ТЕЛЕВИДЕНИЕ

«ДЕНЬ АНГЕЛА»— КИНО ДЛЯ ВСЕХ?

Телевизионные критики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных с 3 по 9 июня, а также о самой заметной телеперсоне (3)

Телерейтинг "НГ"

Максим Андреев («Независимая газета»)

1. Худ. фильм «День Ангела» («К-2», «Россия»). 2. «Телекурьер» (СПБ-ТВ); «Кинотавр-92» («Кинопанорама», «Останкино»).* 3. Владимир Спиваков (юбилейный концерт «Виртуозов Москвы», «Останкино»).

Александр Аронов («Московский комсомолец»)

1. «Портрет на фоне» Леонида Парфенова с Василием Беловым («Останкино»); худ. фильм «День Ангела» («К-2», «Россия»). 2. Авторская песня — «Новая студия» («Останкино»), тем не менее — 3. композитор и певец Виктор Берковский в названной программе.

Анри Вартанов («Куранты»)

1. «Портрет на фоне»; «Итоги» (первый сюжет). 2. «Мовизмы... Марка Захарова». 3. Юрий Власов в «До и после полуночи» (все названные передачи — «Останкино»).

Василий Кисунько (ВГИК)

1. Сюжет с Татьяной Окуневской («К-2», «Россия»); сюжет с Жаком Лассалем — директором «Комеди Франсез» («ДВМ», Моск. канал). 2. «Итоги» («Останкино»). 3. Президент фирмы «Twins» Игорь Микитасов — организатор булгаковского праздника в театре «Эрмитаж» («До и после полуночи», «Останкино»).

Валерий Кичин («ТВ-Ревю»)

1. Юбилейный концерт «Виртуозов Москвы» («Останкино»); «Веди» («Останкино»). 2. «Что? Где? Когда?» («Останкино»); «Дети Чернобыля — наши дети» («Россия»). 3. Владимир Спиваков.

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ)

1. «День Ангела» («К-2», «Россия»); «Портрет на фоне» («Останкино»). 2. ... 3. Юрий Власов — озлобившийся человек, вызывающий грусть и горечь («До и после полуночи», «Останкино»).

Ирина Петровская («Огонек»)

1. «Новая студия» (АТВ); «Портрет на фоне» 2. ... 3. Алла Пугачева в программе «Бомонд» (АТВ) — все «Останкино».

Лидия Польская («Литературная газета»)

1. Худ. фильм «Доктор Тейран». 2. «Кинотавр-92» («Кинопанорама»). 3. Владимир Спиваков (Концерт «Виртуозов Москвы») — все «Останкино».

Валерий Туровский («Столица»)

1. «Мовизмы... Марка Захарова». 2. «Третьим будешь?» 3. Алла Пугачева в «Бомонде» Матвея Ганапольского (АТВ) — все «Останкино».

Галина Черменская («Неделя»)

1. «Портрет на фоне» («Останкино»); худ. фильм «День Ангела» («К-2», «Россия») 2. «Что? Где? Когда?» («Останкино»). 3. Татьяна Окуневская («К-2», «Россия»).

* Под цифрой «2» некоторые критики, как выяснилось, помещают не самые плохие передачи (таких на ТВ очень много, и они просто не заслуживают упоминания), а программы, вызвавшие наибольшее разочарование, провалы. В связи с этим «НГ» рассматривает возможность изменения формы вопросов рейтинга.

Вспять

Чемпионат Европы по футболу. День первый. Загадочным выглядел выбор музыки для представления нашей сборной — «Любовь к трем апельсинам» Сергея Прокофьева. Присутствовавший на торжественном открытии чемпионата шведский король Карл XVI вполне мог по незнанию решить, что исполняется государственный гимн. Что касается матча сборных Швеции и Франции, то он, как это обычно бывает с первыми играми, слегка разочаровал. Подобные ответственные встречи нередко напоминают слоеный пирог — с вкусной начинкой, но из непропеченного теста. Первые 20 минут команды обвыкают на поле, проверяя, хорошо ли накачан мячик и все ли в порядке с газоном, потом вдруг взрываются каскадом атак, забивая при этом парочку суперголов; и снова, будто опомнившись, переходят на шаг, аккуратно доигрывая матч.

