Изложбата на съветската графика, организирана от Всесъюзното общество за културни връзки с чужбина, е първата крачка към запознаването на българския народ с творчеството на художниците в Съветския съюз.

ИЗЛОЖБА

НА СЪВРЕМЕННАТА ХУДОЖЕСТВЕНА ГРАФИКА ВЪВ С. С. С. Р.

Така започва встъпителният текст на каталога, издаден през 1936 г. по повод на първата организирана у нас съветска художествена изложба. Представени са 173 графични произведения на около шестдесет автори, сред които се откриват имената на такива истински художници като Владимир Фаворски, Евгений Кибрик, Александър Дейнека, Михаил Купреянов, Кукрениксци и др. Това е изложба, която се превръща в централно културно събитие за нашата столица по онова време

По повод на 50-годишнината от организирането на изложбата, от утре в галерията на ул. „Раковски" 125 в столицата българските зрители отново ще имат възможност да видят същите произведения, които са включени в изложбата „Съветска графика 1936—1986", организирана от Съюза на българските художници и Съюза на художниците на СССР.

ТВ

ТЕЛЕВИЗИЯ

Понеделник, 12 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

16,20 — „Приказка за звездното момче" — детски тв филм (II част).
17,30 — Днес.
17,40 — За децата: ТВ стадион и Звънче: „По следната приказка" — драматизация.
18,30 — „Гражданска отбрана": „Отговорност".
19,00 — Народно творчество: „Концертмайстерът Атанас Вълчев".
19,30 — ТВ справочник.
19,40 — „Приключенията на капитан Врунгел" — детски анимационен филм (VI епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас.
20,30 — Актуална антена.
20,40 — Театрални меридиани: „Пари за Мария" (СССР) — I част — тв спектакъл по Валентин Распутин.
22,00 — Изберете.
22,05 — Журнал „ЛИК".
22,45 — В края на деня.
23,00 — Световна поезия: Артюр Рембо.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: „Език мой...". В 19,05 — Социално управление „Управлението — поглед отвътре". В 19,25 — Курс по руски език (III урок).
19,45 — „Бяла приказка" — забавна програма.
20,20 — София — нашата столица.
20,40 — Спортен екран.
21,10 — Гледища: „Общественото мнение".
21,50 — Днес.
22,00 — Студио „Х": „Мачът ще се играе независимо от времето" — тв филм (СССР) — I серия.

ПРОГРАМА НА СЪВЕТСКАТА ТЕЛЕВИЗИЯ

Приема се в София, Софийското поле, Перник и част от Пернишки окръг, част от Искърското дефиле

17,40 — Анимационен филм.
17,55 — По случай 80 годишнината от рождението на Сергей Павлович Корольов. „Корольов" — документален филм, първа и втора серия, в паузата: Новини.
20,00 — Време.
20,40 — „Два възгледа от един кабинет" — телевизионен спектакъл.
21,40 — Днес по света.
21,55 — Ритми и години. Концерт.
23,05 — „Чародей" — телевизионен филм, първа серия.
24,15 — Край на програмата.

Вторник, 13 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — „Бамби" — тв спектакъл (I част).
11,30 — „Перла в короната" — тв филм (Англия) — (XI епизод).
12,20 — Днес.
16,45 — В помощ на политическите занятия в БНА.
17,30 — Днес.
17,40 — „Бамби" — тв спектакъл (II част).
18,30 — Филмов очерк.
18,40 — Срещи с времето.
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приключенията на капитан Врунгел" — детски анимационен филм (VII епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас.
20,25 — Хора на път.
20,30 — Театрални меридиани: „Пари за Мария" (II част).
21,45 — Изберете.
21,50 — „Директна връзка" — предаване за младежта.
22,55 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: Измерения: „Бик за правда"; 19,45 — „Светилищата на български дух" — научнопопулярен филм; 20,15 — Курс по английски език (45-и урок).
20,50 — В света на джаза.
21,25 — „Формула Р" — научнопопулярен филм.
21,50 — Днес.
22,00 — Десета муза: „Чудаци" — игрален филм (СССР).

