Вы просили рассказать

Летчик—профессия героическая

Во многих письмах, которые приходят в редакцию, юноши просят рассказать о военных учебных заведениях, готовящих летчиков-пилотов вертолетов.

На вопросы наших читателей отвечает преподаватель Сызранского высшего военного авиационного училища летчиков офицер Н. ЕЛФИМОВ.

— Славная история нашего училища начинается с марта 1940 года. В это время на базе отдельной разведывательной эскадрильи была создана военная авиационная школа пилотов.

В канун Великой Отечественной войны был произведен первый выпуск пилотов. Это было 25 марта 1941 года. Все первые выпускники ушли на фронт.

В условиях войны потребовалась специальная подготовка пилотов-планеристов, поэтому с сентября 1941 года школа была преобразована в военно-авиационную планерную школу. Ее выпускники участвовали в доставке боеприпасов фронту и различных необходимых грузов партизанам Белоруссии, и, кроме того, вывозили раненых из труднодоступных мест.

На счету комсомольцев училища много и других славных дел. В честь 50-летия со дня присвоения комсомолу имени В. И. Ленина за большую работу по коммунистическому воспитанию молодежи комсомольская организация училища награждена Почетной грамотой ЦК ВЛКСМ.

— Кто может стать курсантом вашего училища?

— В училище принимаются лица мужского пола из числа гражданской молодежи, солдат и сержантов срочной службы всех родов войск, имеющие законченное среднее образование, годные по состоянию здоровья к обучению в училище и успешно сдавшие конкурсные вступительные экзамены. Возраст принимаемых кандидатов установлен от 17 до 21 года и определяется по состоянию на 31 декабря. Юноши, желающие поступить в Сызранское ВВАУЛ, подают об этом заявление в районный военный комиссариат по месту жительства до 30 апреля.

Для сдачи вступительных экзаменов кандидаты выезжают по вызову училища в установленные сроки по предписаниям военкоматов или воинских частей, которые выдают командируемым документы на бесплатный проезд до училища.

Все кандидаты обеспечиваются бесплатным питанием и общежитием. Вступительные экзамены проводятся с 15 по 30 июля в объеме программы средней школы по математике (устно), физике (устно), русскому языку и литературе (письменно) и истории СССР (устно).

Гражданская молодежь сдает экзамены по физической подготовке: бег на 100 и 1000 м, подтягивание на перекладине.

Без вступительных экзаменов могут быть зачислены лица, успешно закончившие первый или последующие курсы гражданских вузов соответствующего профиля и отвечающие другим требованиям для поступления в училище. Срок обучения — 4 года.

— Какие качества характеризуют современного летчика?

— Выпускник училища — военный летчик. Поэтому он должен уметь не только летать, но и глубоко разбираться в военных вопросах.

Самая «умная» машина не сможет выполнить задачу боя, если ею управляет недостаточно грамотный летчик, если он не имеет устойчивой идейной убежденности. Решающей силой на войне был и остается человек.

Летчик — это концентрированная воля, твердый характер, отвага и мужество, умение идти на риск. Но эти качества не появляются сами собой. Они вырабатываются в процессе освоения профессии. И тут важную роль играют весь уклад жизни в училище, учебно-воспитательный процесс, целенаправленная партийно-политическая работа. Поэтому одно из ведущих мест в училище при подготовке летных кадров для ВВС принадлежит кафедре марксизма-ленинизма. Курсанты получают глубокие знания по истории КПСС, марксистско-ленинской философии, политической экономии, научному коммунизму и партийно-политической работе. Изучая все эти науки, курсанты овладевают марксистско-ленинской теорией, постоянно пополняют и углубляют свои знания, приобретают коммунистические убеждения, становятся патриотами и интернационалистами.

