СПОРТ

БАСКЕТБОЛ

УЖ ФИНИШ БЛИЗИТСЯ

Наш специальный корреспондент передает из Любляны

Последний выходной — и чемпионат совершит финишный рывок. Осталось провести шесть матчей. Всего шесть матчей. Но пока итоги мирового форума баскетболистов покрыты туманом. Особенно после вчерашнего дня, «сумасшедшего» дня «Тиволи», как назвала его газета «Спортске новости». Впрочем, обо всем по порядку.

«Фотофиниш»

Начинать этот репортаж мне приходится, к сожалению, с событий, мало приятных для нас. Москвичи знают результат матча сборных СССР и США, знают, что последние секунды этого поединка оказались роковыми для нашей сборной. Она уступила победу — 72 : 75.

О поражении своей команды всегда тяжело писать. Прошел день, но эта игра еще у всех на устах, в каждом разговоре мы возвращаемся к тому матчу. Почему же наши проиграли? Усталость? Нервы? Просчеты тренеров? Но сколько бы мы ни перебирали возможные причины, трудно остановиться на какой-то из них.

— Это как два легкоатлета, которые одновременно закончили дистанцию и которых рассудить сумел лишь фотофиниш, — очень точно заметил Анатолий Пинчук, баскетбольный обозреватель «Советского спорта».

Тот матч, за исключением двух последних минут, наши баскетболисты играли хорошо. Пожалуй, лишь Андреев, часто ошибавшийся и у своего и у чужого щита, заслуживал упрека. Зато выделялись С. Белов и Паулаускас. Как-то даже неудобно обвинять нашего капитана в том, что он не сумел в эндшпиле матча реализовать ни одного из четырех штрафных бросков. Паулаускас провел на площадке все 40 минут без отдыха и, естественно, очень устал. Надо было, наверное, его заменить, но ведь можно понять и А. Гомельского, который не хотел делать этого, так как игра у команды, как говорится, шла. Но так или иначе, а Паулаускас не использовал возможности вывести команду вперед, зато американец Вашингтон в тот момент, когда счет был равным, один из двух бросков реализовал. А когда до финальной сирены оставались считанные секунды, мяч после броска того же Вашингтона снова угодил в корзину. 72 : 75 — обидный результат, ибо, повторяю, он не вытекал из характера игры.

День сенсаций

Но настоящие сенсации произошли на следующий день. Начались они с того, что команда Чехословакии, которую после четырех поражений многие уже не считали серьезным соперником, выиграла у бразильцев — 72 : 71.

Советский арбитр Мухамедзянов, судивший эту встречу (и, кстати, получивший отличную оценку — редкость на чемпионате), так охарактеризовал матч:

— Чехословацкие баскетболисты играли собранно и точно. Если раньше их защита была не очень надежна, то теперь у своего щита они организовали прочный заслон и мощно атаковали. Их победа вполне заслуженна.

Затем на площадку вышли сборные Италии и США. Вряд ли кто сомневался в победе американцев, которые никогда еще за свою историю не проигрывали итальянцам на официальных турнирах. Однако «голубые» сразу навязали соперникам высокий темп и уверенно начали набирать очки. Американцы опомнились где-то в середине тайма и к перерыву вышли вперед — 33 : 32. Но итальянцы нашли «свою игру» и во второй половине встречи, поддерживаемые дружным хором люблянских болельщиков, действовали слаженно и почти безошибочно. Драматически сложилась концовка матча. При счете 64 : 64 за 40 секунд до финальной сирены американцы не реализовали два штрафных броска. Тут же они нарушили правило, однако и итальянец Роскони неточен. К счастью для сборной Италии, мяч, отскочивший от корзины, подхватил Мазини, и его бросок принес команде два очка — 66 : 64. Победа. 60-летний массажист итальянской команды под звуки финальной сирены от радости падает в обморок...

***

Каково же положение перед двумя последними турами? То, что оно крайне запутанно, — это ясно. Но есть и варианты, причем при некоторых из них наша команда может рассчитывать и на серебряные медали. Для этого, разумеется, ей необходимо выиграть два оставшихся матча.

С. КРУЖКОВ.

(По телефону).
22 мая.