Сряда, 14 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — „Бамби" — тв спектакъл (II част).
11,20 — „Васко да Гама от село Рупча" — тв филм (НРБ) — VI епизод.
12,30 — Днес.
17,30 — Днес.
17,40 — За децата: „Искри над Родопите", „Слънце в детските длани", „Звънче": „Необикновен празник".
18,30 — Концерт на ДАНПТ „Филип Кутев".
19,00 — Лъч „Ракурси".
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приключенията на капитан Врунгел" — детски анимационен филм (VIII епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас.
20,30 — „Перла в короната" — тв филм (Англия) — XIII епизод.
21,20 — Изберете.
21,25 — Концерт от произведения на Гершуин.
22,35 — В края на деня.
23,10 — Световна купа по ски (скокове) — репортаж от ЧССР.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: Присъствие: Д-р Иван Буреш.
19,30 — „Биотехнологии — настояще и бъдеще". „Клонираните растения".
19,55 — Курс по немски език (XII урок).
20,25 — Народна музика: „Заиграли луди млади".
20,45 — Световна икономика.
21,15 — „Живот за театъра, за хората" — творчески портрет на н. а. Елена Стефанова.
21,50 — Днес.
22,00 — „Нощи и дни" — тв филм (Полша) — III епизод.
22,50 — Баскетбол: „Локомотив" (Сф) — „Искра" (Прага) — репортаж от турнира за купата „Ронкети".

Четвъртък, 15 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — „Бенджи, Закс и Звездният принц" — тв филм (VII епизод).
10,50 — „Перла в короната" — тв филм — Англия XIII епизод).
11,55 — Пее Стоянка Груева.
12,30 — Днес.
16,45 — В помощ на политическите занятия на БНА.
17,30 — Днес.
17,40 — За децата: „Децата на Мартонвашар" и „Бенджи, Закс и Звездният принц" — тв филм (VIII епизод).
18,30 — „Хайде ле, либе, Борино" — концерт на народна музика.
18,50 — Икономическа политика.
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приключенията на капитан Врунгел" — детски анимационен филм (IX епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас.
20,30 — „Перла в короната" — тв филм (Англия) — (XIV епизод).
21,35 — Изберете.
21,40 — Светът в действие: „Ще затънеш, Грино".
22,15 — Хора на път.
22,25 — Тв дискотека.
23,00 — В края на деня.
23,15 — Поезия.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,30 — Тв информация за гражданите с увреден слух.
18,50 — Днес.
19,00 — Кръгозор: „Аз и другите": „Проблеми в развитието на личността" (I част); 19,25 — Кинопанорама: Пол Нюман; 19,55 — Курс по руски език: „Давай те познакомимся" (XVI урок).
20,25 — Четвъртък вечер.
20,55 — Из творчеството на Дмитрий Шостакович.
21,20 — Човекът и законът.
21,50 — Днес.
22,00 — „Най-тежкият грях" — игрален филм (НРБ).

Петък, 16 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас.
10,30 — За децата: „Незнайко музикант" и „Старата играчка" — анимационни филми.
10,55 — „Под знака на Монте Кристо" — игрален филм (Франция).
12,30 — Днес.
17,30 — Днес.
17,40 — С мащабите на бъдещето: „Раждането на стохилядния град".
18,30 — За децата: „Тайната на далечния остров" и „Альонушка и войникът" — анимационен филм.
19,00 — Концерт на Държавен академичен северен руски народен хор.
19,30 — Тв справочник.
19,40 — „Приключенията на капитан Врунгел" — детски анимационен филм (X епизод).
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — Време — информационна програма на Централната съветска телевизия.
20,40 — Днес.
21,00 — Филмова поредица „Към бъдния ден": „Разораната целина" — игрален филм (СССР) — (II серия).
22,35 — Изберете.
22,40 — Хора на път.
22,50 — В края на деня.
23,05 — Забавна програма.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — Воин: „Армейски тв екран".
19,30 — „Здраве" — тв журнал.
20,00 — Море.
20,25 — Култура '87.
21,05 — „Обичам те, живот" — документален филм.
21,50 — Днес.
22,00 — Фестивал на оперното и балетно изкуство — Ст. Загора'86, Верди — фрагменти от операта „Трубадур".
22,25 — „Нощи и дни" — тв филм (Полша) IV епизод.

