

СЪЕЗД ГОЛОСУЕТ ЗА ДЕМОКРАТИЮ

Ю. Косенко.
Начало на 1-й стр.

Бурно проходило обсуждение проекта Устава, особенно положения о партийных взносах. Немало копий было поломано при принятии очередной резолюции, на что ушло несколько часов.

Вечернее заседание, где обсуждался список кандидатов в члены ЦК КПСС, подошло к концу, когда слова попрощал Б. Ельцин. Мы уже начали привыкать к неожиданным предложениям главы Российского парламента, но то, что он прозвонил, просто ошеломило зал. Однако послушаем непосредственную участницу событий. Слово секретаря Искитинского горкома КПСС И. В. Гундаревой:

— В зале я сижу сразу за Борисом Николаевичем. Он ни разу ни за что не голосовал, просто слушал. Думаю, что решение выйдя из партии созрело у него еще на Российском съезде, если не раньше. Когда страсти при выдвижении кандидатов в члены ЦК накалились, он стал решительно направились на трибуну. С нее он заявил о своем выходе из КПСС. Ну, а потом уже и В. Шестаковский сделал такое же заявление.

Вот на такой драматической ноте и закончился предпоследний день работы съезда. Однако наиболее яркие моменты делегаты еще долго обсуждали в гостинице. При этом моменты не только этого дня. Съезд заканчивает свою работу. Убежден, что каждый из его 12 дней будет детально изучен, проанализирован в партийных организациях, средствах массовой информации. Но первые выводы можно сделать уже сейчас.

час, по горячим следам. С просьбой дать оценку уходу съезду уже в историю XXVIII съезду КПСС я обратился к членам новосибирской делегации.

В. И. Косенко, бригадир совхоза «Центральный» Довольского района:
— Сразу скажу, съезд оправдал многие мои надежды. Прошел он более зрело, чем Российский. Мне, крестьянину, хорошо видно, что партия становится демократичнее, доверяется народу. Поэтому, на мой взгляд, и не произошло раскола, о котором много говорили работы съезда. Голосовал я за Горбачева, известно — за одного битого двух небитых дают. А в залах у него видел Лигачева. За последнее время раз шесть с ним встречался. Это прямой, честный человек со своей четкой позицией.

Все выступают за то, чтобы нам жилось лучше, а как это сделать? Где конкретная программа? Обидно, что много времени зря потеряли. Вот полдня обсуждали сумму взносов, разделились как на аукционе. А нужно столько платить, сколько требуется для нормальной работы партии. И потом, слабо мы еще боремся за авторитет в обществе. В общем, хочу сказать, что съезд меня здорово изменил, заставил переоценить многие вещи. Получил массу информации из первых рук, будет о чем рассказать тем, которые выбрали меня на съезд. Кстати, все их называю я выполняю.

И. В. Гундарева:
— Если сравнить два съезда, то Российский прошел острее, а XXVIII съезд интеллигентнее. Мне бы очень хотелось, чтобы все, что сомневается в силе партии, побило на съезде. Считаю, что блок Демократической платформы конкретно не заявил о себе по двум причинам: у него нет сегодня яркого лидера и серьезной социальной поддержки. Кстати, это беда и всей нашей партии.

Большое было слушать представителей британской республикой. Очень жаль, что съезд не прислушался к их предостережению. И последние. Пять тысяч человек — это не рабочий орган, а скорее парадный, на съезд надо избирать меньше делегатов.

Е. В. Ишчаков, обрубчик металла НПО «Сибэлектротяжмаш»:
— Я поддерживаю слова А. Яковлева о том, что ЦК должен помогать и полевые. Справедливое требование делегатов о включении в него большего числа рабочих и колхозников. В то же время механическое увеличение пойдет во вред делу. Нужны личности, способные смело мыслить и действовать. Кстати, об этом я написал записку М. С. Горбачеву.

Раскол пока удалось предотвратить, но настоящего объединения не получилось. Нет документа, который бы собрал в себя все лучшее из трех платформ. Не согласен с двумя моментами: во-первых, с тем, что партия, как было заявлено на съезде, начнет разваливаться, если высшее руководство получит персональные оценки. И что Горбачев нет альтернативы. Просто мы плохо знаем людей, но всегда есть соответствующие для проявления личности условия. Хорошо бы, если делегаты сохранили свои полномочия до следующего съезда. А в период между съездами собирать конференции, где анализировать ход выполнения принятых съездом решений.