ФУТБОЛ

Несчастливое «свое поле»

Вчера столичные динамовцы на своем стадионе принимали одноклубников из Минска. Игра только началась, обе команды еще вели разведку, пытаясь нащупать бреши в обороне соперника, как нерасчетливая отдача мяча Аничкиным вратарю позволила минчанам выйти вперед. Малофеев направил мяч в пустые ворота.

Казалось, что «родные стены» помогут москвичам восстановить равновесие. Но осмысленности в действиях хозяев не чувствовалось. Немногочисленные контратаки минчан были, пожалуй, острее.

Во втором тайме картина не изменилась. За семь минут до финального свистка растерянность в рядах защитников москвичей использовал молодой минчанин Воронин. Головой он направил мяч в сетку.

Единственный ответный гол, забитый незадолго до конца матча Абруцким, ничего не мог изменить. «Свои» стены не помогли москвичам. Они проиграли — 1 : 2.

И. ФЕИН.

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

Сохраняя традиции

Сегодня на Большой спортивной арене Центрального стадиона имени В. И. Ленина начинается матч Москва—Ленинград. Более тридцати лет встречаются на дорожке и в секторах легкоатлеты этих городов.

— Что же ожидает зрителей на беговых дорожках и в секторах Большой спортивной арены сегодня и завтра? Этот вопрос я задал главному арбитру матча, судье всесоюзной категории В. Б. Гарберу.

— Это будет матч резервов, — сказал Владимир Борисович. — Мы хотим дать возможность молодым легкоатлетам проявить себя. Дело в том, что раньше от каждой команды в одном виде выступали по два взрослых спортсмена и по одному юниору. В зачет же шли очки независимо от возраста участников. На этот раз мы проводим как бы два матча: один — среди взрослых мастеров, а второй — среди юных. Обе сборные на каждый вид выставляют по три взрослых спортсмена и по два молодых. Командный зачет ведется раздельно.

— Кого из ведущих мастеров увидим мы в эти дни?

— Могу представить только москвичей. Среди «первых номеров» нашей сборной — победители и призеры недавних соревнований на призы «Открытия сезона» спринтеры А. Барчо, В. Коцарь, Т. Фомичева, одна из первых рекордсменок мира в эстафетном беге 4×400 м Л. Финогенова, призер I зимнего чемпионата Европы, специалистка в беге на средние дистанции Н. Колесникова и ее брат чемпион венского первенства В. Колесников, обладатель высшего достижения страны в беге на 5.000 м Ю. Алексашин, экс-чемпионка СССР по прыжкам в высоту Г. Костенко, чемпион юбилейной спартакиады профсоюзов дискобол В. Иванов и другие известные легкоатлеты. Особенное внимание будет привлечено к выступлению неоднократной чемпионки страны в барьерном и спринтерском беге и прыжках в длину Т. Волковой-Талышевой. Она долгое время не выступала из-за довольно тяжелой болезни и вот теперь вновь выходит на старт.

И. САНИН.

Коротко

→ Наш знаменитый вратарь, участник трех чемпионатов мира московский динамовец Л. Яшин вместе со своим коллегой из команды ЦСКА Л. Шмуцом вылетел 22 мая в Мехико. Это вызвано тем, что в тренировочном матче с колумбийской командой получил серьезную травму один из стражей ворот советской сборной Е. Руданов.

→ Сборная Сальвадора, которая будет соперником советских футболистов по группе на чемпионате мира, сыграла вничью — 1 : 1 — в тренировочном матче с командой «Атланте», выступающей в первой мексиканской лиге.

МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

Прибор, не боящийся взрыва ● Экспозиция уникальных минералов ● Долго будет Карелия сниться... ● Наш гость — пражская эстрада

Светильники «Искры»

Из школьных учебников известно, что, если включить осветительный прибор в цехе, где воздух насыщен парами взрывоопасной смеси, катастрофы не избежать. Для взрыва будет достаточно лишь маленькой искры между контактами.

Как же избежать подобной опасности? Решить эту проблему взялись конструкторы Московского завода холодильного машиностроения «Искра». У разработанного ими переносного взрывозащищенного светильника — толстостенная алюминиевая камера. Небольшой зазор таков, что пропускает в камеру воздух из внешней среды, но если взрыв и случится, то только внутри самой камеры. Причем прибор при этом останется невредимым.

