ТЕЛЕВИДЕНИЕ

Момент истины Михаила Козакова

Телекритики о лучших (1) и худших (2) программах, показанных с 13 по 19 января, а также о самой заметной телеперсоне (3)

Рейтинг «НГ»

Александр Аронов («Московский комсомолец»)

1 — 2. «Момент истины» («Россия»). 3. Михаил Козаков в «Моменте истины»; антиперсона — Андрей Караулов, искренне не воспринимающий трагичность художника, который не может жить без отклика, и с любопытством и непосредственностью уличного мальчишки считающий, что дядя просто выпендривается.

Юрий Богомолов (Институт искусствознания РФ)

1. Сюжет в «Итогах» о психбольнице в Пригородном районе Ингушетии; док. фильм «Дом с рыцарями» (оба — «Останкино»). 2. ... 3. Михаил Козаков в «Моменте истины».

Анри Вартанов (независимый критик)

1. «Политбюро» («ВиД»). 2. «Избранники и народ. Президент И. Каримов» («Останкино»). 3. Михаил Козаков.

Василий Кисунько («ТВ-эфир»)

1. Док. фильм М.Голдовской «Дом с рыцарями»; «Тема» («Останкино»); муз. фильм с участием Пола Маккартни (СПб-ТВ); док. фильм «Снег — судьба моя» («Россия»). 2. ... 3. Игорь Шадхан.

Валерий Кичин («Столица»)

1. «Комики XX столетия». Н. Эрдман («Россия»); худ.фильм «Прерванная мелодия» (6-й канал); «Политбюро» («ВиД»), «Барышников на Бродвее» в передаче с глупейшим названием «Арт-обстрел». 2. «Московский кинохит-парад» («Останкино»); катастрофический уровень перевода всей зарубежной телепродукции на всех каналах. 3. Михаил Козаков.

Сергей Муратов (факультет журналистики МГУ)

1. Док.фильм «Дом с рыцарями»; «Итоги» («Останкино»). 2. «Черта с два!.. ТВ-расследования» — ТВ-расследования? Черта с два! («Останкино»). 3. Михаил Федотов («Человек недели», «ВиД»); Михаил Козаков.

Светлана Овчинникова («Семь дней»)

1. «Черта с два!..» Для дебюта рубрики — ей-ей, совсем неплохо («Останкино»). 2. «Кабачок на Тверской» («Россия»): вспоминаются грустные слова А.Г.Рубинштейна: «Красивые женщины не умеют стариться, артисты не умеют вовремя удалиться со сцены: и те, и другие не правы». 3. Я бы хотела знать поименно тех «антиперсон», которые оставили некондиционные рожки да ножки от «Бала Олимпийцев», «Золотого Остапа» и прочих, обещавших радость передач.

Ирина Петровская («Независимая газета»)

1. Док.фильм «Дом с рыцарями»; сюжет в «Итогах» о пациентах «психушки», организовавших самооборону в разгар осетино-ингушского конфликта и доказавших, что разума у так называемых психов куда больше, чем у многих якобы нормальных. 2. Худ. фильм «Дураки умирают по пятницам»: показывая подобную лабуду, «Останкино», похоже, принимает зрителей за тех же, кто умирает по пятницам. 3. Михаил Козаков в «Моменте истины» и Алексей Баталов в «Бомонде» («Новая студия»).

Лидия Польская («Литературная газета»)

1. Сюжет о сумасшедшем доме в Ингушетии («Итоги»); «Вокзал мечты. Юрий Башмет» («Останкино»). 2. ... 3. Михаил Козаков и Алексей Баталов.

Валерий Туровский («Известия»)

1. «Вокзал мечты. Юрий Башмет» («Останкино»). 2.«ДВМ» — российскому спикеру, находящемуся не в ладах с российской словесностью, ведущая московской программы Анэля Меркулова показала вдумчивый и глубокий класс «популизаторства» и капризного лакейства. 3. Антиперсона — президент Узбекистана Ислам Каримов в передаче «Избранники и народ». Можно понять собкора «Останкино» по Узбекистану Мухтара Ганиева: ему там жить и работать. Но зачем Марина Точилина из последних сил тщилась представить своего персонажа не гонителем свободомыслия и вольнодумства, а чуть ли не просвещенным монархом — не могу взять в толк.

Елена Чекалова («Московские новости»)

1. Док. фильм «Дом с рыцарями» («Останкино») — понравилась «уходящая натура», хотя сам фильм далеко не безупречен. 2. «Новости» в 21 час., которые по качеству все больше приближаются к середине 80-х («Останкино»). 3. Михаил Козаков (непонятна позиция автора передачи А. Караулова, который все время пытался выжать из героя раскаяние).