Подвиг туркменских „амазонок“

Необычный ракурс получит в романе Т. Эсеновой «Амазонки» старинная легенда о туркменских женщинах, которые в далеком прошлом брали в руки оружие, защищая свой дом и край. Предание — романтическая канва произведения — побудило народного писателя Туркменистана рассказать о том, как «воевали», став грозными танками, самолетами, «катюшами», национальные украшения туркменок, которые патриотки сдавали в фонд обороны. Много героических судеб тружениц, ковавших победу в тылу, узнала писательница, собирая материал для книги.

Одна из таких героинь живет в колхозе имени Кирова Тахта-Базарского района. Все здесь знают скромную и самоотверженную труженицу — Акджагуль Тайырову. В довоенное время ее имя было у всех на устах: за рекорды в сборе хлопка одной из первых женщин-туркменок она была удостоена ордена «Знак Почета». В Москве вручал награду М. И. Калинин. А через несколько лет, когда грянула война, Всесоюзный староста вновь услышал о простой туркменской труженице.

Проводив на фронт отца, мужа, брата, Акджагуль среди земляков стала инициатором сбора средств в фонд обороны. К подругам-односельчанкам она обратилась с призывом сдать для победы национальные украшения. Первой принесла Тайырова в правление старинные изделия из серебра, насчитывающие столетия семейные реликвии. «Пусть они помогут Родине, а когда вернутся с Победой наши солдаты, мы нарядимся еще лучше», — сказала Акджагуль. С большим душевным подъемом ее поддержали все женщины села. 82 килограмма позолоченного серебра составил взнос колхозниц. Приводя в одном из своих выступлений в годы войны этот факт, М. И. Калинин подчеркивал, что он «красноречивее слов говорит о высоком патриотизме советских людей».

Е. ПРИХОДЬКО,
корр. Туркменинформа.

Завтра—Международный день театра



«Рядовые» — так называется новая постановка Государственного русского драматического театра им. А. С. Пушкина по пьесе драматурга А. Дударева, которую осуществил режиссер Р. Гехов.

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля.

Фото Ал. ГУСЕИНОВА.

Художник и время

Как будто вновь мы вместе с ними

Память... памятник... — у этих слов один корень, а значит, и один смысл. Памятники возвращают нас в далекие и недавние героические дни, которым они посвящены, памятники дают нам возможность острее, ярче и полнокровнее ощутить значимость дней сегодняшних. Чем лучше в художественном отношении сделан памятник, тем большим эмоциональным напряжением он обладает, тем содержательнее и действеннее образы, которые воплощены в бронзе, мраморе, граните.

Тех, кто когда-нибудь стоял на берегу реки Амур у подножия памятника Первопроходцам — строителям Комсомольска-на-Амуре, думается, ни на минуту не оставляло ощущение сопричастности с тем героическим временем, когда строился город, с теми людьми, которые первыми пришли на эту необжитую тогда еще землю. Памятник захватывает зрителя сразу своей красотой и эмоциональностью. Памятник приковывает к себе наше внимание еще издали, когда подплываешь на теплоходе к пристани, когда ступаешь на землю и поднимаешься по многочисленным ступенькам лестниц на крутой берег. Как будто вновь мы вместе с ними, теми, кто сейчас стоит на постаменте, высадились десантом на берег Амура, чтобы разбудить глушь тайги, строить и жить.

И вот он, город, перед нами: строгая геометрия улиц и аллей, площадей и парков, светлые районы жилой застройки и высокие корпуса промышленных предприятий. Туда, навстречу уже осуществившейся своей мечте, устремились пять отлитых в бронзе фигур, которые навечно останутся на этом гранитном постаменте. Они — символ вечности нашей памяти, символ нашей созидательной поступи в будущее.

...Конкурс был открытым. И потому значимость и масштабность его определялись не только тем, что организаторами выступили ЦК ВЛКСМ и Министерство культуры РСФСР, но и составом участников. Проекты памятника первостроителям в Комсомольске-на-Амуре были представлены коллективами скульпторов и архитекторов из Москвы, Хабаровска, Рязани, Комсомольска-на-Амуре, с Украины, среди которых были скульпторы-монументалисты — авторы известных в стране комплексов и памятников.

