Фокин бележи два значителни етапа в развитието на руския класически балет. През втората половина на XIX в. с идването на композиторите-симфоници в балетния театър акцентът в балета преминава от фабулата на сценария върху музикалната основа, а художествената идея ражда обобщение образи на големи танцови композиции. В балетите на Петипа танцът достига изключителна изразителност и техническо съвършенство, в тях чувства и мисли са пресъздадени както в симфоничната музика. В началото на XX в. Фокин свързва руския балет с идеите и образите на модерното европейско изкуство. В неговите едноактни балети каноничните танцови композиции се заменят с динамична танцова пантомима. Естетическите принципи на Петипа и Фокин по-късно намират своето развитие във Франция, Англия, САЩ, за да превърнат тяхното хореографско изкуство в безспорна класика. Именно в съкровищницата на тази класика ни предлага да надникнем **Вечерта на класическия балет** — един обещан празник в Софийската народна опера. Дължим го на н. а. на СССР И. Колпакова, носителка на премията на Международния фестивал на танца, Париж—65, лауреат на Държавна награда на СССР от 1980 г. Една от световноизвестните балетни актриси на нашето време, тя е типичен представител на прославения Ленинградски балет. В нейна постановка и художествено ръководство, с художник на костюмите С. Пастух и асистент Н. Спицина предстои да видим три едноактни балета.

ТВ

ТЕЛЕВИЗИЯ

Понеделник, 2 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Днес.
17,40 — За децата: „Дружно, пионери!"; „Поздрави от децата на света" и „Книжка веселушка": „Бодливите гостенчета" — куклена драма тизация.
18,30 — Воин: „Радар".
19,00 — Прогрес: „Изобретението, човекът, перспективите".
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — детски анимационен филм (VIII епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!.
20,00 — По света и у нас.
20,30 — Актуална антена.
20,40 — Театрални меридиани: „Хенри V" — тв спектакъл по Уилям Шекспир; II част (Англия). Режисьор Дейвид Джайлс, в ролите: Аден Маккоуън, Дейвид Гуилим, Жослин Босю, Бренда Брук, Дерек Холис и др.,
22,05 — Изберете.
22,10 — Журнал ЛИК.
22,50 — В края на деня.
23,05 — Световно първенство по ски — алпийски дисциплини (супергигантски слалом — мъже), репортаж от Кранс Монтана.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: „Език мой ..": 19,05 — Социално управление: „Технология на управлението": 19,25 — Българската наука във възход: „Течни мембрани"; 19,50 — Курс по руски език — VI урок.
20,15 — „Тропикана" — кубински ритми и танци.
20,30 — София — нашата столица.
20,50 — Спортен екран.
21,20 — Гледища: „Стопанската инициативност".
21,50 — Днес.
22,00 — „По долината на Негованка" — документален филм.
22,15 — Студио „Х": „В случай, че умра..." — епизод от поредицата „Мишените на Андрос" — тв филм (САЩ).

ПРОГРАМА НА СЪВЕТСКАТА ТЕЛЕВИЗИЯ

Приема се в София, Софийското поле, Перник и част от Пернишки окръг, част от Искърското дефиле

17,40 — Концерт на хоровата капела на Дома на културата „В. И. Ленин" — Ворошиловград.
18,15 — Строител: „Кадри и преустройство".
18,55 — „Преход към лятното време" — тв спектакъл.
20,00 — Време.
20,40 — „Малки трагедии" — тв филм (II серия).
21,55 — Днес по света.
22,10 — Кънкибягане.

Вторник, 3 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — „Бенджи, Закс и Звездният принц" — детски тв филм (XIII епизод).
10,50 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария) — I епизод.
12,20 — Днес.
16,45 — В помощ на политическите занятия в БНА: „Изискванията за коренен прелом в укрепването на военната дисциплина — важно условие за издигане на ново качествено равнище на бойната готовност"
17,30 — Днес.
17,40 — „Пчеличката Мая" — анимационен филм (42-и и 43-и епизод).
18,30 — Реклами.
18,40 — Срещи с времето.
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — детски анимационен филм (IX епизод).
19,50 — Лека нощ деца!.
20,00 — По света и у нас.
20,25 — Хора на път.
20,30 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария) — II епизод
21,45 — Изберете
21,50 — Пресконференция БТ: „Заводи в повече".
22,50 — В края на деня.
23,05 — Световно първенство по ски — алпийски дисциплини (супергигантски слалом — жени), репортаж от Кранс Монтана.
23,35 — Поезия.

