ТЕАТР

ВОПЛОЩЕНИЕ МЕЧТЫ

В ДОМЕ актера ВТО закончился спектакль «Бедные люди» Достоевского. Зрители, среди которых были известные артисты, режиссеры, критики, аплодировали восторженно и долго. А потом окружили постановщика Екатерину Еланскую и засыпали ее вопросами: «Откуда она? Где вы ее взяли?».

Речь шла об исполнительнице главной роли Г. Егоровой, поразившей искушенных профессионалов обнаженной правдой чувств, яркостью и заразительностью темперамента.

— В Малом театре, — ответила Еланская.

И тут кто-то вспомнил, что лет десять назад Егорова действительно играла герцогиню Мальборо в «Стакане воды» — во втором или третьем составе. Но... Там салонная комедия, а здесь — Достоевский: как-то не совмещается. Неужели это одна и та же актриса?

Нашлись знатоки, которые сообщили, что Егорова играла еще Агату в «Веере леди Уиндермиер», графиню-внучку в «Горе от ума». В конце концов пришли к общему мнению:

— Произошло открытие таланта. Актриса как бы родилась заново.

Пожилой критик вздохнув, добавил:

— Лучше поздно, чем никогда...

Как часто встречаются в актерских судьбах эти горькие слова: «поздно», «никогда». В судьбах не только рядовых, но и выдающихся артистов! Передо мной недавно вышедшие из печати «Дневники» народного артиста СССР, лауреата Ленинской премии Николая Дмитриевича Мордвинова. «Я бы мог играть Гамлета, хотел, просил и... нет.

...А сколько убеждал поставить «Ромео»?! Нет!.. Мечтал о Чацком... Откладывали до бесконечности Булычова...»

И много осталось невысказанного, чего теперь уже никогда не скажешь».

Театральный организм сложен. Иной раз его руководители понимают: да, надо ставить для этого актера «Ромео». Но где взять Джульетту?! Или — хорошо бы включить в репертуар «Гамлета», но его уже играют в соседнем театре... Так и остаются невоплощенными многие актерские мечты.

Раньше бывали артисты-одиночки, артисты-бродяги. Чтобы сыграть любимые роли, воплотить мечту, они уходили из благоустроенных театров. Собирали случайных спутников и отправлялись на гастроли по городам и весям. В «Гамлете» был только Гамлет, а в «Отелло» — Отелло. Остальные — статисты, подающие реплики. Так прожили свою жизнь в искусстве Мамонт Дальский, Павел Орленев, Ваграм Папазян... А теперь?

Почему бы не создать экспериментальную творческую мастерскую — нечто вроде Театра актерской мечты? Здесь известные мастера могли бы работать над воплощением заветных своих задумок. Здесь могли бы пробовать силы молодые таланты. И при этом не надо уходить им из своих театров. Можно использовать для репетиций выходные дни, поздние вечера, а то и ночи...

Эта мысль не моя. Она принадлежит режиссеру Екатерине Ильиничне Еланской. Может быть, от своего отца — известного режиссера Ильи Судакова, постановщика нескольких знаменитых спектаклей МХАТа, одного из создателей ТРАМа, руководителя ряда национальных студий, унаследовала она недюжинный талант организатора, сильную волю, жизнерадостную энергию?

Несколько лет назад на свой страх и риск начала Еланская первые эксперименты. С репетициями в Леонтьевском переулке, в том самом зале с колоннами, где работал со своими учениками Станиславский и где сейчас музей его имени. Со спектаклями — в Доме актера, в ЦДРИ, в рабочих клубах. С первыми гастролями — в Ленинграде, Новосибирске, Тбилиси, Горьком.

Я видел некоторые из этих спектаклей.

«На чем держится мир» — композиция, в которой переплелись фрагменты из поэмы М. Алигер «Зоя» и драмы Ж. Ануя «Жаворонок» — о героине французского народа Жанне д'Арк. Это моноспектакль, исполненный высокой гражданственности и идейной чистоты. Как и в «Бедных людях», талант Г. Егоровой поражает открытостью всех движений души, безоглядной силой самоотдачи.

