МЕЖПЛАНЕТНЫЕ СТАНЦИИ ИДУТ ПО РАСПИСАНИЮ

Интервью с космонавтом Г. Т. Береговым

Две советские автоматические межпланетные станции «Венера-5» и «Венера-6» совершили плавный спуск в атмосфере планеты, доставив туда вымпелы с барельефом Владимира Ильича Ленина и Государственным гербом Союза Советских Социалистических Республик.

Корреспондент ТАСС Г. Кудрявцева обратилась к летчику-космонавту, дважды Герою Советского Союза Г. Т. Береговому с просьбой прокомментировать это событие.

— Широкие и разнообразные исследования космического пространства, — сказал Г. Т. Береговой, — стали возможны благодаря высокому уровню технического потенциала нашей страны. Об этом, в частности, свидетельствуют успехи в изучении ближайшей соседки Земли — Венеры.

Первая автоматическая станция «Венера-1» достигла района планеты, пройдя от нее на расстоянии 100 тысяч километров. Станция преодолела общий путь около 270 миллионов километров. В этом полете проверялись методы вывода космического объекта на межпланетную трассу, сверхдальняя радиосвязь и система управления.

В течение последующих восьми лет советская наука настойчиво ведет изучение Венеры с помощью автоматических межпланетных станций, совершенствуя методы и аппаратуру исследований. Хочется обратить внимание на такой факт. АМС «Венера-1» весила 643,5 килограмма, а каждая из станций «Венера-5» и «Венера-6» — почти вдвое больше. Это позволило разместить много научной аппаратуры, с помощью которой, естественно, можно получать дополнительное количество информации. Эксперимент, проведенный с помощью своеобразного исследовательского тандема — четко следующих одна за другой автоматических межпланетных станций «Венера-5» и «Венера-6», продолжает и углубляет предыдущие опыты.

В течение всего полета с летательными аппаратами поддерживалась бесперебойная радиосвязь. По радиокомандам с Земли станции осуществляли маневрирование в космическом пространстве. С помощью установленных на их борту приборов проводился широкий комплекс научных исследований физических процессов, протекающих в космическом пространстве на трассе.

Точно по расписанию каждая станция достигла планеты. Спускаемые аппараты — это, по существу, научно-исследовательские лаборатории, приборы которых измеряли параметры атмосферы Венеры: химический состав, температуру, плотность, давление.

Меня лично, как человека, близко знакомого с космической техникой, этот эксперимент радует как свидетельство очень высокого уровня развития нашей науки и техники. Достойны восхищения четкая работа радиолокационных средств связи и всего комплекса управления полетом. Нечего и говорить о том, какую огромную техническую трудность представляет одновременное автоматическое управление полетом нескольких космических аппаратов, находящихся от Земли на расстоянии в десятки миллионов километров. Те, кто прямо или косвенно участвовал в этом научном эксперименте, не просто справились со своей задачей, а провели его с поражающим воображение мастерством.

Автоматические межпланетные станции «Венера-5» и «Венера-6» сообщили нам новые сведения о загадочной планете. Используя их, ученые и конструкторы, инженеры, техники и рабочие смогут создать другие космические аппараты, которые позволят человеку еще глубже проникнуть в тайны Вселенной.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

СУВЕНИР ИЗ НЕОЛИТА

Произведением древнего ваятеля — янтарной фигуркой, изображающей лицо человека, — пополнились фонды отдела археологии Музея истории Латвийской ССР. На территории республики подобный портрет обнаружен впервые. Он изготовлен с помощью кремниевого инструмента — без последующей шлифовки и полировки. По технике обработки янтаря и аналогии с другими редкими находками такого типа установлено, что изделие относится ко второй половине третьего тысячелетия до нашей эры.

АФРИКАНСКИЕ ЖИВОТНЫЕ НА КАВКАЗЕ

В местности Квабеби, неподалеку от Тбилиси, грузинские археологи обнаружили при раскопках «следы» животных, которые сейчас населяют южноафриканские саванны. На Кавказе эти млекопитающие обитали в конце третичного периода.