А победителями этого творческого конкурса стали молодой туркменский скульптор Нурмухамед Атаев и ленинградский архитектор Н. А. Соколов.

Памятник задуман Н. Атаевым как скульптурная группа из пяти фигур. Первая фигура — это комсомолец — руководитель, жестом утверждающий, что именно здесь будет заложен город. Справа от него — девушка, восхищенная красотой природы необжитого края. Слева — крестьянский паренек. Замыкают композицию две фигуры: военного, которых немало участвовало в строительстве города, и комсомольца, взмахом руки как бы призывающего будущие отряды. Вся композиция в целом символизирует мужество и энтузиазм молодости, героизм юношей и девушек, комсомольцев, романтику строительства и освоения новых земель. Памятник олицетворяет огромный вклад, внесенный комсомолом в укрепление могущества Родины.

Вот уже более трех лет стоит воздвигнутый на берегу Амура памятник первостроителям Комсомольска-на-Амуре. Он стал одной из главных достопримечательностей города. Установка монумента на высоком берегу Амура по оси проспекта Первостроителей позволила не только сформировать парадный выход города к великой реке, но и осуществить давнюю мечту об увековечении подвига первых строителей.

Грандиозность задачи по сооружению памятника вызвала необходимость значительно расширить авторский коллектив. Над созданием пятиметровых бронзовых скульптур работали Н. Атаев и ленинградские скульпторы В. Горевой и С. Кубасов, над архитектурной частью проекта работали архитекторы Н. Соколов, А. Гутнов, Е. Русаков. Характерно, что первоначальный конкурсный эскиз почти без изменений был реализован в памятнике.

Архитектурное и скульптурное решение монумента гармонично раскрывает идею памятника. Скульптурная группа — главный компонент всего художественного ансамбля и несет основную эстетическую и идейную нагрузку. В пятифигурной композиции авторам удалось с большой полнотой выразить атмосферу события: энтузиазм, духовную энергию, гражданскую активность комсомольцев. Само композиционное построение фигур памятника и их исполнение в бронзе отличается своей новизной и нестереотипностью исполнения.

На фоне сопок, покрытых зеленью леса, обдуваемый разгулявшимися на просторе ветрами, четко просматривается живописный контур памятника. Авторы добились создания убедительных образцов комсомольцев. По зову партии и по велению сердца они приехали в эти, тогда еще дикие и не обжитые, места. Они знали, что будет трудно, очень трудно, но это не испугало их вначале, не сломило в дни работы. Вся страна следила за грандиозной стройкой. Комсомольцы расчистили от тайги огромную площадь и начали создавать промышленные объекты. Их труд был равнозначен героизму: жили в землянках и палатках, работали в холод и в дождь. Но строители были молоды и приехали они сюда не только строить, но и жить в этих краях. И потому они мечтали. Мечтали о новой обновленной жизни края, о светлом прекрасном городе, раскинувшемся на сопках у берега величавой реки, о каскадах лестниц, спускающихся к воде. Ныне их мечты сбылись, а с момента создания памятника сбылась и мечта о прекрасном парке, зоне отдыха горожан. Построенный ими город назвали просто — Комсомольск-на-Амуре, и сам город стал поистине памятником комсомольской романтике, отваге и героизму.

Именно это стремились подчеркнуть авторы монумента, сделав его смысловым центром городской планировки.

Памятник Первопроходцам в Комсомольске-на-Амуре явился значительным произведением советского монументального искусства последних лет. В нем выразились наиболее характерные черты творчества авторов, достигнуто создание масштабных и цельных образов комсомольцев. Художественный язык скульптурной композиции памятника сродни монументальной пластике больших обобщающих решений.

Е. ГРИШИН.