Успешные испытания опытных образцов новых светильников недавно закончились в Донецком ВНИИ рудничного и взрывозащищенного электрооборудования. Работники завода «Искра» приступают сейчас к серийному производству таких приборов. Они окажут неоценимую помощь химикам, шахтерам, морякам торгового флота...

О. СТАРОНОСОВ.

Рубины полярного края

Вишнево-красные кристаллы рубина словно огненные сполохи, застывшие среди серой породы. Кристаллы настолько крупны — некоторые из них достигают в диаметре полутора сантиметров, — что вызывают удивление даже специалистов. Их прислал с полярного Урала геолог Воронов. И теперь они украсили коллекцию Минералогического музея Академии наук СССР.

— В последнее время, — рассказывает научный сотрудник Г. А. Анненкова, — наш музей пополнился многими образцами, присланными и советскими геологами, и учеными других стран. Некоторые из них очень интересны.

Совсем недавно Горная академия города Фрайберга в ГДР, с которой мы поддерживаем многолетнюю дружбу, передала нам редкий экземпляр самородного висмута весом в 15 килограммов. Из Голландии прислан родохрозит, полупрозрачный розовый минерал, встречающийся довольно редко. Родина его — Аргентина. Все эти минералы можно увидеть в экспозиции музея.

Н. АНДРЕЕВА.

Маршруты путешествий

Вчера специализированное агентство по обслуживанию пассажиров (проспект Калинина, 23) начало продажу туристских путевок по новым маршрутам.

Путешествия, которые организует специализированное агентство, пользуются заслуженным успехом у москвичей. Вот новые адреса поездок. Карелия—остров Валаам на Ладожском озере, турбаза Косалма, где можно отдохнуть в течение 20 дней. Эта поездка включает 8-дневный поход по озерам Карелии. Ее участники совершат экскурсию и познакомятся с древними памятниками архитектуры в Кижах. Интересным будет и 15-дневное путешествие отдыхающих на турбазе Сортавала.

С. ПЕТРОВА.

«Русские люди»

Премьеру пьесы К. Симонова под этим названием показал вчера театр-студия киноактера. Постановку осуществил режиссер Л. Рудник, художник спектакля С. Мандель. В ролях заняты С. Чекан, А. Лукьянов, Т. Семина, В. Серова, Е. Тетерин, В. Владимирова, А. Кмит, А. Голованов и другие.

Оркестр из Праги

В числе прибывших в нашу страну музыкальных коллективов Чехословакии — Пражский эстрадно-танцевальный оркестр под руководством Вацлава Зелинки. За двадцать лет своего существования он выступал со многими выдающимися мастерами танца и солистами эстрады.

Вчера оркестр выступил в киноконцертном зале «Октябрь».

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 25 ПО 31 МАЯ

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.45 — Цветное телевидение. Н. Шоу. «Ставка на мертвого жокея». Телевизионный спектакль. 12.45 — «В мире искусств». Росток. Передача из ГДР. 17.15 — «Балет Азербайджана». Т. Баканов. «Каспийская баллада». 18.05 — Для старшеклассников. «Комсомольская юность моя». 18.25 — Цветное телевидение. «Дом Рикорди». Художественный фильм. 21.00 — «Сердце Бонивура». 1-я серия.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Для школьников. Заключительный тур конкурса юных журналистов. 19.30 — «Москва готовится к выборам в Верховный Совет СССР». На вопросы избирателей отвечает заместитель председателя исполкома Моссовета Воронина П. А. 20.00 — Первенство СССР по ручному мячу. СК «Кунцево» (Москва) — МАИ (Москва). 21.25 — «Камерные вечера». Передача из музея-квартиры А. В. Неждановой.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.45 — для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 21.05 — Для студентов-заочников. «Научный коммунизм». 22.00 — «Английский язык для вас».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.30 — «Страна моя». Альманах телевизионных фильмов. 21.15 — Цветное телевидение. С. Алешин. «Точка опоры».

