

МОСКВА

21.00 — «Вести».
21.25 — «Подробности».
21.35 — «Санта-Барбара».
22.30 — Премьера док. фильма «Чужая весна».
23.10 — «Экзоцитка».
00.00 — «Вести».
00.05 — «Репортажи с места».
00.20 — «Тихий дом».
01.10 — «ЭКС».

ЧЕТВЕРГ, 19 ЯНВАРЯ

**1-я ПРОГРАММА
МОСКВА**

7.30 — «Утро».
10.00 — «Топо Джиджио».
10.25 — «Дикая роза».
10.55 — «Водосвятие».
11.15 — «Народные мелодии».
11.25 — «Экслибрис».
11.40 — «Пресс-экспресс». (11.50 — 16.00 — Перерыв)
16.50 — «Новости».
17.00 — «Мультитролия».
17.30 — «На балу у Золушки».
17.50 — «Новости».
18.00 — «Компьютер-холл».
18.20 — «Элен и ребята».
18.50 — «Новости».
19.00 — «...До 16 и старше».
19.30 — «Мультифильм».
19.50 — «Новости».
20.00 — «Час пик».
20.30 — «Дикая роза».
21.00 — Баскетбол. Чемпионат Европы среди клубов. Мужчины. ЦСКА — ПАОК (Греция).
21.40 — «Спокойной ночи, мыши!»
22.00 — «Время».
22.40 — «Москва — Кремль».
23.00 — «Вестники».
23.30 — Хоккей.
01.55 — «Новости».
02.05 — «Новые обыватели».

**2-я ПРОГРАММА
МОСКВА**

8.00 — Ритмика.
8.15 — «Между прочим».
8.45 — «Ключевой момент». 8.55 — «Река времени». 9.00 — «Вести». 9.20 — «Автомиг». 9.25 — «Звезды говорят». 9.30 — «Время деловых людей». 10.00 — Всемирные новости Эй-би-си.
10.25 — Теннис. Открытый чемпионат Австралии.
11.20 — «Военный курьер». 11.35 — «Санта-Барбара». 12.25 — «Торговый дом». 12.40 — «Крестьянский вопрос»
13.00 — «Вести».
13.30 — «Телегазета». (13.35 — 17.00 — Перерыв).
17.05 — «Там-там-новости». 17.20 — «Праздник каждый день».
17.30 — Студия «Рост». 18.00 — «Вести».

Тел. док. фильм.
20.50 — «Поле чудес». 21.40 — «Спокойной ночи, мыши!»
22.00 — «Время». 22.30 — Погода.
22.40 — «Человек недели». 23.00 — «Клан». Телесериал. (Франция). 2-я серия.
00.10 — «Взгляд» с А. Любимовым.
00.50 — «Мир сегодня». 01.05 — «Музобоз». 01.50 — Новости.

9.45 — Студия «Рост», «Продленка». 10.15 — Мульти-пульти. «Полигон». 10.25 — «Танцует Фарух Рузиматов». 10.45 — «Пилигрим». Российское бюро путешествий. 11.30 — «Футбол без границ». 12.15 — Поют драматические актеры.
12.45 — «Золотая шпора».

ИРКУТСК

13.15 — Чемпионат России по хоккею с мячом.
МОСКВА
8.00 — Ритмика.
8.15 — «Между прочим». 8.45 — «Музыкальный экспромт». 8.55 — «Река времени». 9.00 — «Вести». 9.20 — «Автомиг». 9.25 — «Звезды говорят». 9.30 — «Время деловых людей». 10.00 — Всемирные новости Эй-би-си.
10.25 — Теннис. Открытый чемпионат Австралии.
11.20 — «Военный курьер». 11.35 — «Санта-Барбара». 12.25 — «Торговый дом». 12.40 — «Крестьянский вопрос»
13.00 — «Вести».
13.30 — «Телегазета». (13.35 — 17.00 — Перерыв).
17.05 — «Там-там-новости». 17.20 — «Праздник каждый день». 17.30 — Студия «Рост». 18.00 — «Вести».

ИРКУТСК

16.20 — Детское время. Программа мультифильмов. 16.55 — «Ах, это старое кино!» «Человек родился». Художественный фильм.
18.40 — «Страховая медицина: диалог в прямом эфире». 19.30 — «Счастливый конверт»

МОСКВА

21.00 — «Вести». 21.25 — «Праздник каждый день». 21.35 — «Грош в квадрате». 22.10 — Премьера телевизора. «Снайпер». Худ. фильм.
23.00 — «Воскресенье». 23.45 — Погода.
23.55 — «Променад в Маринском». 00.30 — Кинонафон. «Караваджо». Худ. фильм.
01.05 — «Грааль». Телевизор.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 22 ЯНВАРЯ

**1-я ПРОГРАММА
МОСКВА**

9.15 — «Олимпийское утро».

ЗПОЛЕЯ ВМЕСТО

МЫЛНОЙ ОПЕРЫ

На студии заказных фильмов творческого объединения «Экран» снят, а теперь озвучивается и монтируется новый четырехсерийный фильм «Под знаком Скорпиона». Редкое в наше время явление — вместо «мыльной оперы» снимают эпопею, в основе которой история последних лет жизни «буровестника революции», пролетарского классика Максима Горького.