Нынешний тренер французов — великий Платини — располнел и слегка смахивает на Депардье. На поле его нельзя было спутать ни с кем, между тем как у нынешних игроков цифирки на футболках не только сзади, но и спереди, а на спину еще налепляется фамилия — футболисты универсализируются, зрителям становится все труднее различать их. Синие маечки французов и желтые — шведов (у тех даже бутылочки с водой желтые) подсевшие трубки отечественных телевизоров порой смазывали в единое зеленое травяное пятно.

И все же было зрелище и был Футбол. Тяжелая, мощная, подчас неуклюжая шведская машина чуть было не подмяла под себя изящные конструкции французской Эйфелевой башни. В первом тайме Эриксон головой заколотил мяч в девятку, между тем как маленький легкий Папен раз за разом резиновым мячиком отлетал от могучих скандинавских защитников. Поняв, что проигрывают единоборства, французы зашевелились и сравняли счет.

ИГРА В ИСПУГ

Как «Вести» и «Новости» отмечали день рождения Пушкина

Андрей Немзер

Праздник

ПУСТЬ простят меня конкурирующие информационные программы, но я не могу сказать, что было в «Вестях», а что в «Новостях». И там и там карамельно улыбающиеся дамы-ведущие поздравляли нас с днем рождения Пушкина, а закадровые голоса, рассказывающие о том, что происходило на Пушкинской площади, звучали совсем сладко. Умеренного масштаба толпа; цветочное изобилие; детишки; тексты про любовь к поэту «разными размерами с рифмами»; реклама «Samsung». Здесь рахат-лукум в голосе исчезал — появлялась «проникновенная печаль». Где она была доверена репортеру, а где ведущей — не помню: слова были сходными, видеоряд тоже. Пушкина не издают, за год не вышло ни одной (в голосе металл) книги о поэте, торгуют всякой дребеденью (крупно: лоток с сексом и Рексом, в смысле — Стаутом); президент велел готовиться к 200-летию поэта загодя; на академическое собрание денег нет, а мы Пушкина любим. Непрошенная слеза.

Все почти правдиво. Издательства действительно хиреют и халтурят (особенно те, где оборотистое начальство весело обделывает собственные делишки). С академическим собранием и впрямь худо — знаю это не только из последнего номера «Литературной газеты», материал которой беззастенчиво и безотсылочно пересказывали не то в «Вестях», не то в «Новостях». И печалит меня это обстоятельство не меньше, чем Светлану Сорокину и Татьяну Комарову. Почему же я не рыдаю, а начинаю вульгарно злиться? И не на президента, «Samsung», книгопродавцев-анжелиководов или даже издательских боссов, а на информаторов с ТВ?

Да потому, что знаю: по крайней мере, одна превосходная книга о Пушкине — давно ожидаемая, необходимая специалистам, интересная обычному читателю — в этом году вышла. «Советская Россия» (в канун переименования в «Русскую книгу») выпустила том классика пушкинистики Петра Ивановича Бартенева, с любовью и тщанием составленный А. М. Гординым. Такой книги Бартенева не было никогда, важнейший труд его «Пушкин в Южной России» не переиздавался с 1914 года, заметки ученого, рассеянные по томам его великолепного журнала «Русский архив», прежде не собирались вовсе. Книга — событие, а для «Вестей» с «Новостями» нет ни ее, ни издательства, ни составителя, чья работа стоит многих монографий, бесперебойно выскакивавших в свет, когда считалось, что с пушкинистикой у нас все в полном порядке.

Страшнее Чейза зверя нет? А я вот уже видел на лотке томик Пушкина. Не у бабушки, притащившей из дома на продажу последнее-заветное, а у вполне бойкого офени, который знает, что пойдет, а что нет. Знак, между прочим. Понаступают еще наши «акулы книжного рынка» на детективные грабли, поймут «с пятого раза налету», что Тарзаном сыт не будешь, и займутся делом. Или очаровательные ведущие «Вестей» с «Новостями» хотят убедить нас в существовании злокозненного самсуно-масонского заговора, имеющего целью оставить народ без Пушкина? Вроде, не по их части.

Серьезных поводов для тревоги хватает. Помощь пушкинистам нужна — и государственная, и меценатская, и общественная. Но помощь, а не рахат-лукум, политый слезами; не безграмотные вирши; не равнодушие к тем, кто свое дело делает; не тюльпаны, пахнущие Московским метрополитеном. Ни нам, ни Пушкину не станет легче от стриженного под полубокс дитяти, умиленно топающего с букетиком к опекушинскому памятнику. Я этого мальчика помню, сколько телевизор смотрю, — когда он наконец вырастет из коротких штанишек?