Събота, 17 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Изберете.
9,05 — Аеробна гимнастика.
9,20 — Днес.
9,25 — За децата: „Бенджи, Закс и Звездният принц" — детски тв филм (VIII еп.) и „Альонушка и войникът".
10,20 — Музика за всички.
11,10 — Световна купа по ски (скокове) — репортаж от ЧССР.
11,45 — Светът в действие „СССР — ускорение".
12,20 — Днес.
12,30 — Музикален спектър.
12,50 — Световна купа по ски (спускане — мъже) от Венген (Швейцария) — пряко предаване.
13,20 — „Живата планета": „Из граждането на Земята" — научнопопулярен филм (I епизод).
14,20 — Срещи: Кирил Цибулка.
15,20 — „Мъжете и всички останали" — игрален филм (СССР).
16,40 — „Магическа планета" — балет върху лед.
17,30 — Днес.
17,40 — „Векът на динозаврите" — анимационен филм за деца.
18,55 — „Минута е много" — тв състезание.
19,25 — Народна музика: „Полъх от юг" — рецитал на н. а. Любка Рондова.
19,45 — Лека нощ, деца!
20,00 — Панорама.
21,00 — „Въздушна поща" — тв филм (Франция) — I епизод.
22,00 — Изберете.
22,05 — „Тропикана" — кубински ритми и танци.
22,50 — В края на деня.
23,05 — Студио „Х": „Мачът ще се играе независимо от времето" — тв филм (СССР) — II серия.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес.
19,00 — „Електронни точки" — игрален филм (Австралия).
20,00 — Художествена самодейност: Екран на кинолюбителя.
20,30 — Голове, метри, секунди.
21,50 — Днес.
22,00 — „И по дрехите изпращат" — документален филм.
22,30 — Събота по същото време.

Неделя, 18 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес.
9,05 — Аеробна гимнастика.
9,20 — Туризъм.
9,30 — За децата: „Усмихнато утро", „Ние обичаме живота" (II епизод).
10,20 — Седем дни за вас, деца.
10,45 — Изберете.
10,50 — Тв неделник.
12,30 — Бразди.
13,30 — Световна купа по ски (слалом — мъже — I и II манш) — репортаж от Венген (Швейцария).
14,40 — „Перла в короната" — тв филм (Англия) — XIV епизод.
15,30 — „Височини" — филмов очерк.
15,40 — „Бенджи, Закс и Звездният принц" — детски тв филм (IX епизод).
16,05 — Час по всичко — предаване за средношколците.
17,05 — Атлас: „Непознатата Австралия" — научнопопулярен филм.
17,30 — Всяка неделя.
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас.
20,30 — „Пожелахте да видите: „Сладката Чарити" — филм-мюзикъл (САЩ).
22,40 — Изберете.
22,45 — Концерт за орган и оркестър № 1 от Йозеф Хайди.
23,10 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,20 — Днес.
18,30 — „Седемте самураи" — игрален филм (Япония).
20,00 — Лауреати на международни конкурси.
20,35 — Голове, метри, секунди.
21,50 — Днес.
22,00 — „На път за Джбиса" — документален филм.

К

КИНО

Сердика (43-17-97) — Трима мъже край люлката — 10, 14, 16, 18, 20

Д. Благоев — (87-07-07) Трима мъже край люлката — 10, 13, 15, 17, 19, 21

„ТРИМА МЪЖЕ КРАЙ ЛЮЛКАТА" — френски игрален филм, сценарист и режисьор Клод Серо, оператори — Жан Ив Ескофие и Жан-Жак Буон. В ролите — Ролан Жиро, Мишел Бужна, Андре Дюсолие и други. На едно от първите места в официалната класация на филмите, посочващи броя на зрителите в Париж и предградията през миналата година, „Трима мъже край люлката" идва на наш екран с три награди „Сезар": за най-добър френски игрален филм, за най-добра второстепенна мъжка роля на Мишел Бужна и за сценарий.

София (83-11-73) — Личното дело на съдията Иванова — 10, 14, 16, 18, 20

„ЛИЧНОТО ДЕЛО НА СЪДИЯТА ИВАНОВА" — съветски игрален филм. Сценарий — Галина Щчербакова, режисьор — Иля Фрез, оператор Иля Фрез (младши). В ролите — Оксана Дацка Наталия Гундарева, Сергей Шакуров и други. Съвременна кинотворба, която разглежда съдбата на 14-годишно момиче, неговите сложни взаимоотношения с възрастните около него.