А. К. Черненко, ректор НВПС:
— Когда объявили, что для выступления в прениях записалось около 600 человек, я сдал свои пять страничек текста в секретариат съезда. В выступлении, которое, надеюсь, войдет в стенограмму, ставил две главные проблемы. Создание новой демократической основы подготовки кадров и проблему лидерства. Попытаться проанализировать причины отсутствия лидеров, интеллектуальной их подготовки, формирования у них диалектического мышления. Съезд пока лишь поставил диагноз болезни, лечение же — впереди. К сожалению, не удалось разработать механизм взаимодействия партии с Советами в условиях многопартийности. Хотя сейчас такая на съезде была. При серьезном провале в идеологии не смогла создать концепцию ее возрождения. Главное значение съезда в том, что впервые дан серьезный критический анализ ситуации в партии. А недостаток — в отсутствии конструктивных путей выхода из кризиса в обществе и партии.

Таковы первые отзывы наших земляков. До встречи в Новосибирске.

В. СОВОВ,
Москва — Новосибирск.

ОТ РЕДАКЦИИ: К сожалению, телефонная слышимость поддела нашего спецора в Москве. Шестого июля газета сообщила о факте выхода из партии нескольких коммунистов в тресте «Новосибирскграждентрой». Седьмого июля в репортаже из Москвы вместо него был ошибочно назван институт «Новосибирскданпротек». Спецкор и редакция приносят его коллективу извинения.

Понедельник

16 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 15.45 Общественный праздничный концерт.
16.15 Диалог с компьютером.
17.00 Кинофестиваль «Приз зрительского симпатии».
Премьера телевизионного документального фильма «На хуторе близ Черявнина».
17.25 Детский час с уроком французского языка.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Мы и экономика».
19.45 «Кючина». Премьера трехсерийного художественного телефильма. 1-я серия. «Ленфильм», 1989 год.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.

Вторник

17 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 «120 минут».
9.05 Детский час.
10.05 «Кючина». Премьера трехсерийного художественного телефильма. 1-я и 2-я серии.
12.00 Коллаж. (Реклама, объявление, информация).
12.30 Время. Телевизионная служба новостей.
13.10—14.10 В мире животных.
15.45 Научный вестник.
16.30 Поезд задержан артистка РСФСР В. Баранова. Передача из Саратова.
17.10 Советские чемпионы начала XXI века в спорте.
17.55 Концерт фольклорного ансамбля Ирана.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Теремок». Мультимедийный фильм.

Среда

18 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 «120 минут».
8.35 Концерт фольклорного ансамбля «Ля Я г р а д» (г. Тулуза).
9.00 «Грабен». Телевизионный документальный фильм о вывозе исторических и культурных ценностей из СССР.
9.50 Это было... было...
10.05 «Кючина». Телевизионный трехсерийный художественный телефильм. 2-я и 3-я серии.
12.30 Время. Телевизионная служба новостей.
13.10—14.10 Человек. Земля. Вселенная.
15.45 Музыкальная сокровищница. Концерт из произведения Вячеслава.
16.25 «ТелеЭКО». Журнал.
16.55 «Второе признание». Концерт художественных коллективов городов.
17.25 Детский час с уроком

Четверг

19 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 «120 минут».
8.35 Танцевальный концерт в Ленинграде.
9.05 Литературно-художественная программа «Слово».
11.05 «Кючина». Телевизионный трехсерийный художественный телефильм. 3-я серия.
12.00 Коллаж. (Реклама, информация, объявления).
12.30 Время. Телевизионная служба новостей.
13.10—14.10 «Юрта источник». Документальный фильм. (Свердловская киностудия).
15.45 Премьера телевизионного документального фильма «Ваня». О певчих гитарах Туркмении. (г. Ашхабад).
15.55 Фильм — детям. «Питер Пан». 1-я серия. «Беларусьфильм», 1987 г.
17.05 Здравствуй, музыка!
17.45 «Перепутье». Телевизионный документальный фильм о первых шагах по арендо-