ПОД НЕБОМ ПАРИЖА

«Ролан Гаррос», театр тенниса

Евгений Билькис

Спорт

НАЧАЛО июня — неделя большого тенниса. Проскочив взглядом плотно набитый («всякой чепухой!») столбец телепрограммы, любитель тенниса находит музыкальное «Ролан Гаррос» и переводит дух. Повышение цен на хлеб он теперь воспринимает как-то отрешенно. Эту неделю он будет питаться не хлебом единым, но и теннисом.

До сих пор удивляет, что мифически далекий «Ролан Гаррос» — открытый чемпионат Франции, один из четырех самых престижных в мире турниров — стал для нас пусть не осязаем, но зрим, что почти одно и то же. Можно «включить» небо Парижа и народные трибуны громадного теннисного стадиона — наслаждаться игрой мировых звезд.

Ах, этот теннис с его галантностью манер! Тишина, видите ли, должна быть, как на шахматах. И десять тысяч зрителей молчат, раздаются лишь тугие удары мяча.

Прорыв нашего телевидения к мировому теннису, кроме «Ролан Гаррос» еще и Уимблдон, — окно в Европу — традиционный аристократизм, кастовость, «чистая» публика. Осознанная и неосознанная тяга общества к цивилизованному имиджу. Хрущев и Брежнев стреляли в животных, Ельцин играет в теннис, а его спарринг-партнер, известный тренер Тарпищев — советник президента по спорту. Не зря французский режиссер и многочисленная команда операторов, снимающие турнир, отыскивают на трибунах и в ложах представителей теннисного бомонда. Год или два назад в кадре постоянно появлялся Жан-Поль Бельмондо. В этом году его не видно, но были другие. Надо отдать должное комментатору Анне Дмитриевой, ее обширнейшая теннисная эрудиция в данном случае оказалась кстати, иначе мы бы не узнали, кто есть кто. Ее комментарий на этот раз был не столь перегружен «психологизмом», анализом, интонация — выверенее: без захлеба, без самоупоения.

Режиссер «Ролан Гаррос» оставляет комментатору лишь узкое поле профессиональных оценок и прогнозов. Все остальное, относящееся к матчу, от информации до «психологии», присутствует в кадре. Телевизионный «Ролан Гаррос» — театр тенниса. С экрана мы получаем весьма относительное представление о темпе, о скорости полета мяча. Зато драму противоборства — не сюжет, а саму идею спорта — классный режиссер преподносит с таким богатством нюансов, какое не откроешь ни с первого ряда, ни с последнего, ни из королевской ложи. Что пара глаз в сравнении с несколькими десятками камер, фиксирующих малейшее изменение в физическом и моральном состоянии игроков! Что бы мы знали о звездах без крупного плана? Ведь это не роботы-молотобойцы. Это артисты.

Теннис на французском телевидении — это еще и детальный, покадровый, рапидный разбор игрового момента. На трибунах тоскуют по повтору. Но французский режиссер возвращает нас не просто к минувшему, но к тому, что мы пропустили. Вырванное из контекста движение впечатляет не меньше, чем интересный розыгрыш или демонстрация технического совершенства спортсмена. Это телевизионный набросок, эскиз теннисной пластики, танца, того самого, что без успеха пытаются иногда воссоздать на сцене балетмейстеры.

Теннисное зрелище дает мощный эстетический импульс. Сидящий на трибунах, захваченный борьбой на корте редко этот импульс воспринимает. Зрителю телевизионному доступны цвета теннисного спектра... При условии, что за камерой — художник.

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО И ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ТЕЛЕКАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

15 ИЮНЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.05 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Песни Леля». Док. телефильм. 9.50 «Кот Базилио и мышонок Пик». Мультфильм. 10.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Франции—сборная Англии.** 14.10 «Телемикст». 14.55 «Блокнот». 15.25 «Отдыхай». 15.40 «Корни травы». Худ. телефильм. 1-я серия. 16.55 «Много голосов — один мир». 17.00 «Стартинэйджер». 18.20 «НЭП». 18.50 Футбольное обозрение. 19.15 **«Любовники моей мамы». Худ. фильм.** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Новая студия». «Ситуация». 22.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Голландии—сборная СНГ.** 0.30 «Новая студия». 1.05 И. Стравинский—«Весна священная». 1.45 «Не забудь оглянуться». Худ. телефильм.