Ц. Церковски — (83-56-46) — Трима мъже край люлката — 10, 13, 15, 17, 19, 21

Малък салон (83-56-46) — Черната стрела — 10,30, 14, 16, 18, 20

Македония (87-41-81) — Сам сред свои — 10, 14, 16, 18, 20

„САМ СРЕД СВОИ" — полски игрален филм. Сценарист и режисьор — Войчех Вуйчик, оператор Збигнев Гурни. В ролите — Ян Янковски, Йоланта Мелех, Артур Барчиш. Филмът ни връща в трудните следвоенни години в Полша. Ян Янковски е отличен с „Бронзов лъв" за изпълнение на мъжка роля на X фестивал на полския игрален филм — Гданск 85", и с „Антар" на XIII срещи в Кошалин „Младите и киното".

Москва (87-31-78) — Пътешествията на Гъливер — 10, Пилето — 13, 15,15, 17,30, 19,45

Мл. Гвардия (87-28-77) — Личното дело на съдията Иванова — 18, 20; Черната стрела — 10, 14, 16

Славейков (88-02-42) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16, 18, 20

Изток (72-50-50) — Трима мъже край люлката — 10, 14, 16, 18, 20

Севастопол (83-22-61) — 13-та годеница на принца — 10, 13, 15, 17, 19, 21

Студийно кино „Витоша" (88-58-78) — Пилето — 10, 14, 16,10, 18,20, 20,30

Аура (22-16-11) — Манастирът Шао Лин — 10,30, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30

П. Берон (52-23-67) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16, 18, 20

Влайкова (44-27-11) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16, 18, 20

Ив. Вазов (52-51-98) — Трима мъже край люлката — 10, 12, 14, 16, 18, 20

Култура (87-95-66) — Малката вещица — 10, 14; Африканецът — 16, 18, 20

Стереокино (88-42-50) — Фреди крушето — 10, 14, 16, 18, 20

Ас. Златаров (31-90-90) —ديвото зове — 10, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30

Красно село (56-10-29) — Приказка без край — 10, 14, 16; Сам сред свои — 18, 20

Централна гара (843-24-63) — Мамо, жив съм — 10, Тясна кожа — 13, 15, 17, 19

Възраждане, кв. Дървеница — Един картоф, два картофа — 14.I. — 18,30; Сребърната маска — 17.I. — 18,30

Аврора (22-98-42) — Черната стрела — 16—18.I. — 17, 19

Хр. Ботев (45-10-86) — Оливър Туист — 16.I — 13, 15, 17, 19; 17—18.I. — 10, 13, 15, 17, 19

Х. Димитър (45-12-96) — Малката вещица — 12—14.I. — 17, 19; Сицилианска връзка — 16—18.I. — 17, 19

Княжево (57-10-85) — Мамо, жив съм — 12—13.I. — 17, 19; Кукла на верига — 16—18.I. — 15, 17, 19

Горна баня (57-72-66) — Кукла на верига — 12—14.I. — 17, 19; Мамо, жив съм — 16—18.I. — 17, 19

От. Паисий (44-38-78) — Един картоф, два картофа — 13.I.; Негодниците — 16.I.; Сребърната маска — 18.I. — 18,30

Студентски общежития блок 13 (66-81-37) — Империята отвръща на удара — 12—14.I. — 19, 21; Ценна като злато — 16—18.I. — 17, 19, 21

Кирил и Методий (22-37-45) — Черната стрела — 12—15.I. — 17, 19; Сексмисия 17—18.I. — 17, 19

Профсъюзен дом на културата Гара Искър (76-81-96) — Ценна като злато — 12—14.I. — 15, 17, 19; Империята отвръща на удара — 15—18.I. — 15, 17, 19

Г. С. Раковски — Мамо, жив съм — 17.I.; Победата на Белия вожд — 18.I. — 19

Бояна — Мамо, жив съм — 12.I.; Победата на Белия вожд — 15.I. — 18,30

Светлина (58-20-33) — Оливър Туист — 12—14.I. — 16,30, 18,30; Малката вещица — 16—18.I. — 16,30, 18,30

Урвич (59-50-11) — Свръхчудовище — 10, 14, 16; Маса за петима — 18, 20

Модерно предградие — Серафино — 12—18.I. — 16,30, 18,30;ديвото зове — 16,30, 18,30

Зала „К. Маркс" — Детско утро — 10; Тук чужди не идват — 13, 15, 17, 19

АНКЕТА В НЕДЕЛЯ: Какво е вашето мнение за филма „Пилето"?