Галина Черменская («Неделя»)

1. «Вокзал мечты. Юрий Башмет». 2. ... 3. Евгений Лебедев в программе «Дом кино» (СПб-ТВ).

Вспять

Вминувший понедельник благодаря ТВ мы встретились с двумя замечательными актерами, принадлежащими к одному поколению шестидесятников, — с Михаилом Козаковым и Алексеем Баталовым. Встречи с ними устроили нам два известных интервьюера, также почти ровесники, — Андрей Караулов и Матвей Ганапольский.

Козаков, полтора года назад уехавший в Израиль, встречи с российскими зрителями ждал и, по его собственному признанию, к ней серьезно готовился. Он был настроен не столько на диалог, сколько на исповедь: ему крайне важно было объяснить, почему он принял решение уехать, что он пережил, чем мучился, что преодолел, чего добился. В начале разговора Михаил Михайлович специально подчеркнул: «Мы с Андреем давно знакомы, потому я называю его на «ты». А к середине беседы перешел с интервьюером на «вы» и так до конца уже ни разу не сбился на сердечное «ты». Странно? Ничуть. Вполне закономерно. Караулов вопросы задавал не то чтобы нескромные, а случайные, неделикатно вклиниваясь в паузы, которые вовсе не были пустыми: Козаков и молчал выразительно. Его молчание можно было **слушать**. Но Караулов не умеет слушать молчание. И в глазах его, когда он был в кадре, можно было прочесть не сочувствие, не соучастие, не понимание, а эдакое снисходительное превосходство, с коим нынешние тридцатилетние, как правило, общаются с «архаичными» шестидесятниками. Думаю, именно это непопадание в настрой своего собеседника и послужило причиной смены отношения Козакова к Караулову, который все пытался вывести своего героя то ли на раскаяние в «содеянном», то ли на саморазоблачение.

Другой стиль общения с собеседником продемонстрировал Матвей Ганапольский: он резвился, подначивал, дразнил, хохотал — точно так же, как и Караулов, решительно не принимая в расчет душевное состояние своего гостя. В некоторых передачах Ганапольского такой тип поьдения бывает и оправдан, и забавен. Но ведь гость гостю рознь. ТВ — беспощадный рентген. Оно высветило неловкость, которую испытывал Баталов. Как интеллигентный человек, он пытался сам подстроиться под стиль и тон своего собеседника — натянуто улыбался, грустно шутил в ответ на панибратские, совершенно на этот раз не остроумные шутки ведущего. Он читал Пушкина, а Ганапольский давился от смеха; он вспомнил военное детство, а Ганапольский вдруг задал дикий вопрос: «Не было ли у него желания продать свои медали?».

Момент истины, впрочем, присутствовал в обеих передачах. **И. П.**

ПРЕЗИДЕНТ ПОСТАНОВИЛ: СЧИТАТЬ «РОССИЮ» «ОСТАНКИНЫМ», А «ОСТАНКИНО» — «РОССИЕЙ»?

(Окончание. Начало на 1-й стр.)

И. Малашенко. Для «Останкина» данный указ — катастрофа. До сей поры мы обладали равным с ВГТРК статусом: указом того же президента РФ от 27 декабря 1991 года «Останкино» определяется как **Российская** государственная телерадиокомпания. Согласно новому указу ВГТРК приобретает статус общегосударственной компании. Следовательно, «Останкино» будет восприниматься как нечто ущербное, второстепенное и, в конце концов, окажется на задворках Российского ТВ. Поскольку в пункте втором указа Минсвязи РФ предписано в **двухнедельный срок** утвердить план мероприятий по развитию сети распространения телепрограмм (в проекте указа было сказано более определенно и откровенно: «В двухнедельный срок утвердить план мероприятий по переводу распространения телепрограмм на сеть, имеющую максимальный охват населения РФ»), то для нас это может означать лишь одно: первый канал переключат на второй, а второй — на первый. «Останкино» потеряет аудиторию, рекламодателей (поскольку у нас с РТВ разные расценки на рекламу), часть популярных программ придется закрыть, потому что на них не хватит денег, творческие работники начнут переходить в ВГТРК. Масштабы грядущего хаоса я не могу себе представить. Решение президента по 4-му каналу — прямое нарушение правовых норм. 4-й канал зарегистрирован как средство массовой информации и имеет свидетельство. Согласно Закону о печати и других средствах массовой информации это свидетельство может быть аннулировано только судом. Я очень боюсь, что этот указ может существенно осложнить обсуждение на встрече в Минске вопроса о межгосударственной компании.