ВТОРА ПРОГРАМА

18 50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: Българска графика: „Началото": 19,30 — Измерения: „Вярвам" — Десанка Максимович 20,05 — Курс по английски език — 48-и урок.
20,35 — Музикален спектър — забавна програма на телевизията на ГДР.
21,00 — „Да се изобрети светът" — научнопопулярен филм.
21,50 — Днес.
22,00 — Десета муза: „Битката за Алжир" — игрален филм (Алжир — Италия) режисьор Джило Понтекорво, в ролите: Жан Мартен, Саади Ясер и др.

Сряда, 4 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — За децата: „Поздрави от децата на света" и „Най-хубавото" — куклен спектакъл
11,00 — БТ за Интервизия: „Трио за кларинет, виола и пиано" от В. А. Моцарт.
11,20 — Световно първенство по ски — алпийски дисциплини (гигантски слалом, I манш), пряко предаване от Кранс Монтана.
11,55 — „Формула Р" — документален филм.
12,20 — Днес.
17,30 — Днес.
17,40 — За децата: „При нас е весело" — с участието на деца от София; Песни камбани: „Децата и мирът" — концерт; „Книжка веселушка": „Жаба-мъреалана" — куклена драматизация и Дъга: „Шейничката".
18,40 — Народна музика: V национален събор на народното творчество „Копривщица'86".
19,00 — Лъч: „Ракурси".
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — детски анимационен филм (X епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!.
20,00 — По света и у нас
20,30 — Нова българска музика.
21,45 — Изберете.
21,50 — Европейско първенство по фигурно пързаляне (спортни двойки — волна програма) пряко предаване от Сараево.
22,50 — В края на деня.
23,05 — Световно първенство по ски — алпийски дисциплини (гигантски слалом — мъже, II манш), репортаж от Кранс Монтана.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: „Аз и другите": „Тенденции в развитието на личността" — (I част); 19,20 — „Присъствие": Капица (I част); 19,50 — Курс по немски език (XV урок).
20,20 — Тв календар: Светослав Минков
20,30 — Световна икономика.
21,05 — „Аз работя в мандрата" — документален филм.
21,20 — Разговор с подателя: „С писмо и камера".
21,50 — Днес.
22,00 — „Адрес 4000" — публицистично предаване.
22,30 — „Нощи и дни" — тв филм (Полша) IX епизод.

Четвъртък, 5 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — За децата: „При нас е весело" — с участието на деца от София и „Книжка веселушка": „Бодливите гостенчета" — куклена драматизация.
11,05 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария), II епизод.
12,20 — Днес.
16,45 — В помощ на политическите занятия в БНА: „Изискванията за коренен прелом в укрепването на военната дисциплина — важно условие за издигане на ново качествено равнище на бойната готовност".
17,30 — Днес.
17,40 — За децата: „Оранжевата зала" „Веселячета" — концерт и „Състезание с дедини".
18,50 — Хора на път.
19,00 — Икономическа политика
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — детски анимационен филм (XI епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!.
20,00 — По света и у нас.
20,30 — Актуална антена.
20,40 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария), III епизод.
21,50 — Изберете.
21,55 — Светът в действие.
22,35 — Световно първенство по ски — алпийски дисциплини (гигантски слалом — жени, I и II манш), репортаж от Кранс Монтана.
23,05 — В края на деня.
23,20 — Европейско първенство по фигурно пързаляне (мъже — волна програма), репортаж от Сараево.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,30 — Тв информация за гражданите с увреден слух
18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: „Съкровищата на България": „Рилски манастир" — научнопопулярен филм, 19,30 — „Присъствие": Капица (II част); 20,00 — Курс по руски език: „Давайте познакомимся" (XIX урок).
20,30 — „Добър ден, учителю!" — публицистично предаване.
20,55 — Музикална дъга.
21,30 — Човекът и законът: „Взаимоотношение с директори"
21,50 — Днес.
22,00 — „Селест" — тв филм (ФРГ), създаден по романа на Селест Албаре „Марсел Пруст", режисьор Пърси Едлон.

