

УНИВЕРСИТЕТ НОВОГО ТИПА

Еще один вуз нового типа начал свою деятельность в Ереване. Гуманитарный университет «Давид Анахт» основан при научно-техническом исследовательском центре «Прогресс». Учеба в университете платная — четыре тысячи рублей в год.

Пока действуют три факультета — народоведения, международных отношений и турецкий. Примечательно, что на факультете народоведения наряду со специальными — англоведение, армяноведение, есть и несколько необычная — курдоведение.

Несмотря на то, что в начале своей деятельности университет был обременен большими затратами, мы пошли на то, чтобы несколько снизить плату за обучение по сравнению с другими вузами такого типа, — говорит руководитель «Прогресса» Грант БАЛАН.

Кроме того, хоть студент и платит за обучение, это еще не гарантия, что он получит диплом. При недобросовестном отношении к учебе он будет исключен.

Пока что детей высших студентов хватает лишь на зарплату преподавателей, которых, кстати, будем приглашать из Академии наук и вузов республики.

К сказанному следует добавить, что университет пока не получил статуса государственного вуза.

А. ВАНЕСКЕГЯН.

ГАЗЕТА — СПОНСОР СПЕКТАКЛЯ

На сцене Русского драматического театра имени К. Станиславского состоялась премьера. В этот день здесь успешно прошел спектакль молодого театра-лаборатории при Союзе театральных деятелей Армении «Смирительная рубашка».

В течение часа со сцены не сходил автор и единственный исполнитель спектакля Сергей Даниелян.

Самая постановка представляла собой эстрадно-театризованное, сатирическое изображение нашей действительности, в котором ведущее место заняли политические шаржи.

Интересно, что спонсором спектакля был независимый еженедельник «Мунетик».

Театр-лаборатория существует уже второй год и руководит им Армен Мазманян. За это время усилиями труппы было поставлено 4 спектакля — это «Школа шутов» Гельдероде, «Бережливый» Пиранделло, «Носорог» Ионеско и «Поп и балда» Пушкина.

Д. ПИСАРЕНКО.

А. Х. КАКИЕ интересные времена пережили мы «поколение сорокалетних», сами того не заметив. Пережили робкую хрупскую отсылку к дальше началась долгая брешневская фантасмагория. Остается удивляться, как в этом всеобщем абсурде многим удалось все-таки сохранить чувство реальности, логику, вообще правильную или, как принято сегодня выражаться, адекватную реакцию на происходящее.

Чего стоили одни секреты, которыми было опутано в этой великой державе любое, порою даже ничтожное дело. Маленький ручеек от могучей реки секретных посланий притекал и в редакцию молодежной газеты. Под грифом «секретно», например, пришло письмо об организации международной встречи детей в Артеке. Здесь еще можно было понять, почему организация этого вполне застойного по замыслу и исполнению дела окутана тайной — во встрече должен был принять участие лично товарищ Леонид Ильич Брежнев, готовившийся отбыть на отдых в те края.

Правда, собравшись дети, но осторожность не мешала. А главным образом в секрете держалась многомиллионная сумма, выделенная на проведение этого помпезного мероприятия.

Но вот почему был засекречен документ о проведении в Ереване конкурса «Дети рисуют на асфальте», до сих пор не могу понять. А большинство «секретов» носило именно такой характер. По обычной логике это действительно необъяснимо. Но у командно-административной системы была своя логика.

В частности, она предписывала держать в тайне все, что касается идеологической кухни. Видимо, потому, что кухня была не совсем опрятная, но главным образом потому, что в этой кухне рождались «инициативы снизу», «всенародная поддержка и одобрение».

Помню «тайную вечерю» в Москве, где молодые каденно-бойкие лидеры молодежи давали наставления группе, отбывающей в одну развитую капитрану. Молодые идеологи из глубины с целеустремленными взглядами убежденных карьеристов на полном серьезе спрашивали:

— А что ответить, если спросит про Сахарова?

И столь же серьезно следовал ответ:

— Когда спрашивают про Сахарова, мы отвечаем...

Такая идеология, естественно, отравляла от себя лучшую, наиболее думающую часть молодежи. И вполне уже понятна была суть секретного документа, предписывающего борьбу с диссидентскими, превратившимися в «расадники апокалипсиса».

