К 170-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ А. С. ПУШКИНА

«...НЕ ЗАРАСТЕТ НАРОДНАЯ ТРОПА»

ВОВЕК не зарастет народная тропа к Поэту! Лишний раз убедиться в этом мне довелось 29 мая в поезде, которым следовали в Михайловское участники Всесоюзного пушкинского праздника поэзии — третьего по счету. Он стал традиционным, этот праздник, свидетельством негасимой, безмерной любви к Пушкину, его всемирного признания, свидетельством пышного расцвета поэтической культуры в нашей стране. Каждое первое воскресенье июня, накануне дня рождения поэта, в Михайловском собираются десятки тысяч людей.

— Это общенародное, всемирное чествование поэзии Пушкина,—говорит о Всесоюзном пушкинском празднике председатель постоянного оргкомитета по его проведению Ираклий Андроников.

Год назад в торжествах на древней псковской земле приняло участие более 150 тысяч человек. Еще не подсчитано число участников нынешнего праздника, но он год от года набирает силу, шире и многообразнее становится его программа. Поезд, отошедший с перрона Ленинградского вокзала 29 мая, вез совсем небольшую (но зато какую представительную!) группу участников этого поэтического вече: вместе с литераторами столицы и других городов Российской Федерации поклониться заветным пушкинским местам в нем ехали писатели — киргиз Темиркул Уметалиев и таджик Люик Шералиев, туркмен Шахер Борджаков и болгарка Елисавета Багряна, поляк Мариан Пехаль, румыны Георге Томозей и Георге Питуц...

Удивительная атмосфера царила в этом поезде. Звучание чеканной строфы Пушкина переплеталось со словами сыновней благодарности и горячей любви к нему. Слышались и стихи, обращенные к Пушкину на языках народов нашей страны. Калмык Михаил Хонинов читает своим друзьям стихотворение «Пушкин в калмыцких степях»:

Давным-давно дорогою пустынной,
Когда над степью солнце разлилось,
На тройке мчаться в запахе полынном
Великому поэту довелось...

Поэты читают, и кажется, словно вся биография Пушкина запечатлелась в посвященных ему стихах.

В этом же вагоне едут потомки Пушкина — его правнук Григорий Григорьевич и праправнук Сергей Борисович. В их купе слышна азербайджанская речь: бакинский поэт, лауреат премии Ленинского комсомола Наби Хазри читает свой перевод стихотворения «Пророк».

Все живут предстоящей встречей с заповедными местами на Псковщине. Общее настроение прекрасно выражает поэтесса Валентина Саакова из Краснодарского края, читающая стихотворение «Иду в Михайловское»:

В село, куда венки приносит Русь
И на поклон является Европа,
Иду всю жизнь по сокровенным тропам,
И сердцем, и стихом к нему тянусь.

...Но вот и Псков. Здесь к делегациям, прибывшим с московским поездом, присоединяются литераторы этого старинного русского города, поэты и прозаики Ленинграда, Белоруссии, Литвы, Латвии и Эстонии. На день раньше приехали представители братских литератур Грузии, Казахстана, Армении, Узбекистана, Кабардино-Балкарии, гости из Венгрии, Югославии, Монголии, Индии и других стран. Воистину пророчеством представляются в наши дни слова Белинского: «Это был не только великий русский поэт своего времени, но и великий поэт всех народов и всех веков, гений европейский, слава всемирная».

От самого сердца идущие слова звучали вчера на торжественном открытии Всесоюзного пушкинского праздника поэзии в Псковском областном театре имени А. С. Пушкина. О величии всегда живого, вечного нашего спутника Пушкина, о всенародной благодарной и возвышенной любви к нему, о глубоком почитании пушкинской поэзии во всем мире говорили поэты Москвы и Минска, Ленинграда и Тбилиси, Кишинева и Волгограда, Ташкента и Риги, Алма-Аты и Пскова, Баку и Нальчика, литераторы многих зарубежных стран.