Канал «Россия». 8.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «ТВ-ателье». 11.40 Крестьянский вопрос. «Сев». 12.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Швеции—сборная Дании.** 14.00 Вести. 16.00 Там-там-новости. 16.15 Детский час. 17.15 Деловая женщина. 17.45 ТИНКО. 18.00 Наш сад. 18.30 Лицом к России. 18.45 Праздник каждый день. 19.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Шотландии—сборная Германии.** В перерыве — Вести. 21.15 «Памяти артиста». С. В. Образцов. 22.05, 23.20 Пятое колесо. 0.15 «Израиль сегодня».

Московская программа. 6.00, 9.00, 12.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Песни Леля». Док. телефильм. 9.50 Мультфильм. 10.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Франции—сборная Англии.** 12.20 18.00 Информ. пр. 13.15 «Афиша». 14.00 «Протуберы». Худ. фильм. 15.30 «Евромикс». 16.00 «Вокруг света с Вилли Фосом». 16.30 «50×50». 18.45, 22.50 Московский телетайп. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Новости. 21.35 Хроника. «2×2». 23.00 «Странный брак». Худ. телефильм, 1-я серия. 0.30 Муз. пр.

«Российские университеты». 9.00, 21.35 Новости. 9.30, 17.00 Образы античности. 10.40, 18.55 «БДТ: вчера, сегодня, завтра». 11.50, 20.35 Итал. яз. 12.20 «Перспектива». 12.50, 20.05 Русская речь. 13.20 Спешите спасти планету. 14.20 «Под знаком Рыб». 18.10 Видеорама. 18.25 Простор+. 21.05 Михаил Моргулис. «Возвращение к Богу».

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». Информ. статистическая программа. 22.15 «Моя улица». Худ. телефильм.

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.40 Мультфильм. 8.00 Док. телефильмы. 9.05 «Там, где живет Паутиныч». 9.20 «Ребятам о зверятах». 9.50 «Русь моя...» Телефильм-концерт. 10.20 «Золушка». Телефильм-балет. 11.40 «Альтернатива». 13.15 «Доктор Сезар де Базан». Худ. телефильм. 16.10 «Ключ к успеху». 17.10 «Поп-магазин». 17.30, 20.30 «Факт». 17.35 «Музыка—детям». 17.55 Мультфильмы. 18.30 «Телебиржа». 19.00 «Большой фестиваль» 19.15 «Стоп. Акцент». 19.30 «Шаробан». 20.10 «Песни памяти моей». 20.50 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Мэрия сообщает...» 21.35 «600 секунд». 21.45 «Месяц в деревне». Худ. телефильм, 1-я серия. 23.20 «Ля сет». «Ларго Дезолато». Телеспектакль.

Вторник

16 ИЮНЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 19.15 «Богатые тоже плачут». 10.05 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Шотландии — сборная Германии.** 12.20 Концерт. 14.30 «Кто поможет безработному?» 15.25 «Это было... было...» 15.45 «Корни травы». Худ. телефильм. 2-я серия. 16.50 «Спортивные кумиры нашей молодости». В. Старшинов. 17.10 Мультфильм. 17.20 «440 герц». 18.25 «Сельские хроники». 18.55 «Чужая война». Афганистан. 20.00 «Я хочу вам сказать на прощанье». С. Образцов. 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Новая студия». «Ситуация». 22.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Голландии—сборная СНГ.** 0.30 «Новая студия». 1.05 И. Стравинский—«Весна священная». 1.45 «Не забудь оглянуться». Худ. телефильм.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Цветы в доме». 9.10 Эскулап. 11.40 Крестьянский вопрос. 12.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Голландии — сборная СНГ.** 16.00 Там-там-новости. 16.15 Мульти-пульти. 16.25 «Детские мечты» Телефильм. 6-я серия. 16.45 «Кенгуру». 17.15 Простор+. 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 Парламентский вестник. 19.00 Наша экспертиза. Часть 1-я. 20.20 Праздник каждый день. 20.30, 22.05 «Югославский вариант». Док. фильм. Фильм 1-й. 21.20 «Жиллетт» о спорте. 21.50 Криминальные вести. 23.20 Спортивная карусель. 23.35 «Последний герой». (Виктор Цой).

Московская программа. 18.45, 22.50 Московский телетайп. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Новости. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Странный брак». Худ. телефильм», 2-я серия. 0.30 Информ. пр.