В. Вильчек. В реальности выполнить президентский указ Министерство связи может только одним путем — перекоммутировав каналы. Российский канал на территории России сильно «издырявлен» местным вещанием. Местные телекомпании со своими передачами вклиниваются в эфир российского канала. Но он, как показывают социологические данные, значительно менее популярен, чем «Останкино». Значит, при переключении каналов «издырявленным» станет более популярное, более любимое зрителями «Останкино». Но это мелочи. Это внутри России, и здесь президент имеет право думать, что именно российский, а не «останкинский» канал обеспечит ему единое информационное пространство (хотя непонятно, почему менее популярный и менее сильный в творческом отношении канал должен обеспечивать это единство?). Но по охвату аудитории они на этом ничего не выигрывают — в России зоны охвата аудитории обоих каналов почти одинаковые. 1-й канал может смотреть 97,9% населения РФ, 2-й — 93,7%. Другое дело — бывшая территория СССР или, точнее, территория бывшего СССР. Там уже сложилась своя система телевещания с учетом действия двух каналов — «Останкина» и «России». Как только указ вступит в силу, сложившаяся система начнет разрушаться. Кое-где республики уже перекрыли российский канал. Например, Молдова принимает только «Останкино». Если «Останкино» и «Россию» поменяют местами, значит, «Останкина» в Молдове не будет, а РТВ перекроют, потому что это враждебное им, как они считают, вещание. И русские люди там просто лишатся русскоязычного вещания. И не только русские. В Узбекистане и некоторых других странах произойдут не столь радикальные, но схожие вещи. Там часть российского канала как канала зарубежного государства уже отдали Турции, Ирану и другим странам. Поэтому РТВ все равно будет перекрыто, а «Останкино» останется ополовиненным,

Руководитель общегосударственного ТВ, писатель Олег Попцов.

Коллаж Вадима Мисюка.

потому что тамошние власти разумно рассудят: «Почему из-за любого чиха московского руководства мы должны менять свою сложившуюся систему вещания?» Даже из нормального чувства достоинства они не станут на прихоти Ельцина, Попцова и прочих деятелей отвечать изменением своего вещания. В результате пострадает аудитория.

Вторая проблема — 4-й канал, на котором РосТВ работает уже год. Рейтинг канала в будние дни где-то в пределах 3% — и то за счет вечернего фильма. РТВ не сумело им овладеть. Так вместо того, чтобы его отнять, сказав: вы, ребята, зря расходуете драгоценный ресурс, — и передать пусть даже не «Останкину», а независимым, коммерческим компаниям, тому, кто предложит лучшую концепцию, 4-й канал в полном объеме передают Попцову. Бессмысленно и безграмотно. И это в то время, когда Малкин уже начал работу по изменению облика 4-го канала. Едва-едва появились первые ростки возвращения каналу его доброго имени.

А. Малкин. На мой взгляд, цель указа — унизить «Останкино», растоптать его, превратить во второстепенную компанию, отнять у него 1-й канал. Полторанин, прибыв к нам на совет директоров, рассказал, как президент подписал этот указ. В то время когда Полторанин вместе с Филатовым обсуждали проблемы кадровых перемещений в президентском окружении, Попцов пробрался к Ельцину, подсунул ему этот указ, на котором каким-то образом появилась виза Федотова, и президент его подписал. Совет директоров «Останкина» на встрече с Брагиным и Полтораниным, экстренно собравшийся 20 января, занял очень жесткую позицию, потребовав дезавуировать отдельные пункты указа и объявив, что часть коллектива готова к забастовке. Если в ближайшее время указ не будет пересмотрен и переписан, «Останкино» намерено подать на президента в Конституционный суд.

Что касается 4-го канала, то тут руководство «Останкина» во многом виновато само: если бы оно не истратило время на борьбу со мной, подозревая во мне человека, который хочет 4-й канал приватизировать, растащить и т. п., если бы Яковлев дал мне разрешение и я бы получил лицензию (такая возможность была), то сейчас никто бы не смог у нас 4-й канал отнять. Страшно обидно: даже в ситуации постоянного сопротивления и противодействия со стороны руководителей «Останкина», не получая ни техники, ни денег, ни помещений, мы проделали огромную работу. Заключили договоры с тремя киностудиями на показ лучших фильмов, с Союзом театральных деятелей — на трансляцию двадцати лучших спектаклей, на подходе договоры с Биби-си, ТФ-1, с итальянцами... И все это теперь — коту под хвост?!