ВТОРНИК, 26 МАРТА

РРЛ и I программа.
17.20 Программа передач
17.30 Студентам - заочникам. Культура русской речи.
17.55 «Псков» Телефильм
18.15 Взрослым о детях (туркм. яз.).
18.45 «И торжественно клянусь...» Телефильм.
19.10 «Туркменистан».
19.25 «Красный художник». Телефильм.
19.35 Усилить темпы полевых работ (туркм. яз.).
20.05 «День на Байкале». Телефильм
20.15 Для вас, малыши! (туркм. яз.) Повторно.
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Несчастный случай» Художественный телефильм
22.55 «Неиссякаемое вдохновение» Литературная передача (туркм. яз.).

II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 Творчество юных.
9.20 «Весна» Киноэтюд.
9.25 И Стаднюк. «Белая палатка» Фильм-спектакль.
11.10 «С нами не соскучишься». Премьера телеспектакля. 1-я серия.
11.55 На арене цирка.
12.40 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «Пятилетка — дело каждого». Документальный фильм.
14.50 В концертном зале — школьники.
15.50 «Гостья из будущего». Премьера художественного телефильма. 2-я серия
16.55 «Любите ли вы Баха?» Премьера документального фильма.
17.15 «Дмитрий Гнатюк». Фильм-концерт.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Наука и жизнь.
19.00 Поет камерный хор Куйбышевского областного Дома работников просвещения.
19.20 К 40-летию Великой Победы «Стратегия Победы» Фильм 3-й. «От стен Москвы».
20.30 Время.
21.05 Писатель и жизнь. Встреча с Д. Граниным.
22.00 Сегодня в мире.
22.15 Из фондов ЦТ «Надежда Андреевна Обухова».

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика
8.20 Денис Васильевич Давыдов
9.25 Концерт Государственного кубанского казачьего хора
9.55 Будильник.
10.25 Шахматная школа
10.55 Прибайкалье и Забайкалье.
11.25 Э. Григ Концерт для фортепьяно с оркестром.
12.00 Твоя ленинская библиотека. В. И. Ленин. «Что такое Советская власть?».
12.30 Программа Дагестанского телевидения
13.25 «Ты не сирота». Художественный фильм.
14.40 Французский язык. 1-й год обучения.
15.10 Новости.
17.30 Новости.
17.45 «...До шестнадцати и старше».
18.30 Международная панорама.
19.15 Концерт ансамбля русской песни и танца.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.50 «Урок труда. «Отлично». Документальный телефильм.
20.05 Поет народная артистка СССР И. Архипова.
20.30 Время.
21.05 «Опасный поворот». Художественный телефильм. 1-я серия.
22.15 Советское изобразительное искусство. А. А. Пластов.

СРЕДА, 27 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
13.50 Немецкий язык. 2-й год обучения.
14.20 «Поэзия». Н. Старшинов.
15.05 Новости.
15.10 Перерыв.
Ашхабад.
17.00 Программа передач.
17.10 «Благовещенск». Телефильм.
17.25 Экран — учителю (туркм. яз.).
18.05 Подросток и закон (туркм. яз.).
18.35 Автомобиль и дорога.
19.05 «Табун в горах». Телефильм.
19.15 «Туркменистан».
19.30 «Обновление». Телефильм.
19.55 К 40-летию Великой Победы. «Память сердца».
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.55 «Свидетель». Художественный фильм.
23.00 Выступление фольклорного ансамбля.

II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 Клуб путешественников.
9.40 «Стратегия Победы». Документальный телефильм. Фильм 3-й. «От стен Москвы».
10.45 «С нами не соскучишься» Телеспектакль 2-я серия.
11.35 «В мире Иоганна Штрауса». Концерт.
12.15 Поэзия М. Марим.
12.45 Новости.
14.00 Новости.
14.20 «Проверено практикой». Документальные фильмы.
14.55 Рассказывают наши корреспонденты.
15.35 «Гостья из будущего». Художественный телефильм. 3-я серия.
16.40 Трудный путь Ангелы.
17.10 «С эмблемой СКДА». О соревнованиях зимней Спартакиады дружественных армий.
17.40 Мир и молодежь.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Поет народный артист СССР Ю. Мазурок.
19.20 Международный день театра.
20.30 Время.
21.05 Международная встреча по футболу. Сборная СССР — сборная Австрии. В перерыве — Если хочешь быть здоров.
22.45 Сегодня в мире.
23.00 С. Прокофьев. Квартет № 2