«Российские университеты». 9.00, 21.35, Новости. 9.30 «Если вам за...». 10.00, 18.00 Спаси и сохрани. 10.40 «Песнь о парках». Царицыно. 11.40, 12.10, 20.35, 21.05 Франц. яз. 12.40, 19.10 «Лувр». Док. фильм. 13.35, 20.10 «Казачьи шляхи». Концерт. 14.00 «Авто». 17.00 «Оглянись, Россия!». 18.40 «Если вам за...».

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». Информационно-статистическая программа. 22.15 «Лики земли». Науч.-поп. фильм, 2-я серия.

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.40 Мультфильм. 8.00 Док. телефильм. 9.05 Концерт. 9.40 «На все сто». 10.40 «Легенда о княгине Ольге». Худ. фильм. 12.50 «Европейский калейдоскоп». 13.20 «Где утолить жажду мою?». Док. фильм. 13.55 «Дон Паскуале». Телефильм-опера. 14.55 **«Дом кино». «Кинотавр-92».** 16.25 «Петрополь». 17.30, 20.30 «Факт». 17.35 Кинопрограмма для детей. 18.15 «Телепанорама». 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «Стоп. Акцент». 19.30 «Исторический альманах». 20.20 Актуальное интервью. 20.50 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Сигма-видео». 21.40 «600 секунд». 21.50 «Месяц в деревне». Худ. телефильм, 2-я серия. 23.15 «Камертон». 0.15 «Ля сет». «Репортер». Док. фильм, 4-я серия. 1.10 «Голубые города». Муз. телефильм. 2.15 «Поп-магазин».

15 июня. **«Любовники моей мамы»** (1-й канал, 19.15). Кажется, это не лучший фильм польского режиссера Радослава Пивоварского. Его иронично-эротичные «Yesterday» и «Поезд в Голливуд» весьма ценятся нашими киноманами.

17 июня. **«Тема»** (1-й канал, 20.00). Напрасно в прошедший вторник десятки тысяч зрителей держали наготове перед телеэкранами банки с водой и тюбики с кремами, ожидая, что Алан Чумак зарядит их. Вдалиславл Листьев коварно обманул ожидания, вконец затерзав экстрасенса каверзными вопросами. Интересно, насколько активен будет ведущий на сей раз, ведь ему предстоит выяснить у женщин, часто ли они подвергаются сексуальным домогательствам со стороны начальства и в каком соотношении находятся женская покладистость и продвижение по службе.

19 июня. **«К-2» представляет худ. фильм «Зеркало»** («Россия», 20.00). Проблема демонстрации киноклассики на ТВ весьма неоднозначна. С одной стороны, как писал С. Лаврентьев («НГ» от 6 июня), многие великие фильмы на телеэкранах сильно проигрывают. С другой — смотреть их негде, и вообще прямая обязанность ТВ — поднятие нашего с вами культурного уровня... Делается это так. Обывателя берут за шиворот и несколько раз тыкают носом в одно и то же место, приговаривая: «Это шедевр, это гениально...» В итоге он — обыватель — или осознаёт и становится гораздо духовнее, или вырывается и кусает благодетеля за руку.

М. А.

21 июня. **Док. фильм «То ли быль, то ли небыль».** О творчестве А. Синявского и Ю. Даниэля (1-й канал, 11.50).

Не будем грустить заранее: возможно, сюжет, обозначенный этими именами, еще доступен для осмысления. И пускай хорошо откомментированная глава перестроечного учебника —«Диссидентство как личный опыт» — уже очерчена вышедшими на нашей территории текстами самих авторов и обстоятельной книгой «Цена метафоры» (М., 1990) — зрителю останется либо подтвердить, либо опровергнуть свою досаду: удалось ли? Только боюсь, что мои предчувствия не напрасны: дорожки между могилами вытерты съемочными полозьями, интервью растиражированы, анекдоты («Свободу греческим патриотам Даниэлису и Синявскису!») напечатаны. Пошлем же себе и драматургу, разыгравшему столь заманчивую карту, — свободы. Правда, в десятилетней давности статье Андрей Донатович не без иронии оговаривается, что она опасна.

П. К.