А потом был дан концерт, в котором приняли участие московские артисты и коллективы псковской самодеятельности. Постоянный участник Пушкинских праздников поэзии народный артист СССР Иван Семенович Козловский начал свое выступление романсом Глинки «Я помню чудное мгновенье», и это было исполнено глубокого, волнующего значения: ведь именно здесь, на псковской земле, в знаменитой Липовой аллее, родилось это изумительное стихотворение!

...Сегодня утром члены писательских делегаций разъехались на встречи с читателями по предприятиям, учебным заведениям и библиотекам Пскова, побывали в колхозах и совхозах области. Во второй половине дня многочисленная армия гостей Пушкинского праздника вновь пополнилась: после выступлений в Ленинграде прибыла группа писателей — участников Декады украинской литературы и искусства в РСФСР.

Вечером делегации писателей уезжают в Михайловское. Здесь, в этом прекрасном уголке русской природы, создавались главы «Евгения Онегина», «Борис Годунов», «Деревня», «Граф Нулин» — больше ста произведений. Утром, когда читатели развернут этот номер газеты, в Пушкинских горах у белого мраморного обелиска по традиции будет происходить возложение цветов на могилу Пушкина. А в полдень на поляне близ пушкинской усадьбы разольется многотысячное людское море. Здесь, тоже по традиции, начнется митинг-концерт.

Но все это произойдет в воскресенье. А сегодня автобусы с делегациями писателей включатся в нескончаемый транспортный поток, устремившийся к Михайловское. Поток всенародной любви, сердечного тепла к вечно живому Пушкину.

Я. ЧЕРНОВ,
наш спец. корр.

Псков, 31 мая (по телефону).



ФОТОВЫСТРЕЛ Лакомка. Фото С. Чевнерева.

Только новости

В. Николаева-Терешкова защитила дипломный проект

Вчера в Военно-воздушной инженерной ордена Ленина Краснознаменной академии имени Н. Е. Жуковского летчик-космонавт В. В. Николаева-Терешкова защитила дипломный проект. Государственная комиссия присвоила В. В. Николаевой-Терешковой квалификацию инженера. Друзья-космонавты тепло поздравили Валентину Владимировну с успешным окончанием академии.

(ТАСС).

Где эта улица, где этот дом?

Ответ на этот вопрос пришлось давать участникам состоявшихся вчера соревнований московских водителей такси. Шестьдесят восемь водителей из семнадцати столичных таксомоторных парков оспаривали главный приз состязаний, учрежденный «Неделей», и звание лучшего водителя такси.

По условиям соревнований каждый участник получает за минуту до старта листок с указанием пункта назначения, куда он должен срочно прибыть. Если водитель справится с первой задачей, он получает новый адрес... Каждая потерянная минута — пять копеек штрафа, приплюсованных к показаниям счетчика. Побеждает в соревновании тот, кто совершит самое «дешевое» путешествие и не наберет штрафных очков. Кроме того, водителей ожидают два других испытания, которые проводятся сразу по прибытии из городского путешествия. Это автомобильный слалом и смена колеса.

Я отправился в путешествие на борту «Волги», которой управляет прошлогодний чемпион Борис Колчин. Машина рванулась со старта, перекрывая ревом двигателя оркестровую медь и крики болельщиков.

«Левоокружной проезд, дом № 1»,—читает Колчин адрес первого этапа.

Водитель выбирает нужное направление. По дороге нас обходит машина под № 21. Напряжение схватки постепенно нарастает. Наконец показался нужный проезд. Бегом к судейской машине, и снова наша «Волга» уходит на розыски нового пункта. На этот раз в листке адреса нет. Водителю предложено найти Музей-квартиру А. Васнецова. Уверенно Колчин повел автомобиль по кратчайшему пути к Фурманному переулку...

За два часа наша «Волга» побывала на пляже «Кунцево», у памятника академику Вильямсу и наконец финишировала на площади перед главным входом Центрального стадиона имени В. И. Ленина. Сюда же пришли и другие машины.

Поздним вечером, когда номер уже верстался, нам стали известны имена победителей состязаний. Первое место в командном зачете завоевала сборная 2-го таксомоторного парка. Приз «Недели» за победу в личном первенстве завоевал А. Масленников из 8-го парка. Победителями в отдельных видах стали водители С. Мозжухин, А. Павлов, А. Алтухов.