Петък, 6 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — „Книжка веселушка": „Жаба-мъреалана" — куклена драматизация за деца.
10,45 — „Всичко е любов" — игрален флим (НРБ).
12,20 — Днес.
17,30 — Днес.
17,40 — „Сърдечни и сърдечно-съдови заболявания" — документален флим.
18,00 — За децата: „Искам да съм смел", „Момина кула" и „Похитители на багри" — анимационни филми.
18,50 — „Прахова металургия" — научнопопулярен филм
19,00 — Балетен концерт с участието на з. а. на РСФСР Константин Заклински и Галина Мезенцева.
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — детски анимационен филм (XII епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!.
20,00 — Време — информационна програма на Централната съветска телевизия.
20,40 — Днес.
21,00 — Филмова програма „Към бъдния ден": „Те се сражаваха за родината" — игрален филм (СССР) — I серия. Сценарист и режисьор: Сергей Бондарчук, в ролите: Василий Шукшин, Вячеслав Тихонов, Георги Бурков, Сергей Бондарчук.
22,20 — Изберете.
22,25 — Хора на път
22,35 — В края на деня.
22,50 — Европейско първенство по фигурно пързаляне (танцови двойки) — волна програма — репортаж от Сараево.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Здраве — тв журнал.
19,30 — Воин: „Родолюбец".
20,00 — Култура'87.
21,00 — Концерт на Северняшкия ансамбъл за народни песни и танци — град Плевен.
21,50 — Днес.
22,00 — Море — тв журнал.
22,30 — „Нощи и дни" — тв филм (Полша) — X епизод.

Събота, 7 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес.
9,05 — Воин: Среща в родния край.
10,05 — За децата: „Тайната на далечния остров" и „Похитители на багри" — анимационни филми
10,55 — Световно първенство по ски-алпийски дисциплини (слалом — жени), пряко предаване от Кранс Монтана.
11,30 — Писма на зрители.
11,50 — Музикален спектър.
12,20 — Днес.
12,30 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария) — III епизод.
13,45 — Срещи: Стефан Данаилов.
14,45 — „Живата планета" — научнопопулярен филм (IV епизод).
15,40 — Световно първенство по ски-алпийски дисциплини (слалом — жени), репортаж от Кранс Монтана.
16,10 — „Бялото облаче Каролин" — детски игрален филм.
17,30 — Днес.
17,40 — „В света на изкуството": „Целият свят е сцена" (III епизод).
18,35 — „Човекът е добър" — — младежка програма.
19,30 — Народна музика: „От Жеравна до Добруджа".
19,50 — Лека нощ деца!.
20,00 — Панорама.
21,00 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария), IV епизод.
22,30 — Изберете.
22,35 — В края на деня.
22,50 — Европейско първенство по фигурно пързаляне (жени), репортаж от Сараево.
23,40 — Студио „Х": „Смърт в едно балонче" — тв филм (САЩ), епизод от поредицата „Мишените на Андрос", режисьор Ервинт Дж. Мур, в ролите: Джеймс Сториъс, Памела Ринд, Рой Пул и Алън Миксън.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — „Хубав климат, любезни обитатели" — игрален филм (Швейцария). Режисьор Лиртън Стифънсън, в главните роли: Барни Саймън, Сам Уилямс и др.,
22,00 — Събота по същото време.
20,30 — Национален фолклорен балет от Никарагуа.
21,00 — Голове, метри, секунди.
21,50 — Днес.
22,00 — Голове, метри, секунди.
22,30 — Весели гости: „Земляци-веселяци".

Неделя, 8 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес.
9,05 — Аеробна гимнастика.
9,20 — Туризъм.
9,30 — Неделно детско утро: „Измислици-премислици".
10,25 — „Седем дни за вас, деца!".
10,50 — Тв неделник — журнал.
12,20 — Днес.
12,30 — Бразди.
13,25 — Световно първенство по ски — алпийски дисциплини (слалом — мъже), репортаж от Кранс Монтана.
14,30 — Празничен концерт, по случай Деня на земята и плодородието.
14,55 — „Бронтозаври" — игрален филм за деца и юноши.
16,10 — В свободния час.
17,05 — Атлас: „Земята на дългия бял облак" (Северен остров) — научнопопулярен филм.
17,30 — Всяка неделя.
19,50 — Лека нощ, деца!.
20,00 — По света и у нас.
20,30 — Пожелахте да видите: „Влюбен по собствено желание" — игрален филм (СССР), режисьор — Сергей Микаелян, в главните роли: Олег Янковски, Евгения Глушенко.
21,55 — Изберете.
22,00 — Европейско първенство по фигурно пързаляне (гала-концерт), репортаж от Сараево.
23,30 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Детски игрален филм.
19,50 — Нова българска музика.
20,30 — Голове, метри, секунди.
21,50 — Днес.
22,00 — „Бермудският квадрат" — тв филм (ЧССР). Сценарий: Петър Марков. Участват: Яромил Ханзлик, Хана Мациурова.

