

На протяжении последних лет своей жизни Андрей Дмитриевич Сахаров много времени уделял проблеме Карабаха. Судьба армянской автономии области глубоко волновала великого гуманиста: Сегодня его нех среди нас, но голос его продолжает звучать все также пронзительно.

Мы предлагаем вниманию читателей небольшую часть из того, что писал и говорил Сахаров о Карабахе (материалы даны в сокращении).

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО М. С. ГОРБАЧЕВУ

В обстановке перестройки у армянского населения Карабаха возникла надежда на конституционное решение вопроса. 20-го февраля на сессии областного Совета депутатов было принято решение о ходатайстве перед Верховными Советами Азербайджана, СССР о передаче области в состав Армянской ССР. Вместо нормального конституционного рассмотрения ходатайства органов Советской власти начались маневры и уговоры, образные преувеличения к армянам. Одновременно появились сообщения в прессе и по телевидению, в которых события излагались не только и односторонне, а законные просьбы армянского населения объявлялись экстремистскими, и заранее как бы предопределялся негативный ответ.

К сожалению, приходится констатировать, что уже не в первый раз в обстановке сложившейся ситуации гласность оказывается подавленной как раз тогда, когда она особенно нужна.

Я надеюсь, что руководящие органы Политбюро ЦК КПСС, Верховный Совет найдут способ — соответствующий ситуации: решительный, демократический и конституционный.

Поднятые в этом письме проблемы стали пробным камнем перестройки, ее способности преодолеть сопротивление и груз прошлого. Нельзя вновь на десятилетия откладывать справедливое и неизбежное решение этих вопросов и оставлять в стране постоянные оны напряжения.

ЗА СПОКОИСТВИЕ И МУДРОСТЬ

21 марта 1988 года я направил письмо Генеральному секретарю ЦК КПСС М. С. Горбачеву, в котором изложил свою точку зрения по двум острым национальным проблемам: о возвращении крымских татар в Крым и о воссоединении Нагорного Карабаха с Арменией. Я призывал и призываю к решению, основанному на спокойном, и по возможности, беспристрастном учете интересов каждого из народов нашей страны.

24 марта опубликовано постановление Президиума Верховного Совета СССР о волеизъявлении в Нагорном Карабахе. Однако в этом постановлении не высказано отношение к решению областного Совета народных депутатов Нагорного Карабаха, я надеюсь, что это еще не последнее слово Верховного Совета и его Президиума.

Мне представляется необходимым в соответствии с Конституцией СССР рассмотреть ходатайство областного Совета народных депутатов Нагорного Карабаха в Верховном Совете СССР.

ховном Совете Азербайджана и Верховном Совете Армении. В случае разногласия арбитражное решение должен вынести Верховный Совет СССР.

В эти тяжелые дни я обращаюсь с просьбой и призывом к народам Азербайджана и Армении полностью исключить насилие.

Было бы величайшей трагедией, если бы ответом на уже совершенные чудовищные преступления стали новые преступления.

САХАРОВ О КАРАБАХЕ

О ПОЕЗДКЕ В АЗЕРБАЙДЖАН И АРМЕНИЮ

(Из ответов на вопросы избирателей)

Подробно рассказывать не могу — это была очень напряженная и драматическая поездка. Мы встречались с беженцами с обеих сторон и видели, что эти люди не хотят ни в коем случае вернуться туда, откуда они были вынуждены уехать. Поэтому я считаю, что преждевременно ставить вопрос о возвращении беженцев. Надо помочь им пережить этот сложный период. Ни в коем случае нельзя оказывать на беженцев давление.

Мы встречались с интеллигенцией обеих республик, видели, насколько сложны и остры противоречия. Нужна большая работа, много нервов придется потратить, прежде чем положение придет в норму. Эти меры обсуждались, но очень трудно найти линию, которая была бы приемлемой для обеих сторон — взаимные подорожения чрезвычайно сильны.

Я считаю, что исходное требование армянского населения Нагорного Карабаха, которое составляет подавляющее большинство населения этой области, справедливо. Армяне там находились под национальным гнетом. Я считаю, что азербайджанский народ заинтересован в том, чтобы не быть народом-угнетателем — это известно всем. Это нужно прежде всего для самого же народа. Об этом говорили К. М. Маркс и В. И. Ленин, и это, несомненно, так. Я уверен, что и экономика, и национальные интересы Азербайджана не пострадают, если удовлетворить требование, о котором я говорил.