В. КИРЬЯНОВ.

СПОРТ

ДВЕ СЕССИИ: ВЕСЕННЯЯ И ОСЕННЯЯ

Слово «сессия» обычно употребляют, говоря о парламентских заседаниях или студенческих экзаменах. Однако с недавних пор оно стало модным и у футбольных обозревателей. Так, проходящие сейчас матчи отборочного турнира IX чемпионата мира журналисты относят к весенней сессии. Затем наступит перерыв, а в сентябре начнется уже осенняя сессия. Почти повсюду в Западной Европе лето — каникулярная пора в футболе, там играют по переходящему на следующий год осенне-зимнему календарю. Исключение составляют Советский Союз, Венгрия, а также северные страны.

Весенняя сессия завершится в июне, на который назначено шесть матчей. Среди них наиболее интересным будет, видимо, матч Болгария — Польша (15 июня), так как каждая из этих команд, попавших в одну группу, достойна выступать на чемпионате мира. И скорее всего результаты встреч между этими командами будут решающими для определения будущего победителя группового турнира.

Однако июньские матчи вряд ли прояснят до конца обстановку в отборочных группах. Сейчас только две европейские команды (Англия, как чемпион мира, и Бельгия, как победитель группового турнира) владеют путевками в Мексику. В остальных группах вся борьба впереди, и исход ее выяснится только осенью, а точнее—до 22 ноября, когда будет сыгран последний матч в европейской зоне — между сборными Италии и ГДР.

Впрочем, и это еще не наверняка. Кто знает, не будет ли вынуждена ФИФА проводить в декабре несколько незапланированных встреч, то есть переигровок, на нейтральных полях между командами, набравшими в своих группах равное количество очков. В таких дополнительных матчах предусмотрено и добавочное время (два тайма по 15 минут каждый). Если же и в этом случае спор не решится, то победитель будет определен по лучшей разнице забитых и пропущенных мячей, а при равенстве мячей — по жребию.

Стратегическая задача, поставленная перед сборными, ясна: попасть в Мексику. Разумеется, об этом не мечтали, скажем, киприоты. Но вот испанцы или португальцы, безусловно, надеялись достичь цели, да и многие авторитетные обозреватели сулили пиренейским командам «исполнение желаний». Однако на практике решить задачу оказалось сложнее.

За год до футбольного чемпионата мира

К решению основной стратегической задачи команды-фавориты идут примерно сходным путем: ничья с сильным соперником на его поле и победа на своем. Следовательно, в гостях ставка откровенно делалась на оборонительную тактику.

Характерен в этом плане матч Португалия — Швейцария, выигранный, как знают читатели, швейцарцами — 2:0. Лиссабонский журналист Коуто э Сантос писал: «Отлично действовал знаменитый швейцарский замок. Открыть или взломать его нашим оказалось не под силу, несмотря на все старания Эйсебио и его товарищей... Интересно отметить плотную, сугубо персональную, но вполне корректную опеку Эйсебио со стороны швейцарца Сингорелли, который встречал лидера подопечного на нашей половине поля. Это была опека типа баскетбольного прессинга».

А вот что говорит тренер сборной ФРГ Гельмут Шен о тактической установке, которую он дал команде перед матчем в Глазго с шотландцами: «Разумеется, ничья была для нас даром небесным, поскольку вторую встречу мы проводим у себя, в Гамбурге. Как ликвидировать возможную опасность со стороны ударных форвардов Шотландии, особенно Гильзена и Лоу? Первого я поручил Беккенбауэру, заведомо пожертвовав наступательным талантом этого полузащитника, второго — Шнеллингеру... Впрочем, Лоу действовал не лучшим образом, и Шнеллингеру представилась возможность играть конструктивно. Наконец, не забудьте, что у нас на посту стоппера играл сильнейший в Европе чистильщик Шульц. Он разрушал все, что ему попадалось на пути, и герметически закрыл подступы к штрафной площади и подходы к воротам. При чем здесь эстетика? Важно добыть хотя бы одно очко, особенно когда оно может решить исход пульки и обеспечить билеты в Мексику».