Петър ИВАНОВ — архитект

— Бях чел романа „Пилето" на американския писател Уйлям Уортън. И затова с нетърпение исках да видя и филмовата му версия. Приятно съм изненадан от реалистичното представяне на събитията, ярката индивидуалност на главните герои, които по категоричен начин изразяват своите стремежи за свобода и същевременно се бунтуват срещу ея на действителност, която позволява да бъде опустошена човешката душа. Авторите на филма доказват своите антивоенни позиции, подтикват зрителите към размисъл.

Валентин ПИПЕРКОВ — студент

„Виетнамският синдром" е намерил голямо място в разработката на антивоенната тема в творчеството на редица американски писатели, художници, кинотворци. Филмът на режисьора Алън Паркър (познаваме го от „Средношен експрес"), завладява със своя антивоенен патос, но и с последователността, с която той изгражда образите на главните герои, чиято драма буди не вероятно силно въздействие.

Елка ТРИФОНОВА — шивашка работничка

Творбата е пропита с много реализъм. Проблемите, които тя поставя, имат общохуманно звучене, особено днес, когато светът е изправен пред термоядрена гибел. Нека филмораз-пространителите и в бъдеще вълнуват зрителите с подобни произведения. От своя страна ние обещаваме да повишаваме своето търпение, по-добър вкус и взискателност.

Кадър из филма „Пилето"

Т

ТЕАТЪР

Народен театър „Иван Вазов" (87-48-31)

Вторник — „Обещай ми светло минало" от П. Анастасов; сряда — „Сребърна сватба" от Ал. Мишарин; четвъртък и неделя — „Троянки" от Еврипид; петък — „Сборен пункт" от Д. Ковачевич; събота — „Нощем с белите коне" от П. Вежинов (19).

Камерна сцена

Вторник и четвъртък — „Дон Жуан или Каменният гост" от Молиер; сряда и петък — „Черна комедия" от Шафър; — „Вечер" от Ал. Дударев (19).

Софийска народна опера (87-13-66)

Вторник — Камерна зала — „Бяла приказка" от Г. Генков (10,30); „Жизел" от А. Адам (19); сряда и събота — „Тоска" от Дж. Пучини; четвъртък — „Конският рог" от Кр. Кюркчийски; петък — „Фалстаф" от Дж. Верди (19).

Държавен музикален театър „Ст. Македонски" (44-19-79)

Вторник — „Царицата на чардаша" от И. Калман; сряда — „Розовото домино" от Р. Хойбергер; четвъртък — „Една нощ във Венеция" от Й. Щраус; петък — „Фалшификатори" от Д. Вълчев; събота — „Фраскита" от Фр. Лехар; неделя — „Ханума" от Г. Канчели (19).

Поради ремонт Народният театър за младежта гостува на сцените на столичните театри:

В Драматичен театър „Сълза и смях" — понеделник — „Обичан до смърт" от К. Донков (19); В Държавен сатиричен театър — вторник — „Архангелите не играят флипер" от Д. Фо (19); В зала „В. Андреев" — сряда и събота — „Информация за хирургията в гр. Н." от Данек; четвъртък — „Напрани усилия на любовта" от Шекспир (19) петък — „Главанаци" от Б. Папазов (14,30); „Случаен роднина" от Св. Мичев (19).

Театър на Народната армия (87-23-03)

Понеделник — „Години на странствуване" от Ал. Арбузов; вторник — „Вуйчо Ваньо" от А. П. Чехов; сряда — „Дванайсета нощ" от У. Шекспир; четвъртък — „Нощта на детелината" от Л. Чолаков (16, 19); петък — „Господин Пунтила и неговият слуга Мати" от Б. Брехт; събота — „Явява се разносвачът на лед" от Ю. О'Нийл (19); неделя — „О, мое безценно съкровище" от Р. Киплинг (16,30); „Животът е сън" от Калдерон де ла Барка (19).

