

МОДНАЯ ТЕМА

8 стр.

Ждем, ждем весну, и вот она приходит, улыбаясь солнцем и присыпая между блоками. А настроение почему-то не очень, ноги ватные, руки как пластины, и в голове шумит. Доктора называют это весенним авитаминозом, рекомендуют насыщать организм фруктами и соками, побольше спать и совершать вечерний мюзикл.

Но ведь какая штука: весенняя хандра у многих случается с летом, и осенью – в разгар плодово-овощного изобилия и буйства ультрафиолета. Медицина и этому постоянно придумала название – синдром хронической усталости. В Америке это официальная болезнь, и при ее симптомах активно лечат. У нас такой диагноз в больничных листах не вписывают, от работы не освобождают, но тоже лечат – вкупе с другими заболеваниями.

С чего же приключается хроническая усталость? Считается, от бешеного ритма жизни, за которым не успевает человеческая психика. Чтобы сегодня был успешным, нужно работать за семерых, как лошадь. Или – воровать, ловить, химичить.

Социологические опросы показывают, что среднестатистический россиянин в случае нужды предпочитает затягивать потуги поясок и вводить режим семейной экономии, нежели искать вторую работу. Это законопослушные граждане. А другие, менее зоркие, принимаются приваривать к своему бюджету криминальными методами. Преступления против собственности (кражи, разбои, грабежи, мошенничество) год от года увеличиваются. В Рязанской области в 2005 году подобные деяния в структуре экономической преступности составили 94,7 процента.

Но сегодня мне хочется поговорить не об отбросах общества, а о степенных гражданах, притомившихся от суетности бытия. Что же выбывает из колен, делая апатичными и равнодушными, полухумами?

Конечно же, проблемы, которые не находят своего разрешения ни при каких усилиях. Развал некогда могучего государства лишил старшее поколение мечты о светлом завтра. Ветераны выкладывались на производстве, давая по две нормы, трудились за «палочки», строили ДнепроГЭС и БАМ, надеясь, что их труд окунется стопицей в будущем – их дети, внуки, правнуки будут жить лучше, богаче, ярче. Но лузгин давно выцевли, а жизнь продолжается. Уже без идеалов, с развенчанным прошлым, которое было для многих лучшим моментом в жизни. Последний из радужных лозунгов «Каждой семье – отдельную квартиру к 2000 году» царапает сознание тех, кто не успел получить бесплатные квадратные метры и уже никогда не получит. А это, как правило, самые незащищенные слои – лотошки, блюжетники.

Все накопленное стариками, в том числе и так называемые гробовые, давне превратилось в прак, а люди продолжают жить, не понимая, за что это так с ними обошлись. За энтузиазм, с которым они выходили на субботники – «красные» и «черные»? За облагации, на которые по требованию государства отдавали они последние крохи?

Постоянно растущие пенсии, чём так гордится нынешнее российское правительство, с аппетитом покидают инфляция, которая на доле гораздо выше, чем декларируют министры. Ни и эти мизерные пенсии старики не трята на себя, а стараются подкоркнуть домашних, получающих зарплату еще меньше их пенсий. На сбережения детей и бабок учатся в платных вузах внуки. Этого порой единственный шанс для молодых выйтись в люди.

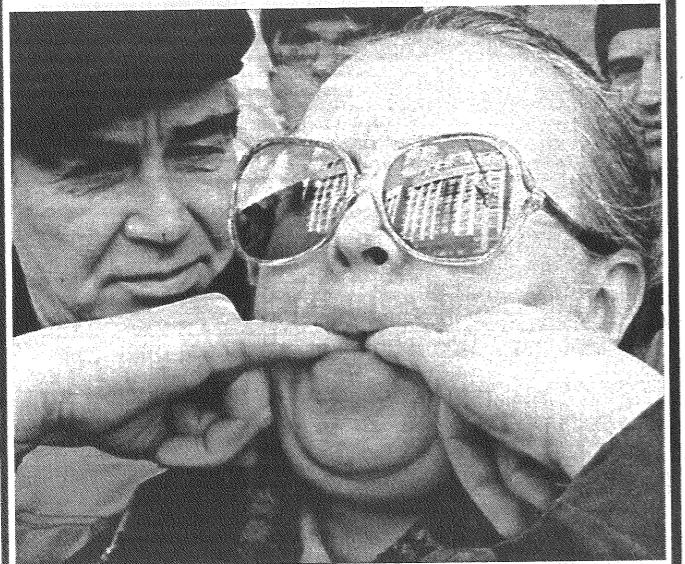
Один мой коллега, которому под восемьдесят, выучил сначала одну винчу, потом другую. Помимо пенсии, он еще получал зарплату в двух местах и приторговывал саженцами из сада. Сам он ходил в старом пиджаке пальто и экономил даже на кефире, а его старушка – на скользкой раз заваривала пакетики чая. Двоим бы им жить приветливо, но сердце избоглось за потомство, заставило делиться.