Сказано без экивоков и логически обоснованно, по крайней мере с позиций тренера. Но нашей сборной в матче 10 сентября с командой Северной Ирландии на стадионе Бельфаста было бы рискованно ориентироваться на такую тактику. В случае ничьей ирландцы наберут пять очков и будут иметь одну игру в запасе — в Москве. Если же сборной СССР удастся в Бельфасте победить, то шансы ирландцев резко поколеблются. Их соперник окажется почти вне досягаемости. Но это прекрасно понимают и ирландцы. Если турок, по мнению многих британских специалистов, практически уже следует сбросить со счетов, то Северная Ирландия во встрече со сборной СССР у себя дома будет драться за победу. «Пожалуй, — заметил как-то тренер сборной Северной Ирландии Уильям Бингхэм, — этот матч будет решающим для нас и для наших соперников и предопределит команду, которая отправится в Мексику».

Итак, главные события в европейских отборочных группах должны произойти осенью. Но уже сейчас есть немало команд, которым придется доигрывать турнир формально, подобно закончившемуся в мае свою малоприятную «одиссею» Кипру. В шестой группе это Финляндия, Югославия и Испания, так как бельгийцы уже обеспечили себе победу. Сомнительно, чтобы для них исход оставшихся матчей имел сколько-нибудь принципиальный, «престижный» характер, да и на большие денежные сборы вряд ли можно рассчитывать. Любопытная ситуация получается в восьмой группе. Здесь спор ведут команды ФРГ и Шотландии, играющие между собой второй матч 22 октября. Если будет ничья, то по потерянным очкам они сравняются, но, чтобы добиться переигровки на нейтральном поле, шотландцам придется 5 ноября в Вене благополучно миновать австрийский барьер. Для хозяев поля этот матч не имеет ровно никакого спортивного значения, но, как знать, не попытаются ли они подставить ножку гостям. Даже потеря одного очка обернется для шотландцев катастрофой при условии, повторяем, ничьей 22 октября в Гамбурге. Ну, а если в этот день футболисты ФРГ победят, то шотландцы поедут в Вену, по существу, на товарищескую игру. Впрочем, где гарантия, что на гамбургском стадионе хозяева не уступят гостям?

Словом, подождем до осенней сессии, учтя, конечно, и итоги весенней, вернее, ее последнего месяца — июня.

Илья БАРУ,
футбольный комментатор АПН.



Матч на первенство мира по шахматам между Тиграном Петросяном и Борисом Спасским, вступивший сейчас в решающую фазу, вызывает огромный интерес во всем мире. Эти дружеские шаржи на участников матча, присланные с Кубы, родины Капабланки, сделаны известным кубинским художником - карикатуристом Давидом.

Фотохроника ТАСС.



НА СТАДИОНАХ СТРАНЫ И МИРА

✦ **Известный бразильский футболист Пеле думает уже в конце нынешнего года довести счет забитых им голов до тысячи. Сейчас на счету «короля футбола» 964 мяча, проведенных в ворота соперников в 770 матчах, первый из которых он сыграл в 1956 году. Сейчас Пеле, выступающий за клуб «Сантос», возглавляет список бомбардиров на чемпионате штата Сан-Паулу с 19 голами.**

✦ **Лучшее время в марафонском беге (42 км 195 м) за всю историю спорта — 2 часа 8 мин. 33,6 сек. показал на традиционном пробеге в Антверпене австралиец Дерек Клейтон. Прежнее достижение — 2 : 09.36,4.**