ВТОРНИК, 26 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.55 — Открытие XVI съезда ВЛКСМ. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 11.10 — «Комсомольск». Художественный фильм. 17.30 — «Ленинский университет миллионов». «Ленинизм и мировой революционный процесс». 18.55 — «Сердце Бонивура». 2-я серия. 20.00 — Концерт для делегатов XVI съезда ВЛКСМ. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Мы — молодая гвардия». «С фронта на фронт». Телевизионный документальный фильм. 21.30 — М. Светлов. «Сказка». Премьера телевизионного спектакля.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 — Для учащихся средней школы (5-й класс). «Музыкальная викторина». 11.15 — Для дошкольников. Английский язык. 11.40 — Для учащихся средней школы (6-й класс). История. 12.25 — Для дошкольников. Французский язык. 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Теоретическая механика. 19.20 — Для дошкольников. Французский язык. 19.45 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 21.05 — Для студентов-заочников. Политическая экономия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Татьянин день». Художественный фильм. 21.15 — Телевизионный концертный абонемент. Б. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром. Исполняет В. Пикайзен. 21.55 — «Голубой факел». Документальный фильм (Ереван).

СРЕДА, 27 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Для школьников. «Страна «Пионерия». 19.00 — Цветное телевидение. «Каменный гость». Фильм-опера. 21.00 — «Сердце Бонивура». 3-я серия. 22.05 — Цветное телевидение. «Искусство Украины». 23.00 — Чемпионат СССР по спортивной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для школьников. «Нептун открывает сезон». 19.00 — «Подмосковье». Телевизионное обозрение. 19.30 — «Мы — молодая гвардия». «Марш энтузиастов». Телевизионный документальный фильм. 20.30 — «Тебе, юность!». На XVI съезде ВЛКСМ (репортаж). 22.15 — В. Козловский. Э. Маркин. «Побег». Премьера телевизионного спектакля.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.35 — Для учащихся средней школы (7-й класс). Зоология. 12.05 — Для дошкольников. Английский язык. 12.30 — «Экран — врачу». 13.30 — «Экран — врачу». 17.15 — Для учащихся средней школы (10-й класс). Химия. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 19.20 — Для дошкольников. Английский язык (2-й год обучения). 19.45 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 21.05 — «Французский язык для вас». 21.40 — «Для поступающих в вузы». Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Возрождение портретa». Леонардо да Винчи и Микеланджело. 20.00 — «Ваша точка зрения». Беседа с президентом Академии наук Армянской ССР В. А. Амбарцумяном. 21.05 — Цветное телевидение. В. Александрова, А. Попова. «Товарищ Артем». Телевизионный спектакль. Часть 1-я.

ЧЕТВЕРГ, 28 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.45 — Цветное телевидение. Для школьников. «Встряска». Телевизионный художественный фильм. 11.15 — «Завод». Телевизионный документальный фильм. Производство творческого объединения «Экран». 17.15 — К Дню пограничника. «Там, где начинается Родина». 18.25 — «Ленинский университет миллионов». «Роль партии в борьбе за дорочное выполнение пятилетки (1966—1970 гг.)». 21.15 — «Сердце Бонивура». 4-я серия. 22.45 — Чемпионат СССР по спортивной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Путешествие в книгу». Л. Пантелеев. «Первый подвиг». 19.00 — «Рассказы о москвичах». Посвященные Дню пограничника. 19.30 — «Мы — молодая гвардия». «Поднятый по тревоге». Телевизионный документальный фильм. 21.25 — Цветное телевидение. «Познакомьтесь с «Лолой».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.35 — Для учащихся средней школы (5-й класс). Литература. 12.05 — Для дошкольников. Английский язык. 17.55 — Для учащихся средней школы (8—10-й классы). Литература. 19.00 — Актуальные проблемы науки и техники. «Нервная клетка и работа мозга». 20.05 — Родительский университет. 21.05 — «Немецкий язык для вас». 21.40 — «Для поступающих в вузы». Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Встреча с мастерами театра». 20.40 — «Голоса оркестра». «Виолончель». 21.40 — «Эстафета жизни». (Из истории эволюционного учения).