Прокомментировать указ я попросила также генерального директора Всероссийской государственной телекомпании **Анатолия Лысенко:**

— В любой стране существует общегосударственное ТВ, и это никого не удивляет. Должна также существовать и единая программа развития теле- и радиовещания. Раньше такую программу осуществляло Гостелерадио, теперь эти функции возложены на нашу компанию. Все разговоры о том, что якобы будут перекоммутированы каналы, что мы собираемся отобрать у «Останкина» технику, — провокационная глупость. Коллектив «Останкина» для чего-то подогревают, взвинчивают слухами, в которых нет ни доли правды. У руководителей «Останкина» вообще какая-то непонятная тяга к скандальным высказываниям в прессе. Я — категорический противник войны между нашими компаниями, я — за нормальное, творческое сотрудничество. Что касается 4-го канала, то в договоре двух президентов — Ельцина и Горбачева, — подписанном еще в 1991 году, было сказано: передать 4-й канал ВГТРК, на переходный период использовать его совместно с «Останкиным». Переходный период завершен. Мы разработали культурологическую программу, которая без всякой рекламы будет идти на 4-м канале. Но это ни в коем случае не означает, что мы никого на этот канал не пустим: если нам предложат интересные программы в русле нашей концепции, мы с удовольствием пойдем на сотрудничество, в том числе и с «Останкиным». Точно так же речь в указе идет не об исключительном, а о совместном с «Останкиным» использовании системы «Москва-Глобальная». Указ появился не с бухты-барахты: на нем стоят визы 11 или 12 министерств и ведомств. Все разговоры о том, что указ президенту подсунули, та же провокационная глупость. Кому нужен скандал? Этот вопрос крайне интересует и меня.

ПРОГРАММА ПЕРВОГО, РОССИЙСКОГО, МОСКОВСКОГО, ПЕТЕРБУРГСКОГО, ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО И ШЕСТОГО ТЕЛЕКАНАЛОВ НА БУДУЩУЮ НЕДЕЛЮ

Понедельник

25 ЯНВАРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Посмотри, послушай». **9.40, 20.10, 21.40 Худ. фильм «Страсти по Владимиру».** 11.35 «Дойра зовет в горы». 12.20 «...Младая будет жизнь играть». 13.35 «Былое». 15.25 Телемикст. 16.15 Мультфильм. 16.35 «Эмиль из Леннеберги». Худ. телефильм. 1-я серия. 17.00 «Продлите молодость свою». 17.50 Технодром. 18.25 «НЭП». 19.00 «Звездный час». 19.40 Гол. 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». **23.10 «Новая студия».** 1.00 «Сердце не камень». Худ. фильм.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 «Снег — судьба моя». 9.50 Параллели. 10.05 Досуг. 10.20 Кабзац». 11.15 «Встреча с пианистом В.Буниным». 11.45 Репортер. 12.00, 20.25 «Иможен». 13.25 «Звучание моей планиды». 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Козырная дама. 14.55 Мульти-пульти. 15.05 Чемпионат Австралии по теннису. 16.00 «Цифры». 16.30 Там-там-новости. 16.45 Студия РОСТ. 17.15 Трансросэфир. 18.00 «Спасение-911». 19.00 Господа-товарищи. 19.20 Бизнес в России. 19.45 Праздник каждый день. 21.50 Программа «ЭКС». 22.00 Без ретуши. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 «Бал! Во время или вовремя?» 23.50 На сессии ВС. **0.05 «Карамба, коррида и черт побери!»**

Московская программа. 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 9.30 «Ворлднэт». 11.00, 20.45 «Моя вторая мама». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 «Золотой диск-90 В.Добрынина». 16.30 «Шейп-поу». 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Окно». 18.50 Подмосковье. 19.30 ДВМ. 22.20 «Астрологический прогноз». 22.25 «Инпарт». «2х2»: 23.10 «Задача с тремя неизвестными». Худ. телефильм. 1-я серия.

