

ПАКАЛУНЕ СОБЫТИЯ

Строители не жалеют сил ради «строителей тела»

Горячая точка - тюменский Дворец спорта. Горячая в буквальном смысле слова. Во-первых, жарко, а во-вторых, греет воздух севежающий асфальт поблизости от входа. Крепкой ногой ступают на его затвердевшую «груду» лучшие бодибиксеры Европы - участники чемпионата континента, который стартует в Тюмени всего через несколько дней.

РОМАН РОМИН

На фасаде Дворца уже нет слова «профсоюзов» - сняли. Казалось, спортивная аrena передана в городскую собственность, ее хозизмом будет акционерное общество, которое, по нашим сведениям, сейчас создается (с участием профсоюзов).. Впрочем, это наши «внутренние дела», иноzemным гостям они называются, да лампочки. Они хотят ненавязчивого, но цивильного сервиса. И, надеюсь, получат его.

Под сводами Дворца проходила, хотя живительной свежести льда не почувствуете — его нет. И с коньками на бетоне не скользите, потому что зализавшись в бетонную плиту, вы можете упасть и получить рабочие Мастерки. По словам директора Дворца спорта Владимира Торштырева, где-то ко вторнику они завершат (цитирую) свою колоссальную работу». Бетонное покрытие должно льду способствовать, приглушая в будущем тренажерные хоккейные матчи, а также быстрые, но

та Надежды Дегодьевой. Она и продаёт билеты, «не отходя от кассы». Продано пока немногого - сотня. Хотя цены более чем доступны: на 4 июня (первый день турнира) - 2-3 тысячи рублей, на 5-е (Финалы) - 3-5 тысяч.

По опыту тюменских турниров «Гран-при» предвиду тем не менее полихромный зал (многие ранутся за билетами в последний момент, а часть публики найдет «выход» на контрамарки и пропуска). Все же лучше не откладывать это на последние перед чемпионатом дни - вам может достаться самая «верхушка» или «Боковиков». И - слегка пошумим - все атлеты, а также атлетически сложенные дамы будут «в профиль».

Город пока живет своими привычными заботами и вряд ли



ощущает приближение чемпионата. По крайней мере, афиши идут в продажу с конца октября. «Борзые», «Чирчиковские». Даже у Дворца или поблизости. Хотя, говорят, афиши уже есть. Возможно, мы увидим их уже сегодня... Вообщем для чемпионата счет уже пошел не на дни - на часы. Остается добавить, что на турнире будут выступать и представители «Сибири», «Томского курьера». И что в одном из ближайших номеров мы подробно расскажем о программе чемпионата и о самых свежих новостях «вокруг него».

Видеопилот

Сюрпризом для тюменских видеоманов стала одна из последних новинок - отечественная пародийная комедия «Триста лет спустя».

ВЛАДИМИР ТАНКОВ
В который уже раз пишу для «Советской правды» о том, что кинематографисты и сценаристы дали независимому фильму «Три мушкетера» Александра Дюма. Но это уже не поэтический, а реальный Боярский в камзоле с «французским плечом». Вообще, никаких камзолов! А - милиционские погоны трех отважных друзей, «д'Артаньян» из Калифорнии, коммивояжерированный в «столицу суверенного государства», и (плотя-таки в который уже раз) русская мафия.

Забегая вперед, надо блюдать сказать, что создатели «Трех мушкетеров» наоборот отдали дань сверхмодному Эросу и вообще красивым лицам и телам. К примеру, на роль «миледи» (по фильму — майор КГБ Мина) приглашена оглушительно красивая Елена Кондурайнен, названная недавно «Российскими вестниками» эротическим символом России и создающая по-своему уникальную Партию любви...

Фильм смотрится легко, спокойно насыщен шутками (по-

пропаганды и притеснения, порой бандитизму — скажем, уже достаточно по-издевательски в кино над "дорогами" рублем, здесь тоже хохмат, что есть и своя изюминка: отправляя Янга в Россию, его друзья-полисмены дают ему рубли для "карманниче расходы", но не дают долларов — нету, ограбили русская мафия. Милиция же суверенного государства охотно предоставляет им "зелень" (только вчера конфисковали), но рублими помочь не в состоянии, "банк зарплаты задерживает", "Хороший каламбур про деньги!"

Если же оценивать картину в целом, то это совсем неплохой

образец новой российской кино-

Фотоколлекция



НЕХИЛАЯ РЕЧКА. (Тюменские туристы на реке Коксу в Казахстане. Среди находящихся на плоту - художник «Тюменского курьера» Дмитрий Жилин).

ФОТО СЕРГЕЯ ЛУШНИКОВА

Главный редактор
Рафаэль Гольдберг

Наш адрес:
625036, г.Тюмень,
ул. Первомайская, 20.
Телефоны : 26-80-50, 26-49-94

Номер набран и сверстан
в компьютерном центре редакции
отпечатан в типографии ИПП
"Тюмень".

Учредители:
Администрация г. Тюмени
АО "Греам"

Газета зарегистрирована 20 сентября 1993 года
Региональной инспекцией по защите свободы
печати и массовой информации, (г. Екатеринбург)
N E-0548.

Индекс
подписки
31759