Да, в те времена политикой считалось лишь то, что диктовалось сверху, все остальное объявлялось аполитичностью. И действительно, называть политикой действия Сахарова и других инкоммунистических значило бы признать, что может существовать иная политика. А такая возможность в условиях идеологического монополизма исключалась полностью. Тоталитаризм односторонний, но не терпит не то что альтернатив, но и людских идеологических сомне-

ний. Недаром родился анекдот о коммунисте, который на вопрос «Были ли отклонения от генеральной линии?» отвечал: «Отклонялся вместе с генеральной линией». Сегодня пока этот анекдот понятен, новое поколение, будем надеяться, перестанет воспринимать его с юмором.

Когда скатую пружину

СЛОВО ГУБЛИЦИСТА

ВЗЯТЬ В ЗАВТРА ВСЕ ЛУЧШЕЕ

отпускают и нет ограничений, она совершает беспорядочные движения. Сегодня у многих голова кружится от обилия кислорода. Многие в растерянности от невообразимой пестроты картин политических течений. Проставив, кажется, весь спектр, замыкаемый справа махровыми сталинистами, слева — эманипированными до неприличия «демократами». Разумеется, есть мощный центр, ядро, собравшее вокруг себя жаждающее перемен, но при этом трезво рассуждающее умеренное большинство. Но есть и явления, которые вызывают тревогу и в будущем могут нанести серьезный урон демократическому движению, задерживая процесс преобразования общества.

У Зошенко есть рассказ о коммунальной квартире, куда пролегли электричество. Под ярким светом квартиры расцветают всевозможные растения в комнате, и обратилась к властям с просьбой выключить электричество. Конечно, перейти снова к свечке мы не хотим, да это сегодня и невозможно: в обществе произошли глубокие качественные изменения, в процессе развития общества.

У Зошенко есть рассказ о коммунальной квартире, куда пролегли электричество. Под ярким светом квартиры расцветают всевозможные растения в комнате, и обратилась к властям с просьбой выключить электричество. Конечно, перейти снова к свечке мы не хотим, да это сегодня и невозможно: в обществе произошли глубокие качественные изменения, в процессе развития общества.

С ЕГОДНЯ общество наше политизировано до предела. Само по себе это ни хорошо и ни плохо — это естественно для периода, когда ломаются старые структуры и отношения и возникают новые. И можно только мечтать о временах, когда каждый будет заниматься своим делом — кухарка стряпать, а политик — заниматься политикой, когда касаются судьбы народа, будут отрываться люди от повседневных дел и забот, а ставшая на короткое время включиться в политический процесс, высказывать свое мнение. Когда лишь выборы в органы власти будут определять приливы и отливы массовой политической активности. Но это — дело будущего.

А пока положение такое, что каждому хочется принять участие в происходящем. Тотальный дефицит, кровавые межэтнические распри, агония имперского режима рождает страх, неуверенность в будущем, тревогу за судьбу детей. Так что высокая стена политизированности широких народных масс понятна и объяснима.

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

Д. А. ИЗЛИШНЯЯ политизация опасна. Возникнувшее невежество, вступающее в политику, превращает народ в толпу, а толпу — в чернь. Лишенная моральных ограничений, чернь способна на все. Речь не только о программах и вандализме, Чернь готова распродать и республику, и национальные богатства, и свою честь, что и успешно делает в Сирии, и не только в Сирии. Чернь, пользуясь тяжелым положением на потребительском рынке, нависает на самых слабых и незащищенных, тех, кто живет на пенсию, стипендию, зарплату. Это сила, на которую опираются политические демогаги и мафия в своем стремлении сделать законом беззаконие, пользуясь естественной для межвременья нестабильностью.

Не надо строить иллюзий — борьба предстоит нелегкая. Беззаконие, коррупция, безразличность фразы и изнутри даже железобетонную, рассчитанную, казальскую, на века тоталитарную систему с ее институтами государственного, общественного и партийного контроля, контроля над контролем, цензуры, повальной слежки и доношательства. А с новой, не достигшей даже молочной спелости демократической силы эти могут справиться в два счета.

Уже сегодня многие, и не всегда тайком, вздыхают о порядке, пусть даже сталинского образца. Причем не только те, кому система была родной кормилицей и поилкой. Разгул беззакония — явление опасное, противное природе человека и общества с его вечным стремлением к гармонизации. Из истории мы знаем — когда наступал великий мор, от чумы одинаково умирали и простые крестьяне, и королевские особы. Для того, чтобы вести политическую борьбу, надо для начала просто выжить. Может быть, красивое несколько ступени, но по сути речь идет именно о духовном выживании. Не хотел бы и жить в государстве, где люмпен и мелкий лавочник будут диктовать уровень духовности, где человек, прочитавший за всю жизнь три книги, одна из которых — телефонная, получит право задним числом назвать или поминать Авбюна, Чаренца и Терьяна.