Очень важно, чтобы сейчас из Армении, принявшей на себя такой страшный удар, было бы свободное переселение в Нагорный Карабах. Можно было бы переселить 50—100 тысяч человек. Никакое препятствие этому со стороны Азербайджанской ССР не оправданно ни в моральном, ни в политическом, ни в каких других смыслах.

Я считаю, что в перспективе можно создать множество медицинских учреждений, санаториев общесоюзного значения, санатория для детей, больных астматическими заболеваниями.

Можно построить здесь и центр по лечению детей, ставших инвалидами в результате землетрясения. Все это можно сделать. В этом гуманном строительстве будут решены тяжелые межнациональные проблемы.

себе и получит право вступить в экономические и другие отношения с теми, с кем сама захочет.

От такого решения выиграют все граждане страны. И только на таком пути, какие представляются, можно добиться решения национального вопроса.

...Мы должны отказаться от существующих по сей день понятий типа: союзная республика, автономная республика, автономная область и т. д.

Необходимо найти такую территориально-структурную единицу, которая исключила бы любую форму неравенства и эксплуатации.

Особенно трагично положение Нагорного Карабаха. Проблема Карабаха возникла тогда, когда благодаря циничной сделке эта область

была силой присоединена к Азербайджану. Это преследовало цель: повысить роль мусульман в стране (учитывая такое соседство, как Турция и Иран). С первого же дня революции Москва уделяла большое внимание мусульманам, намереваясь с их помощью распространить революцию на Востоке. В Турции поддерживался режим Атаатюрка, в стране покровительствовали мусульманам. Десятки лет слово «христианизм» вообще не произносилось. Горбачев сам настроен проазербайджански.

На начальном этапе проблема Карабаха могла быть урегулирована административным, конституционным путем, на основе права на самоопределение. Но было объявлено, что воссоединение с Арменией противоречит Конституции, которая предусматривает неизменность границ.

Но ведь этот принцип Конституции «вторичен по сравнению с правом наций на самоопределение».

Необходимо было с самого начала ввести войска МВД в Карабах, что дало бы возможность принять решение в спокойных условиях. Но эта возможность была упущена.

...Сегодня конфронтация приняла чрезвычайно опасный оборот. Когда после землетрясения и приехал в этот регион, то узнал, что азербайджанцы говорят: «Аллах покарал их...». Сегодня Армения блокирована, транспортные средства стоят; перекрыта даже питьевая вода для армянского населения Карабаха.

Страшная угроза нависла и над армянскими областями, которые примыкают к Карабаху, но находятся за его пределами, то есть на территории Азербайджана, — над Шаумянским и Ханларским районами.

...А начинать надо, повторю, с полного демонтажа имперской структуры. Только так можно решить национальную проблему в малых империях, которыми по существу являются союзные республики.

В предлагаемой системе должны быть только республики. Бывшие автономные области тоже превращаются в республики. Например, республика Нагорный Карабах не будет принадлежать ни Армении, ни Азербайджану — она будет сама по

себе и получит право вступить в экономические и другие отношения с теми, с кем сама захочет.

От такого решения выиграют все граждане страны. И только на таком пути, какие представляются, можно добиться решения национального вопроса.

...Мы должны отказаться от существующих по сей день понятий типа: союзная республика, автономная республика, автономная область и т. д.

Необходимо найти такую территориально-структурную единицу, которая исключила бы любую форму неравенства и эксплуатации.

Особенно трагично положение Нагорного Карабаха. Проблема Карабаха возникла тогда, когда благодаря циничной сделке эта область

была силой присоединена к Азербайджану. Это преследовало цель: повысить роль мусульман в стране (учитывая такое соседство, как Турция и Иран). С первого же дня революции Москва уделяла большое внимание мусульманам, намереваясь с их помощью распространить революцию на Востоке. В Турции поддерживался режим Атаатюрка, в стране покровительствовали мусульманам. Десятки лет слово «христианизм» вообще не произносилось. Горбачев сам настроен проазербайджански.

На начальном этапе проблема Карабаха могла быть урегулирована административным, конституционным путем, на основе права на самоопределение. Но было объявлено, что воссоединение с Арменией противоречит Конституции, которая предусматривает неизменность границ.

Но ведь этот принцип Конституции «вторичен по сравнению с правом наций на самоопределение».

Необходимо было с самого начала ввести войска МВД в Карабах, что дало бы возможность принять решение в спокойных условиях. Но эта возможность была упущена.

...Сегодня конфронтация приняла чрезвычайно опасный оборот. Когда после землетрясения и приехал в этот регион, то узнал, что азербайджанцы говорят: «Аллах покарал их...». Сегодня Армения блокирована, транспортные средства стоят; перекрыта даже питьевая вода для армянского населения Карабаха.