Пятница

20 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 «120 минут».
8.35 «...До шестидесяти и старшее».
9.20 «Слово Андронинова». «Весенний проспект». Телевизионный фильм.
10.20 Премьера телевизионного документального фильма «Чурортный городок» (г. Свердловск).
11.25 Детский час (с уроком английского языка).
12.30—13.10 Время. Телевизионная служба новостей.
15.45 Играет Государственный оркестр имени Шостаковича.
15.55 Фильм — детям. «Питер Пан». 2-я серия.
17.05 «...И я оставлю светлый след». Телевизионный документальный фильм о творчестве Г. Тулузы.
17.50 Минуты поэзии.
17.55 Премьера телевизионного документального фильма «Восток — это будущее». О становлении аренового подрада в совхозе «Правда» Московской области.
18.30 Время. Телевизионная

Суббота

21 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 6.30 «120 минут».
8.35 Праздник народной песни «Выступают ансамбли».
9.05 «Воскресенье» ДК «Салют».
9.05 Мама, папа и я. (Диалез у детей. Нитраты в овощах).
9.25 Живь, Земля! О становлении аренового подрада в совхозе «Правда» Московской области.
10.35 «Партнер». Коммерческий вестник.
11.05 «Воскресенье лето». Литовский телефильм. 1988 г.
12.25 «Бурда моден» предлагает.
12.55 Победители.
13.55 Музыкальные: «Озорной нотенон», «Лабиринт».
14.20 Играет Н. Латинский (скрипка).
14.45 Юресс. Информация.
15.20 Диалог ведет Останино. Каким быть телевидению?
16.20 «Модест из рода Мусоргских». Фильм-концерт.

Воскресенье

22 ИЮЛЯ
ПЕРВАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 8.00 Спорт для всех.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 С утра пораньше.
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 «Вокруг света». Алматы.
12.30 Зеро.
13.15 «Исполнение желаний». Мультфильм.
13.45 Выступает ансамбль «Пляма».
14.00 Игры доброй воли. Спортивная гимнастика. Плавание.
14.05 Торжественное открытие Игр доброй воли. Передача из США.
18.45 Свещный час. Панорама.
20.25 Наш любимый детенчик». Киноконцерт.

21.30 Коллаж. (Реклама, информация, объявления).
21.35 «Свет пролетающих лет». Торжесный вечер композиции Тахмутовой.
0.00—0.25 ТСН. Телевизионная служба новостей.
ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 17.00 «Музыкальный подснежник». Концерт детских коллективов Украины. Уматурни, Латвии, Молдавии, России.
17.45 Премьера документального телефильма «День жаты, хорасчета и взятки Бастилии». О проблемах современного села. (г. Саратов).
18.10 Играет С. Орехова (семиструнная гитара).
НОВОСИБИРСК, 18.30 «В уральской тундре». Телефильм.
18.45 «Ангел». Программа ре-

данции энономики
19.30 Панорама.
МОСКВА, 20.00 Спокойной ночи, малыши! «А у нас...».
НОВОСИБИРСК, 20.15 «Ангел» (продолжение передачи).
21.00 Репортаж.
МОСКВА, 21.30 Кинообозрение. Художественный фильм «Перемана удачи». Одесская киностудия, 1987 г. Вступительное слово А. Плахова.
23.30 Премьера телевизионного документального фильма «На фоне очереди». О новых формах торговли в г. Пушкина (Московская область).
г.00—2.00 Футбол. Чемпионат

12.15—13.20 Сеанс повторного телевидения. «Претендент». 1-я серия. «Мосфильм» и ЦСФР, 1987 г.
17.00 Программа Гомской студии телевидения.
17.35 Премьера научно-популярного фильма «Заповедники большого детства» заповедника «Ичанауфильм».
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 Ритмическая гимнастика.
НОВОСИБИРСК, 19.30 Панорама.
МОСКВА, 20.00 Спокойной ночи, малыши! «Маг и волшебник».
НОВОСИБИРСК, 20.15 «Саратовская вышина». Документальный телефильм.
20.25 Реклама.
20.35 Кино и зритель.
МОСКВА, 21.20 «Я выбираю любовь...». Документальный фильм.
21.45—21.55 По просьбам телезрителей. Художественный