ТЕЛЕВИДЕНИЕ С 1 ПО 8 ИЮНЯ

1 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «На зарядку становись!» Утренняя гимнастика для детей. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — Для юношества. Олимпиада по биологии. Ответы на вопросы 1-го тура. 11.30 — Заключительный концерт смотра армейской художественной самодеятельности, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. 14.00 — «Пушкиниана» русских художников». 14.30 — Для школьников. «Встреча с летом». Концерт. 15.00 — «Здоровье». 15.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.00 — «Время». 16.30 — Программа цветного телевидения. 1. Для детей. «Доброе сердце». Премьера телевизионного спектакля. 2. «Клуб кинопутешественников» (17.00). 3. «Поет Веслава Дроецка» (18.00). 19.00 — III Всесоюзный пушкинский праздник поэзии. 20.30 — «Семь дней». 21.15 — Фестиваль болгарских фильмов. «Дом на две улицы». Художественный фильм. 22.35 — В эфире — «Молодость». «Студия «Публицист» показывает». «Поколение икс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.15 — Московские новости. 14.30 — Фестиваль фильмов союзных республик. «Колыбельная» (Молдавия). 16.00 — Для школьников. «Веселые старты». 17.00 — Концерт танцевального ансамбля «Юность». 18.00 — «Справочное бюро». 18.15 — О тех, кто посвятил свою жизнь детям. 18.45 — «Телевизионный стадион». 19.30 — «Праздник песни». Концерт 20.45 — «Литературная панорама». 21.30 — «Для вас, женщины». 22.00 — Литературный театр. Оноре де Бальзак. «Неведомый шедевр».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — К Международному дню защиты детей. «Мир глазами фотокорреспондента». 19.30 — Фестиваль болгарских фильмов. «Приключение в полночь».

2 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «По туристским тропам Ставрополья». 10.45 — Для детей. «Цирковое представление». Спектакль телевизионного театра теней. 11.15 — Концерт 170-летию со дня рождения А. С. Пушкина. 22.00 — А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Премьера телевизионного спектакля. 23.00 — Концерт лауреатов Пятого общеболгарского конкурса певцов и инструменталистов. Передача из Софии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников и младших школьников. «Что такое хорошо и что такое плохо». 19.00 — Фестиваль фильмов союзных республик. «Гибель эскадры». 1-я серия. (Украина). 20.30 — «Гибель эскадры». 2-я серия. 22.00 — Московские новости. 22.15 — «Голоса России». Сингапур. Телевизионный спектакль. Часть первая. 21.15 — «Мастера искусств». Лауреат Ленинской премии, народный артист СССР Ю. Тополь. 22.00 — «Встреча с Ленина. Две тактики социал-демократии в демократической революции». 20.45 — «Искусство видеть». В. Суриков. «Утро стрелецкой казни». 21.30 — Студия «Слово». Письма, документы, воспоминания. «Рыцари «Полярной звезды».

3 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Для школьников. «Около «Плевны». «До-ре-ми». Телевизионные музыкальные сказки (Болгария). 11.45 — Для школьников. Фильм-концерт. 17.15 — «Родник». Фольклорный клуб. 18.00 — «Ребятам о зверятах». 18.30 — «Ленинский университет миллионов». «По страницам журнала «Вопросы истории КПСС». 19.00 — А. Малышкин. «Люди из захолустья». Премьера телевизионного спектакля. 20.35 — «Время». 21.20 — Международные соревнования по спортивной гимнастике. Передача из Минска. 22.25 — «Калейдоскоп».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — «Черниговчанка». Документальный фильм объединения «Укртелефильм». 20.30 — «Тебе, юность». «Земля в моих ладонях». 21.15 — М. Булгаков. «Последние дни». Телевизионный спектакль. 22.30 — Московские новости. 22.45 — В эфире — «Молодость». «Путешествие в будущий город».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «В концертном зале». 20.30 — «Из истории русского театра». 21.30 — Занимательная информация. 21.45 — «Судьбы людские». «Разговор с детским инспектором».

4 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — «Человек и песня». Фильм-концерт объединения «Укртелефильм». 17.30 — Программа цветного телевидения. 1. Кинозал цветного телевидения. 2. Вечер бального танца. Передача из Киева. 18.30 — «По ленинским местам». Репортаж из ГДР. 19.00 «Время». 19.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Спартак» (Москва) — «Зенит» (Ленинград). 21.15 — В эфире — «Молодость». 22.00 — Концерт лауреатов конкурса советской песни. Передача из Польши.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — «Школа начинающего спортсмена». 19.00 — «Мое родное Подмосковье». 19.30 — «Книжная лавка». 20.30 — Фестиваль фильмов союзных республик. «Сон». (Украина). 22.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «Чудесные волны». Передача 3-я. 20.15 — «Портреты в рисунках А. С. Пушкина». 20.30 — Музыкальный альманах. 21.35 — Л. Леонов. «Барсуки». Телевизионный спектакль. Часть 1-я.