Совсем иной стиль — тонкий, филигранный, ироничный — в «Письмах незнакомки». Философские диалоги француза А. Моруа со вставными новеллами итальянца А. Моравиа легко и изящно играют Ж. Владимирская и А. Ковалев.

И, наконец, «Балаганная трагедия» Т. Уильямса. Здесь в страстном трагикомическом гротеске, направленном против фашизма, по-новому свежо и неожиданно раскрывается дарование артистки О. Бган.

После этих спектаклей можно смело сказать, что Е. Еланская унаследовала от отца не только талант организатора, но и яркое, своеобразное дарование режиссера.

А ведь есть еще наследство матери — Клавдии Николаевны Еланской, есть годы актерской работы в Малом театре, которые дали полезнейший опыт — понимания актера как бы изнутри, умение «влезть в его шкуру». Это и делает нынешний театр Еланской Театром Актера, а саму ее — постановщиком, способным извлечь из тайников актерской души новые, неожиданные краски и возможности.

Сегодня Е. Еланская и ее соратники уже не просто группа энтузиастов. Маленький коллектив стал театром. Точнее, автономной частью Литературно-драматического театра ВТО. ...Заканчивает свой первый сезон Новый театр-студия В. Монюкова. Начинает первый сезон коллектив Е. Еланской. Кто следующий?

Б. ЕВСЕЕВ.

ПАМЯТИ ПОЭТА-КОММУНИСТА

Мемориальная доска в память выдающегося турецкого поэта и общественного деятеля Назыма Хикмета открывается на доме № 6 по улице Георгиу-Дежа.

Назым Хикмет был членом Коммунистической партии Турции с 1924 года. Жизнь его тесно связана с нашей страной. Здесь он учился в Коммунистическом университете трудящихся Востока, здесь публиковал свои стихи. Немало лет Хикмет провел в Москве.

Мемориальная доска выполнена в красном граните. Надпись гласит: «В этом доме с 1952 года по 1963 год жил и работал выдающийся турецкий революционный поэт, лауреат Международной премии мира Назым Хикмет».

Авторы мемориала заслуженный архитектор РСФСР Ю. Платонов и архитектор П. Андреев.

Торжественное открытие мемориальной доски в память Назыма Хикмета, сооруженной по решению исполкома Моссовета, состоится сегодня во второй половине дня.

МАРШРУТЫ ПИОНЕРСКОЙ ДРУЖБЫ

В Голландию по приглашению общества «Нидерланды — СССР» сегодня отправилась большая группа юных музыкантов, певцов и танцоров ансамбля песни и пляски имени В. С. Локтева городского Дворца пионеров и школьников.

С искусством юных исполнителей в пионерских галстуках знакомы тысячи зрителей во многих зарубежных городах. В 1972 году за успешную деятельность в пользу мира детский ансамбль Дворца пионеров и школьников был награжден юбилейной медалью Всемирного Совета Мира. Хорошо знают его и в нашей стране: коллектив выступал перед нефтяниками Сибири, рыбаками Дальнего Востока, рабочими Урала.

О нынешних летних гастролях ансамбля мы попросили рассказать его руководителя А. С. Ильина.

— В Голландию мы выезжаем второй раз, — говорит он. — Впервые ансамбль посетил эту страну в 1972 году. Мы были в Амстердаме, Гааге, Роттердаме. И везде пионеров встречали аплодисменты, букеты цветов. Надолго запомнился ребятам эскорт юных велосипедистов из амстердамских школ, который сопровождал наши автобусы при переезде из города в город.

В этом году юные исполнители ансамбля подготовили новую программу для голландских друзей. Коллектив разучил песни на их родном языке, покажет несколько новых танцев народов скандинавских стран.

СПОРТ

ЛЕГКАЯ АТЛЕТИКА

В СБОРНУЮ ВХОДЯТ...

ЛЕГКОАТЛЕТ из Подмосковья Сергей Будалов выиграл вчера не только титул чемпиона СССР в прыжках в высоту, но и... путевку на Олимпийские игры в Монреаль. Воспитанник известного тренера Владимира Дьячкова взял рубеж 225 сантиметров, превысив норматив, установленный Федерацией легкой атлетики СССР для включения в олимпийскую сборную. Кстати, из советских спортсменов выше Будалова прыгал лишь Сергей Сенюков из города Черновцы — 226 см.