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Играют лауреаты всесоюзного и всероссийского конкурсов В. Азов (баян) и О. Глухов (балалайка).
8.35 «Знание — сила». Тележурнал.
9.20 Спорт за неделю.
9.50 Рассказы о художниках. Заслуженный художник РСФСР Н. Славина.
10.35 «Семья и школа». Тележурнал.
11.05 «30 минут без оркестра». Премьера фильма-концерта.
11.35 Документальные фильмы.
12.45 Фильм — детям. «Концерт Бетховена».
13.50 Немецкий язык. 2-й год обучения.
14.20 «Поэзия». Н. Старшинов.
15.05 Новости.
17.30 Новости.
17.50 Больше хороших товаров.
18.20 «Маргиналии для двух фортепьяно». Фильм-концерт.
18.30 «По странам и континентам». Документальные фильмы из ФРГ.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «И мы вместе будем бороться». Премьера документального фильма.
20.00 «Управление социалистической экономикой». Ведет передачу член-корреспондент АН СССР П. Г. Бунич.
20.30 Время.
21.05 «Опасный поворот». Художественный телефильм. 2-я серия.
21.55 Спорт за неделю.
22.25 Х. Родриго Концерт для гитары с оркестром.

ЧЕТВЕРГ, 28 МАРТА

РРЛ и I программа.
12.40 Трибуна атеиста (туркм. яз.).
13.10 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.30 Объявления.
Москва.
13.40 «Против течения». Художественный фильм с субтитрами.
15.10 Новости.
15.15 Перерыв.
Ашхабад.
17.30 Программа передач.
17.40 Школьная реформа — в действии
18.10 Писатель и жизнь (туркм. яз.).
18.40 Решения XXVI съезда КПСС — в жизнь! Шаги пятилетки.
19.10 «Туркменистан».
19.25 Минуты поэзии (туркм. яз.).
19.40 Школа передового опыта (туркм. яз.).
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 К 40-летию Великой Победы. «Помни имя свое». Художественный фильм (туркм. яз.).
23.05 Концерт туркменской музыки и песни.

II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 «Знай и умей». Научно-познавательная передача.
9.10 Очевидное — невероятное.
10.10 Встреча школьников с маршалом артиллерии К. П. Казаковым.
10.55 «С нами не соскучишься». Телеспектакль 3-я серия
11.45 «Не могу не петь».
12.20 Играет лауреат международного конкурса заслуженный артист РСФСР Ф. Липс.
12.45 Новости.
14.00 Новости.
14.20 К 40-летию Великой Победы. Документальные телефильмы.
15.10 Шахматная школа.
15.45 «Гостья из будущего». Художественный телефильм. 4-я серия.
16.50 «...До шестнадцати и старше».
17.35 Ленинский университет миллионов. «Два мира — две политики».
18.15 Сегодня в мире.
18.30 «Кто ж такие птички». Мультфильм.
18.45 На экране — кинокомедия. «Весна».
20.30 Время.
21.05 К 40-летию Великой Победы. «Нам дороги эти позабыть нельзя». Поэзия П. Шубина.
21.25 Г. Гендель. К 300-летию со дня рождения.
22.40 Сегодня в мире.