Впервые обнаружены и остатки нескольких видов животных, до сих пор не известных науке. Это гигантские даманы с небольшим хоботом, которые почти в 30 раз крупнее своих нынешних африканских сородичей, и очень крупные безрогие быки, очевидно, далекие сородичи современного кафрского буйвола. Найдены также остатки носорога, мастодонта, саблезубых кошек.

ПЛАВАЮЩИЕ ОСТРОВА

Удивительное зрелище открывается перед каждым, кто приезжает на живописное Шайтан-озеро, что в Уржумском районе Кировской области. Безмолвный водоем вдруг оживает, когда с юго-западной стороны поднимается ветер, предвещающий изменение погоды. На пустынной водной глади появляются плавающие острова.

Подъезжай на лодке к кочующему клочку земли, трогай ярко-зеленый травяной ковер растущей здесь ивы и березы. Если повезет, то можно полакомиться и клюквой.

Вот что рассказывает о тайне столь необычного в природе явления кандидат географических наук Д. Д. Лавров:

— Озеро Шайтан карского происхождения. Наибольшая глубина его около тридцати метров, а ширина местами до 200 метров. Плавающие острова — это откалывающиеся от берегов участки почвы с деревьями и травой. Шайтан — в переводе с марийского «сатана, леший». Такое название озеро получило за таинственные выбрасывания на поверхность высоких столбов воды. Это происходит из-за выделяющихся со дна газов, которые образуются при усиленном разложении растительных остатков. (ТАСС).

РАДИО

18 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.25 — Утренний концерт. 9.15 — «С добрым утром!». 10.00 — Воскресный выпуск «Пионерской зорьки». 10.30 — «О событиях... невероятных». Репортаж. 11.05 — Радиоуниверситет культуры. «Композитор Артур Онеггер». Автор беседы Е. Сысоева. 12.00 — «В мире слов». 12.20 — Концерт по заявкам радиослушателей. 13.00 — «Ваш друг спорт». Радиожурнал. 13.30 — Фортепьянные пьесы Е. Светланова в исполнении автора. 13.45 — По странам и континентам. 14.00 — «Венера открывает тайны». Выступление профессора Воронцова-Вельяминова. 14.10 — «Клуб знаменитых капитанов». 15.15 — «В воскресенье в сельском клубе». Музыкальная передача. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — Эстрадные мелодии. 16.45 — Взрослым о детях. И. Дружинина. «Генеральная уборка». 17.00 — Программа радиостанции «Юность». 18.00 — «Великий образ». «Из искры возгорится пламя». Радиокомпозиция. 19.20 — Наши комментарии. 19.30 — Концерт мастеров искусств. 20.40 — «Литературные вечера». 21.40 — Фрагменты из оперетт Ю. Милютина. 22.30 — «Выдающиеся музыканты». «Певец Н. Гяуров». 23.35 — Вебер. Дивертисмент для фортепьяно и гитары. 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня в Москве и области ожидается облачная погода с прояснениями, кратковременные дожди, ветер западный, умеренный, температура 13—15 градусов тепла.

Вчера в 15 часов давление воздуха было 739 мм, влажность — 37 процентов. В ближайшие сутки давление будет расти, влажность уменьшится.

ОТ МОСКВЫ ДО САМЫХ ДО ОКРАИН

Награды Родины — героям Даманского

ИМАН (Приморский край), 17 мая. (ТАСС). Сегодня здесь в торжественной обстановке состоялось вручение наград защитникам острова Даманский.

По поручению Президиума Верховного Совета СССР ордена и медали отважным воинам вручил Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. А. Яснов.

За отвагу и мужество, проявленные при защите государственной границы СССР, ордена Красной Звезды получили И. И. Ларичкин, В. М. Леготин, Г. А. Серебров, С. М. Дроздов.

Медали «За отвагу» вручены А. Г. Аникину, В. А. Вишневскому и другим.

М. А. Яснов сердечно поздравил награжденных, пожелал им успехов в боевой и политической подготовке, крепкого здоровья и счастья. Он выразил уверенность, что советские пограничники всегда будут надежно стоять на страже рубежей своей Отчизны.