Впредь

Среда

17 ИЮНЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 19.15 «Богатые тоже плачут». 10.50 Мультфильм. 10.55 «Научно-популярный фильм. 11.15 «Звездный вечер в Лужниках». 14.10 «Телемикст». 14.55 «Блокнот». 15.20 Сегодня и тогда. 15.50 «Так и будет». Худ. телефильм, 2-я серия. 17.00 «Рок макс». 18.20 Дневник 1-го Международного юношеского конкурса им. П. И. Чайковского. 18.40 Допинг для призрака коммунизма. 20.00 **«Тема».** 20.45 «Спокойной ночи малыши!» 21.35 «В петле». Худ. телефильм, 2-я серия. 22.40 Фермата. 23.00 «Черный ящик». 23.30 «Служенье муз не терпит суеты». (О художнике Е. Романовой). 0.25 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Франции — сборная Дании.** 2.25 Фильм-концерт.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Домашний клуб». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Там-там-новости. 16.15 «Осенний подарок фей». Худ. фильм. 17.25 Христианская программа. 17.55 ТИНКО. 18.10 Трансросэфир. 18.55 Наша экспертиза. 20.20 Праздник каждый день. 20.30 «Логос». 21.00 «Красная площадь приглашает». 21.30 На сессии ВС РФ. 22.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Швеции—сборная Англии.** 0.15 Ретро. Майя Кристалинская

Московская программа. В телеканале «2×2»: 7.00, 18.00 Информ. пр. 8.00 «Хорошие новости из Москвы». 8.15, 18.45, 22.50 Московский телетайп. 9.00, 16.00 «Вокруг света с Вилли Фосом». 15-я серия. 10.00 «Браслет-2». Худ. телефильм. 12.00 «Долгая дорога в дюнах». 1-я серия. 13.30 Мультфильмы. 15.30 «Евромикс». 17.00 «Хит-конвейер». 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30, 21.45 ДВМ. 21.00 Новости. 21.35 Хроника. «2×2»: 23.00 «Странный брак». Худ. телефильм, 3-я серия. 0.30 Муз. пр. 0.45 «Европа-фильм».

«Российские университеты». 9.00, 21.35 Новости. 9.30 Детский час. 10.30 «Поддерживать огонь». 11.00 Слово о полку Игореве. 11.35 Карьера. 12.35, 13.05 Нем. яз. 13.35 «Российская энциклопедия». 14.05, 19.00 «Лепил и высекал. Федот Шубин». 14.25, 20.20 «Птицы рядом с нами». 17.00 Детский час. 18.00 «Российская энциклопедия». 18.30 Простор+. 19.20 Карьера. 20.35, 21.05 Нем. яз.

4-й канал «Останкино». 22.00 **«Норма».** Информ. пр. 22.15 «Лики земли». Науч.-поп. фильм, 2-я серия.

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!» 7.40 Фильм-концерт. 8.05 «Поп-магазин». 8.15 Док. телефильм. 9.10 Телепанорама «Области». 9.55 «Исторический альманах». 10.50 «Песни моря». Худ. фильм. 12.05 Телефильм-концерт. 13.10 Док. телефильм. 14.15 Фильм-концерт. 14.35 «Печки-лавочки». Худ. фильм. 16.20 «Камертон». 17.30, 20.30 «Факт». 17.35 Мультфильм. 17.50 «Человек на земле». 18.20 «Фаворит». 18.50 Слово депутатам облсовета. 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «Стоп. Акцент». 19.30 «Среда». 20.00 «Золотая рыбка». 20.50 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Европейский калейдоскоп». 21.35 «600 секунд». 21.45 «Ля сет»: «Поль-Эмиль Виктор, мечтатель века». Док. фильм, 3-я серия. 22.45 Фильм-концерт. 23.30 «Сумасшествие-13». Худ. фильм. «Туровская легенда». Док. телефильм.

Четверг

18 ИЮНЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.05 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 19.00 «Богатые тоже плачут». 10.50 «Крокот». Мультфильм. 11.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Швеции — сборная Англии.** 13.20 «Дом». 13.55 Концерт. «Виртуозы Москвы». 14.10 «Телемикст». 14.55 «Блокнот». 15.20 «Так и будет». Худ. телефильм, 2-я серия. 16.30 «Пока горит свеча». 16.55 «Приключения Арслана». 1-я серия. 18.20 «...До шестнадцати и старше». 19.40 Кинопанорама. 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.35 «Ялта-92». 22.00 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Шотландии — сборная СНГ.** 0.30 «Лимпопо». 1.00 Звуковая дорожка. 1.30 «Так и будет». Худ. телефильм.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Франции — сборная Дании.** 10.55 «Внимание, снимаю!». 11.10 **Момент истины.** 12.05 «На склонах древнего вулкана». 12.20 «Малые города — большие проблемы». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Там-там-новости. 16.15 Российская энциклопедия. И. А. Гончаров. 17.00 Предпринимательство и традиции. 17.15 Школа менеджеров. 17.45 ТИНКО. 18.00 Россия и мир. 18.30 Парлам. вестник. 18.45 Господа-товарищи. 19.00, 20.40 Пятое колесо. 20.20 Праздник каждый день. 20.30 Спец. коммерческий вестник. 21.15 В мире авто- и мотоспорта. 21.45 Без ретуши. Вице-президент А. В. Руцкой. 23.20 Экран криминальных сообщений. 23.30 На сессии ВС РФ. 0.00 Балет Санкт-Петербурга. 0.45 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Голландии — сборная Германии.**