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Опасный поворот». Художественный телефильм. 1-я и 2-я серии.
10.15 Мамина школа.
10.45 «Отвечаем на ваши письма».
11.15 Выступление народного ансамбля танца «Зарево».
11.45 «Как пройти в райком ВЛКСМ?». Передача из Горького.
12.05 Испанский язык.
12.35 «Огневой вы человек». Документальный телефильм.
13.40 «Против течения». Художественный фильм с субтитрами.
15.10 Новости.
17.30 Новости.
17.45 «Жизнь, полная волнений». Научно-популярный фильм.
18.00 Музыкальный киоск.
18.30 Сельский час.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «Содружество». Тележурнал.
20.15 Выступление вокального ансамбля «Медик».
20.30 Время.
21.05 «Опасный поворот». Художественный телефильм 3-я серия.
22.15 «Тропой Арсеньева». Документальный телефильм.

ПЯТНИЦА, 29 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Опасный поворот». Художественный телефильм. 3-я серия.
9.25 «Золото Якутии». Премьера документального телефильма.
9.45 «...До шестнадцати и старше».
10.30 Народные мелодии.
10.45 Программа Краснодарской студии телевидения
11.45 Ты помнишь, товарищ...
Ашхабад.
12.45 Программа передач.
12.50 «Туркменистан» (туркм. яз.)
13.10 Спортивная передача (туркм. яз.).
13.40 «Пятигорск». Телефильм.
13.55 Объявления.
14.05 Перерыв.
18.00 Программа передач.
18.10 Из опыта учителя (туркм. яз.).
18.40 Народный контроль — в действии (туркм. яз.).
19.10 «Туркменистан».
19.25 Программа «Яшлык». (туркм. яз.).
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Печки-лавочки». Художественный фильм. (туркм. яз.).

II программа. Восток.
8.00 Время.
8.40 Делай с нами, делай как мы, делай лучше нас.
9.40 «Весна». Художественный фильм.
11.25 «С нами не соскучишься». Телеспектакль 4-я серия.
12.05 Всесоюзный смотр самодеятельного художественного творчества
12.25 «Жили не тужили». Мультфильм.
12.35 «Новички среди ветеранов». Научно-популярный фильм.
12.45 Новости.
14.00 Новости.
14.20 Документальные фильмы социалистических стран.
14.55 Русская речь.
15.25 «На перекрестках цивилизации». Киноочерк.
15.45 «Хочу все знать». Киножурнал.
15.55 «Гостья из будущего». Художественный телефильм. 5-я серия.
17.00 «Станция «Журавли». Премьера документального телефильма.
17.15 Книжкина неделя.
17.45 «Содружество». Тележурнал.
18.15 Сегодня в мире.
18.30 Человек и закон.
19.00 Поет Ребека Оджахян.
19.20 К 40-летию Великой Победы. «Стратегия Победы». Фильм 4-й «Сталинградская битва».
20.30 Время.
21.05 Кинопанорама.
22.50 Сегодня в мире.

III программа
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Опасный поворот». Художественный телефильм. 3-я серия.
9.25 «Золото Якутии». Премьера документального телефильма.
9.45 «...До шестнадцати и старше».
10.30 Народные мелодии.
10.45 Программа Краснодарской студии телевидения
11.45 Ты помнишь, товарищ...
12.45 «Последний шанс» Художественный фильм.
14.05 Английский язык.
14.35 «Танец длиною в жизнь». Премьера документального телефильма.
15.05 Новости.
17.30 Новости.
17.50 Учителю — урок музыки. 3-й класс. Передача 4-я.
18.45 Ритмическая гимнастика.
19.15 О переходе на летнее время.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Человек. Земля. Вселенная.
20.30 Время.
21.05 «Салют, фестиваль». Молодежная передача.

СУББОТА, 30 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 Выступление Гупульского ансамбля «Троиста музыка».
8.45 Умелые руки.
9.15 Наш сад.
9.45 Программа Куйбышевской студии телевидения
11.00 «Утренняя почта». Музыкальная передача
11.30 Фильм—детям. «Таинственный остров».
Ашхабад.
13.00 Программа передач.
13.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
13.25 Концерт.
14.10 «В семье единой». Программа Белорусского телевидения.
15.40 Объявления.
Москва.
15.45 Человек — хозяин на земле.
16.45 Спутник кинозрителя.
17.30 «Тревожное небо Испании». Документальный фильм.
Ашхабад.
18.30 Программа передач.
18.40 «Ростов Великий» Документальный фильм.
18.50 Забота о животных (туркм. яз.).
19.20 «Туркменистан».
19.35 К 40-летию Великой Победы. Истоки дружбы.
20.10 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.25 «Приключения Доврана». Художественный фильм (туркм. яз.).
22.30 Концерт для работников сельского хозяйства.