10.000 ФЛАГОВ НА МАЧТАХ

Скоро в школах прозвенит последний звонок. Тысячи автобусов с красными флажками повезут детвору в самые живописные места, где расположены пионерские лагеря. Готовится к летнему отдыху юное поколение, готовятся и профсоюзные, и местные организации. Последним еще многое надо сделать до того, как на мачтах десяти тысяч пионерских лагерей взовьются алые флаги, в лесах, рощах, на полях запоют пионерские горны, зазвенят жизнерадостные ребячьи голоса.

Каким будет это лето для школьников? С таким вопросом корреспондент ТАСС обратился к заместителю заведующего культурно-массовым отделом ВЦСПС **О. М. Ивановой.**

— Нынешним летом, — сказала О. М. Иванова, — в пионерских лагерях профсоюзов будет отдыхать около семи миллионов ребят — на несколько сот тысяч больше, чем в прошлом году. Особое внимание профсоюзные организации намерены уделить укреплению здоровья ослабленных детей. Они будут отдыхать в лагерях санаторного типа.

В прошлом хорошо зарекомендовали себя лагеря труда и отдыха, друзей Советской Армии, спортивно-оздоровительные, которые создаются для учащихся старших классов. Число отдыхающих в них превысит 300 тысяч.

Одна из отличительных особенностей этого пионерского лета состоит в том, что в туристские путешествия смогут направляться вместе с детьми и родители. На этот счет принято постановление президиума ВЦСПС.

Как и всегда, мы стоим за разумный, увлекательный отдых школьников, который во многом обогащает молодых граждан страны. Конечно же, в центре всей воспитательной работы будет находиться подготовка к 100-летию со дня рождения Ильича. Этому будут посвящены походы, пионерские костры, слеты, встречи с ветеранами нашей партии, которые видели и слушали Ленина.

— Конечно, — говорит в заключение О. М. Иванова, — не все ребята отправятся на лоно природы. Для тех, кто останется дома, организуются городские лагеря. Они, как известно, создаются в парках, на предприятиях, по месту жительства школьников. В распоряжение ребят предоставляются клубы, дома и дворцы культуры, спортивные сооружения профсоюзов. В микрорайонах создаются зоны отдыха, игровые площадки. Сюда переносится центр воспитательной работы культурных учреждений профсоюзов.

Олени спешат на север

НОРИЛЬСК, 17 мая. (Корр. ТАСС). Сегодня в семь часов утра возобновилось непрерывное движение на железнодорожной линии Дудинка — Норильск, временно приостановленное согласно постановлению Норильского горисполкома. Шесть дней подряд с 0 часов до 7 утра железная дорога бездействовала. Это было вызвано скоплением у насыпи диких северных оленей, возвращающихся с зимних пастбищ к местам отела.

На Таймыре обитает уникальное по численности стадо — около трехсот тысяч диких оленей, почти половина из них перекочевала осенью под Игарку. Сейчас они спешат назад на север, в бассейн реки Пясина. Животные пересекли главное для них препятствие — железную дорогу и газопровод Мессояха — Норильск и благополучно вышли в тундру.

ВЫСТАВКА ФИЛАТЕЛИСТОВ: «БЕРЛИН — МОСКВА — ПАРИЖ»

Эта выставка проходила в Берлине в залах Музея связи ГДР и была посвящена двадцатилетию создания Германской Демократической Республики.

В ней принимали участие филателисты Москвы, Берлина и Парижа. Филателисты Парижа были представлены двумя клубами: «Франция — СССР» и «Франция — ГДР».

Всего на выставке экспонировалось 24 коллекции москвичей, 10 — членов клуба «Франция — СССР», 16 коллекций членов клуба «Франция — ГДР» и 20 коллекций берлинских филателистов.

За свои коллекции московские филателисты награждены 3 золотыми медалями, 8 серебряными и 9 бронзовыми. Кроме того, они же получили 6 почетных призов, установленных различными общественными и правительственными организациями.