Драматичен театър „София" (44-24-85)

Понеделник — гостува Софийският окръжен театър с пиесата „Младоженецът" от Ем. Манов (19); вторник — „Имен ден" от А. Кертес; сряда и четвъртък — **„Нощ на изпитания" от Ежи Лютовски — премиера.**

Авторът на тази съвременна полска пиеса е лекар по професия и това дава отражение върху разработката на сюжета, образите и конфликтите. В нея се разглеждат социални, нравствено-политически и психологически проблеми, свързани с доверието към човека, към професионалната квалификация и отговорността на лекаря. Първата постановка на тази драматична творба ще видим в сценичната реализация на з. а. Младен Киселов;

„Тя е къщата, църквата и леглото от Фр. Раме и Д. Фо — в Клуба на театъра; петък — „Пет вечери" от Ал. Володин; събота — „Училище за сплетни" от Р. Шеридан (19); „Великденско вино" от К. Илиев (22); неделя — „Орестия" от Есхил (19).

Сцена от спектакъла „Дон Жуан или Каменният гост" с участието на з. а. Велко Кънев и н. а. Стефан Данаилов

Снимка *Иво ХАДЖИМИШЕВ*

Зала „49"

Вторник — „Нито миг покой" от М. Динева; сряда — „Багажът" от К. Апостолова; петък — „Избраник на съдбата" от Дж. Б. Шоу; събота — „Лека нощ, мамо" от М. Норман; неделя — „Флорентинска трагедия" от О. Уайлд (19).

Нов Драматичен театър „Сълза и смях" (87-58-95)

Вторник — „Чер хайвер и леща" от Скарначи и Тарабузи; сряда — „Укротяване на опъРничавата" от Шекспир; четвъртък, петък и събота — „Кradецът на тролейбуси" от Г. Данаилов (19); неделя — „Вампир" от Ан. Страшимиров (16 и 19).

Сцена „Фоайе"

Сряда, четвъртък (21,30) и неделя (11) — „Антигона" от Ж. Ануй.

Театър „199" (87-85-33)

Понеделник и събота — „Жена" от Ал. Галин; вторник — „Виновните" от Ал. Арбузов; сряда и петък — **„Вик без глас или обявление във вестника" от Н. Гинсбург — премиера.**

Съвременната прогресивна италианска писателка Наталия Гинсбург е родена през 1926 г. в Палермо (Сицилия). Неколкократно е избирана за депутат на Италианската комунистическа партия в парламента. Известна е предимно като белетрист. У нас са преведени повестта и „Ето как се случи" и романът „Скъпи Микеле". Издателство „Народна култура" подготвя за печат сборник с нейни разкази и новели. Авторка е и на няколко пиеси, които се играят с успех по големите световни сцени. Между тях е и „Вик без глас или обявление във вестника", която засяга актуални нравствени и социални проблеми. Постановката е дело на режисьора Стефан Стойчев, а сценографията — на з. х. Атанас Велянов. В ролите участвуват з. а. Клара Армандова, Радко Дишлиев и Антония Жекова;

четвъртък — „Последната нощ на Сократ" от Ст. Цанев (19,30); събота — „Нерви за любов" от К. Топалов (16); неделя — „Няма да платим!" от Д. Фо (16), „Забравен ключ" от А. Родионова (19,30).

Сцена „Възраждане" (52-28-97)

бул „Д. Благоев" 2 (стария хан)

Вторник, сряда и петък — „Панаир на суетата" от У. Текери; четвъртък — „Майстора" по Г. Кирков (19); събота — „Гори Тилилейски" от Ел. Пелин (11 и 19); неделя — „Невероятните приключения на розовата пантера Пинко в новогодишната нощ" от Хр. Бояджиев (11).

Учебен театър при ВИТИЗ „Кр. Сарафов" (88-42-14)

Сряда — „Честна мускетарска" от В. Петров (19,30); събота — „Член 223" от Ст. Л. Костов; неделя — „Сън в лятна нощ" от Шекспир (19).