II программа. Восток
8.00 Время.
8.40 «Стратегия Победы». Документальный телефильм. Фильм 4-й «Сталинградская битва»
9.50 «Товарищ песня» Всесоюзный телеконкурс.
10.25 «Договор дороже денег». Премьера документального телефильма.
10.55 «Семья и школа». Тележурнал.
11.25 Международные соревнования по спортивной гимнастике на приз газеты «Московские новости».
11.50 «Москва. Фестиваль»
12.20 Движение без опасности.
12.50 VI Международный фестиваль «Радуга». «Посвящаю себя танцу». (Венгрия).
13.20 Мультфильмы.
14.00 Сегодня в мире.
14.15 «Пушино на Оке». Документальный телефильм.
14.25 Беседа политического обозревателя Л. А. Вознесенского.
14.55 В мире животных.
15.55 9-я студия
16.55 Концерт Государственного уральского русского народного хора
17.40 «Председатель». Художественный фильм. 1-я серия. «Братья».
19.10 О переходе на летнее время.
19.20 «Председатель». Художественный фильм. 2-я серия. «Быть человеком».
20.30 Время.
21.05 Песня-85.
22.00 М. Горький. «Сказки об Италии». Фильм-концерт.
22.50 Концерт духовой музыки.
23.45 Новости.

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Если хочешь быть здоров.
8.30 Выступление Гупульского ансамбля «Троиста музыка».
8.45 Умелые руки.
9.15 Наш сад.
9.45 Программа Куйбышевской студии телевидения.
11.00 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
11.30 Фильм—детям. «Таинственный остров».
13.00 Клуб путешественников.
14.00 Стадион для всех.
14.30 К 40-летию Великой Победы. «Песнь о Днепре». Передача из Киева.
15.45 Человек — хозяин на земле.
16.45 Спутник кинозрителя.
17.30 «Тревожное небо Испании». Документальный фильм
18.30 Международное обозрение.
18.45 Здоровье.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 Международные соревнования по лыжному спорту. Биатлон. Эстафета 4×7.5 км.
20.30 Время.
21.05 «Сказка старого дуба». Премьера художественного телефильма.
22.10 Музыкальная мозаика.
22.40 «Андрей Тимофеевич Болотов, или Письма из XVIII века». Премьера научно-популярного фильма.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 МАРТА

РРЛ и I программа.
Москва.
8.00 На зарядку, становись.
8.15 В каждом рисунке — солнце.
8.30 Ритмическая гимнастика.
9.00 Русская речь.
9.30 Документальные фильмы о городах.
10.00 Произведения В. А. Моцарта в исполнении Государственного камерного оркестра Союза ССР.
Ашхабад.
11.00 Программа передач.
11.05 Красный галстук (туркм. яз.).
11.35 «Птицы на гнездах». Телефильм.
11.50 «Потери, как их избежать?». Документальный фильм.
12.00 «Туркменистан». (туркм. яз.).
12.20 Объявления.
Москва.
12.30 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 12-й «Битва на море». Фильм 13-й «Освобождение Украины».
14.10 «Дебют». Поет солист театра оперы и балета имени Махтумкули А. Карьягдыев. Передача из Ашхабада.
14.40 «Браслет-2». Художественный фильм.
15.50 «Заповедник». Мультфильм.
15.55 Мир и молодежь.
16.30 Рассказывают наши корреспонденты.
17.00 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. А. И. Хачатурян.
Ашхабад.
18.00 Программа передач.
18.10 «Вахта продолжается». Телефильм.
18.40 Шаги пятилетки (туркм. яз.).
19.10 «Туркменистан».
19.20 Эстрадный концерт.
20.05 «Пермская ГРЭС» Документальный фильм
20.15 Для вас, малыши! (туркм. яз.).
20.30 Время.
21.05 «Туркменистан» (туркм. яз.).
21.20 «Яртыгулак». Сатирический тележурнал (туркм. яз.).
21.50 60 лет ЛКСМТ. «Яшлык» (туркм. яз.).