В беге на 100 метров у мужчин первенствовал киевлянин Валерий Борзов — 10,27 сек., а у женщин москвичка Людмила Маслакова — 11,37. Эти спортсмены уже выполняли нормативы федерации и входят в сборную страны.

Тренерский совет Федерации легкой атлетики принял решение освободить некоторых спортсменов от стартов в Киеве — они уже не раз показывали высокие результаты, дающие право на выступление в Монреале. Это мастер тройного прыжка Виктор Санеев и толкательница ядра Надежда Чижова. В этих видах соответственно победили москвичи Валерий Шевченко — 16,64 м и Светлана Крачевская — 20,70 м. Бег на 100 метров с барьерами завершился победой ленинградки Татьяны Анисимовой — 12,97 сек.

В некоторых видах результаты победителей, однако, оказались низкими. Среди копьеметательниц первенствовала Светлана Бабич из Подмосковья — 56,44 м (в квалификационных соревнованиях — 63,44 м). Невысокий результат показал ветеран Владимир Ляхов в метании диска — 63,08 м, и, вероятно, в этом виде программы на Олимпиаде наши спортсмены не будут представлены.

(ТАСС).

г. КИЕВ.

ШАХМАТЫ

БЕЗ ИЗМЕНЕНИЙ

На межзональном турнире ФИДЕ в Маниле сегодня будет сыгран девятый тур.

Вчерашний восьмой тур был относительно миролюбивым и не внес существенных изменений в турнирную таблицу. Результативной пока оказалась лишь одна партия. Наконец одержал первую победу филиппинский гроссмейстер Э. Торре. Он выиграл у молодого венгерского гроссмейстера З. Рибли.

Советские гроссмейстеры Б. Спасский и Ю. Балашов встречались вчера с аутсайдерами турнира. Экс-чемпион мира сделал ничью с итальянцем С. Мариотти, а Ю. Балашов — с иранцем Х. Харанди. В. Цешковский согласился на ничью в партии с румынским гроссмейстером Ф. Георгиу.

Остальные партии отложены, в том числе и встреча Л. Полугаевского с чемпионом США У. Брауном.

Итак, впереди по-прежнему Э. Мекинг и В. Горт. У них — по $5^1/_2$ очков и по одной отложенной встрече. 5 очков и одна неоконченная партия у У. Брауна. По $4^1/_2$ очка набрали В. Цешковский, Л. Полугаевский, Б. Спасский и В. Ульман. Причем у немецкого гроссмейстера две неоконченные встречи, а у Цешковского и Полугаевского — по одной.

ФУТБОЛ

МОЛОДЦЫ!

МОЛОДЕЖНАЯ СССР — ЧЕМПИОН ЕВРОПЫ

ФУТБОЛИСТЫ сборной молодежной СССР, победив вчера во втором финальном матче чемпионата Европы венгерских спортсменов — 2:1 (2:0), выиграли титул первой команды континента. Первый матч в Будапеште завершился вничью — 1:1.

Успех в московской встрече был достигнут за счет хорошей игры полузащитников Аджема и Ана, а также нападающего Федорова. Гости не сумели выдержать высокий темп матча, который предложили наши футболисты, и допускали ошибки в обороне.

Голы в нашей команде забили Федоров и Гуцаев, а у гостей — Мадьяр.

Советская сборная выступала в таком составе: Радаев, Круглов, Горбунов, Высоких, Швецов, Аджем, Гуцаев, Ан, Федоров (Газзаев), Петренко, Слободян (Кипиани).

(ТАСС).

СССР — АВСТРИЯ: 2:1

ФУТБОЛЬНАЯ сборная СССР выиграла вчера в Вене товарищеский матч у команды Австрии — 2:1 (2:1).

Счет открыл Минаев (7-я минута), затем Ринкер (29) сравнял результат, но Минаев (36) вновь вывел нашу команду вперед.

Сборная СССР выступала в таком составе: Астаповский, Коньков, Матвиенко, Фоменко, Звягинцев (Решко, 46), Саух, Минаев, Онищенко, Колотов (Назаренко, 75), Веремеев, Блохин.

(ТАСС).