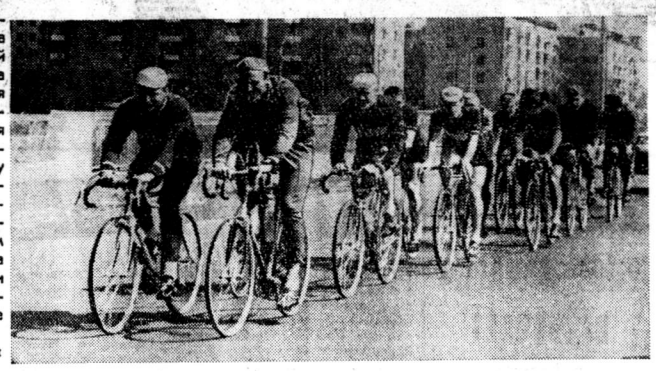
Золотыми медалями награждены москвичи, принимавшие участие в выставке: Форофонтов Олег за коллекцию «Конверты и открытки России 1845—1916 гг.», Устиновский Вадим за коллекцию «Почтовые марки РСФСР» и Блехман Самуил за коллекцию «Почтовые марки Советского Азербайджана».

Павел МАЗУР,
председатель правления Московского отделения Всесоюзного общества филателистов.
(АПН).

37 ВЕЛОГОНКА НА ПРИЗ ГАЗЕТЫ МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

ПОСЛЕЗАВТРА — СТАРТ!

ПОСЛЕЗАВТРА, 20 мая, в 11 часов утра, от здания исполкома Моссовета отправится в длинный 1000-километровый путь кавалькада велосипедистов. Возьмет старт 37-я традиционная многодневная велогонка на приз газеты «Московская правда». Эти соревнования спортсмены посвящают историческому событию — 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Маршрут нынешней гонки разбит на шесть этапов и будет проходить по улицам Москвы и дорогам Подмосковья. На последнем, шестом этапе, гонщики будут финишировать в Горках Ленинских, где провел свои последние годы Владимир Ильич.



На снимке: тренируются велосипедисты «Динамо». Фото В. Синельникова.

НА СТАДИОНАХ СТРАНЫ И МИРА

✦ Московский армеец Виктор Куренцов в шестой раз выиграл золотую медаль чемпиона страны для штангистов полусреднего веса. Олимпийский чемпион не только показал превосходный результат в сумме троеборья — 472,5 кг, но и порадовал в дополнительных подходах двумя рекордами — мировым в жиме — 161,5 кг и всесоюзным в рывке — 142,5 кг.

Слесарь Новотрубного завода из Первоуральска Василий Колотов преподнес настоящий сюрприз, завоевав золотую медаль чемпиона в среднем весе с суммой 470 кг. В числе поверженных соперников оказался экс-чемпион мира киевлянин Владимир Беляев, завоевавший серебряную медаль, — 467,5 кг и олимпийский чемпион ленинградец Борис Селицкий.

✦ Трудный «марафонский» этап XXII велогонки Мира в 253 километра, половина которого (112 километров) прошла по горным дорогам Чехословакии, принес советским велосипедистам первенство по сумме шести закончившихся этапов. В субботу в новый далекий путь до Познани (203 километра) они отправились в голубых майках лидеров. Только Юрий Дмитриев из Москвы и Гайнан Сайдхужин из Сочи были в майках другого цвета. Москвич надел фиолетовую как самый активный гонщик велогонки, а Гайнан — розовую, за победу на горных дорогах.

БЛИЗИТСЯ РЕШАЮЩАЯ ФАЗА

16 мая началась вторая половина поединка Петросян — Спасский. Матч на первенство мира вступил в свою решающую фазу.

Что же принесла прошедшая неделя сражений за шахматной доской? Как изменила она положение и настроение участников?

Можно утверждать, что неделя эта была приятной для чемпиона мира. Петросяну не только удалось сравнять счет, но, судя по всему, и овладеть инициативой в ведении борьбы.