Добывать цели любыми усилиями – это в привычках старшего поколения. Оно гордым опытом приучено работать и за «палочки», и за галочки, и за спасибо. Если наш народ и страдает от синдрома хронической усталости, то причина этого – хронически несбыточных поисках и обещаниях, которые традиционно дают правители. Старые лозунги в устах новых лидеров звучат свежо, и мы им верим. Тем горше разочарование, тем сильнее нахлынувшая хандра.

Моя родственница, работница одного из рязанских заводов, на днях пришла домой совсем расстроена. В холе неожиданно снизились расценки, и она получила зарплату на тысячу меньше. А «чистых» денег у нее и так немного – четыре с половиной тысячи. За работу без разгиба, за чай с бутербродом в обеденный перерыв.

«Ничего не хочется, так все надоело», – призналась она мне. – Бьешься как рыба об лед, а все ни с места».

Весенняя хандра?

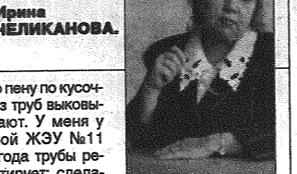


Я вспоминала, на какие уловки ей приходилось идти, чтобы заработать копейки. Пшел на аптеку – и глаза на лоб. И жизненномила. А как по врачам да очедям начинешь бегать, так хоть вешайся. Минувшей зимой и я прихорнула, такой бронх напал, что коллеги на третьем этаже пугались. Пошли проверяться. Врач мне вкусный сиропчик выписал и кучу направлений на анализы. Пока сдавала их, десять дней прошло. В одной очереди на кровь два часа отстояла. И это в тридцатиградусный мороз Большой! Словом, плюнула я на эти хождения, дабы совсем не скочнуться, и выздоровела. Вылечили меня наши девчонки-корректоры испытанными дедовскими и малобюджетными лекарственными средствами.

Четвертое. Тоска да уныние завладевают человеком, как только посещают его голову мысли о ремонте или какой-то покупке. Считается, что обновление жилья и гардероба насыщают жизнь обывателя дополнительной энергией, придают бодрость и повышают настроение. Может быть, в какой-то другой стране и так, но только не в России. У нас что ни покупка – то стресс, что ни ремонт – то инфаркт.

Свежий пример. Надумала рязанка в своей квартире обновить, взяла газету и по объявлению привлекла мастеров, как говорят, не-русской национальности. Мужики попались хваткие, щустрые, да не к душе все делали, абы как. Рассердилась хозяйка и решила с ними расстаться. А деньги – тысяча баксов – ушли заглатывая. Мастера тоже горячих кровей оказались, пуще женщины скосячили и решили ее проучить – взяли да и залили монтажной леной всю новую сантехнику и трубы. Теперь наглые милиции разыскивают, да пока безуспешно. А у потерпевшей новые парни работают, отечественные, застыли.

Один мозговитый мужик решил на воде деньги экономить. По-тихому счетчики себе



Ирина ЧЕЛИКАНОВА.

поставил и стал наблюдать, велика ли выгода. А семья у него большая-пребольшая. Молодежь каждый вечер поддушила, жена с невесткой стирки закатывает. Через месяц посмотрел на счетчики и быстро-быстро открыл им от греха подальше – вместо платы нынешней экономии лишние затраты вышли.

Третье. Синдром хронической усталости

накатывает на человека, как только почувствует он симптомы каких-то других, традиционных заболеваний – сердечко ли прихва-

тает – капает, подправят – сочится. Жить тошно в такой квартире.

Пятое. Но только старикам и людям среднего возраста знакомы непонятная анатомия и хандра, но и молодежи. Гляни они на экран, а там красотка в неглиже элитные товары рекламируют и духи фирменные. Сделает губки бантами и эротические шапочки объявляет: «Я этого достойна». Ну как тут нашим доморощенным золушкам не рвать, созерцая себя в убогих турецких тряпках с блестками и безвкусными пряжками-молниями-пуговками! Вся жизнь вокруг шлет: «Купи», «Попробуй», «Сыграй», «Лизни». Столько соблазнов, что неокрепшая душа разрывается от неутолимых желаний. Если невозмож но самим оторваться на заморских курортах, то можно хотя бы поглязать на чужую красивую жизнь в бразильских сериалах, вытирая слезу умиления перед телевизором.