ТИРАЖ «СПОРТЛОТО»

Результаты 25-го тиража «Спортлото» и «Спортлото-2», состоявшегося 23 июня в Москве:

«Спортлото» — 2 (автоспорт), 13 (водноныжный спорт), 1 (авиаспорт), 46 (хоккей), 30 (парусный спорт), 26 (мотобол);

«Спортлото-2» — 44 (фигурное катание), 1 (авиаспорт), 4 (альпинизм), 20 (гребля на байдарках и каноэ), 8 (бокс), 45 (футбол).

(ТАСС).

ГОСТИ «ВМ»

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ эстрадный оркестр РСФСР успешно закончил свои выступления в Москве и последний свой концерт дал вчера в редакции «Вечерней Москвы». Сразу же после встречи с сотрудниками газеты контейнеры с радиоаппаратурой и реквизитом были отвезены на вокзал. Завтра оркестр вновь отправится в большое гастрольное путешествие по нашей стране.

В этом году с искусством популярного коллектива, основателем и бессменным художественным руководителем которого является народный артист СССР Леонид Осипович Утесов, познакомились жители волжских городов. Оркестр побывал на Урале и в Сибири. Теперь он держит путь к нефтяникам Грозного, хлеборобам Краснодара и Ставрополья, выступит перед моряками героического Новороссийска.

Затем эстрадный коллектив вернется в столицу и приступит к подготовке новой программы, посвященной 50-летию оркестра, которое будет отмечаться в начале 1978 года.

Гости редакции показали наиболее интересные работы из своего репертуара, а также фрагменты из готовящейся программы.

Коллектив «Вечерней Москвы» благодарит участников концерта: солистов Л. Белогорскую, В. Качана, Г. Лушину, М. Полбенцеву, В. Скраубе, Т. Смирнову, весь состав оркестра под управлением музыкального руководителя и главного дирижера заслуженного деятеля искусств Грузинской ССР Константина Певзнера.

Редактор С. Д. Индурский

СТРАНИЧКА ИСТОРИИ ГОРОДА

ЛЕНИНГРАДСКИЙ ПРОСПЕКТ

Петербургский тракт (XIX век).

Ленинградский проспект сегодня.

НАЗВАНИЕ этой оживленной магистрали появилось на московском плане около двадцати лет назад, когда в столице родились первые четыре проспекта. Ленинградское шоссе отдало свои шесть километров образованному в дни 40-летия Великого Октября Ленинградскому проспекту, одной из самых широких и красивых улиц Москвы. Он протянулся зеленой лентой от площади Белорусского вокзала до развилки с Волоколамским шоссе.

Однако проспект, прежде чем получить свое современное название, сменил немало «имен». Начиналось все со старой дороги, которая соединяла Москву с Тверью, поэтому так и называлась — Тверской. Бесконечной вереницей следовали по ней обозы с товарами для Москвы. Недалеко от столицы их встречало большое село Всехсвятское (ныне район Сокола), где можно было отдохнуть перед въездом в Москву.

С давних пор в самом начале будущего проспекта располагалась Ямская слобода, в которой расселились ямщики, состоявшие на государственной службе, а позднее обслуживавшие и частных лиц. Об этой легендарно-песенной категории московских жителей напоминают и сейчас названия Тверских-Ямских улиц.

С постройкой Петербурга в начале XVIII столетия дорога меняет свое название, теперь она называется Петербургской.

Через несколько лет на Петербургском шоссе выдающийся русский зодчий М. Ф. Казаков построил Петровский подъездной дворец — великолепнейший памятник отечественной архитектуры, сохранившийся до наших дней.

В конце того же века началось строительство Петербургского шоссе по проекту инженер-капитана Баранова. Сооружение шоссе продолжалось без малого четверть столетия. Оно стало быстро обрастать всякого рода увеселительными заведениями, трактирами, постоялыми дворами. Вскоре начинается планомерное благоустройство дороги. По специально разработанному проекту по правой стороне был разбит Петровский парк, распланированы отдельные участки, которые постепенно застраивались домами, появились первые улицы.