В самом деле, 11-я партия, в которой Петросян играл черными, была проведена им превосходно. Глубоко задуманный план наступления на ферзевом фланге чемпион мира поддержал красивой жертвой качества.

Ворвавшаяся на поле с4 черная ладья, казалось, была удобной мишенью для нападения белых фигур. Ее можно было взять и слоном, и конем. Но каждое из этих взятий вело к неприятным последствиям.

Десять ходов стояла ладья под обстрелом, дезорганизуя силы противника. А когда в конце концов Спасский вынужден был ее забрать, атака черных стала неотразимой.

Эту партию можно с уверенностью отнести к числу выдающихся творческих достижений чемпиона мира. Как писал гроссмейстер Корчной, «она напоминает лучшие произведения Петросяна».

Итак, и Спасский потерпел в этом матче два поражения подряд. Обстоятельство, свидетельствующее о крайнем напряжении борьбы, о том, что игра в этом поединке ведется без компромиссов.

В 12-й партии Спасский, избрав проверенную, испытанную в этом матче, я бы даже сказал, прочувствованную им защиту Тарраша в ферзевом гамбите, столкнулся с дебютной неожиданностью, подготовленной Петросяном и его тренером Болеславским.

Позиция черных незаметно, но довольно быстро стала ухудшаться, однако в критический момент претендент сумел мобилизовать все свое хладнокровие, показал себя отличным бойцом. Упорно отражая угрозы, ход за ходом преодолевая трудности, он удержал равновесие.

Партия была отложена, и по тому, как ее оценивали комментаторы, можно было сказать, что шансы сторон примерно равны. Партия закончилась вничью.

13-я партия открыла вторую половину соревнования. Поединок был довольно мирным. Во всяком случае внешне. И вовсе не потому, что произошел быстрый размен ферзей. Вообще многим любителям шахмат кажется, что без ферзей на доске становится и пусто, и скучно. Это не совсем так, вернее, совсем не так. Все зависит от конкретной обстановки, от боевого настроения соперников. Иногда и при ферзях ничья не приносит никаких творческих радостей. Порой и при малом числе фигур развертывается поистине титаническое сражение.

В этой «короткометражной» партии Петросян построил неприступную крепость, и Спасскому не удалось пробить брешь в оборонительных сооружениях черных.

По поводу этих трех партий хотелось бы в заключение сделать три замечания.

Во-первых, необходимо отметить большое дебютное разнообразие матча. Противники то и дело преподносят друг другу сюрпризы уже на первых ходах. Примером тому и 13-й поединок, в котором Петросян применил старинную русскую партию, ранее почти никогда не встречавшуюся в его практике.

Надо сказать и о том, что ко второй половине матча примерно уравнялся баланс времени, расходуемого противниками. Если на старте Петросян систематически находился под угрозой цейтнота, то сейчас секунды и минуты с одинаковой скоростью бегут как у чемпиона мира, так и у претендента на шахматную корону.

И, наконец, последнее замечание. После 8-й партии многим уже казалось, что матч почти закончен, Петросян разбит. Есть горячие головы, которые сейчас с такой же уверенностью утверждают, что положение Спасского безнадежно. Хочу дать совет старого мастера болельщикам: не торопитесь с выводами. Не забегайте вперед. В матче будет еще все: и радость побед, и горечь поражений.

М. ЮДОВИЧ,
международный арбитр.

ОДИН ГОЛ — ДВА ОЧКА

Скучноватым был первый тайм вчерашнего матча между командами ЦСКА и «Крылья Советов». Казалось бы, в этом поединке заранее все ясно: армейцы должны наступать, куйбышевцы — обороняться. Этот «сценарий» в общем-то и был выдержан. Однако мощной и напористой игры нападения ЦСКА зрители так и не увидели.

Второй тайм прошел чуть быстрее. Поначалу тон задавали гости. Они провели несколько довольно острых атак. И в нескольких моментах были близки к взятию ворот.

Однако, почувствовав нависшую опасность, армейцы в свою очередь также заиграли активнее. Они прибавили в скорости, стали больше маневрировать. И это не замедлило сказаться. На 62-й минуте их многоходовая комбинация, разыгранная после подачи углового, увенчалась успехом. Гол забил Жигунов.