АНКЕТА

За двадесетия юбилеен конкурс „Мелодия на годината 86"

Дончо Дончев, електротехник, „Младост — 2": „Конкурсът ми донадна като цялостен спектакъл. В началото приятно настроение създаде сюитата от стари шлагери на П. Славчев. Сценографията плътно се доближаваше до световните образци. Лично моят избор бе за песента „Оловният войник" — чудесен текст и аранжимент."

Мария Хлебарова, майка, бивша състезателка по художествена гимнастика: „Идеята изпълнението на песните да се освежи с пластични етюди е удачна и необходима. Но балетът често пъти вместо да „изпише вежди, вадеше очи" — появяваше се където трябва и където не трябва. И Мая Плисецкая не би направила впечатление при тази хореография и отделни хрумвания на режисьора".

Людмила Боянова, аспирант в Медицинска академия: „Учудена съм от избора на публиката. Текстът на песента „Дачукна на дърво" е повече от елементарен. Имаше и други сладникави текстове ..."

Цонка Райкова, учителка от Бургас: „Не мисля, че предста вените песни бяха най-доброто от естрадната продукция за 1986 г. Принципът за избор е доста спекулативен. Журито също проявя пристрастия на колегиална основа. Нека литератори оценяват само текстове, музиковедите — музиката и аранжимента, а за сценичното присъствие — дамата имат професионални хореографи от забавния жанр".

КИНО

Сердика (43-17-97) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Д. Благоев (87-07-07) — Копнежи по белия път — 10, 14, 16, 18, 20

„КОПНЕЖИ ПО БЕЛИЯ ПЪТ" — български игрален филм. Сценарист и режисьор Никола Корабов, оператор — Цветан Чобански, композитор — Симо Лазаров. В ролите — Иван Петрушинов, Силвия Рангелова, Явор Милушев и други. Действието на филма се развива през 30-те години.

София (83-11-73) — Пурпурната роза от Кайро — 10, 14, 16, 18, 20

Ц. Церковски (83-56-46) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Малък салон (83-56-46) — И на камъните растат дървета — 10,30, 13,30, 16,30, 19,30

Македония (87-41-81) — Трима мъже край люлката — 10, 14, 16, 18, 20

Москва (87-31-78) — Пурпурната роза от Кайро — 10, 13, 15, 17, 19

„ПУРПУРНАТА РОЗА ОТ КАЙРО" — игрален филм на САЩ, предназначен за студийно разпространение. Сценарий и режисура — Уди Алън, оператор — Гордън Уилис, композитор — Дик Хаймън. В ролите — Миа Фароу, Джеф Даниълс, Дани Айело и други.

Филмът е отличен с втора награда на Националната асоциация на кинокритиците на САЩ за 1985 година, с награда за сценарий на Уди Алън, с награда на Английската академия за киноизкуство за най-добър сценарий.

Млада гвардия (87-28-77) — Чегемският детектив — 10, 14, 16, 18, 20

„ЧЕГЕМСКИЯТ ДЕТЕКТИВ" — съветски игрален филм. Сценарист — Фазил Искандер, режисьор — Александър Светлов, оператор — Валентин Пиганов, композитор — Иосиф Барданашвили. В ролите — Нурбей Камкия, Руслан Микаберидзе, Баадур Бегалишвили и други.

Приключенско-криминална кинотворба, в която се разкрива сериозно престъпление.

Славейков (88-02-42) — Копнежи по белия път — 10, 14, 16, 18, 20

Изток (72-50-50) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Севастополи (83-22-61) — 13-та годеница на принца — 10, 13, 15, 17; Петък вечер — 19, 21

Студийно кино „Витоша" (88-58-78) — Копнежи по белия път — 10, 14, 16, 18, 20

Аура (22-16-11) — И на камъните растат дървета — 10, 13,30, 16,30; Петък вечер — 19,30

П. Берон (52-23-67) — Честта на фамилията Прици — 10, 13.45, 16, 18,15, 20,30

Влайкова (44-27-11) — 13-та годеница на принца — 10, 14; Чегемският детектив — 16, 18, 20

Иван Вазов (52-51-98) — Пурпурната роза от Кайро — 10, 14, 16, 18, 20

Култура (87-95-66) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16, 20; Документални филми — 18, 19

Стереокино (88-42-50) — Петък вечер — 10, 14, 16, 18, 20

Ас. Златаров (31-90-90) — Трима мъже край люлката — 10, 13.30, 15,30, 17,30, 19,30

Красно село (56-10-29) — Чегемският детектив — 10, 14, 16, 18, 20

Централна гара (843-24-63) — Красивата куртизанка (2—3. II.); (6—8. II.) — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Възраждане (кв. Дървеница) — Чегемският детектив (4. II.); Трима мъже край люлката (7. II.) — 18,30