5 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. «Рассказы об изобразительном искусстве». 10.45 — «Ночная смена». Документальный киноочерк. 11.05 — «Искатели». Телевизионный клуб. 17.30 — «Актуальные проблемы экономики». 18.00 — «Москва—Киев». Телевизионная перекличка городов. 19.00 — III Всесоюзный праздник пушкинской поэзии. Заключительный вечер, посвященный 170-летию со дня рождения А. С. Пушкина. 22.00 — А. С. Пушкин. «Барышня-крестьянка». Премьера телевизионного спектакля. 23.00 — Концерт лауреатов Пятого общеболгарского конкурса певцов и инструменталистов. Передача из Софии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников и младших школьников. «Что такое хорошо и что такое плохо». 19.00 — Фестиваль фильмов союзных республик. «Гибель эскадры». 1-я серия. (Украина). 20.30 — «Гибель эскадры». 2-я серия. 22.00 — Московские новости. 22.15 — «Голоса России». Сингапур. Телевизионный спектакль. Часть первая. 21.15 — «Мастера искусств». Лауреат Ленинской премии, народный артист СССР Ю. Тополь. 22.00 — «Встреча с Ленина. Две тактики социал-демократии в демократической революции». 20.45 — «Искусство видеть». В. Суриков. «Утро стрелецкой казни». 21.30 — Студия «Слово». Письма, документы, воспоминания. «Рыцари «Полярной звезды».

6 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для дошкольников и младших школьников. «Очевидцы природы». 10.30 — «Физкультура и спорт». Телевизионный журнал. 11.00 — Всесоюзная перекличка сельских клубов. 11.45 — Для школьников. «На приз «Кожаный мяч». 12.15 — «Телезнайка». 14.00 — Чемпионат Европы по боксу. Полуфинал. Передача из Румынии. 17.00 — Заключительный концерт Декады украинской литературы и искусства в РСФСР. Передача из Кремлевского Дворца съездов. 22.00 — Программа цветного телевидения. Телевизионный театр миниатюр «13 стульев» 23.00 — «А у нас в июле». Эстрадная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 19.00 — Э. Лабиш. «Эдгар женится». Премьера телевизионного спектакля. 20.30 — Чемпионат Европы по боксу. Полуфинал. Передача из Румынии 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — К 60-летию со дня выхода в свет работы В. И. Ленина «Материализм и эмпириокритицизм». Передача 5-я. 20.15 — «Энциклопедия смеха». 20.30 — Л. Леонов. «Барсуки». Телевизионный спектакль. Часть 2-я. 22.00 — «Искусство оперетты». «Фредерик Легар».

7 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Будьте счастливы». Музыкальная развлекательная программа. 11.00 — «Встречи с мастерами театра». Народная артистка СССР И. Архипова. 13.20 — «Юбилей великого испанца». К 370-летию со дня рождения художника Диего Веласкеса. 13.50 — «Здоровье». 14.20 — Телевизионный театр для детей. Л. Кассиль. «Будьте готовы, ваше высочество». Премьера телевизионного спектакля. 16.00 — «Телевизионный атлас народов СССР». Бурятская АССР. 16.30 — «Мы все на одном стадионе». Общесоюзный репортаж. 17.45 — Программа цветного телевидения. 1. Для детей. К. Чуковский. «Айболит». Музыкальная сказка. 2. Выпускники театральных вузов столицы в гостях у цветного телевидения (18.15). 19.15 — «По Руси». Художественный фильм. 21.00 — Международная программа. 21.30 — Эстрадный концерт. Передача из Софии. 22.10 — Заключительный концерт конкурса лауреатов советской песни. Передача из Польши.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.20 — «На московской орбите». 15.50 — «Капитанская дочка». Художественный фильм. 17.30 «Сфера обслуживания — какой ей быть?». 18.00 — В эфире — «Молодость». «Ровесники эпохи». 18.45 — Для школьников. «Конкурс пяти миллионов». Трансляция из Польши. 19.45 — «Впервые на телевизионном экране». Концерт-очерк о композиторе Б. Яновском. 20.30 — Приглашаем в «индустрию красоты». Ко Дню работников легкой промышленности. 21.15 — М. Ауэзов — «Карагиншан кобландыл». Спектакль Государственного Казахского академического театра драмы имени Мухтара Ауэзова. (Спектакль транслируется на казахском языке).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международная программа. 19.30 — «Футбол». Телевизионный журнал (приложение). 20.15 — «Шедевр». Камерные произведения Д. Шостаковича. 21.00 — Л. Леонов. «Барсуки». Телевизионный спектакль. Часть 3-я.