Московская программа. «2×2»: 7.00, 18.10 Информ. пр. 8.00, 18.45, 22.50 Московский телетайп. 8.15 Спорт, пр. 8.45 «Афиша». 9.15, 16.00 «Вокруг света с Вилли Фосом». 16-я серия. 10.00 «Смотри в оба». Худ. фильм. 12.00 «Долгая дорога в дюнах». 2-я серия. 14.30 «Европа-фильм». 15.30 «Евромикс». 16.00 «Метал Хаммер». 17.45 «Огород круглый год». 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.00 Новости. 21.35 Хроника. 21.45 Без грифа «секретно». 22.20 «Острова памяти». «2×2»: 23.00 «Умелец за баранкой». 23.15 «Странный брак». Худ. телефильм, 4-я серия.

«Российские университеты». 9.00, 21.35 Новости. 9.30, 17.00 Студия «Рост». 10.00 На празднике славянской письменности и культуры. 10.45 «Первый тайм». 11.00, 17.30 «Суперкнига». 11.25, 18.40 «Не боги горшки обжигают». 12.25, 12.55, 20.35, 21.05 Исп. яз. 13.25, 20.25 «Эскулап». 13.35, 17.55 «Пилигрим». 14.20 «Внимание: снимаю!». 19.40 «Всему миру свет».

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». Информационно-статистическая программа. 22.15 «Переступить черту». Худ. телефильм, 1-я серия.

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.40, 17.35 Мультфильмы. 8.00 Док. фильм. 9.10 «Сумасшествие-13». Худ. фильм. «Туровская легенда» Док. телефильм. «Телемузыка». 12.00 «Человек на земле». 12.30 Док. телефильмы. 13.25 «Виталий Бианки». 14.25 «Али-Баба и сорок разбойников». Худ. телефильм. 15.40 «Среда». 16.10 «Поет Ирина Богачева» 17.10 «Поп-магазин». 17.30, 20.30 «Факт». 18.30 «Телебиржа». 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «Стоп. Акцент». 19.30 «Даешь работу?». 19.40 Поет Гюли Чохели. 20.50 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Русские ушли». 21.35 «600 секунд». 21.45 «Преображение». 22.45 «Скрипач». 23.25 «Изгнание дьявола». Худ. фильм. «История русского балета». Фильм-концерт.

Пятница

19 ИЮНЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Богатые тоже плачут». 10.00 Кинопанорама. 11.10 Клуб путешественников. 12.20 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Голландии — сборная Германии.** 14.15 «Бридж». 14.40 «Бизнес-класс». 14.55 Блокнот. 15.20 «Будем ждать, возвращайся...». Худ. телефильм. 16.45 Мультфильм. 16.55 «Приключения Арсалана». 2-я серия. 18.25 Человек и закон. 18.55 Мультфильм. 19.05 Дневник 1 Международного юношеского конкурса им. П. И. Чайковского. 19.25 «Кто с нами?!». 19.45 «Эмиль из Леннеберги». 10-я серия. 20.10 «Женщина в театре». «Оторванная пуговица». 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 «ВиД»: «Поле чудес», «Музобоз», «Отдыхай», «Хит-конвейер». Выездное заседание «Политбюро». 1.15 Видеодром. 1.45 «Будем ждать, возвращайся...». Худ. телефильм.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 **Футбол. Чемпионат Европы. Сборная Шотландии — сборная СНГ.** 10.55 «Телестройсервис». 13.40 Крестьянский вопрос. 16.00 Там-там-новости. 16.15 Первый тайм. 16.30 «Главный здесь Я». 17.15 Простор+. 17.45 ТИНКО. 18.00 Трансросэфир. 18.45 М-Трест. 19.00 Белая ворона. 19.45 Праздник каждый день. 20.20 **«К-2»: «САС» и худ. фильм «Зеркало».** 23.20 Спортивная карусель. 23.35 **«К-2»: «Кинограф», «3, 2, 1!».** 0.25 На сессии ВС РФ.