Петровский парк стал местом увеселений московской знати, поблизости появились модные рестораны под звучными названиями «Мавритания», «Яр», «Стрельна», «Эльдорадо». У самого въезда на Петербургское шоссе, на Тверской заставе в 1834 году по проекту архитектора О. И. Бове была сооружена грандиозная Триумфальная арка, восстановленная в наши дни на Кутузовском проспекте.

Дачи Петровского парка связаны с именами выдающихся деятелей русской и зарубежной литературы. Именно здесь в 1827 году на даче Соболевского отмечался отъезд А. С. Пушкина из Москвы, в свой последний приезд в нее М. Ю. Лермонтов провел несколько дней на даче у своих друзей Розенов, а в 1858 году у Нарышкиных побывал Александр Дюма.

Около 100 лет назад на Петербургском шоссе появляются первые предприятия — кондитерские и парфюмерная фабрики «Сиу», кирпичный завод на Ходынке, велосипедная фабрика «Дукс».

В различных местах здесь неоднократно бывал В. И. Ленин. Он выступал с речами перед красноармейцами на Ходынском поле, присутствовал на военном параде, приветствовал трудящихся Пресненского района в Зале Бегового общества (ныне — ипподром).

Будущий Ленинградский проспект стал уже в первые годы Советской власти одной из строительных площадок Москвы. В 1923—1925 годах здесь выросли первые благоустроенные рабочие дома, построен первый жилищно-кооперативный поселок «Сокол», а немного позднее — многие каменные 5—7-этажные жилые здания.

Ленинградский проспект в послевоенные годы застроен многоэтажными красивыми зданиями. Магистраль часто называют спортивной, так как именно здесь расположились крупные спортивные сооружения — стадионы «Динамо», Юных пионеров, Дворец спорта ЦСКА, клуб «Крылья Советов».

М. СИНЮТИН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ НА БУДУЩЕЙ НЕДЕЛЕ

ПОНЕДЕЛЬНИК
28 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — «Приходи, сказка!» Цв. 10.00 — «Квака-задавака». Мультфильм. Цв. 10.10 — «Очевидное — невероятное». Цв. 11.10 — «Клуб кинопутешествий». Цв. 14.00 — «Твой труд — твоя высота». Кинопрограмма. Цв. 14.45 — «Творчество В. Луговского». 15.35 — «По родной стране». Туркменская ССР. Цв. 16.05 — Фильм — детям. «Кортик». 1-я серия. Цв. 17.15 — «Один за всех, все за одного». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — «Пружинкул». Мультфильм. Цв. 18.25 — «Народное творчество». Телеобозрение. Цв. 19.10 — «Дневник социалистического соревнования». В передаче принимает участие министр рыбного хозяйства СССР А. А. Ишков. 19.55 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Красное и черное» 4-я серия. Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — «Поэзия». П. Антокольский. К 80-летию со дня рождения. 22.20 — Музыка композитора А. Петрова в исполнении ленинградских артистов. Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Выставка Буратино». Цв. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Служу Советскому Союзу!» 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» Цв. 20.45 — «Солнечные ритмы». Фильм-концерт. Цв. 21.30 — «Мой добрый папа». Художественный телефильм. Цв. 22.40 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.55 — «Музыкальный киоск». Цв. 19.25 — «О балете». Цв. 20.40 — «Справочное бюро». 20.55 — «Поэзия». М. Светлов. Цв. 21.30 — Концерт Государственного Рязанского русского народного хора.

ВТОРНИК
29 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — Программа мультфильмов. Цв. 10.00 — «Красное и черное». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия. Цв. 11.05 — «Образы танца». Фильм-балет. 14.00 — Программа документальных фильмов телевидения социалистических стран. 14.55 — Н. Островский. «Как закалялась сталь». 15.45 — «Основы советского законодательства». 16.15 — «Наш сад». Цв. 16.45 — «Подарки друзьям». Цв. 17.30 — «Подвиг». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — «В каждом рисунке — солнце». Цв. 18.35 — «Село: дела и проблемы». 19.05 — Концерт государственного Кубанского казачьего народного хора. Цв. 19.50 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Красное и черное». 5-я серия. Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат СССР по футболу. «Шахтер» (Донецк)—ЦСКА. 2-й тайм. 22.15 — Д. Шостакович. Соната для скрипки и фортепьяно. Цв. По окончании — Ночости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Умелые руки». Цв. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Европа: время перемен». Шведские встречи. Ведет передачу политический обозреватель А. Потапов. Цв. 20.00 — Программа научно-популярных фильмов. Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» Цв. 20.45 — «Горизонт». Цв. 21.30 — «Суворов». Художественный фильм. 23.15 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Образ коммуниста в советской литературе». 20.15 — Концерт классической музыки. 20.35 — Реклама. 20.45 — «Воспоминание». Документальный телефильм. Цв. 21.00 — «Моряна». Фильм-концерт. Цв. 21.30 — «У театральной афиши».