Нашему народу за тысячелетия выпали тяжкие испытания, но снова века пронес он уважение к духовным ценностям и их создателям. Если хотите, это одно из решающих, стержневых качеств нашего националь-

ного характера. В свое время большевики пытались втиснуть в рамки партийно-догматизма всю человеческую цивилизацию и потерпели сокрушительное фиаско. И тогда умным людям было ясно, а сегодня ясно тем более, что нет и не может быть таких политических целей, ради которых мы можем отречься от наших духовных заветов. А если и есть, значит, это не те цели, которые нужны народу. Прощая они прощали все эти старые и новые партии с их программами и уставами, если ради них нам придется отказаться хоть от одной терьяновской строчки.

ХВАТИТ КАЖДОМУ своему интерпретировать демократию. Тем более, что мы и Колумбы, открывающие этот континент — есть мировой опыт, есть страны, до которых нам расти и расти. А опыт показывает, что чем развитее демократия, тем строже должны соблюдаться законы. Иначе демократия расползется слизью, как медуза, выброшенная волной на берег.

Да, мы напуганы властью, мы знаем, какие уродливые формы она может принимать. Но речь ведь идет не о власти личности, речь идет о власти закона, если хотите, диктатуре закона. А это, согласитесь, разные вещи. Не хотелось бы изрекать банальные истины, но слишком уж часто мы забываем о том, что только порядок и законность могут спасти демократию, и, наоборот, беззаконие, анархия, разгул эгоцентризма создают благоприятную почву для возникновения новых тиранов и диктаторов.

Сила черни, толпы — в ее интеллектуальной примитивности. Ей чужды сомнения, колебания, она морально не безразлична, поддается простым призывам. А умных объединить не так уж легко — они спорят, отстаивают свои взгляды, спорят, ибо каждый из них — личность. Но настало время объединиться — во имя демократии и национального спасения.

Вслушайтесь, как победно звучат в ночи автомобильные музыкальные темы. Не правда ли, есть в них что-то развратное, какой-то утрированный, физиологичный оптимизм. Тот хам, которого долгое время называли грядущим, дождался-таки своего часа, и сегодня трубным гласом вещает свой везд в ворота рыночного рая — на собственном «Мерседесе», увешанном картинками порнозвезд. Неужели таким он и будет, рынок? Неужели эти классы станут метрономом, отбивающим такт новой жизни?

Не хочется в это верить. Мудрость никогда не подводит наш народ. Я думаю, мы сумеем взять с собой в завтрашний день все лучшее, что накоплено умом и сердцем поколений, а рынок выльется в честную конкуренцию мысли и трудолюбия.

Но само собой это не придет, для этого надо что-то делать. И властям, и всем нам, кто эту власть избирает. Не для того десяти тысяч честных людей жили последние годы на грани нервного срыва, голодали, мерзли на улицах, площадях, шли под дубинки и пули, чтобы расчистить место воинствующему невежеству и хамству.

Валерий АЙДИНЯН.

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

нх критериев, содержит в себе огромную разрушительную силу. Именно такие люди в двадцатых годах гадли в китайские вазы в Зимнем дворце, они сожгли поместье Блока, они взорвали церкви и храмы. Это они под корень вывели и армянскую интеллигенцию, накопившую в своих недрах все самое высокое, что дала человеческая цивилизация. Сегодня история повторяется. Под нымми лозунгами, но теми же методами разрушительные силы могут разрушить то, что создавалось с великим трудом, зачастую вопреки требованиям правящего режима. Неужели это удастся? Неужели вновь все «разрушим до основания»? А затем? Опять начнем с нуля...

Мамбре Ервандович ГАРАГАШ



12 декабря 1990 года на 89 году жизни скончался персональный пенсионер союзного значения, член КПСС с 1920 года, заслуженный деятель науки, почетный гражданин города Еревана Мамбре Ервандович Гарагаш.

М. Е. Гарагаш родился в 1902 году в селе Ганджикара (ныне Ленарат Гутарского района) в крестьянской семье. Начальное образование получил в родном селе, затем учился в Тифлисской церковно-приходской школе и семинарии Нерсисян. Окончил университет в г. Москве в 1931 году, там же получил ученую степень кандидата экономических наук.

В течение ряда лет М. Е. Гарагаш находился на руководящей партийной и советской работе. Был секретарем РК, начальником политотдела МТС, заместителем председателя ЦИК Кир-

згской Республики, заведующим отделом ЦК КП Киргизии.