ПЯТНИЦА, 29 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Цветное телевидение. Для школьников. «Тайны Вопросительной страны». 19.00 — Цветное телевидение. «Новые приключения неуловимых». Художественный фильм. 21.15 — Цветное телевидение. «В мире животных». 22.15 — «Танцует народный артист СССР Вахтанг Чабукиани». Передача из Тбилиси. 23.15 — Чемпионат СССР по спортивной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 20.30 — В эфире — «Горизонт». Передача из Ленинграда. 21.30 — Пушкин. «Русалка».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.40 — Для дошкольников. Французский язык. 12.05 — Для дошкольников. Английский язык. 17.15 — Для учащихся средней школы (7-й класс). Биология. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — Для дошкольников. Английский язык. 19.45 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 21.05 — Для преподавателей детских садов и родителей. Английский язык. 21.25 — «Экран учителю».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «Оперные театры». «Государственный академический Большой театр Союза ССР». 20.45 — «Поиски и находки». «Коллекция И. С. Остроухова». 21.15 — «Тревожная молодость». Художественный фильм.

СУББОТА, 30 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.45 — «Смена». Премьера телевизионного документального фильма. Производство творческого объединения «Экран». 12.15 — Цветное телевидение. «Я знаю, город будет!». 12.55 — На XVI съезде ВЛКСМ. Трансляция из Кремлевского Дворца съездов. 13.30 — Цветное телевидение. «Билет в детство». Телевизионный музыкальный фильм. 14.30 — Телевизионный народный университет. Факультет науки и техники. «Здоровье ребенка». 15.20 — Факультет культуры. «Советское изобразительное искусство». 16.00 — Телевизионный документальный фильм. 16.50 — Программа цветного телевидения. 19.00 — Цветное телевидение. Спортивный праздник, посвященный XVI съезду ВЛКСМ. 20.30 — Чемпионат СССР по спортивной гимнастике. 21.30 — «Званый ужин с итальянцами».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.15 — «По музеям и выставочным залам». Репортаж с Всесоюзной художественной выставки. 17.45 — «Молодые — молодым». Театр имени Ленинского комсомола. 19.15 — «Мы — молодая гвардия». «Возвращение». Телевизионный документальный фильм. 20.25 — Цветное телевидение. «Так танцуют в Латвии». Телевизионный музыкальный фильм. 21.15 — «Встречи с мастерами театра». Народная артистка СССР Е. Гоголева.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.20 — «Экран — инженеру». 12.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 13.25 — «Немецкий язык для вас». 13.55 — «Французский язык для вас». 14.25 — Для учащихся средней школы (10-й класс) Литература. 15.10 — «Английский язык для вас». 15.45 — «Для поступающих в вузы». Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.05 — Цветное телевидение. В. Александрова, А. Попова. «Товарищ Артем». Телевизионный спектакль. Часть 2-я. 20.50 — «Они были первыми». Художественный фильм.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 31 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Для школьников. «Олимпиада по химии». III тур. 12.00 — «Праздник на воде» Передача из Софии. 13.03 — «Сегодня — День химика». 13.30 — Ростов-Ярославский и Переяславль. Об исторических памятниках архитектуры и искусства. 14.00 — Цветное телевидение. «Аншутина дорога». Художественный фильм. 16.30 — Цветное телевидение. Концерт. 17.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешественников». 18.05 — «Мастера искусств». Народный артист СССР Н. Охлопков. 20.00 — Чемпионат мира по футболу. СССР — Мексика. 22.45 — Концерт. 23.15 — Чемпионат СССР по спортивной гимнастике.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.00 — Приз ипподрома по конкурс. Передача с Московского ипподрома. 15.45 — Киножурнал детского фильма». «Тимур и его команда». Художественный фильм. 17.30 — «Москва и москвичи». «В кругу друзей». Телевизионное обозрение. 19.45 — «Телетеатр принимает гостей». Выступает симфонический оркестр Дома ученых. 18.35 — «Мы — молодая гвардия». 19.00 — «Весна, лето, осень, зима». Выступление ансамбля «Солнышко» пионерского дома имени К. Готвальда. Передача из Братиславы. 21.10 — «Два бойца». Художественный фильм. 23.00 — «Альбомы грампластинок». Верди. «Риголетто». Передача из Венгрии.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Сельскохозяйственная школа. 10.45 — «Экран — врачу». 11.45 — «Экран — врачу». 12.45 — Шахматная школа. «Класс начинающих». 13.30 — «Для поступающих в вузы». Русский язык. «Синонимы и антонимы».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Химия выходит на дороги». Документальный фильм. 19.25 — Герои и фильмы 30-х годов. «Человек и земля». 21.40 — «Музыкальные меридианы».