Страшная угроза нависла и над армянскими областями, которые примыкают к Карабаху, но находятся за его пределами, то есть на территории Азербайджана, — над Шаумянским и Ханларским районами.

...А начинать надо, повторю, с полного демонтажа имперской структуры. Только так можно решить национальную проблему в малых империях, которыми по существу являются союзные республики.

В предлагаемой системе должны быть только республики. Бывшие автономные области тоже превращаются в республики. Например, республика Нагорный Карабах не будет принадлежать ни Армении, ни Азербайджану — она будет сама по

НАШИ ЛАУРЕАТЫ



Международный конкурс композиторов в Польше имени выдающегося польского скрипача Генрика Венявского завершился впечатляющей победой молодого армянского композитора Сурена Закарян. По решению жюри он удостоен высшей награды — первой премии за концерт для скрипки и симфонического оркестра.

Конкурс имени Венявского проводится каждые пять лет. Он известен нам как конкурс скрипачей, но вот уже в седьмой раз проводится и компо-

ВПЕЧАТЛЯЮЩАЯ ПОБЕДА

зиторский конкурс на лучшее скрипичное произведение. Победа армянского композитора была тем значительней, что в этом творческом турнире соревновались композиторские школы, представленные двадцатью пятью странами мира. К тому же условия конкурса предъявляют участникам высочайшие требования, что выдвигает его в число наиболее престижных, серьезных музыкальных состязаний. Всего было представлено 151 произведение, из СССР — двадцать девять. Вторая премия не присуждалась. Третьей премии удостоился Эвал Зейдан из Израиля. Три пошрительных диплома были присуждены конкурсантам ФРГ, Италии и Израиля.

Условие этого конкурса — представлять неисполненные произведения. Сначала жюри знакомится с нотным материалом, затем произведения, прошедшие отбор, допускаются к исполнению. И еще одна примечательная особенность: конкурс проходит инкогнито, после концертного исполнения жюри утверждает побе-

дителей и только в конце вскрываются анкеты с данными конкурсантов. Концерт С. Закарян исполнил симфонический оркестр Познани, руководимый дирижером Войцехом Михневским, сольную партию исполнила профессор Познанской музыкальной академии Ядвига Калышевска.

Везлей будущего года в Познани в рамках филармонических концертов снова будет исполнен концерт для скрипки с оркестром.

Сурен Закарян — композитор с ярко выраженной индивидуальностью. У него свое творческое лицо, свой музыкальный почерк. Он окончил Московскую консерваторию по классу фортепиано у известного педагога Льва Власенко, а Ереванскую консерваторию по классу композиции профессора Эдварда Мирзояна.

С. Закарян работает интенсивно в разных жанрах. Органическое соединение национального и современных выразительных средств дает тот музыкальный слав, который последовательно и настойчи-

во он развивает во всем творчестве.

Первой работой композитора, принесшей ему известность среди музыкальной общественности, стали Семь эскизов для хора на слова шведского поэта — армянина по происхождению Ваге Гогеля, Самобытный талант композитора проявился и в таких его сочинениях, как «Кончерто гроссо» для камерного оркестра, премьера которого состоялась в Москве (дирижер Юрий Николаевский), концерт для фортепиано с оркестром, удостоенный II премии на Всесоюзном конкурсе. Он был исполнен в Большом зале Московской консерватории, а также в Казани и Ереване. Значительным произведением в творчестве композитора явилась симфония для большого оркестра и хора. Ее премьера успешно прошла в минувшем году в Ереване (дирижер Ваагн Папин). Недавно С. Закарян завершил работу над квинтетом для двух скрипок, альты и виолончели.

Н. ГОМЦЯН.

реклама 8 52-99-42 52-92-45

Предлагаем

ЕСЛИ ВЫ ХОТИТЕ

НАЙТИ — покупателя, партнера, спонсора.
УСТАНОВИТЬ — контакты на коммерческой основе.
ПРИБОРИТЬ — товар, оргтехнику.
ПРОДАТЬ — оборудование, сырье, материалы, изделия, которые вам не нужны.
ВНЕДРИТЬ — оригинальные научные разработки, новую технику и передовую технологию.
Вам поможет наша реклама!
Наша реклама — ваш успех!
Вы рискуете опоздать, если сомневаетесь, нужна ли вам реклама.
Используйте свой шанс.
Интерес и успех да сопутствуют вам!
Отдел рекламы «Голоса Армении» принимает также всевозможные объявления, извещения, поздравительные адреса, некрологи, соболезнования.
Наш адрес: 375023, г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2, 8 этаж, телефоны 52-99-42, 52-92-45. Отдел рекламы «ГА».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