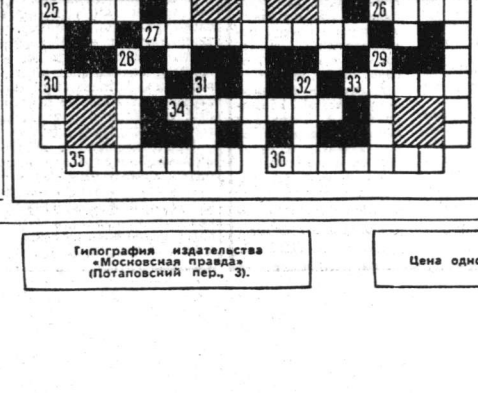
8 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30 — «Будильник». 10.00 — «Музыкальный киоск». 11.00 — «Лукоморье». Литературный альманах. К 170-летию со дня рождения А. С. Пушкина. 12.00 — Для школьников. «Делай с нами, делай, как мы, делай лучше нас». Передача из ГДР. 14.00 — Для воинов Советской Армии и Флота. Репортаж из Высшего Качинского авиационного училища. 14.30 — Сегодня День работников легкой промышленности. 15.00 — Программа цветного телевидения. 1. «Море и земля». Киноочерк. (Болгария). 2. «Я твой». Музыкально-литературная композиция, посвященная 170-летию со дня рождения А. С. Пушкина. 3. «Сказка о золотом петушке». Мультфильм для взрослых. 16.30 — Клуб кинопутешественников. 17.30 — Фестиваль болгарских фильмов. «Самая длинная ночь». 19.00 — Чемпионат Европы по боксу. Финал. Передача из Румынии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.45 — Московские новости. 16.00 — Для школьников. Литературная викторина. 17.00 — «Москва вчера, сегодня, завтра». Куйбышевский район столицы. 17.30 — Концерт участников самодеятельных эстрадных коллективов. Передача из Киева. 18.30 — «Справочное бюро». 18.45 — «Телевизионный стадион». 19.15 — Московские новости. 19.30 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра под управлением народного артиста РСФСР Ю. Силантьева. 1-е отделение. Трансляция из Колонного зала Дома союзов. 21.00 — «Для вас, женщины». 21.30 — «Юмор разных времен». Рассказы советских писателей.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Кинозал приключенческого фильма. «Государственный преступник». 20.30 — «Портрет профессии». Наладчик. 21.15 — «Иллюзион». Киноактер Федор Никитин.

КРОССВОРД



По горизонтали. 1. Газета, издававшаяся Герценом и Огаревым. **4.** Советский писатель и публицист, автор повести «Брестская крепость». **10.** Вид пальмы. **11.** Система знаний о природе, об объективных законах ее развития. **12.** Литературный жанр. **16.** Минерал. **18.** Страна на востоке Аравийского полуострова. **19.** Музыкальный инструмент. **20.** Страстный любитель музыки. **21.** Аппарат для регулирования напряжения тока. **25.** Сольное вокальное произведение. **26.** Денежная единица некоторых зарубежных стран. **27.** Крупнейший город в Индии. **30.** Рыба семейства кефалей. **33.** Бухта моря Лаптевых. **34.** Русский архитектор. **35.** Советский актер, народный артист СССР. **36.** Командир соединения кораблей.