английского языка).
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «Чужда в решетке». Мультимедийный фильм.
19.10 Романы С. Рахманинова в исполнении Л. Аржиловой.
19.40 «Кючина». Премьера трехсерийного художественного телефильма. 3-я серия.
21.00 Время. Телевизионная служба новостей.
21.30 Коллаж. (Реклама, информация, объявления).
22.35 Актуальное интервью.
22.45 «Мечта не предана». Премьера фильма-концерта о жизни и творчестве Леси Украинки.
23.45—0.0 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 Фильм — детям. «Старая крепость». 3-я и 4-я серии.
10.25 «Из глубины веков». Передача из г. Фрунзе.
му подраду в совхозе «Правда» Московской области.
18.30 Время. Телевизионная служба новостей.
19.00 «...До шестидесяти и старшее».
19.45 Песни Сергия Березина.
19.55 «Слово Андронинова». «Весенний проспект». Телевизионный фильм.
21.60 Премьера телевизионной службы новостей.
21.30 Меридианы дружбы. Открытие второго Всесоюзного фестиваля польской песни. Передача из Витебска.
23.00 Творческое объединение «Пресс-клуб представляет...».
23.40—0.55 ТСН. Телевизионная служба новостей.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА
МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика.
8.15 «Что такое цирк». Фильм-концерт.
8.55 Фильм — детям. «Старая крепость». 5-я и 6-я серии.
11.05 «Жила-была мечта». Фильм-концерт. (г. Ленинград).
12.00 Ритмическая гимнастика.
12.30—13.55 Сеанс повторного телевидения. «Претендент». 2-я серия.
17.00 «Крестянский дело». Передача 2-я.
18.00 Ритмическая гимнастика.
НОВОСИБИРСК, 18.30 Единый политедн. Итоги партийного форума.
19.30 Панорама.
МОСКВА, 20.00 Спокойной ночи, малыши! «Песенка мышонка». Мультфильм.
НОВОСИБИРСК, 20.15 Рекламная мозаика.
20.30 «Николай Грицков... Художник не нуждается народу...» Премьера документального фильма Новосибирского телевидения.
МОСКВА, 21.35 «Поздняя ягода». Художественный фильм.
«Мосфильм», 1978 г.
23.00—0.05 Концерт молодых исполнителей поп-музыки.

11.05 «Жила-была мечта». Фильм-концерт. (г. Ленинград).
12.00 Ритмическая гимнастика.
12.30—13.55 Сеанс повторного телевидения. «Претендент». 2-я серия.
17.00 «Крестянский дело». Передача 2-я.
18.00 Ритмическая гимнастика.
НОВОСИБИРСК, 18.30 Единый политедн. Итоги партийного форума.
19.30 Панорама.
МОСКВА, 20.00 Спокойной ночи, малыши! «Песенка мышонка». Мультфильм.
НОВОСИБИРСК, 20.15 Рекламная мозаика.
20.30 «Николай Грицков... Художник не нуждается народу...» Премьера документального фильма Новосибирского телевидения.
МОСКВА, 21.35 «Поздняя ягода». Художественный фильм.
«Мосфильм», 1978 г.
23.00—0.05 Концерт молодых исполнителей поп-музыки.



Память

По следам выступлений газеты

СТРОИТЕЛЬСТВО ПРИОСТАНОВЛЕНО

17 июня в нашей газете было опубликовано выступление А. И. Черновой из Барабинска под заголовком «Отступать нельзя». В городе строится мемориал погибшим в годы войны. Символ народной памяти возводится на добровольные пожертвования горожан, предприятий города и хозяйств района. Но сколько долго простит он на земле, если строители не утруждают себя высоким качеством работ? Военная трудовая армия района А. И. Чернова назвала нарушения технологии строительства, которые могут разрушить сооружение в считанные годы.