С. НИКОЛАЕВ.

Телевидение с 18 по 24 мая

18 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Комплекс утренней гимнастики для детей. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — «Сокровища Ленинграда». «Фонари над Невой». 11.00 — Для школьников. «Путь в науку». «Этюды живой природы». 1-й тур олимпиады по биологии. 12.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Встреча с редакцией киножурнала «Советский воин». 12.30 — Для школьников. «Приветы наших друзей». «Как мы рисуем». Передача из Будапешта. 13.30 — «Сельский час». 14.30 — Концерт Волжского народного хора. 15.15 — Программа цветного телевидения. «Поет Жозефина Беккер». Фильм-концерт. 16.00 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике (женщины). Передача из Швеции. 18.15 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 19.15 — Теленовости. 19.30 — «Пароль». Художественный фильм (Болгария). 20.45 — «Семь дней». Международная программа. 21.30 — Программа цветного телевидения. 1. «Мультипанорама». 2. Из цикла «Приглашение к танцу», «Сотворение Евы». Балет по рисункам Ж. Эффелю. (22.30). 23.15 — Выпуск новостей. 23.30 — «Спортивная неделя». 23.45 — Велогонка Мира Передача из Польши.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.15 — Московские новости. 13.30 — «Телевидение — по заявкам». Концерт Передача из Будапешта. 14.30 — «Республика Шкид» Художественный фильм. 16.10 — «Музыкальный клуб любознательных». 17.00 — «Москва вчера, сегодня, завтра». Боровицкая площадь. 17.30 — Концерт лауреата Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства народного ансамбля танца «Лявониха» Дома культуры Минского тракторного завода. 18.30 — «Справочное бюро». 18.45 — «Телевизионный стадион». 19.15 — Московские новости. 19.30 — Симфонический концерт. Передача из Колонного зала Дома союзов. 21.15 — «Для вас, женщины». 21.45 — А. Чехов. «Учитель словесности». Телевизионный спектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Портрет профессии». 20.00 — «Любителям музыки». 20.45 — Занимательная информация. 21.00 — «Мастера зарубежного спорта». «Черная газель». 21.30 — «Горячие денечки». Художественный фильм.

19 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — Программа цветного телевидения. Парад пионеров, посвященный дню рождения пионерской организации имени В. И Ленина. Репортаж с Красной площади. 17.00 — Новости. 17.15 — Концерт народной музыки. Передача из Тбилиси. 17.45 — Населению о гражданской обороне. 18.00 — Для школьников. «Телевизионное агентство «Пионерия». Передача из Ленинграда. 18.30 — Ленинский университет миллионов. История КПСС. «Партия — вдохновитель строительства коммунизма». Передача 3-я. 19.15 — Вечер одноактных балетов. Передача из Одессы. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Театральные встречи. Передача из Центрального Дома актера ВТО имени А. А. Яблочкиной. 22.45 — «Неделя голубого экрана». Обозрение передач 1-й программы. 23.00 — «На первенство мира по шахматам». Дневник. 23.15 — Новости, комментарии. Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Программа передач. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников. Концерт учащихся детской музыкальной школы № 11. 19.00 — Фестиваль фильмов союзных республик. «Где ты, моя Зульфия?» (Узбекская ССР). 20.30 — «На темы дня». 21.00 — «Неделя голубого экрана». Обозрение передач 2-й программы. 21.15 — «Камерные вечера». Передача из Союза композиторов. Ведущий — народный артист СССР В. И. Мурадели. 22.30 — Московские новости. 22.45 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — Вл. Маяковский. «Телевизионное собрание сочинений». 20.30 — «В мире природы». 21.10 — «Искусство экрана». «Семеро смелых». Художественный фильм режиссера С. Герасимова.