Аврора (22-98-42) — Трима мъже край люлката (6—8. II.) — 15, 17, 19

Хр. Ботев (45-10-86) — Честта на фамилията Прици (6—8. II.) — 13, 15, 17, 19; (7—8. II.) — 10, 13, 15, 17, 19

Х. Димитър (45-12-96) — Трима мъже край люлката (2—4. II.); Сребърната маска (6—8. II.) — 17, 19

Княжево (57-10-85) — Чегемският детектив (2—3. II.) — 17, 19; Лъвът през зимата (6—8. II.) — 15, 17, 19

Горна баня (57-72-66) — Лъвът през зимата (2—4. II.); Чегемският детектив (6—8. II.) — 17, 19

Отец Паисий (44-38-78) — Чегемският детектив (3. II.); Тук чужди не идват (6. II.); Трима мъже край люлката (8. II.) — 18,30

Студентски общежития блок 13 (66-81-37) — Честта на фамилията Прици (2—4. II.); — 19, 21; Петък вечер (6—8. II.) — 17, 19, 21

Кирил и Методий (22-37-45) — Петък вечер (2—5. II.); Боговете сигурно са полудели (7—8. II.) — 17, 19

Професьозен дом на културата Гара Искър (76-81-96) — Завръщането на джедаите (2—4. II.); Красивата куртизанка (5—8. II.) — 15, 17, 19

Бояна — Трима мъже край люлката (2. II.). И на камъните растат дървета (5. II.) — 18,30

Светлина (58-20-33) — Красивата куртизанка (2—4. II.); Петък вечер (6—8. II.) — 16,30, 18,30

Уврич (59-50-11) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16; Красивата куртизанка — 18, 20

Модерно предградие — Романтичната англичанка (6—8. II.) — 16,30, 18,30

Младост — Котешка пътека (6—8. II.) — 13, 15, 17, 19

„Карл Маркс" — Детско утро — 10; Бони и Клайд по италиански (8. II.) — 13, 15, 17, 19

На екрана — „КОПНЕЖИ ПО БЕЛИЯ ПЪТ"

Творците за своя филм:

Цветан Чобански — оператор:

„Филмът ми даде възможност да изпробвам операторското си умение, да разгърна чрез изображението силата на писаното слово."

Иван Петрушинов — актьор: „Прочетох сценария и много ми хареса. Помислих си, че това е роля, която се пада веднъж на 20 години. Мисля, че моят герой е от този тип хора, на които се крепи вярата в доброто у човека."

Силвия Рангелова — актриса:

„За първи път имах възможност да се разгранича от това, как изглеждам на екрана. Моята героиня е грохнала, състарена, грозна. Не ме вълнуваше външният ѝ вид. Търсих какво става вътре в нея, как преживяното през годините се е отразило не само на външността ѝ, но и на психиката ѝ. Излязох от филма обогатена и като актриса, и като човек."

Кадър от филма „Копнежи по белия път"
Снимка *Тодор СТОЙКОВ*

ТЕАТЪР

Народен театър „Иван Вазов" (87-48-31)

Вторник — „Троянки" от Еврипид; сряда — „Вишнева градина" от А. П. Чехов; четвъртък — „Сребърна сватба" от Ал. Мишарин, петък — „Празникът" от Н. Хайтов; събота — „Чичовци" от Ив. Вазов (19); неделя — „Синята птица" от М. Метерлинк (10); „От ума си тегли" от А. С. Грибоедов (19)

Камерна сцена

Вторник и петък — „Американска терапия" от Дж. Сондърс; сряда и неделя — „Вечер" от Ал. Дударев — гр. Варна; четвъртък — „Изобретателна влюбена" от Л. де Вега; събота — „Черна комедия" от П. Шафър — гр. Варна (19)

Софийска народна опера (87-13-66)

Вторник и петък — „Атила" от Дж. Верди, сряда — „Тоска" от Дж. Пучини; четвъртък — Вечер на класическия балет — I. „Шопениана" — по музика на Фр. Шопен; II. „Сенки" — III д. из балета „Баядерка" от Л. Минкус; III. „Пахита" от Л. Минкус — премиера; събота — „Трубадур" от Дж. Верди (19); неделя: Лекторния за средношколци „Б" — „Ромео и Жулиета" от С. Прокофиев (9,45); неделя — Абонаментен цикъл „Оперни шедьоври" — „Аида" от Дж. Верди (19)

Държавен музикален театър „Стефан Македонски" (44-19-79)

Вторник — „Влюбеният братовчед" от Е. Кюнеке; сряда — „Андалусия" от Фр. Лопес; четвъртък — „Една нощ във Венеция" от Й. Щраус (19); петък — „Моята прекрасна лейди" и „Обичам те, Елвис" (10,30); „Бал в Савоя" от П. Абрахам; събота — „Лелята на Чарли" от О. Фелцман (10); „Фалшификатори" от Д. Вълчев"; неделя — „Магьосникът от Оз" от Х. Арлън (10); „Фраската" от Фр. Лехар (19).