Сериал – это тот же наркотик, отупляющий мозги, уводящий из реального мира в виртуальный. Час за часом, день за днем уходит наша жизнь на просмотр придурманных судеб и несуществующих обстоятельств. Прагматичные американские социологи просчитали, что коэффициент интеллекта любителей мыльных опер имеет тенденцию сникаться. Только зачем нам интеллект, если еще Грибоедов скрутился, что от ума – одно горе?

Список зон риска, где россиянин подстегает синдром хронической усталости, можно продолжать еще долго. У каждого индивидуума он примет свои оригинальные очертания, то к теряет вкус к жизни от отупляющей работы, выхаживающей все соки и не приносящей удовлетворения (подозреваю, что таких большинство), а кто-то от отдыха – на дачных участках и сгородах, когда от усердия ломит спину, а от результатов (после набегов бомжей и природных катастроф) склоняется под ложечкой и без валидола не выжить. Кто-то впадает в депрессию от одиночества («Все мукии сва...»), а кто-то от общения с соседской кошкой, в очередной раз нагадившей вам на коврик.

Кто-то тупо смотрит в пол от предательства друга. А кто-то – от вероломства вождя, послушавших золотые горы, но не даших и пня обгорелого. Но каковы бы ни были личностные штрихи и акценты, они всегда накладываются на общий фон и поддерживаются вибрациями настрова целого народа.

Что бы там ни говорили наверху про постоянно растущие доходы и средний прожиточный минимум, только по состоянию своего кошелька мы судим, насколько жить стало лучше, жить стало веселее. Современный рынок приманивает изобилием, но не потому ли, что купилка притянулась?

Кто-то тупо смотрит в пол от предательства друга. А кто-то – от вероломства вождя, послушавших золотые горы, но не даших и пня обгорелого. Но каковы бы ни были личностные штрихи и акценты, они всегда накладываются на общий фон и поддерживаются вибрациями настрова целого народа.

Что бы там ни говорили наверху про

постоянно растущие доходы и средний прожиточный минимум, только по состоянию своего кошелька мы судим, насколько жить стало лучше, жить стало веселее. Современный рынок приманивает изобилием, но не потому ли, что купилка притянулась?

А, может быть, ну ее, эту голубую мечту о виртуальном благородстве? Может быть, остановиться, отдохнуть и... начать жить?

Легко и просто. Без зависти к чужому барахлу и чужому креслу, без надрывы и пустопорожнью перемалывания чужих новостей перед телевизором? Начать жить своей собственной жизнью, в своем ритме, без оглядки на модный приклик соседа и бега наперегонки с коллегами за место под солнцем? В сущности, у каждого из нас свое место, но нам хочется другое, не наше, то, которое по выше да пойдени. Взвесив темы, мы уже не можем остановиться, отдохнуть, потому что в спину вьшают молодые и горячие, которым не до философии, которым надо взять всего и побольше, пока есть силенки.

Но однажды и они, увидев весенне солнце, вдруг почувствуют незнакомую хандру и опустошенность. Бежали, а зачем? Добились, ну и что? Столько добра нажито, столько грамот на стенке, тебя ценят и уважают, но нет главного – удовлетворения от прожитого, радости от пережитого. И смотрят на тебя из семейного альбома твоя... чужая жизнь.

Пока же не поздно, замедли бег и улыбнись солнцу – не потому, что можно скинуть шапку, а потому, что весна! Ты достоин этого!

Один мозговитый мужик решил на воде

денеги экономить. По-тихому счетчики себе

поставил и стал наблюдать, велика ли выго-

да. А семья у него большая-пребольшая.

Молодежь каждый вечер поддушила, жена с невесткой стирки закатывает. Через месяц посмотрел на счетчики и быстро-быстро открыл им от греха подальше – вместо платы нынешней экономии лишние затраты вышли.

Третье. Синдром хронической усталости

накатывает на человека, как только почувствует он симптомы каких-то других, традиционных заболеваний – сердечко ли прихва-

тает – капает, подправят – сочится. Жить тошно в такой квартире.

Пятое. Но только старикам и людям

среднего возраста

знакомы непонятная анатомия и хандра, но и молодежи. Гляни они на экран, а там красотка в неглиже элитные товары рекламируют и духи фирменные. Сделает губки бантами и эротические шапочки объявляет: «Я этого достойна». Ну как тут нашим доморощенным золушкам не рвать, созерцая себя в убогих турецких тряпках с блестками и безвкусными пряжками-молниями-пуговками! Вся жизнь вокруг шлет: «Купи», «Попробуй», «Сыграй», «Лизни». Столько соблазнов, что неокрепшая душа разрывается от неутолимых желаний. Если невозмож но самим оторваться на заморских курортах, то можно хотя бы поглязать на чужую красивую жизнь в бразильских сериалах, вытирая слезу умиления перед телевизором.