II программа. Восток.
8.00 Время.
8.35 13-й тираж «Спортлото».
8.45 «Секреты природы». Научно-популярный фильм.
9.05 Будильник.
9.35 Служу Советскому Союзу!
10.35 Здоровье.
11.20 «Утренняя почта». Музыкальная передача.
11.50 Сельский час.
12.50 Музыкальный киоск.
13.20 А. Алексин «Пойдем в кино». Спектакль.
14.45 Клуб путешественников.
15.45 Международные соревнования по спортивной гимнастике на приз газеты «Московские новости».
16.30 Решает на месте.
17.30 Международная панорама.
18.15 К 40-летию Великой Победы. «Для вас ветераны». Музыкальная передача
19.00 «Вокруг смеха». Вечер юмора в Концертной студии Останкино.
20.30 Время.
21.05 Н. Лесков. «Очарованный странник». Телеспектакль.
22.55 Концерт артистов балета.
23.15 Новости.

III программа.
II общесоюзная программа.
8.00 На зарядку, становись.
8.15 В каждом рисунке — солнце.
8.30 Ритмическая гимнастика.
9.00 Русская речь.
9.30 Документальные фильмы о городах.
10.00 Произведения В. А. Моцарта в исполнении Государственного камерного оркестра Союза ССР.
11.00 Очевидное — невероятное.
12.00 VI Международный фестиваль «Радуга». «Посвящаю себя танцу» (Венгрия).
12.30 К 40-летию Великой Победы. Киноэпопея «Великая Отечественная». Фильм 12-й «Битва на море». Фильм 13-й «Освобождение Украины».
14.10 «Дебют». Поет солист театра оперы и балета имени Махтумкули А. Карьягдыев. Передача из Ашхабада.
14.40 «Браслет-2». Художественный фильм.
15.50 «Заповедник». Мультфильм
15.55 Мир и молодежь.
16.30 Рассказывают наши корреспонденты.
17.00 Выдающиеся советские композиторы — лауреаты Ленинской премии. А. И. Хачатурян.
18.00 «Мистер Икс». Художественный телефильм.
19.30 Спокойной ночи, малыши!
19.45 «Народное творчество». Телеобозрение.
20.30 Время
21.05 Чемпионат СССР по футболу «Динамо» (Тбилиси) — «Факел» 2-й тайм.
22.00 Чемпионат СССР по футболу. «Днепр» — «Динамо» (Минск). 2-й тайм.

Зам. редактора А. МЕЩЕРИН

НАШ АДРЕС: 744604. Ашхабад—ГСП Атабаева, 20. Телефоны: зам. редактора — 2-36-84; ответственного секретаря — 5-16-77; ОТДЕЛОВ: комсомольской жизни и сельской молодежи; сектор «Комсомольского прожектора» — 2-27-35; сектор рабочей молодежи и социалистического соревнования — 2-27-35; пропаганды и агитации — 2-27-23; военно-патриотического воспитания и спорта; писем — 2-27-48; учащейся молодежи и студентов — 2-40-66; объявлений — 5-72-91; собственный корреспондент по Марыйской области (г. Мары) — 2-78-38.

Формат А2 Печать высокая. Объем 2 п. л. Тираж 23.910 Газета выходит по вторникам, четвергам и субботам.

Зак. 1248 Ашхабад. Атабаева, 20, Дом печати. И — 00668