Телеканал **«Российские университеты».** 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Первый тайм. 9.40, 16.35 Студия «Рост». 10.10, 17.35 Ит. яз. 10.40 «Рисую фильм». 11.05, 18.20 Телешкола фермеров. 11.35 Человек. Земля. Вселенная. 12.05 Шекспир и Чехов. 13.05 Пилигрим. 13.50 Сельская жизнь. 14.25 Док. фильмы. 15.05 В мире животных. 16.05 Из России в Россию. 18.05 Досуг. 18.50 «... белые колонны и фронтон с гербом». 19.10 В гостях у Марины Влади. 19.50 Возвращение к Богу. 20.20 Сигнал. 21.05 Комики XX столетия.

4-й канал **«Останкино».** 22.00 «Норма». 22.10 Играет В.Спиваков. 23.00 «Житие планеты». 23.30 «Бильярд в половине двенадцатого».

Санкт-Петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!» 7.45 Мультфильмы. 8.05 «Киносалон». 9.25 «Моя вторая мама». 10.30 Си-эн-эн. 11.05 Исторический альманах. 11.55 «Экспресс-кино». 12.10 Худ. фильм. 13.30 «Рок-галактика». 14.15 Док.телефильм. 14.25 «Зебра». 15.30, 19.55 «Факт». 15.40 «В мире вдохновения». 16.30 Олимпиада по математике. 17.30 Би-би-си. 17.50 «Поп-магазин». 18.10 «Музыка — детям». 18.30 Хоккей. МХЛ.СКА — «Химик». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 «Фэмили нэт». 21.35 «600 секунд». 21.50 Ваш стиль. 21.55 «Акцент». 22.10 «Чапыгина, 6». 23.10 «Я не люблю...». 0.15 «ЛЯ СЕТ».

Шестой канал ТВ. 9.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Кинотеатр ТВ-6: «Карьера Димы Горина». 21.30 Золотая фильмотека: «Газовый свет».

Вторник

26 ЯНВАРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 16.30 Мультфильмы. 9.35 Гол. 10.05, 17.15 Наш муз. клуб. 10.45 «Возрождение». 11.05 Концерт. 12.20. 1.25 «Городские подробности». Худ. телефильм. 15.25 Деловой вестник. 15.40 Блокнот. 15.45 «Искусство Индии». 16.15 Концерт. 16.50 «Эмиль из Леннеберги». 2-я серия. 18.25 «Стороны света». 18.50 Миниатюра. 19.05 «Возвращение в Эдем». **19.55 Тема.** 20.40 «Спокойной ночи, малыши!». 21.40 «Высшая истина бомбиста Алексея». Худ. фильм. 1-я серия. **23.00 Музыка в эфире.**

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Без ретуши. 9.50 «Карамба, коррида и черт побери!» 10.35 Док. панорама. 12.00 «Иможен». 13.25 Досуг. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Джентльмен-шоу. 14.55 Мульти-пульти. 15.05 Чемпионат Австралии по теннису. 16.00 Телебиржа. 16.30 Там-там-новости. 16.45 Если вам за... 17.15 Трансросэфир. 18.00 Золотая ветвь. 18.30 Неопалимая купина. 19.00 Парламентский вестник. 19.15 Док. фильм. 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Санта-Барбара». 21.15 Антреприза. 22.00 Отечество мое. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 Шоу-студия «Розыгрыш». 23.45 На сессии ВС РФ. 0.15 «Санкт-Петербург. Рождественский бал».

Московская программа. «2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 9.30 «Ворлднэт». 11.00, 20.45 «Моя вторая мама». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 «Молодой человек из хорошей семьи». Худ. телефильм. 1-я серия. 15.15 «Хочу, чтобы он пришел». Худ. фильм. 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Частный сектор». 18.50 Подмосковье. 19.30 ДВМ. 22.20 «Астрологический прогноз». 22.25 Приглашает Б.Ноткин. «2х2»: 23.10 «Задача с тремя неизвестными». 2-я серия.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Фр. яз. для детей. 9.40, 16.30 Мультфильм. 10.10, 17.45 Фр. яз. 11.10 «Режиссер А.Гончаров». 12.25 «Лилии в долине». Худ. фильм. 14.35 Телеассамблея. 15.05 «Стачка». Худ.фильм. 17.00 Параллельные миры. 18.45 «Фасады в кружеве балконов». 19.00 Дети и отцы. 19.50 Высшая школа. 20.05 Древо жизни. 21.00 Комики XX столетия.

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 «Пан Володыевский». Худ. фильм.