Държавен сатиричен театър (87-77-41)

Понеделник — „Ако откраднеш крак, щастлив ще бъдеш в любовта" от Д. Фо; петък — „Одисей пътува за Итака" от К. Ялиев; събота — „Сватба" от Е. Канети; неделя — „Господин Балкански" от Г. Данаилов (19).

В салона на Унгарския културен институт бул. „Руски 8"

Събота — „Милост за кьоравия" от А. Кертес (19).

Народен театър за младежта (87-90-41)

Понеделник — в Драматичен театър „Сълза и смях" и вторник — в Държавен сатиричен театър — „Копче за сън" от В. Петров (19); На сцена „Валентин Андреев" — сряда — „Странни смешки, смешки страшни за герои със опашки" от Н. Норданов (14,30); четвъртък — „Пинокио" по К. Колоди (14,30); „Приятна жена, цвете и северен прозорец" от Е. Радзински (19); петък — „Котаракът с чизми" от Н. Стойчева (14,30); „Случаен роднина" от Св. Мичев (9); събота и неделя — „Двуглавият орел" от Ж. Кокто (19); неделя — „Пинокио" по К. Колоди (10).

Театър на Народната армия (87-23-03)

Вторник и неделя — „О, море безценно съкровище" от Р. Киплинг (14,30); вторник — „Последният посетител" от Вл. Дозорцев; сряда — „Господин Пунтила и неговият слуга Мати" от Б. Брехт; четвъртък — „Явява се разносвачът на лед" от Ю. О'Нийл; петък — „Вуйчо Ваньо" от А. П. Чехов; събота — „Нощно съжителство" от М. Минков (19).

Драматичен театър „София" Голям салон (44-24-85)

Понеделник — „Карлсон, който живее на покрива" от Астрид (10); „Най-кьсно до шест" от М. Перие; понеделник и петък — „Тя е къщата, църкотон" от П. Анастасов; сряда — „Таралеж" от Ив. Радоев; четвъртък — „Нощ на изпитания" от И. Лютовски; петък — „Догодина по същото време" от Б. Слейд; събота — „Орестия" от Есхил; неделя — „Кралският бръснар" от А. Луначарски (19).

Сцена от спектакъла „Багажът" в Драматичен театър „София" с участието на Лена Тасева, Илия Раев и Гергана Кофарджиева

Зала „49"

Понеделник и събота — „Лека нощ, мамо!" от М. Норман; петък — „Багажът" от К. Апостолова; неделя — „Избраник на съдбата" от Дж. Б. Шоу (19).

Драматичен театър „Сълза и смях" (87-58-95)

Вторник и четвъртък — „Укротяване на опърничавата" от У. Шекспир; сряда и петък — „Чер хайвер и леща" от Тарабузи и Скарначи; събота — „Орфей слиза" от Т. Уилямз (19); неделя — „Вампир" от Ан. Страшимиров (16, 19)

Театър „199" (87-85-33)

Понеделник — „Аполонът от Белак" от Ж. Жироду; вторник — „Няма да платим!" от Д. Фо; сряда — „След завоя" от Р. Балабанов; четвъртък и събота — „Последната нощ на Сократ" от Ст. Цанев; петък — „Забравен ключ" от А. Родионова (19,30); събота — „Театър любов моя" от В. Петров; неделя — „Нерви за любов" от К. Топалов (16, 19,30)

Сцена „Възраждане" (52-28-97) бул. „Д. Благоев" 2 (стария хан)

Понеделник — „Стихове на колено писани" от П. Пенев, вторник и събота — „Панаир на суетата" от У. Текери; сряда — „Непознатата по тротоара" от Б. Райнов; четвъртък — „Гори тилилейски" от Ел. Пелин (14); „Майстора" по Г. Кирков (19); петък — „Нежност" от М. Шопкин (19); неделя — „Малкият принц" от А. де Сент Екзюпери (19); „Невероятните приключения на розовата пантера Пинко" от Хр. Бойчев (11)

Кафе-театър „София"

Понеделник и четвъртък — „Лудоните в събота вечер" от М. Митоа; петък — „Поборкани от любов" от С. Шепърд, неделя — „Татуираната роза" от Т. Уилямз (18,30)