20 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Программа передач. 10.00 — Новости. 10.15 — «Маршрутами пятилетки». Передача из Львова. 10.45 — Для дошкольников и младших школьников. «Умелые руки». 16.40 — Программа передач. 16.45 — Новости. 17.00 — Для школьников. «Жаворонок». Музыкальная программа. Передача из Кишинева. 17.30 — «Объектив». Телевизионный клуб фотолюбителей. Передача из Таллина. 18.15 — Ленинский университет миллионов. Политическая экономия социализма. «Вклад В. И. Ленина в развитие экономической науки». 18.50 — «Евгения Гранде». Телевизионный художественный фильм. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.00 — Кинопанорама. 22.30 — Вечер оперетты. Передача из Болгарии. 23.10 — На велогонке Мира. Передача из ГДР (в записи). 23.25 — Вестник АПН. 23.45 — Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Программа передач. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников. «Светофор». 19.00 — «Строители Москвы — Ульяновску». Телевизионный очерк. 19.30 — В эфире — «Молодость». Передача из Сочи. 20.30 — Литературный клуб. 21.15 — И.-В. Гете. «Фауст». Телевизионный спектакль. Часть 1-я. 22.50 — Московские новости. 23.05 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Путешествие в страну Симфония». 20.30 — «Судьбы людские». Летчик-испытатель С. Анохин. 21.00 — Занимательная информация. 21.15 — «Из истории русского театра». «Пушкин и театр». Передача 1-я.

21 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Программа передач. 10.00 — Новости. 10.15 — К Дням болгарской культуры в СССР. Для школьников. П. Панчев. «Сказка о четырех близнецах». Спектакль Калининградского драматического театра. Передача из Калининграда. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Новости. 17.15 — «Наш депутат». Телевизионный очерк. 17.45 — Для школьников. «Вот и стали мы на год взрослей». Передача из Риги. 18.30 — «По ленинским местам». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Взорванный ад». Художественный фильм. 20.35 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Программа цветного телевидения. Вечер оперетты. Передача из Киева. 22.30 — «На первенство мира по шахматам». Дневник. 22.45 — «Музыка сегодня». Телевизионное обозрение. 23.30 — На велогонке мира. Передача из ГДР (в записи). 23.45 — Новости, комментарии. Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Программа передач. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников. «Школа начинающего спортсмена». 19.00 — «Мое родное Подмосковье». Телевизионное обозрение. 19.30 — «Зовут дороги дальние». Туристский альманах. 20.30 — Поет академический хор Московского государственного университета. 21.15 — И.-В. Гете. «Фауст». Телевизионный спектакль. Часть 2-я. 22.50 — Московские новости. 23.05 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Музыка вокруг нас». 20.30 — «Чудесные волны». Передача 2-я. 21.00 — Кинозал документального фильма. 21.30 — «Искусство видеть». И. Е. Репин — мастер психологического портрета.

22 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Новости. 17.15 — Для младших школьников. «Рассказы о Ленине». 17.45 — «Экономика и технический прогресс». Из опыта работы Невинномысского химического комбината. 18.15 — Концерт лауреата Всесоюзного фестиваля самодеятельного искусства, народного ансамбля танца «Лявониха» Дворца культуры Минского тракторного завода. 19.00 — Европейский турнир юниоров по футболу. СССР — Румыния. Передача из ГДР. По окончании «Время». Информационная программа. 21.15 — Программа цветного телевидения. «Мать». Художественный фильм. 22.55 — На велогонке Мира. Передача из ГДР (в записи). 23.10 — Новости, комментарии. Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Программа передач. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для дошкольников. «Дударик». Передача из Киева. 19.00 — «Их имена в истории Москвы». Телевизионный очерк. 19.30 — «Кинокамера смотрит в мир». 21.00 — «Тебе, юность!». «Трудовое лето старшеклассников». 21.30 — «Любимые певцы». Джино Беки. 22.30 — Московские новости. 22.45 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Есть такой город на карте». Касли. 20.00 — Занимательная информация. 20.15 — «Архитектура XX века». «Новое в советской архитектуре 30-х годов». 20.45 — «От 7 до 70». Спортивный клуб. 21.30 — Студия «Слово». М. Светлов. Стихи последних лет.