19 ДЕКАБРЯ I ПРОГРАММА

8.50 — Гимнастика, 9.00 — Художественный фильм «Лютый», 10.30 — Вестник, 11.00 — Химия (9-й класс), 18.05 — Родной язык, 18.35 — Драгоценные камни в прикладном искусстве, 19.10 — Мультфильм «Кувшинка», 19.20 — Новое в законодательстве, 20.05 — Камерные произведения Аршака Икхли-

II ПРОГРАММА

18.00 — Мультфильм «Как казак в футбол играл», 18.20 — Художественный фильм «Время летать», 19.45 — Ереван и ереванцы, 20.30 — Филм-концерт «Мы танцуем и поем».

ЦТ

19 ДЕКАБРЯ I ПРОГРАММА

7.30 — «120 минут», 9.30 — Художественный телефильм «На темной стороне Луны» (III серия), 10.35 — Здравствуй, мультфильм 11.20 — «Камера смотрит в мир», 12.20 — Мультфильм, 12.30 — Клуб путешественников, 13.30 — Время, 17.30 — ТSN, 17.45 — Играет Э. Грач, 18.30 — Детский час (с уроком английского языка), 19.30 — Время, 20.00 — Актуальное интервью, 20.10 — Мультфильм «Доктор Айболит», (VI серия), 20.20 — Союзный договор — путь к счастью, 21.05 — Минуты Познани, 21.10 — Художественный телефильм «Все реки текут» (III серия), 22.00 — Время, 22.40 — Э. де Филиппо «Итальянские анекдоты», Премьера фильма-спектакля ленинградского театра «Эксперимент», 00.15 — Коллаж, 00.20 — «Ступени», 01.35 — ТSN, 01.50 — На чемпионате мира по шахматам.

II ПРОГРАММА

9.00 — Гимнастика, 9.15 — Научно-популярный фильм, 9.35 и 10.35 — Природоведение (3-й класс), 10.05 — Немецкий язык (1-й год обучения), 11.05 — Немецкий язык (2-й год обучения), 11.35 и 12.35 — Литература (7-й класс), 12.05 — «Звезды «Аль-Тайра», 13.05 — Сеанс повторного телефильма «Жду и надеюсь» (I серия), 18.00 — Мультфильм, 18.20 — Программа Перского телевидения, 18.45 — Концерт Государственного ансамбля песни и танца Чувашии, 19.30 — Время, 20.00 — Коллаж, 20.05 — Поэт В. Готовцева, 20.25 — Хоккей, Международной турнир на приз газеты «Известия»: Швеция — Канада. В перерыве — «Спокойной ночи, малыши!», 22.40 — На четвертом съезде народных депутатов СССР.

ТЕАТР им. К. С. СТАНИСЛАВСКОГО

20 декабря — «ЛОВУШКА», 21 декабря — «ДОЧЬ МИЛЛИАРДЕРА», 22 декабря — «ТИГРАН ВЕЛИКИЙ», 23 декабря — «ХАНУМА». Начало в 19 часов.

Спектакль для детей «ПОСЛЕДНИЙ БОЙ С БАБОЙ-ЯГОЙ». Начало в 12 и 14 час.

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ДЕТСКИЙ ТЕАТР

БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. А. ХАЧАТУРЯНА

19 декабря Концерт симфонического оркестра театра Дирижеры — Давид ЗАЛЯН, Атанес АРАКЕЛЯН. Солисты: стажеры Ереванской консерватории им. Комитаса Саркис Карапетян (рук. — нар. артист Армении проф. Э. Тадеосян), Вагаршак Артурян (рук. — доцент А. Барсеян).

В программе: Альбинони, Бетховен, Дока, Гершвин. Художественный руководитель театра — Давид ЗАЛЯН. Билеты продаются в кассе Армянского театра. Тел. 56-09-05. Начало концерта в 19 час. 30 мин.

ДОМ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

19 декабря Спонсор — Ереванский ювелирный завод

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КАМЕРНЫЙ АНСАМБЛЬ АРМЕНИИ

Художественный руководитель, дирижер и солист — народный артист Армении Рубен АГАРОНЯН. В программе: Гендель, Асламазян, Паганини, Комитас.