С 1937 г. по 1978 г. работал заведующим кафедрой политэкономии Ереванского зооветеринарного института, затем до 1986 г. — доцентом на той же кафедре. Имеет свыше 30 научных работ. Вед активную общественную работу. Был внештатным лектором ЦК КП Армении, Ереванского горкома партии, председателем Республиканского совета ветеранов револуции и комсомола Армении, членом президиума республиканского общества «Знание».

М. Е. Гарагаш был принципиальным, честным гражданином, хорошим организатором, добрым и чутким товарищем, пользовался большим авторитетом и уважением общественности республики. Его заслуги были отмечены правительственными наградами: орденом Трудового Красного Знамени, медалями и грамотами.

Память о Мамбре Ервандовиче Гарагаше надолго сохранится в сердцах людей, знавших его.

ЦК КП Армении, ректорат ЕрЗВИ.

Похороны Мамбре Ервандовича Гарагаша состоятся 15 декабря в пантеоне Ереванского городского кладбища. Вынос тела в 14 часов из Ереванского зооветеринарного института по адресу: улица Налбандяна, 128.

СПОРТ

ШАХМАТЫ

В ДВЕНАДЦАТИ — НИЧЬЯ

Париж. (ТАСС). Вничью после 39 ходов завершилась в Лиге 19-я партия матча на первенство мира по шахматам между Гарри Каспаровым и Анатолием Карповым.

Общий счет — 10:9 в пользу чемпиона. Очередная партия, в которой Каспаров будет играть белыми, по регламенту должна состояться 15 декабря.

В Боксе

Вышли в финал

Предварительные бои выявили превосходство представителей трех городов: Еревана, Кировокана и Ленинкана. Неплохо себя зарекомендовали вышедшие в финал ереванцы В. Шахмурadian, А. Григорян, ленинканцы А. Геворкян, Т. Седракян и другие. Финальные бои состоятся 15 декабря.

Э. МУРАДЯН.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

15 ДЕКАБРЯ I ПРОГРАММА 8.50 — Гимнастика. 9.00 — Художественный фильм «Чемский детектив». 10.25 — Вестник. 10.55 — Музыкальная почта. 11.55 — Мультифильм: «Воздушное путешествие», «Почтовый голубь». 12.20 — «Мужчины вчера, сегодня и...». 13.00 — Мультипрограмма. 13.30 — В детском концертном зале. 14.00 — «Молодежный экран». Задачи новой организации. 15.10 — Художественный фильм. 17.10 — Концерт эстрадной музыки. 17.40 — Мультифильм «Как зима в лес пришла». 17.55 — Сценарий

из «Белета Арама Хачатуряна «Галле». 19.00 — Пресс-конференция в Верховном Совете Республики Армения. 20.30 — Объявления. 20.40 — «Сказка о Золушке». 21.00 — Вестник. 21.30 — Ереванские гастроли. Жан Тер-Меркерян. 22.15 — Час поэзии: П. Серак, Ов. Шираз. 22.45 — «Встреча».

II ПРОГРАММА 18.00 — Художественный фильм «Мелодия белой ночи». 19.30 — Фильм-концерт «Играет Артем Меджян» (студия «Ереван»). 19.45 — Ереван и ереванцы. 20.30 — Родной язык.

Парламентский вестник России. 19.50 — По просьбам зрителей. Художественный телефильм «Матч состоится в любую погоду» (I, II серии). 22.00 — Время. 22.50 — Концерт. 23.00 — «Что? Где? Когда?». 24.00 — «О, джаз». Премьера музыкального телеспектакля. 01.05 — ТСН. 01.20 — «Новая модель сегодня». Конкурс профессиональных манекенщиц. 03.40 — На чемпионате мира по шахматам.

Художественный телефильм «Братья Рико» (I серия). Программа, посвященная 30-летию радиопередачи «С добрым утром!».

II ПРОГРАММА 9.00 — Гимнастика. 9.20 — Премьера документального теле-

фильма «После финала». 9.40 — Знакомьтесь: Т. Муравидзе. 10.00 — Видеоканал «Содружество». 18.00 — Телепрограмма «Семья». 19.00 — Музей личных коллекций. 19.25 — «Прогресс. Информация. Реклама». 19.55 — Коллаж. 20.00 — «Мир, в котором мы живем». Фильмы кинематографу В.

Доброоева: «Тревожное небо Испания». 21.00 — «Спокойной ночи, малыши!». 21.15 — И. Бунин. Рассказы. Читает нар. арт. СССР И. Соловьев. 21.40 — Венок народных песен. 22.00 — Время. 22.40 — Авторское телевидение «Пресс-клуб». 00.40 — «Ночной сеанс. Художественный телефильм «Яс и Лина»