Многочисленные портреты доброго дедушки Горького, романы и пьесы, изданные миллионными тиражами, внушали, что его жизнь и творчество — безупречный пример служения социалистической идеологии и политики партии. Но пришли другие времена, открылись архивы, появились запрещенные прежде книги и воспоминания об А. М. Пешкове, и оказалось: все было не так.

«ТЕПЛЫЙ ДОМ»

Догадайтесь, куда торопятся актеры после спектакля? Где самые интересные обсуждения? Самые «убийственные» капустники? Самые «необыкновенные концерты» и самые знаменные зрители в зале?

Конечно, здесь, на Арбате, 35, последнем месте «прописки» столичного Дома актера. Сюда переселилась дружная актерская братия, выступившая в непривычной роли погорельцев несколько лет назад после злосчастного пожара на Пушкинской площади. Сначала пришлось делить здание с Министерством культуры России, но нынче актеры — полные хозяева в своем семистороннем доме-корабле.

Его добрая фея и одновременно твердый капитан — Маргарита Александровна Эскина. А познакомиться поближе с ней, и с самим ни на что не похожим укладом этого Дома, вы сможете в передаче «Теплый дом» [телеканал «Останкино», 21 января, суббота, 00.25]. Причем в роли доброго домохозяина — сам Александр Анатольевич Ширвинт. Как всегда невозмутимый, мэтр с неизменной трубкой проводит нас по закоулкам Дома, познакомит и с такими корифеями сцены, как М. Миронова, А. Лазарев, С. Немирович-Данченко, М. Глуский, и с совсем зеленою молодежью.

**2-я ПРОГРАММА
МОСКВА**

9.00 — «Вести». 9.20 — «Подробности». 9.30 — «Автомиг». 9.35 — «Звезды говорят». 9.40 — «Река времени».

9.50 — «Спортлото». 10.00 — «Марафон-15». 10.30 — «С утра пораньше». 11.00 — «Полигон». 11.30 — «Пока все дома». 12.00 — «Под знаком Пи». 12.45 — «Преодоление». 13.20 — «Киноправда?». «Первый эшелон». Худ. фильм. 15.40 — «Эх, путь-дорожка фронтовая...» 15.50 — Новости. 16.00 — «Экономика и реформы». 16.35 — «Клуб путешественников». 17.30 — «Стратегия Победы». Док. сериал. Фильм 16-й (заключительный).

18.25 — «Америка с М. Таратурой». 18.55 — «Где Уолли?», «Питер Паш». Мультсериалы (США). 19.50 — Новости. 20.05 — «Шпаргалка с подарком». 20.15 — «Вся Россия», «В городе N». 20.55 — «Близкие контакты третьего вида», Худ. фильм.

21.00 — «Вести». 21.25 — «Эдера». 35-я серия. 16.20 — «Большой скандал». 16.55 — «Лучшие игры НБА». 17.55 — «В мире животных». 18.55 — «Волшебный мир Диснея. «Русалочка», «Утиные истории». 19.50 — «Праздник каждый день».

20.05 — «Московские певческие биеннале». Н. Нестеренко. 21.00 — «Вести». 21.25 — «Нестор телевизор». «Неистовый». Худ. фильм.

23.20 — «У Ксюши». 23.55 — «Ужас ночи». Худ. фильм.



ет вовсе не стариком-добрым, а человеком, полным жизни, способным поддаваться страстью, активным и хитроватым. Его играет актер из Пскова Валерий Порошин, недавно снявшийся в роли академика Рядко в телефильме «Белые одежды».

Короля, как известно, играет свита, поэтому так важны в картине окружающие писателя люди: сын Максим, прозванный «советским принцем» (Ю. Куценко), его жена Надежда (И. Чериченко), поэт В. Ходасевич (В. Смецкой), Ф. Шалапин (В. Степанов) и многие другие.

В этой ленте впервые будет раскрыт хитроумный план Сталина (Игоря Кваша) — заманить «буровестника» в СССР. Возращение, жизнь в роскошном особняке миллиардера Рабушинского под незримым присмотром НКВД и лично друга писателя — наркома Ягоды, поездки по стройкам социализма... А за этим то, что тщательно скрывалось историками: постепенное прозрение, попытка открыть глаза на «счастливую страну Советов» западной интеллигенции, споры со Сталиным.

Одно из главных действующих лиц фильма — рассказчик. Он ведет беседу со зрителями, по мере надобности включая в свой рассказ о Горьком уничтоженные хроникальные кинокадры, которые дополняют игровые сцены.

С ЧЕГО НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА

Известно, что столица всегда притягивала лучшие интеллектуальные силы из провинциальных городов. Аристы, художники, композиторы, вообще талантливые люди стремятся в Москву для того, чтобы полнее реализовать свои творческие возможности. Так в столице издавна образовалось множество диаспор, землячество — «самарское», «харьковское», «тульское»...

Вот и вторая передача из цикла «Где-то есть город... Клуб земляков». Первая была о выходцах из Харькова. В нынешней широко представлена свердловская (ныне екатеринбургская) диасpora. Родом из этого уральского города кинорежиссеры, певцы, музыканты и актеры.

Телеканал «Останкино», суббота, 21 января, 16.55.

ТЕЛЕГИД