Московская программа. «2×2»: 7.00 Информ. пр. 8.00 «Хорошие новости из Москвы». 8.15, 18.45, 22.50 Московский телетайп. 9.00, 16.00 «Вокруг света с Вилли Фосом». 17-я серия. 10.00 «Долой огуречного короля». Телеспектакль. 12.00 «Долгая дорога в дюнах». 3-я серия. 15.30 «Евромикс». 16.30 «50×50». 18.00 Информ. пр. 19.00 Панорама Подмосковья. 19.30 ДВМ. 21.00 Новости. 21.35 Хроника. 21.45 «Встречи по вашей просьбе». Н. Озеров. «2×2»: 23.00 «Самые сумасшедшие в мире пилоты». Худ. фильм. 0.30 «Джоанна Стингрей представляет...».

«Российские университеты». 9.00, 21.35 Новости. 9.30 Детский час. 10.30 «Хотите, верьте...». 11.00 Педагогика для всех. 11.40 «Дело Джека-потрошителя». 12.10, 12.40, 20.35, 21.05 Англ. яз. 13.10, 18.30 «В. Васильев репетирует балет «Золушка». 14.15 «Телестройсервис». 17.00 Детский час. 18.00 «Хотите, верьте...». 19.35 Т. Л. Щепкина-Куперник. «Дни моей жизни».

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». Информационно-статистическая программа. 22.15 «Переступить черту». Худ. телефильм.

Санкт-петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!». 7.40 Мультфильмы. 8.00 Док. телефильмы. 8.40 «Даешь работу?». 8.50 «Поп-магазин». 9.05 «Изгнание дьявола». Худ. фильм. «История русского балета». «Телемузыка». 11.50 «А также —цирк». 12.35 «Русские ушли». Док. фильм. 13.20 «Коварство и любовь». Телеспектакль. 15.30 «Преображение». 16.30 Поет Гюли Чохели. 17.30, 20.30 «Факт». 17.35 «Поп-магазин». 18.10 Мультфильмы. 19.00 «Большой фестиваль». 19.15 «Стоп. Акцент». 19.30 «Золотая рыбка». 19.45 «Большие проблемы больших городов». 20.50 «Спорт, спорт спорт». 21.00 «Музыкальные новости». 21.35 «600 секунд». 21.45 «Телеафиша». 22.00 «Ярослав Мудрый». Худ. фильм. 0.35 «Белые ночи».

Суббота

20 ИЮНЯ

1-й канал «Останкино». 7.30 Субботнее утро делового человека. 8.45 Спорт для всех. 9.15 «Как добиться успеха». 10.00 Радио «Труба». 10.30 Центр. 11.10 Это вы можете. 11.50 «Медицина для тебя». 12.30 «Доходное место». 13.20 Мультфильм 13.30 «Немцы во второй мировой войне». 15.00, 21.00, 0.00 Новости. 15.25 «Госпожа удача». 16.20 В мире животных. 17.20 «Красный квадрат». 18.00 Мультфильм. 18.10 «Обыкновенная история». Фильм-спектакль 20.45 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 «Что? Где? Когда?» 22.40 «Летающая стюардесса». Из сериала «Охотники за шедеврами». 23.40 Вечерний альбом. 0.20 «Звезда по имени Солнце». Концерт к 30-летию В. Цоя. 2.40 «Жиголо и Жиголетта». Худ. телефильм.

Канал «Россия». 8.00 14.00 20.00, 23.00 Вести. 8.20 «О Мышкине с любовью». 9.00 Баскетбольное обозрение НБА. 9.30 Программа «03». 10.00 Русское видео. 10.30 «Павловские охоты». Док. фильм. 11.00 «Плюс одиннадцать». 12.15 «Как жить будем?». 13.00 «Монолог о телевидении». Лев Новоженов. 13.30 «Бурда моден». 14.20 «Левша». Худ. фильм. 15.45 «Рядом с Бродвеем». 16.30 «Место проживания». (Пианист Н. Петров). 17.25 Пилигрим. 18.10 Складчина. 18.45 Экспоцентр представляет. 18.55 Парламентский вестник. 19.10 **«Монологи Сергея Ю