По этому материалу была создана авторитетная комиссия, куда, помимо автора письма в редакцию, вошли старший инженер отдела архитектурно-строительного контроля Новосибирского облисполкома Л. Ю. Безменова, начальник производственного архитектурно-планировочного бюро Барабинского горисполкома О. М. Лантрова, мастер ПМК-59 треста «Новосибирскстрой» И. Е. Пятницкий и мастер кооператива «Юдничко» Э. С. Магомедов. Они осмотрели строительную площадку и документацию, разработанную Московским отделением художественного фонда РСФСР, сделали шурфы земляного полотна и вот что установили. Цитирую акт, составленный комиссией:

«1. Проектная документация не привязана к месту строительства, не согласована с управлениями культуры и архитектуры Новосибирского облисполкома.
2. Строительная площадка не подготовлена под строительство. (Не убраны растительный грунт, ливни).
3. Установка фундамента по проекту на глубину два метра, гидроизоляция его сделана частично, а грунтовые воды стоят на уровне 1,6 метра.
Только ненадежно оформленный фундамент и заставил сделать категоричный вывод:
— Мы отправили на имя председателя Барабинского горисполкома В. Г. Отлуква письмо, в котором указали на большие просчеты в ходе строительства мемориала и просили временно прекратить работы, — сообщил редакция начальнику отдела архитектурно-строительного контроля облисполкома А. С. Кайкову. — Требуется сделать анализ проектной документации.

А. С. Кайков приводит примеры легкомысленного отношения к сооружению подобных памятников солдатской славы. Один из них в честь погибших в годы войны студентов и преподавателей был установлен на территории НИИЖТ. Строительство тоже велось автономно, без согласования проекта в органах архитектуры. Решением облисполкома памятник в дальнейшем был снесен.

А в Барабинске строительство идет даже без технического надзора за его ходом.

З. ТЮРИНА,
Наш собкор.

НИКТО НЕ ЗАБЫТ...

Среди самых дорогих и самых почитаемых мест жителей небольшого немецкого городка на севере ГДР есть памятник-обелиск, что вознесся многогранной белой стелой-колонной к небу в центре города. Здесь, в тишине теннисных площадок и берега, покоится прах 55 советских воинов, павших в борьбе с гитлеровскими фашистами.

До недавнего времени и горожане, и советские товарищи мало что знали о покоящихся вечным сном на чужбине. Фамилии, вычеканенные на гранитных плитах-надгробиях, молчали. Расшифровать их, узнать откуда родом отважные солдаты, какой героиче-

ский поступок и при каких обстоятельствах совершили — такую нелегкую задачу поставили перед собой члены клуба «Поиск», который действует при гарнизонном Доме офицеров.

Вскоре благодаря интенсивной переписке с архивами, ветеранами, кропотливой работе с различными документами военного периода удалось по крупицам собрать некоторые сведения. О погибших за тридевять земель соотечественники узнали родные и близкие, многим из которых посчастливилось в дни торжества 45-летия Победы побывать в ГДР на могиллах своих мужей, сыновей и братьев.

Среди фамилий воинов, чьи биографические подробности

удалось установить, есть и фамилия вашего земляка, рядового Обухова Михаила Семёновича. Вот что о нем сообщается в справке, полученной из архива:

Повар 70 ЛАЛОР 23 АД рядовый Обухов Михаил Семёнович, 1915 года рождения, уроженец Новосибирской области Мошковского района, деревни Дубровино. Призван Мошковским РВК, погиб 29 апреля 1945 года.

Работники архива из Польды также сообщили, что жена погибшего красноармейца — Обухова Ульяна Агалаповна до определенного времени проживала по месту рождения мужа.

Хотелось бы через област-

ную газету обратиться к землякам-новосибирцам, близким и родным погибшего красноармейца М. С. Обухова: пусть они расскажут о нем более подробно, создадут словесный портрет фронтовика-героя, отдавшего жизнь за счастье народа.

Мое сообщение, а также фотографии места захоронения прошу считать вкладом в общее дело увековечения памяти наших соотечественников.

Ю. МАНДРАКОВ,
Гвардии майор Группы советских войск в Германии.
Фото автора.

НА СНИМКАХ:
— Фрау Ирмгарт Бек, которая ухаживает за могилами советских воинов.
— Центральная стела памятника-обелиска.