СЕГОДНЯ

СУББОТА, 23 МАЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Здоровье». 10.15 — Концерт. 11.00 — Программа Тюменской студии телевидения. 12.15 — «Я живу на селе». 12.45 — «Молодость». 13.45 — К 50-летию создания Коммунистической партии Индонезии. 13.55 — Цветное телевидение. «Веселые минутки». Телевизионный народный университет. 14.30 — Факультет науки и техники. «Современное состояние учения И. П. Павлова о высшей нервной деятельности». 15.15 — Факультет культуры. «Советское изобразительное искусство». Передача 1-я. 15.55 — Цветное телевидение. «Первая любовь». Телевизионный художественный фильм. 17.05 — «Летопись полувека». «Год 1936-й». 18.05 — Телевизионный театр миниатюр. «Наши соседи». 18.45 — «Песни Победы». 20.15 — Братская дружба, нерушимый союз. Телевизионный фильм об официальном визите партийно-правительственной делегации СССР во главе с Генеральным секретарем ЦК КПСС Л. И. Брежневым в Чехословакию. 20.45 — «Адъютант его превосходительства». 4-я серия. 22.00 — Цветное телевидение. «Весенняя прогулка». Концерт. 22.30 — Чемпионат мира по баскетболу. В перерыве — «На велогонке Мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.45 — «Москва вчера, сегодня, завтра». 17.30 — Концерт. 18.00 — «Колония Ланфиер». Фильм. 19.20 — «Подмосковье». 20.20 — Балет Л. Минкуса «Дон-Кихот». В перерыве (21.05) киноочерк «Пражские встречи». 23.00 — «Молодость».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «По страницам зарубежной печати». 19.30 — «Неподдающиеся». Художественный фильм. 21.00 — «В мире интересных фактов». 21.15 — Концерт. 22.00 — «От 7 до 70».

ФИЛЬМЫ НЕДЕЛИ

С 25 мая на экраны столицы выходят новые кинокартины:

«МАМА ВЫШЛА ЗАМУЖ» — — цветной художественный фильм киностудии «Ленфильм». Сценарий Ю. Клепикова. Режиссер — В. Мельников.

«МАЛЕНЬКИЙ ЛЕТНИЙ РОМАН» — художественный фильм киностудии «Баррандов» (Чехословакия).

Авторы сценария — О. Гофман, И. Ганибал. Режиссер — И. Ганибал.

«ДА ЗДРАВСТВУЕТ ЛЮБОВЬ!» — художественный фильм производства киностудии «Читхралайя» (Индия).

Автор сценария и режиссер — Шридхар.



«РОКИРОВКА В ДЛИННУЮ СТОРОНУ» — цветной широкоэкранный художественный фильм киностудии «Ленфильм». Авторы сценария — Ю. Васильев, В. Григорьев. Режиссер-постановщик — В. Григорьев.

На снимке: кадр из фильма.



«МАКЕДОНСКАЯ СВАДЬБА» — художественный фильм киностудии «Вардар-фильм» (Югославия). Автор сценария — С. Яневски. Режиссер — Т. Попов.

На снимке: кадр из фильма.

ПЕРЕД ПОСЛЕДНИМ БРОСКОМ

Гигантский автомобильный марафон Лондон — Мехико близится к завершению. Позади дороги Европы и Южной Америки. Пароход «Верди» доставил в Панаму лишь 26 машин, 70 — остались за бортом состязаний. Три советских экипажа (Потапчика, Хольма и Тенешева) продолжат гонку.

Наша команда — одна из трех, продолжающих соревнование. А в начале пути их было семь. Сошли «ситроены», «триумфы», «пежо» и «остин-макси».