Билети при касата на хотел „София" от 14,30 до 19,00 ч. телефон — 87-88-21 (в. 397)

Учебен театър при ВИТИЗ „Кръстьо Сарафов" (88-42-14)

Четвъртък — „Не падай духом" от Ст. Стратиев; петък — „Член 223" от Ст. Л. Костов; събота — „Сън в лятна нощ" от У. Шекспир (19); неделя — „Кентервилският призрак" от О. Уайлд (10); „Алхимикът" от Б. Джонсън (19)

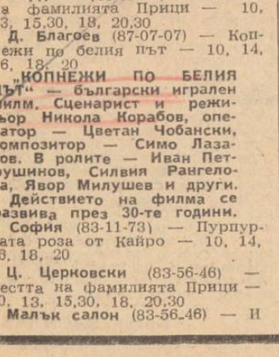
Централен кукленски театър на ул. „Гурко" 14 (88-54-16)

Събота — „Пук" от В. Петров (10, 11,30); „По заповед на щуката" (16); неделя — „За слънчевата топка и вълшебния цилиндър" от П. Вашичек (10, 11,30)

В салона на жк „Вл. Заимов" (44-14-24)

Събота — „Динди" от Б. Априлов; неделя — „Палечка" по Х. Кр. Андерсен (10, 11,30)

КНИГИ



Невъзможно е да се преразкаже книгата на Черемухин „Човек на никого". И ако трябва с две думи да се определи, то това е един сполучлив опит за социален разрез на недостатъците в нашето всекидневие. Наблюдателността на автора разкрива някои на пръв поглед незабележими симптоми и прояви на мързела, на ходатайството, на мошеничеството и кариеризма.

С характерната за автора деликатност той намира твърде интересни похвати, за да разкрие отрицателните явления от нова гледна точка, да намери нов аспект в разрешаването на назрели проблеми. Обратът и изненадата ни карат да се смеем, но и да се замислим върху уж известните на всички срещи с негативното.

Не само като изстрадани мигове, но и като път към разкриването на философските истини авторът ни дава още една възможност да потърсим себе си сред неговите герои, да се намерим в различните ситуации, да съпреживеем вълненията му. Не случайно и съвсем правилно под заглавието стои: „Разкази за всяко настроение".

ЧЕРЕМУХИН, Човек на никого. С., ОФ, 1986.

* * *

БУЛГАКОВ, Михаил. Дяволиада. С., Нар. култура, 1986. 351 с.

КИМ, Анатолий. Катерицата. С., Нар. култура. 1986. 296 с.

КРИВИЦКИ, Александър. Елха за възрастни. С., Нар. култура, 1986. 396 с.

ЪРЕЗАН, Юрий. Портрет на бащата С., Нар. култура, 1986. 192 с.

КИНГ, Стивън. Мъртвата зона. С., Нар. култура, 1986. 384 с.

ЧЕСТЪРТЪН, Гилбърт К. Тайната на отец Браун. С., Нар. култура, 1986. 389 с.

Държавно издателство „Народна култура" е направило дарение от 12 хиляди лева за възстановяването на щетите от земетресението в Стражица.

ДОМ НА СЪВЕТСКАТА НАУКА И КУЛТУРА

Вторник. Голяма зала. 17,00—19,30 ч. Лекция на тема „Борбата на КПСС и съветската държава за ликвидиране на оръжията за масово унищожение". Среща със заместник-редактора на сп. „Комунист" к. и. н. Н. И. Ермошкин.

Сряда. Комсомолски кабинет. 16,00—18,00 ч. „Съветските мирни инициативи" — прожекция на документалния филм „Среща в Рейкявик".

Петък. Голяма зала. 16,30—18,30 ч. Тържествено събрание, посветено на Дните на „Аерофлот". Кинопрограма.

В събота и неделя от 10,00—15,00 ч. прожекции на филми.

НАРОДЕН ДВОРЕЦ НА КУЛТУРАТА „ЛЮДМИЛА ЖИВКОВА"

Младежки клуб

Вторник — „Хайде да играем" — забавен детски спектакъл (14,30); „Кълбовидна мълния" — драматич на комедия от Иван Радоев (19):сряда — „Дневна любов" — шоу-спектакъл на н. а. Йорданка Кузманова (19); петък — „Нека да е лято" — музикално-поетичен спектакъл по стихове на Миряна Башева и музика на Стефан Димитров (19); неделя — „Пътят към Мека" — пиеса от Атъл Фугард.

Зала 2

Сряда — „Саломе" — драма от Оскар Уайлд (19).