20 декабря Вечер авторской песни

Участуют: Ваан АРЦРУНИ, Эдик ЗОРИКЯН, Армен МОВСЕСЯН, Георгий ТОВМАСЯН, Христ МАНАРЯН, Анаит МНАЦАКАНЯН, Рубик МАРКАРЯН, Гурген МЕЛИКЯН, Ромик КОСЕМЯН, Ваган АНДРЕАСЯН. Начало в 19 час. 30 мин.

ТЕЛЕФОНЫ ОТДЕЛОВ РЕДАКЦИИ:

литературы и искусства — 52-16-91, 52-69-04, 52-77-87, науки, культуры, образования — 52-89-18, 52-89-28, 52-78-57, экономики и промышленности — 52-77-97, 52-89-88, партийной жизни и советского строительства — 52-89-18, пропаганды — 52-89-28, социальной политики — 52-79-77, писем — 52-77-14.

ДОРОГИЕ ЕРЕВАНЦЫ!

Если хотите узнать свое будущее, откорректировать свое здоровье и прибавить душевное равновесие, лучше познать свой характер, быть свидетелем проявления феноменальной памяти и физической силы — спешите приобрести билеты на выступления московского Йога, телепата и экстрасенса

Геннадия БАБУНАШВИЛИ, которые состоят 27, 28, 29 декабря в здании оперного театра имени Спендиарова.

Начало сеансов: 18 час. 30 мин., 20 час. 30 мин. Принимаются коллективные заявки. Билеты продаются в кассах оперного театра и Армфилармонии. Справки по телефону: 53-33-91, 59-43-89.

АРМГОСФИЛАРМОНИЯ

Дирекция массовых мероприятий БОЛЬШОЙ КОНЦЕРТНЫЙ ЗАЛ им. А. ХАЧАТУРЯНА

27 и 28 декабря Новогодние благотворительные концерты

ПОЭТ Арам АСАТРЯН в сопровождении — эстрадного ансамбля «ГАРУН» участвуют — Хачик СААКЯН, Левон АБРАМЯН, Сямон СИСОЯН, Сурен ГАСПАРЯН. Начало в 20 часов.

К СВЕДЕНИЮ ДИРЕКТОРОВ КИНОТЕАТРОВ И ДОМОВ КУЛЬТУРЫ

Кооператив «Гайне» продает видеопроекторное устройство с экраном изображения по диагонали 2,5 м. Оно гарантирует отличное изображение видеофильмов на большом экране. Справки по тел. 34-20-85 (Ереван), 5-62-79 (Эчмиадзин).

В БОЛЬШОМ КОНЦЕРТНОМ ЗАЛЕ ДВОРЦА МОЛОДЕЖИ

с 2 по 10 января 1991 года проводится большая праздничная лютневая программа «О ГОНЕК»

с участием ленинградского варьете, артистов республики и вокально-инструментального ансамбля. В программе: варьете со стриптизом, юмор, танцы, песни, конфетные, игры и угощения. Начало в 21 час. Принимаются коллективные заявки. Оплата — по переводу или наличными. Справки по телефону 53-33-91. Билеты продаются в кассе оперного театра.

ВНИМАНИЕ!

Республиканское специализированное предприятие «Аукцион» предлагает свои услуги для продажи антиквариата, произведений искусства и товаров повышенного спроса народного потребления. Владеть, выплачивается договорная цена, а также 60 проц. от дополнительной выручки проданной вещи. За оказанные услуги взимается 7 проц. договорной цены. Специалисты предприятия «Аукцион» по достоинству оценят представленные вами антиквариат, произведения искусства и товары народного потребления. Для дополнительных справок можете обратиться по адресу: Ереван, ул. Шираки, 43, ВДНХ Республики Армения РСР «Аукцион». Телефон 46-10-48.

Дирекция. Коллектив Института зоологии Академии наук Республики Армения с глубоким прискорбием сообщает о преждевременной кончине ученого секретаря, кандидата биологических наук Тугины Карапетовны МАТИНЯН и выражает глубокое соболезнование родным и близким.



Редактор Б. М. МКРТЧЯН

Наш адрес: 375023, г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2, 7-8 этажи.

КОРРЕСПОНДЕНТСКИЕ ПУНКТЫ: в Москве — 285-19-62, Ленинскане — 7-39-35, Кировскане — 5-02-21, 5-07-08, Кафкане — 4-74-61, Варденисе — 2-47-52. ИЗДАТЕЛЬСТВО ЦК КП АРМЕНИИ г. Ереван, пр. Орджоникидзе, 2. Объем 2 печ. л. Индекс 69117. Заказ 583. ВЫХОДИТ 300 РАЗ В ГОД. Срок подписания газеты в 17.30. Номер подписан 1 20.09. 1 2 3 4 5 6 7 8