СРЕДА
30 ИЮНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — «Подарки друзьям». Цв. 10.15 — «Красное и черное». Многосерийный художественный телефильм. 5-я серия. Цв. 11.25 — «Песня, романс, вальс». Цв. 14.00 — Программа документальных фильмов. Цв. 14.40 — «Писатель П. Замойский». 15.05 — «Узоры». Цв. 15.35 — Ч. Айтматов. «Материнское поле». 16.05 — Фильм — детям. «Кортик». 2-я серия. Цв. 17.15 — «Веселые старты». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — «Наш концерт». Цв. 18.30 — «Дорогами согласия, дорогами содружества». Документальный телефильм. Цв. 19.25 — «Тираж «Спортлото». Цв. 19.35 — В. Суглобов. «Персональное дело». Телеспектакль. Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт народной артистки СССР И. Архиповой. Цв. 22.25 — Международные соревнования по авторалли «Золотые пески». Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Парус». Цв. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Здоровье». Цв. 20.00 — «Подмосковье». 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» Цв. 20.55 — Концерт из произведений Р. Щедрина. Цв. 21.30 — «Просто так». Художественный телефильм. Цв. 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.10 — «Книжная лавка». 19.55 — «Поет и танцует «Синате». Концерт участников художественной самодеятельности. 20.45 — «Справочное бюро». 21.00 — Программа документальных фильмов. Цв. 21.30 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Цв.

ЧЕТВЕРГ
1 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — «Веселые старты». Цв. 10.15 — В. Суглобов. «Персональное дело». Телеспектакль. Цв. 11.40 — Играет оркестр «Голубой экран». Цв. 13.50 — «В буднях великих строек». Кинопрограмма. Цв. 14.50 — «Сказки». 15.05 — «Композитор П. И. Чайковский». 15.45 — «Шахматная школа». Цв. 16.15 — А. Серафимович. «Железный поток». 17.00 — Песни и танцы народов СССР. Цв. 17.30 — «Доблесть идущих впереди». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — «Веселые нотки». Цв. 18.30 — «Наука сегодня». Цв. 19.00 — «Музыкальный абонемент». Цв. 19.30 — К национальному празднику Канады — Дню конфедерации. Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — «Рассказы о театре». К 100-летию со дня рождения К. Тренева. 22.30 — Кубок СССР по бадминтону. Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Солнцеворот». Цв. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Песня далекая и близкая». Цв. 20.05 — «Образцовому городу — образцовые предприятия». Репортаж с завода АТЭ-1. Передача 1-я. 20.20 — «Картинки древнего города». Фильм-концерт. Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» Цв. 20.45 — «Я песню о Руси сложил...» Документальный фильм. 21.00 — «Наш сад». Цв. 21.30 — «Крах инженера Гарина». Многосерийный художественный телефильм. 1-я серия. Цв. 22.35 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Книга. Время. Читатель». Цв. 20.00 — «Справочное бюро». 20.15 — Л. Ленч. О тех, кто рядом, и о себе самом. 21.00 — Программа научно-популярных фильмов «Наука и время». 21.30 — Концерт Государственного академического симфонического оркестра СССР. Цв. 22.40 — «Отдых в выходные дни».