Санкт-Петербургская программа. 7.30, 16.10, 17.50 «Здравствуйте!» 7.45 Мультфильмы. 8.05 «Киносалон». 9.20 «Я не люблю...». 10.30 Си-эн-эн. 11.10 «Немецкая волна». 11.45 Фильм-спектакль. 13.15 Док. телефильм. 13.40 «Чапыгина, 6». 14.25 «Уик-энд». 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 Фильм-концерт. 16.30 Олимпиада по математике. 17.30 Би-би-си. 18.00 «Политика». 19.00 Большой фестиваль. 19.15 «Тапа». 19.45 «Противостояние». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 Фильм-концерт. 21.35 «600 секунд». 21.50 «Ваш стиль». 21.55 «Акцент». 22.10 «Моя вторая мама». 23.20 «Театральная провинция». 0.10 «ЛЯ СЕТ». 1.10 «Поп-магазин».

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Кинотеатр ТВ-6: «713 просит посадку». 21.30 Золотая фильмотека: «Красавец Брумель».

31 ЯНВАРЯ «Нечистая сила» («Россия», 0.05). В сетке Российского ТВ появилась новая передача с загадочным и заманчивым названием «Нечистая сила». Она прямо противоположна по своей направленности сонму бесчисленных религиозных и астрологических программ, существующих на всех каналах. Автор и ведущая «Нечистой силы» Елена Масюк будут пытаться осмыслить переживаемую нами эпоху с точки зрения истории XX века, развивающейся не по Божьим или человеческим законам, а по законам сатаны.

Но в новой программе нет ничего мистического или загадочного, а есть молодые чернокнижники, насылающие порчу на людей, бесноватый фюрер с его сумасшедшими речами, сгубивший миллионы людей на земле, люди, пожирающие себе подобных, и мародеры, разрывающие могилы немецких солдат во имя собственного обогащения. Все они, по мнению автора передачи, служат нечистой силе.

В эфир «Нечистая сила» выйдет в полночь — именно в такое время, если верить черным книгам, вылетали на шабаш ведьмы и прочая нечисть, то бишь нечистая сила. Страшно? Аж жуть, как пел Высоцкий. Рекомендую смотреть передачу в компании, дабы глухой ночью после просмотра вас не замучили кошмары.

Н.Г.

Впредь

Самый большой опыт продажи и монтажа!
ТЕЛЕФОННЫЕ СТАНЦИИ
Panasonic
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ФАКСЫ,
В т.ч. С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОБЫЧНОЙ БУМАГИ.
Самые низкие цены на факсы KX-F60, KX-F110.
Справки: 450-62-11, 487-71-72, 405-14-90.
По АТС: 321-10-32, 452-34-04.
103006, Москва, Каретный ряд, 5/10, стр. 6. Тел. 299-06-06.

Среда

27 ЯНВАРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 «Киддивидди». 9.35, 21.40 «Высшая истина бомбиста Алексея». Худ. фильм. **10.40 «Театр + ТВ»: «Шутки с меценатами».** 11.30 «Джем». 12.20 «Сердце не камень». Худ. телефильм. 14.35 «Глубокие родственники». Худ. телефильм. 15.25 Телемикст. 16.15 Мультфильм. 16.35 «Эмиль из Леннеберги». 3-я серия. 17.00 «Джэм». 17.25 «Клуб-700». 18.25 Мультфильм. 18.35 «Находка для России». 19.00 «Возвращение в Эдем». **19.50 «Общественное мнение».** 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» **22.50 «Телевизионное знакомство». У. Отт беседует с Е. Велиховым.** 23.40 Г. Аполлинер — «Ноктюрн». 0.25 Звуковая дорожка. 0.55 «Городские подробности». 2-я серия.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55 Отечество мое. 9.50 Рождественский бал. 11.05 «Тарханские прелюдии». 11.30 Устами младенца. 12.00, 20.25 Санта-Барбара. 12.55 Танцевальный марафон. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 «Семейные встречи». 15.20 Чемпионат Австралии по теннису. 16.15 Бизнес: новые имена. 16.30 Там-там-новости. 16.45 Студия «Рост». 17.15 Трансросэфир. 18.00 Христианская пр. 18.30 Так и живем. 19.00 «Nota Bene». 19.45 Праздник каждый день. 21.15 Программа «Экс». 21.30 Рек-тайм. 22.00 ПРОК. 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 Мультфильм для взрослых. 23.50 На сессии ВС РФ. 0.20 Экзотика.