Централен куклен театър на ул. „Гурко" 14 (88-54-16)

Събота — „Палечка" от Г. Москова по Х. Кр. Андерсен (10 и 11,30); „Принцесата с ехото" от В. Поспишилова (16); неделя — „Патенцето" от Н. Гернет и Т. Гуревич (10 и 11,30).

В салона на жк „Вл. Заимов" (44-14-24)

Събота — „Малкият Мук" по В. Хауф (10 и 11,30); неделя — „За една обикновена шапчица червена" от Ст. Цанев (10 и 11,30).

В

ВРЕМЕТО

Днес времето над страната ще се задържи облачно. Над Източна България и крайните южни райони ще превали дъжд, а в останалата част от страната — сняг. На места ще има поледици. Ще духат умерени ветрове — на север от планините и в Източна България — силни, а по планинските била и върхове — бурни южни ветрове. Максималните температури в по-голямата част от страната ще бъдат между 3 и 8 градуса. За района на София — около 3 градуса.

Изгледи за вторник и сряда: От северозапад ще нахлуе по-студен въздух. През първия ден все още на отделни места в Североизточна България ще превалява сняг, а от северозапад облачността бързо ще намалее до незначителна. През втория ден — отново заобла-чаване над Югозападна България. Минимални температури — между минус 8 и минус 3 градуса. Максимални — между минус 1 и плюс 4 градуса.

Температурата в 14 ч. на 11 януари.

В някои столици и други градове

София — 3, Москва — минус 27, Ленинград — минус 31, Киев — минус 17, Сиктивкар — минус 41, Букурещ — минус 1, Белград — 4, Будапеща — минус 4, Берлин — минус 15, Бон — минус 11, Прага — минус 18, Варшава — минус 19, Виена — минус 14, Атина — 13, Рим — 11, Анкара — минус 4, Стокхолм — минус 20, Хелзинки — минус 30, Осло — минус 21, Лондон — минус 3, Париж — минус 7, Мадрид — 6, Алжир — 13, Тунис — 12 градуса.

Концерти

Зала „България"

Сряда, 19,30 часа — Камерен ансамбъл „Софийски солисти". Диригент з. а. Емил Табаков, солист Боян Воденичаров. В програмата Моцарт, Прокофиев. Оркестрация Иван Бакалов.

Четвъртък, 19,30 часа — Софийска филхармония, диригент Жерар Девос (Франция), солист з. а. Петко Радев (кларинет). В програмата Берлиоз, Дебюси, Пол Дюка, Равел.

Зала „Славейков"

Понеделник, 19,30 часа — концерт на швейцарския виолончелист Маркус Никос с участието на Радостина Петкова (пиано).

Зимен фестивал „ЛУДВИГ ВАН БЕТХОВЕН" — Пловдив (12 януари — 23 февруари)

Понеделник — откриване на фестивала, посветен на 160-годишнината от смъртта на гениалния композитор. Пловдивска филхармония, диригент — з. а. Георги Димитров, солист — н. а. Георги Бадев. В програмата Бетховен — концерт за цигулка, симфония № 4.

Дом на съветската наука и култура в София

Четвъртък, 9,00 часа — Откриване на научната конференция на преподавателите по история на музиката в България на тема „Руската и съветска музикална култура — история и съвременност". Участвуват професорите от Московската държавна консерватория А. И. Кандинский и Е. Б. Доминская.

Неделя, 19 часа — „А. С. Пушкин в музиката" — литературно-музикална композиция.

Изложби

В ГАЛЕРИЯТА НА УЛ. „ШИПКА" 6

Обща художествена изложба „Голо тяло" — живопис, скулптура, графика — партер, 1 ет.

● **Радослав Маринов — Реме** — карикатури, илюстрации — II ет.

● **Евгений Босяцки** — живопис, рисунки, илюстрации — III ет.

● **Валентин Колев** — живопис, графика, рисунки — откриване на 16 януари от 18 часа

ИЗЛОЖБЕНА ЗАЛА НА УЛ. „Г. С. РАКОВСКИ" 125

● **Съветска графика 1936—1986**

ИЗЛОЖБЕНА ЗАЛА НА УЛ. „Г. С. РАКОВСКИ" 108

● **Пленер Доспат** — живопис

ИЗЛОЖБЕНА ЗАЛА НА БУЛ. „РУСКИ" 6

● **Борис Горинов** — миниатюрна живопис

ДЕТСКА ХУДОЖЕСТВЕНА ГАЛЕРИЯ „ЗНАМЕ НА МИРА"

● **Детско приложно творчество** — дърворезба, ковано желязо, батик.