ПЯТНИЦА
2 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — «Один за всех, все за одного». Цв. 10.15 — «Рассказы о театре». К 100-летию со дня рождения К. Тренева. 11.15 — «Народное творчество». Телеобозрение. Цв. 13.55 — К Дню работников морского и речного флота. Программа документальных фильмов. Цв. 14.35 — Л. Пантелеев. «Пакет». 15.05 — «По родной стране». Казахская ССР. Цв. 15.35 — «Творчество О. Гончара». Цв. 16.20 — Фильм — детям. «Кортик». 3-я серия. Цв. 17.30 — «Москва и москвичи». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — «Хочу все знать». Цв. 18.25 — Премьера документального фильма «Война окончена — борьба продолжается». Цв. 19.25 — Играет лауреат Международного конкурса Р. Слепокуров (баян). Цв. 19.55 — Премьера художественного телефильма «Марк Твен против...» Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — Фестиваль искусств «Белые ночи». Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Сказки «Мастера-Фломастера». Цв. 19.00 — «Москва». 19.30 — «Человек и закон». 20.00 — «Мастерство и поиск». Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!» Цв. 20.45 — «Образцовому городу — образцовые предприятия». Репортаж с завода АТЭ-1. Передача 2-я. 21.00 — Концерт. 21.30 — «Крах инженера Гарина». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. Цв. 22.35 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Е. Воеводин. «На том стоим». Телеспектакль. Цв. 22.50 — «Отдых в выходные дни».

СУББОТА
3 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — «Творчество юных». Цв. 10.00 — «Для вас, родители!». 10.30 — Музыкальная программа «Утренняя почта». Цв. 11.00 — «По музеям и выставочным залам». Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. «Живопись Франции». Передача 1-я. Цв. 11.30 — «Движение без опасности». Ведет передачу начальник ГАИ МВД СССР генерал-лейтенант милиции В. В. Лукьянов. 12.00 — Играют А. Бахчиев и Е. Сорокина. Цв. 12.15 — «Литературные чтения». С. Антонов. «Разоренный рубль». Цв. 12.55 — «Сегодня Международный день кооперации». Цв. 13.10 — Концерт мастеров искусств Украины. Цв. 13.50 — «Это вы можете». Конкурс молодых изобретателей. Цв. 14.50 — Фильм — детям. «Всадник над городом». 16.00 — «Музыкальный календарь». Цв. 16.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. Цв. 17.00 — «В мире животных». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — Кубок СССР по футболу. «Динамо» (Москва) — «Шахтер» (Донецк). Цв. В перерыве — «Нарисовать начало». Мультфильм. Цв. 19.55 — «Советский Союз глазами зарубежных гостей». Цв. 20.15 — Одноактный балет «Испанские миниатюры». Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — «Необыкновенный концерт». Фильм-спектакль Государственного центрального театра кукол под руководством народного артиста СССР С. В. Образцова. Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «От 14 до 18». Цв. 19.15 — «Образцовому городу — образцовые предприятия». Репортаж с завода АТЭ-1. Передача 3-я. 19.30 — «Клуб кинопутешествий». Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». Цв. 20.45 — Программа научно-популярных фильмов. Цв. 21.30 — «Крах инженера Гарина». Многосерийный художественный телефильм. 3-я серия. Цв. 22.35 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Программа документальных фильмов. Цв. 19.45 — «Поет Г. Гаспарян». Фильм-концерт. 20.15 — «Справочное бюро». 20.30 — «Литературная народного подвига». Цв. 21.30 — «Артлото». Цв.