Вчера во Всесоюзном объединении «Автоэкспорт» состоялась пресс-конференция. Организаторы участия советской команды в авторалли рассказали, что спортсменам осталось пройти дороги семи стран Центральной Америки, принять участие в состязаниях на двух скоростных участках. Старт в Панаме будет дан 24 мая.

СОВЕТЫ ВРАЧА

ОСАНКА ВАШЕГО РЕБЕНКА

Мой сын — первоклассник. Он здоров, жизнерадостен, зимой бегает на коньках. Но в классе часто слышит замечания учителя: не лежи на парте, сядь прямо, а то будешь сутулый, некрасивый. Врач обнаружил у сына сколиоз — искривление позвоночника — и предложил амбулаторное лечение. Неужели все это действительно так серьезно, действительно угрожает здоровью мальчика?

А. ПЕТРОВА.

Мы попросили ответить на это письмо старшего хирурга детской ортопедо-неврологической больницы, кандидата медицинских наук, заслуженного врача РСФСР Капитолину Николаевну **Хрулеву.**

— Иногда обнаруженное у ребенка искривление позвоночника не увеличивается, не мешает росту, развитию внутренних органов, правильной осанке. Тогда сколиоз не внушает особого беспокойства. Но когда сколиоз прогрессирует, это таит в себе большую опасность. И дело не только в том, что ребенок теряет красивую осанку, хотя, безусловно, о красоте забывать не стоит: ведь внешние дефекты фигуры могут стать причиной душевной травмы подростка.

Главная же опасность прогрессирующего сколиоза в том, что он угрожает здоровью. Примерно с десяти до шестнадцати лет, когда ребенок быстро растет, сколиоз может привести к смещению органов грудной клетки, нарушению деятельности сердца, органов дыхания, легких. А тогда поможет лишь оперативное вмешательство.

Методы и интенсивность лечения этого недуга зависят от степени заболевания. Но, как правило, лечение бывает длительным, систематическим. Сюда входит лечебная гимнастика, массаж, плавание на спине, ходьба на лыжах. Весь этот комплекс необходимо проводить под наблюдением врача, так как «самодеятельность» в данном случае, как и вообще в лечении, может принести только вред. Если у ребенка начальная стадия болезни и ему назначается амбулаторное лечение, родителям полезно знать следующее.

Спать ребенок должен на плоской, непрогибающейся постели. Кровать-раскладушка или пружинный матрац недопустимы. Лучше всего положить на кровать доски, а сверху стеганый ватный матрац. Подушка должна быть плоской. Полезно плавание на спине и стилем брасс. Зимой рекомендуется медленно ходить на лыжах по ровной местности, с гор не кататься.

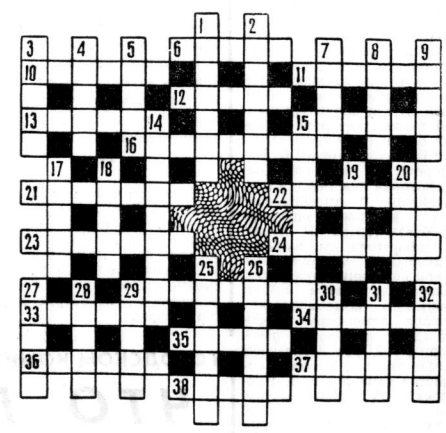
Нужно учесть, что в школе дети сидят четыре-пять часов. Дома им требуется не меньше времени для выполнения заданий. Это большая нагрузка на мышцы, поддерживающие позвоночник. Поэтому дома нужно дать отдых спине, то есть следить за тем, чтобы ребенок меньше сидел. Устные уроки можно при правильном освещении выполнять лежа на спине или на животе на той же плоской непрогибающейся постели.

Амбулаторное и домашнее лечение, требующее длительного времени, нужно проводить терпеливо, спокойно, не создавая напряженности, и в то же время систематически, а не от случая к случаю. В кабинетах лечебной гимнастики и дома лечат сколиоз главным образом в начальной стадии. Если же искривление быстро прогрессирует, необходимо лечение в стационаре.