Зала 3

Петък — „Джуджето и седемте Снежанки + 1" — детски мюзикъл от Стефан Цанев и Юри Ступел (14,30).

* * *

Неделя (16) — младежка забавна програма 2 х 5 — две хиляди младежи — пет часа заедно.

Уточнение

В съобщението на Съюза на българските филмови дейци за годишните награди за 1986 г. не по вина на редакцията е допусната техническа грешка. Награда за сценография не се присъжда.

КОНЦЕРТИ

Преглед „НОВА БЪЛГАРСКА МУЗИКА'87"

Зала „България"

Понеделник, 17,00 ч. — камерен концерт; **19,30 ч.** — фолклорен концерт, съвместно изпълнение на Държавния ансамбъл за народни песни и танци „Филип Кутев" и Северняшкия ансамбъл за народни песни и танци, Плевен.

Вторник, 17,00 ч. — камерен концерт; **19,30 ч.** — концерт на оркестър „Симфонета" на Българската телевизия и радио, диригент Камен Големинов.

Сряда, 17,00 ч. — камерен концерт; **19,30 ч.** — хоров концерт: Детски хор на Българската телевизия и радио, Представителен смесен хор „Владимир Маяковски", Камерна формация „Българска телевизия", Българска хорова капела „Светослав Обретенов".

Четвъртък, 19,30 ч. — симфоничен концерт, Плевенска филхармония, диригент з. а. Георги Нотев; струнен квартет „Сливен".

Петък, 17,00 ч. — камерен концерт; **19,30 ч.** — симфоничен концерт, Софийска филхармония, диригент з. а. Йордан Дафов, солист Евгения-Мария Попова (цигулка).

Неделя, 11,00 ч. — детско утро.

Зала на Съюза на българските композитори

Четвъртък, 17,00 ч. — концерт с политически песни.

Зала на Централния дом на Народната армия

Събота, 11,00 ч. — концерт с творби за духов оркестър: Централен духов оркестър на БНА. Хор на офицерите от запаса.

Зала „Универсиада"

Неделя, 19,30 ч. — естраден концерт. Участвуват: Естрадният оркестър на Българската телевизия и радио, диригент з. а. Вили Казасян, ВИС „Трик", Г. Христов, ВИС „Домино", М. Хранова, В. Найденов, ВИС „Славяни", „Трамвай № 5", дует „Шанс", ВИС „Спринт", ВИС „Тангра", Ор. Горанов, Р. Кирилова, Ив. Христов.

Зимен фестивал „ЛУДВИГ ВАН БЕТХОВЕН" — Пловдив

Вторник, 19,30 ч. — Пловдивска филхармония, диригент Румен Байраков, солист з. а. Божидар Ноев. В програмата: Бетховен — увертюра „Прометей", Концерт за пиано № 3, Симфония № 2.

Зимни музикални вечери „ЕВРОПЕЙСКИ МУЗИКАЛНИ КУЛТУРИ"

Неделя, 19,30 ч. — Русенска филхармония, диригент н. а. Алипи Найденов, солисти з. а. Минчо Минчев (цигулка), Йовчо Крушев (пиано). В програмата: Чайковски — Концерт за цигулка, Концерт за пиано.

ВРЕМЕТО

Днес времето ще бъде предимно облачно. По-значителни разкъсвания и намаления на облачността ще има около и след обяд. Почти без валеж. В сутрешните часове на места ще бъде мъгливо. По Черноморието ще духа до умерен североизточен вятър. Максимални температури — между 0 и минус 5, в южните райони — до 3—4 градуса. За района на София — около нула градуса.

Изгледи за вторник и сряда: Ще преобладава облачно време с по-значителни намаления на облачността в следобедните часове. Преди пладне в отделни райони ще се образува кратковълнова мъгла. Минимални температури — между минус 5 и минус 10, в Северна България — до минус 15 градуса. Максимални — между нула и минус 5, в южните райони до 2—3 градуса.

На 2 февруари

Слънцето изгрява в 7,41 ч., а залязва в 17,40 ч. Продължителността на деня е 9,59 ч.

Луната изгрява в 9,51 ч., а залязва в 22,28 ч. Фаза — четвърт дни преди първа четвърт.

Най-ниската температура в София на този ден е измерена през 1909 г. — минус 23,4 градуса, а най-високата — през 1901 г. — 15,5 градуса.

Предплатете се навсякъде, гражданине!
РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО
ОРГАН НА ЦЕНТРАЛНИЯ КОМИТЕТ НА БЪЛГАРСКАТА КОМУНИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ

РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ

АДР