23 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Программа передач. 10.00 — Новости. 10.15 — Для детей. «Чудеса природы». Передача из Калининграда. 10.30 — «По ленинским местам». Передача из Ленинграда. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Новости. 17.15 — Для школьников. «Клуб отважных». Телевизионный художественный фильм. 18.15 — Показательные выступления мастеров художественной гимнастики. 19.30 — Торжественное открытие Дней культуры НРБ в СССР, посвященных 25-летию болгарской социалистической революции. Передача из Концертного зала имени Чайковского. В перерыве — Новости. 22.00 — «Эстафета новостей». 22.45 — Концерт эстрадного оркестра Всесоюзного радио и телевидения «Голубой экран» под управлением Б. Карамышева. 23.45 — «На первенство мира по шахматам». Дневник. 23.55 — На велогонке мира. Передача из ГДР (в записи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.55 — Программа передач. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников. «Пионерия столицы». 19.30 — Литературный театр. О. Кирога. «Сказки Сельвы». Передача из Ленинграда. 20.30 — Фестиваль болгарских фильмов. «Как молоды мы были». Художественный фильм. 22.10 — «Москва научная». 22.40 — В эфире «Молодость». 23.15 — Московские новости. 23.30 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Жизнь замечательных людей». И. И. Мечников. 20.30 — К 60-летию выхода в свет работы В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм». Передача 3-я. 21.15 — «Музыкальный театр». Телевизионный музыкальный спектакль «Весна поет».

24 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Гимнастика для всех. 9.45 — Новости. 10.00 — «Будьте счастливы!». Музыкальная развлекательная программа. 10.30 — «Хозяйственная реформа в действии». «Предприятие, главк, отрасль». Передача из Ленинграда. 11.00 — «Жизнь танца». 12.00 — «Знание». Научно-познавательная программа. Передача из Вильнюса. 12.30 — В. Гусев. «Твоя песня». Телевизионный спектакль. 13.05 — «Новости дня». Киножурнал. 13.15 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 13.45 — Для юношества. «Уроки мужества». Передача о Высшем воздушнодесантном училище имени Ленинского комсомола. 14.30 — Программа Болгарского телевидения. 15.00 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». Передача из Ленинграда. 16.00 — «Сельский клуб». Передача из Тбилиси. 18.30 — А. Лавров, О. Лаврова. «Ночной выстрел». Премьера телевизионного спектакля. 19.30 — Программа цветного телевидения. 1. «Москва... Москва...» Документальный фильм. 2. Концерт вокально-инструментального ансамбля «Орэра». 21.00 — «Химическое и бактериологическое оружие вне закона». Беседа юристов - международников. 21.30 — Программа цветного телевидения. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев». 22.30 — Чемпионат Европы по спортивной гимнастике (мужчины). Передача из Польши. По окончании — На велогонке Мира. Передача из ГДР (в записи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.40 — Программа передач. 15.45 — «На московской орбите». 16.15 — Концерт классической музыки. Передача из Таллина. 17.00 — Экран повторного фильма. «Солистка балета». Художественный фильм. 18.15 — «Москва — Варшава». Телевизионная перекличка городов. 19.00 — Дни болгарской культуры в СССР. Комическая опера П. Хаджиева «Пять миллионов с хвостиком». Спектакль Куйбышевского театра оперы и балета. Передача из Куйбышева. В антракте — «Спокойной ночи, малыши!». 21.30 — В эфире — «Молодость». 22.30 — «Будьте счастливы!». Музыкальная развлекательная программа. 23.00 — Московские новости. 23.15 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международная панорама. 19.30 — Фестиваль болгарских фильмов. «Инспектор и ночь». Художественный фильм. 21.00 — Занимательная информация. 21.15 — «Человек и спорт». «Здесь любят спорт» 21.45 — «Шедевр». Шуман. «Карнавал».

* Ежедневно по второй программе в 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!».

Редактор Ю. И. Баланенко.

Л—27286

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3).

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-01-57. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел новостей 223-77-84. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 3-55. Иностранный отдел 294-30-00, доб. 5-61. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.