ВОСКРЕСЕНЬЕ
4 ИЮЛЯ
День работников морского и речного флота

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — «Будильник». Цв. 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Музыкальный киоск». Цв. 11.30 — «Литературные беседы». 12.10 — Играет лауреат международных конкурсов Валерий Камышов. Цв. 12.30 — «Сельский час». 13.30 — «Впервые на телеэкране». Спектакль Центрального детского театра «Горя бояться — счастья не видать». Цв. 15.30 — Сегодня День работников морского и речного флота». Ведет передачу министр морского флота СССР Т. Б. Гуженко. Цв. 16.00 — Концерт, посвященный Дню работников морского и речного флота. Цв. 17.30 — «Международная панорама». Цв. 18.00 — Новости. 18.15 — «Маленькие недоразумения». Мультфильм. Цв. 18.50 — На экране — фильмы с участием Ч. Чаплина. 19.30 — «Песня-76». Цв. 20.00 — «Клуб кинопутешествий». Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — «Час большого симфонического оркестра». Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Музыкальная программа «Утренняя почта». Цв. 9.30 — «Для вас, родители!» 10.00 — «Пионерский салют». Концерт. Цв. 10.45 — «Шахматная школа». Цв. 11.15 — «Больше хороших товаров». 11.45 — «Мы строим БАМ». 12.15 — «Молодые голоса». 12.45 — «9-я студия». Ведет передачу политический обозреватель Вал. Зорин. Цв. 13.45 — «Это непрестанное беспокойство». Фильм-концерт. 14.20 — «Наука сегодня». Цв. 14.50 — «Артек». Документальный фильм. Цв. 15.15 — Поет И. Просаловская. Цв. 15.50 — Фильм — детям. «А крепость была неприступная...». 16.55 — «Очевидное — невероятное». Цв. 17.55 — Фестиваль советской песни в г. Зеленая Гура. Цв. 19.25 — «Человек. Земля. Вселенная». Цв. 19.55 — Концерт оркестра русских народных инструментов под управлением Н. Калинина. Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». Цв. 20.45 — Программа документальных фильмов. Цв. 21.30 — «Крах инженера Гарина». Многосерийный художественный телефильм. 4-я серия. Цв. 22.35 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Рассказы о художниках». Народный художник СССР Ю. Пименов. Цв. 19.30 — Реклама. 19.45 — А. Н. Островский. «Поздняя любовь».

ТЕЛЕЗРИТЕЛЯМ

СЕГОДНЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Новости. 18.15 — «Загадки и отгадки». Цв. 18.30 — «Наука сегодня». Цв. 19.00 — «Музыкальный абонемент». «Молодые исполнители». Играет Л. Тимофеева. Цв. 19.30 — «На VI съезде писателей СССР». 19.55 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Красное и черное». 2-я серия. Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — Международная товарищеская встреча по футболу. Сборная Австрии — сборная СССР. Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Почта Мастера-Фломастера». Цв. 19.00 — «Москва». 19.30 — Чемпионат СССР по легкой атлетике. Цв. 20.00 — «Претворим в жизнь решения XXV съезда КПСС». Репортаж из Свердловского района столицы. Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». Цв. 20.45 — Программа документальных телефильмов. 21.30 — «Лето в Журавлином». Художественный телефильм. 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — «Справочное бюро». 19.30 — Концерт артистов Московского театра оперетты. Цв. 21.00 — «Объектив». Цв. 21.35 — Концерт народной артистки РСФСР И. Богачевой и народного артиста СССР Б. Штоколова. Цв. 22.40 — «Отдых в выходных дни».

ЗАВТРА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Новости. 9.30 — Конкурс юных чтецов. Цв. 10.15 — «Красное и черное». Многосерийный художественный телефильм. 2-я серия. Цв. 11.20 — Концерт инструментального ансамбля «Серенада». Цв. 14.20 — Программа документальных фильмов к Дню советской молодежи. Цв. 15.10 — «Русская речь». 15.55 — «Москва и москвичи». Цв. 16.25 — Фильм — детям. «Тайна горного озера». Художественный фильм. Цв. 17.30 — «Мастерство и поиск». Репортаж с Центральной выставки научно-технического творчества молодежи. 18.00 — Новости. 18.15 — «Знаменитый утенок Тим». Мультфильм. Цв. 18.40 — «Голоса и краски». Фильм-концерт. Цв. 19.10 — «Литературные беседы». Цв. 19.55 — Премьера многосерийного художественного телефильма «Красное и черное». 3-я серия. Цв. 21.00 — «Время». 21.30 — «Артлото». Цв. 22.30 — Программа спортивных фильмов. Цв. По окончании — Новости.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Для детей. «Веселые странички». Цв. 19.00 — «Москва». 19.35 — «Это вы можете». Цв. 20.30 — «Спокойной ночи, малыши!». Цв. 20.45 — «Шафран». Документальный телефильм. Цв. 21.00 — «Мамина школа». Цв. 21.30 — «Сердца четырех». Художественный фильм. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «Четыре весны». Телефильм-концерт. Цв. 20.25 — «Отдых в выходные дни». 20.40 — «По концертным залам Москвы». Цв. 21.30 — А. С. Пушкин. «Борис Годунов». Телеспектакль.