Московская программа. «2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.30, 20.45 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 9.30 «Ворлднэт». 11.00, 20.45 «Моя вторая мама». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 «Молодой человек из хорошей семьи». 2-я серия. 15.15 «Хит-конвейер». 16.30 «Образ моды». 18.15, 22.00 «Московский телетайп». 18.20 «Окно». 18.50 Московия. 22.20 «Астрологический прогноз». 22.25 «Барды России». «2х2»: 23.10 «Маскарад». Худ. фильм.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Нем. яз. для детей. 9.40 «Суперкнига». 10.05, 17.45 Нем.яз. 11.05, 16.50 Караван. 12.00, 19.50 Телебиржа. 12.30 «Чада светлой России». 13.00 В объективе Германия. 14.00 Ключи серебряные. 14.55 Наш сад. 15.25 Док. фильм. 16.20 Служба «01». 18.45 «Над готикой крыш». 19.00 Гильдия. 20.20 Если Вам за... 20.50 За и против. 21.05 Германия университетская. 21.35 Кострома.

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 Баскетбол. Кубок Европы. 22.50 «Старший сын». Худ. фильм.

Санкт-Петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!» 7.45 Мультфильмы. 8.10 «Киносалон». 9.15 «Поп-магазин». 9.25 «Моя вторая мама». Си-эн-эн. 11.05 «Тапа». 11.35 «Наедине с музыкой». 12.15 Док. телефильм. 12.25 «Зеленые цепочки». Худ. фильм. 14.15 Док. фильм. 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 Худ. фильм. 16.45 Фильм-концерт. 17.05 История. 17.30 Би-би-си. 17.50 «Барометр». 18.05 Фильм-концерт. 18.30 «Сказка за сказкой». 19.00 Большой фестиваль. 19.15 ТО «Вертикаль» 20.45 «Спорт, спорт, спорт». 21.00 «Немецкая волна». 21.35 «600 секунд». 21.50 «Ваш стиль». 21.55 «Акцент». 22.10 «13-й вопрос». 23.15 «Блеф-клуб». 23.45 «Врата ночи». Худ. фильм.

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Кинотеатр ТВ-6: «Наш дом». 21.30 Золотая фильмотека: «Ангелы с грязными лицами».

Четверг

28 ЯНВАРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20, 14.50, 16.30 Мультфильм. 9.35 «Высшая истина бомбиста Алексея». 10.45 Институт человека. 11.15, 18.20 «...До шестнадцати и старше». 12.20 «Собака Баскервилей». Телефильм. 15.25 Телемикст. 16.15 Играет А. Майкапар. 16.50 «Эмиль из Леннеберги». 4-я серия. 17.15 Много музыки. 19.00 «Возвращение в Эдем». 19.45 Кинопанорама. 20.45 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 Лотто «Миллион». **22.10 «Отступник». Худ. фильм.** 1.10 Муз. пр.

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 8.25 Время деловых людей. 8.55 ПРОК. 9.50 Параллели. 10.15 Так и живем. 10.45 Экзотика. 11.45 Досуг. 12.00, 20.25 «Санта-Барбара». 12.55 Пилигрим. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Ностальгические посиделки. 14.55 Мульти-пульти. 15.05 «Звучание моей планиды». 15.20 Чемпионат Австралии по теннису. 16.15 Терминал. 16.45 Там-там-новости. 17.00 Сигнал. 17.15 Трансросэфир. 18.00 М-трест. 18.15 Российская энциклопедия. 19.00 Парламентский вестник. 19.15 «Не лыком шиты». 19.45 Праздник каждый день. 21.15 Хроно. 21.50 Спец. коммерческий вестник. **22.00, 0.15 Тихий дом.** 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спортивная карусель. 23.30 «Драйв-карусель». 23.45 На сессии ВС РФ.

Московская программа. «2х2»: 7.00 Си-би-эс. 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 11.00 «Моя вторая мама» 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 «Молодой человек из хорошей семьи». 3-я серия. 15.15 Концерт. 16.30 «Шейп-шоу». 18.15, 22.00 «Московский телетайп». 18.20 «Гиперболоид инженера Гарина». 18.50 Подмосковье. 19.30 ДВМ. 22.20 «Астрологический прогноз». 22.25 «Илья Глазунов: Россия». «2Х2»: 23.00 «Постижение истины». 23.40 «Рыцари неба». Телесериал.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Детский час. 10.20, 17.20 Исп. яз. 11.20, 19.50 Становление бизнеса. 11.50 Визави. 12.20 «Чада светлой России». 12.50 Пилигрим. 13.35 День открытий. 14.05 Родники. 14.35 Досуг. 14.50 «Король Дроздовик». Худ. фильм. 16.05 Приглашение к чтению. 16.35 Мировая деревня. 17.05 Осень жизни. 18.20 Первый тайм. 18.40 «Древний Египет» 20.20 Стимул. 20.50 Новости о деньгах. 21.05 Поэтесса В. Любецкая. 21.20 «Слово твое — светильник...».