Книги

Вече повече от две десетилетия поредицата „Разкази от цял свят" на ДИ „Народна култура" ни предлага художествени образци от майстори на този кратък белетристичен жанр в литературите на различни народи. Досега са излезли 46 сборника с творби на писатели от СССР, ГДР, Югославия, Япония, Венецуела, Испания, Португалия, Великобритания, Индия, Гърция, Мексико, Австралия, Финландия, Франция и много други страни.

Най-новата книга от тази интересна поредица е сборникът „Никарагуански разкази", който за пръв път ни запознава по-пълно с идейно-естетическите търсения на няколко поколения творци на словото от тази малка латиноамериканска страна, която със своята героична борба за свобода и независимост, привлече вниманието и спечели симпатиите на цялото прогресивно човечество.

В сборника са включени 35 разказа от 17 автори, като се започне със световноизвестния Рубен Дарио и се продължи с Хосе Коронел Уртечо, Хоакин Пасос, Томас Борхе Мартинес и Ернесто Карденал — носител на Международната награда „Никола Вапцаров" за да се стигне до най-младите Омар Кабесас Лакайо и Алехандро Брабо.

Книгата „Никарагуански разкази" е снабдена с кратки библиографски данни за поместените автори, което повишава нейната познавателна стойност и помага на читателя да се ориентира в характера на цялостното им творчество.

Никарагуански разкази. Сборник. С., Народна култура, 1986. 188 с.

Народен дворец на културата „Людмила Живкова"

Вторник и петък — „Кой се страхува от Виржиния Улф" — пиеса от Е. Олби; сряда — „Кълбовидна мълния" — драматична комедия от Ив. Радоев (19); неделя — „Кафе с. . . автограф" — VI издание (16); „Пътят към Мека" — пиеса от Атъл Фугард (20).

Зала 3

Сряда и четвъртък — „Небесни сфери" — концерт електронна музика с участието на С. Лазаров и „СинтиаВВ" (19,30); петък — „Джуджето и седемте Снежанки плюс 1" — детски мюзикъл по сценичната приказка на Ст. Цанев (14,30)

Зала 9

Петък — „Джаз-концерт „Акустична версия" с участието на Антони Дончев — пиано, и Хр. Йоцов — ударни инструменти (22).

АНТОНИ ДОНЧЕВ (пиано) и ХРИСТО ЙОЦОВ (ударни инструменти) са музиканти с утвърдено име както на нашата, така и на международната сцена. Свирили са в различни формации — от дуети до биг-бенд, в различни стилове — от традиционен джаз до авангардни експерименти. През 1983 г. заедно със Симеон Щерев и Теодосий Стойков свирят в квартет „Фокус", с който концертират активно в страната и чужбина.

Дуетът „Акустична версия" възниква в началото на 1985 г. и е плод на близо десетгодишното сътрудничество между двамата млади творци. Последният успех на А. Дончев и Хр. Йоцов е спечелването на Голямата награда на „Европейски джаз-конкурс" в град Леверкузен — ФРГ, през м. октомври 1986 г. сред 100 участвували джазови формации.

Зала 11 и 12

Неделя — Две по пет — младежка програма (16 до 21)

Зала „Универсиада"

Понеделник и вторник от 18,30 ч. — „Танц, танц, танц" — естраден спектакъл.

Симо ЛАЗАРОВ — концерт електронна музика

Ежедневник на всички граждани, съобразяващи се с РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО
ОРГАН НА ЦЕНТРАЛНИЯ КОМИТЕТ НА БЪЛГАРСКАТА КОМУНИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ

РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА

1000 София, бул. „В. И. Ленин" 47. Телефонна централа за връзка с всички звена на редакцията — № 46—31. Директно избиране на всички вътрешни номера — тел. 71-41. Приемна на в. „Работническо дело" — бул. „В. И. Ленин" 47, тел. 46-31. Телекс 547

Държавна печатница „Димитър Благоев" 21100