По вертикали. 2. Гребное судно. **3.** Морское беспозвоночное животное. **5.** Душистое травянистое растение. **6.** Сеть для ловли рыбы. **7.** Советский кинорежиссер. **8.** Многоструйный ударный музыкальный инструмент. **9.** Персонаж оперы Рубинштейна «Демон». **13.** Парусное судно, состоящее из двух корпусов. **14.** Прибор для определения влажности воздуха. **15.** Цветок. **17.** Город в РСФСР. **22.** Персонаж поэмы Н. В. Гоголя «Мертвые души». **23.** Курорт в Литовской ССР. **24.** Промышленное предприятие. **28.** Хлебобулочное изделие. **29.** Английский дирижер. **31.** Одно из первых раннефеодальных славянских государств. **32.** Древнегреческий грамматик и ритор.

Ответы на кроссворд, опубликованный 25 мая 1969 г.

По горизонтали. 1. Скопа. **8.** Леово. **9.** Рюрик. **11.** Кривичи. **12.** Штраус. **13.** Сатурн. **14.** Репа. **16.** Чекалин. **18.** Латы. **22.** Нисекий. **23.** Черешня. **24.** Колонок. **25.** Кутаиси. **26.** Иконофон. **27.** Альт. **30.** Афалина. **33.** Адда. **35.** Аппиан. **37.** Колумб. **38.** Автокар. **39.** Адлер. **40.** Истра. **41.** Барто.

По вертикали. 2. Калибек. **3.** Павинол. **4.** Лопата. **5.** Бокс. **6.** Нрис. **7.** Кратил. **8.** Литке. **10.** Корат. **15.** Паскаль. **16.** Чайкина. **17.** Нечкина. **19.** Анероид. **20.** Онникс. **21.** Пярну. **28.** Лапта. **29.** Трилле. **31.** Акстафа. **32.** Искорат. **33.** «Аэлита». **34.** Домна. **36.** Нара. **37.** Крит.

РАДИО

1 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.25 — Утренний концерт. 9.15 — «С добрым утром». 10.30 — «О чем мечтают дети». Концерт. 11.05 — «Творчество Глинки» — отзывы его современников. 12.00 — «В мире слов». 12.20 — Концерт по заявкам радиослушателей. 13.00 — «Родная природа». Радиожурнал подготовлен Украинским радио. 13.30 — Играет духовой оркестр. 13.45 — По странам и континентам. 14.00 — «Пусть всегда будет солнце». Международная программа к Дню защиты детей. 15.15 — «В воскресенье в сельском клубе». Музыкальная передача. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — Д. Шостакович. Первая соната для фортепьяно. 16.45 — Взрослым о детях. «Дети разных народов». Беседа. 17.00 — Программа радиостанции «Юность». Специальный выпуск передачи «Молодая гвардия» Украинского радио. 18.00 — «Гордость партии». «Я. М. Свердлов». 18.40 — Песни молодости. 19.20 — «Единство — гарантия победы». Интервью с Генеральным секретарем Коммунистической партии Великобритании тов. Джоном Голланом. 19.30 — «На весенней радиоволне». Эстрадно-танцевальный концерт. Трансляция из Киева. 20.30 — «Литературные вечера». 22.30 — «Выдающиеся музыканты». Дирижер Александр Мелик-Пашаев. 23.15 — Спортивный дневник. 23.35 — Гендель. Концерто-гроссо № 1 для камерного оркестра. 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня в Москве и Московской области ожидается облачная погода с прояснениями, ливневые дожди, местами грозы. Ветер восточный и северо-восточный, умеренный, при грозе сильный. Температура утром 10—12, днем 16—18 градусов тепла.

Вчера в Москве в 15 часов давление было 744 мм, влажность — 66 процентов. В ближайшие сутки давление будет повышаться, влажность увеличиваться.

Редактор
Ю. И. Балаженко.

Л—27305

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3).

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-01-57. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел новостей 223-77-84. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 3-55. Иностранный отдел 294-30-00, доб. 5-61. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.

В—01