4-й канал «Останкино». 22.00 «Норма». 22.10 «Модус». 22.40 «Энергичные люди». Спектакль БДТ.

Санкт-Петербургская программа. 7.30 «Здравствуйте!» 7.45 Мультфильмы. 8.05 «Киносалон». 9.30 ТО «Вертикаль». 10.30 Си-эн-эн. 15.30, 20.20 «Факт». 15.40 «13-й вопрос». 16.40 Телефильм-балет. 17.20 «Поп-магазин». 17.30 Би-би-си. 17.50 Литература. 18.15 Кукольный телеспектакль. 18.45 Фильм-концерт. 19.00 Большой фестиваль. 19.15 «Альтернатива». 20.45 Спорт, спорт, спорт. 21.00 «Фэмили нэт». 21.35 «600 секунд». 21.50 «Ваш стиль». 21.55 «Акцент». 22.10 «Моя вторая мама». 23.20 Итоги XX века. 0.05 «Кто войдет в последний вагон». Худ. фильм.

Шестой канал. 19.00, 23.30 Новости Си-эн-эн. 19.30 Кинотеатр ТВ-6: «Сверстницы». 21.30 Золотая фильмотека: «Побег из Форта Брво».

Пятница

29 ЯНВАРЯ

1-й канал «Останкино». 6.00, 9.00, 12.00, 15.00, 18.00, 21.00, 0.00 Новости. 6.30 «Утро». 9.20 Мультфильмы. 9.50 Олеся и компания. 10.20 Под знаком «п». 11.10 Клуб путешественников. 12.20 «Дальше — тишина». Фильм-спектакль. 14.50 Играет В. Шестопал. 15.25 Бридж. 15.50 Бизнес-класс. 16.10 Олеся и компания. 16.45 Валаам сегодня. 17.15 «Телемемуары». 17.45 «Дело». 18.20 «Точка отсчета». 18.45 Человек и закон. 19.15 «Вагон-03». 19.45 «Поле чудес». 20.40 «Спокойной ночи, малыши!» 21.40 «Ловкий трюк». Худ. телефильм. 23.25 «ВиД».

Канал «Россия». 8.00, 14.00, 20.00, 23.00 Вести. 8.25 Время деловых людей. 8.55, 14.55 Мульти-пульти. 9.05 Тихий дом. 11.00 В мире животных. 12.00 «Санта-Барбара». 12.35 Сам себе режиссер. 13.40 Крестьянский вопрос. 14.25 Ижица. 15.05 «Дом Паустовского». 15.35 Студия «Рост». 16.05 Телебиржа. 16.35 Там-там-новости. 16.50 Чемпионат Австралии по теннису. 17.45 Минарет. 18.00 «Звездный странник». 3-я серия. 18.50 «Давайте разберемся». 19.00 С. Мрожек — «Чародейная ночь». 19.45 Праздник каждый день. 20.25 «Иможен». 21.50 Антракт. **22.00 «Уходящая натура».** 23.20 Звезды говорят. 23.25 Спорт. карусель. 23.30 «Звучание моей планиды». 23.45 На сессии ВС РФ. 0.15 Тишина № 9.

Московская программа. «2х2»: 7.00 Си-би-эс 7.40, 10.45, 20.30 Мультфильм. 8.00, 17.45 Би-би-си. 9.30 «Ворлднэт». 11.00, 20.45 «Моя вторая мама». 12.30 Ай-ти-эн. 13.00 Худ. телефильм. 16.30 «Музобоз». 18.15, 22.00 Московский телетайп. 18.20 «Всегда с вами». 18.50 ДВМ. 22.20 «Астрологический прогноз». 22.25 «Все о Еве». «2х2»: 23.25 «Рыцари неба». Фильм 2-й.

Телеканал «Российские университеты». 9.00, 19.30 Новости. 9.20 Англ. яз. для детей. 9.40 Студия «Рост». 10.10, 17.15 «У нас в Британии». 10.40, 17.45 Семейный альбом США. 11.10 Непознанная Вселенная. 12.10 Перспектива. 12.40 Козырная дама. 13.10 Док. панорама. 14.35 К земле обетованной. 15.05 Эскулап. 15.15 Козырная дама. 15.45 «Жизнь сверх меры». 16.15 Детский час. 18.15 Рождество на Пушечной. 18.45