КРОССВОРД

По горизонтали. 6. Широкое представительное собрание. **10.** Временная стоянка войск. **11.** Роман В. Пруса. **12.** Титул правителей областей, отколовшихся от империи Великих Моголов. **13.** Великий мореплаватель. **15.** Хищная птица. **16.** Двухклеродная электронная лампа. **21.** Областной центр в РСФСР. **22.** Насекомоядное растение. **23.** Русский актер. **24.** Краткое изложение содержания научной работы. **29.** Стихотворение М. Ю. Лермонтова. **33.** Русский поэт, декабрист. **34.** Герой одной из опер П. И. Чайковского. **35.** Приспособление для ускорения плавания. **36.** Часть плуга. **37.** Повесть А. М. Горького. **38.** Пристань на Дону.

По вертикали. 1. Город в Швейцарии. **2.** Рукописная газета в России. **3.** Герой одной из поэм А. С. Пушкина. **4.** Вид топлива. **5.** Мера веса. **7.** Комната для приемов. **8.** Мучное изделие. **9.** Малая планета. **14.** Русский музыкальный деятель, композитор. **15.** Русский писатель. **17.** Область в Румынии. **18.** Татарский советский драматург, публицист. **19.** Лесная птица. **20.** Устройство для показа кинофильмов. **25.** Порт на Средиземном море. **26.** Рельефная кладка или облицовка стен. **27.** Бег по пересеченной местности. **28.** Советский писатель. **29.** Город в УССР. **30.** Первая русская комическая опера. **31.** Промысловая рыба. **32.** Разновидность агата.



ОТВЕТЫ

НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 15 МАЯ

По горизонтали. 7. Книппер. **8.** Снайпер. **10.** Тактика. **13.** Маршал. **14.** Плотва. **16.** Карпаты. **19.** Тромбон. **20.** Туполев. **23.** Граница. **25.** Шевцова. **30.** Пломбир. **32.** «Катюша». **33.** Фадеев. **34.** Граната. **36.** Оборона. **37.** Дактиль.

По вертикали. 1. Зимородок. **2.** Аппиан. **3.** Крот. **4.** Мста. **5.** Пароль. **6.** Спектакль. **9.** Штопор. **11.** Агат. **12.** Кета. **13.** Мост. **15.** Алов. **17.** Конница. **18.** Пукирев. **21.** Калатозов. **22.** Созвездие. **23.** Гаук. **24.** «Цемент». **26.** Азов. **27.** Хлор. **28.** Винт. **29.** Ушаков. **31.** Бамако. **34.** Грач. **35.** «Аида».

РАДИО

23 МАЯ

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 8.25 — «Московская суббота». 10.15 — (3-й канал) — «О Москве и москвичах». 15.15 — Радиообозрение **«Московская суббота».** Субботний комментарий. «Их имена назвали москвичи». «Игра ждет москвичей» — репортаж. Премьера нового фильма. «Лесная история» — новелла В. Григорьева.

Посвящается комсомолу

Сегодня в 19 часов 30 минут по первой программе Всесоюзное радио транслирует из Колонного зала Дома союзов концерт комсомольской песни. На вечере выступят популярные певцы, поэт Р. Рождественский, композиторы-песенники и хоровые коллективы.

Дирекция, партийная и профсоюзная организации Всесоюзного проектного и научно - исследовательского института промышленного транспорта «Промтрансниипроект» с глубокой скорбью извещают о смерти после тяжелой болезни старейшего работника института, члена КПСС, заместителя главного инженера института

Семена Семеновича БЕРЛЯНДА

и выражают соболезнование семье и родным покойного.

Справки о похоронах по телефону 128-48-89.

Москворецкий РК КПСС и партийная организация ЖЭК-7 с глубоким прискорбием извещают о кончине 18 мая 1970 года после тяжелой болезни члена КПСС с 1917 года, персонального пенсионера

Елизаветы Марковны ОРТЕНБЕРГ

и выражают соболезнование семье и близким покойной.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве и области ожидается переменная облачность без осадков, ветер юго-восточный, слабый, до умеренного. Температура 23—25 градусов.

Вчера в 15 часов в Москве давление было 743 мм, влажность 37 процентов. В ближайшие сутки давление будет слабо падать, влажность существенно не изменится.

Редактор
Ю. И. Баланенко.

Л—38346. Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3). Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел новостей 223-77-84. Иностранный отдел 294-30-00, доб. 5-61. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.