Сериал – это тот же наркотик,

отупляющий мозги, уводящий из реального

мира в виртуальный.

Сердце, конечно, не

захотит

всего

захотит



TV-программа

10
стр.

7 апреля • 2006 г.

Редакция
ВЕДОМОСТИ

Среда, 12 апреля

Первый канал

5:00, 9:00, 12:00, 15:00, 18:00, 3:00 Новости.

5:05 «Первая программа».

6:00 «Доброе утро».

9:10 «УБОРНАЯ СИЛА».

10:20 «Детективы».

10:50 «Малахов + Малахов».

12:20 «ЧЕРНЫЙ ВОРОН».

13:20 «Последний Микки Маус».

13:50, 21:30 «ЗАКОЛДОВАННЫЙ УЧАСТOK».

15:10 «Лопата. Без комплексов».

16:00 «ТАЛИСМАН».

17:00 «Федеральный судья».

18:20 «Большие девочки».

18:50 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».

20:00 «Пусть говорят».

21:00 «Время».

22:30 «Битва за космос». 3 ч.

23:40 «Ночные новости».

0:00 «СОЛЯРИКС».

3:05 «СОЛЯРИКС».

3:15 «ЛЕОНАРД ШЕСТОЙ».

Россия

5:00 Доброе утро, Россия!

8:45, 21:00 «ОПЕРА-2. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».

9:45 «Гении из «шарашки». Авиаконструктор Бартини».

10:45, 13:45, 16:25 Вести. Дежурная часть.

11:00, 14:00, 17:00, 20:00 Вести.

11:50, 21:55 «ПРИЗВАНИЕ».

12:50 «Данко космонавтики. Премьера. «без спойлеров»

14:50 «ХОЧУ ВЗЯТЬ ТЕБЯ ЗА РУКУ».

2:15 «ПроСВЕТ».

3:20 Дорожный патруль.

3:35 «ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ»

НТВ

6:00 «Сегодня утром».

9:00 «ГРАФ КРЕСТОВСКИЙ».

10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 22:00 Сегодня.

10:20 Особо опасен!

10:50 Ток-шоу «Принцип домино».

11:55 Рубlevka. Live.

13:30, 19:40 «УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРей-7».

14:30, 20:50 «ТЕМНЫЙ ИНСТИНКТ».

15:30, 18:30 Чрезвычайное происшествие.

22:45 «ВОЗВРАЩЕНИЕ МУХТАРА».

2:10 «Оружие, микророботы и сталь. Документальный сериал».

3:25 «КЛАН СОПРАНО-Б» (США).

4:20 «МЕДИЦИНСКОЕ РАССЛЕДОВАНИЕ» (США).

5:10 «СЛЕПОЕ ПРАВОСУДИЕ» (США).

Культура

7:00 «Европлюс» на русском языке.

10:00, 19:30, 0:00 Новости культуры.

10:20 Программа передач.

10:30 «Хотники за сковоридами».

12:45 Молодежное ток-шоу «Большой Диск».

13:40, 20:20 «АМЕРИКАНСКАЯ ТРАГЕДИЯ».

14:30 «НОЧНЫЕ КРАСАВИЦЫ».

15:30 «САМЫЙ маленький гном».

16:00 «ВОЛХОВАЯ ОКРУГА ДЖОНСОН».

18:00 «ЛУЧШАЯ ПРОГРАММА МУЗ ТВ».

19:00 «УДАР МОЛНИИ 2: РАЗЯЩЕ СТРЕЛЫ».

21:00 «ПЕРВЫЙ СТРАХ».

23:45 «ЯРСТВО ПРИШЕЛЬЦА».

1:00 «ИДЕАЛЬНАЯ НЯНЯ».

3:00 «ТРЕТЬЯ СМЕНА».

Рен-ТВ + ТКР

6:00 Музикальный канал.

6:30 «Детективы джунглей».

6:55 «ПАУЭР РЕЙНДЖЕРС, ИЛИ МОГУЧИЕ РЕЙНДЖЕРЫ, ДИКИЙ МИР».

7:40 «МЭШ».

8:15, 17:45, 21:10 «СОЛДАТЫ-7».

9:30, 12:30, 19:30, 23:30 «24».

10:50 «Час суда. Дела семейные».

11:55 «Жить вкусы с Джейми Оливером».

13:00 «КГБ В СМОКИНГЕ».

14:15, 2:40 «СЕКРЕТНЫЕ МАТЕРИАЛЫ».

15:15, 20:00 «БОЕЦ».

16:30 «СТУДЕНТЫ-2».

19:00 «Наша время».

20:00 «Настроение».

21:00 «ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ».

22:00 «ВСТРОЙКА ВОСПРИУМЛЕНІЯ».

23:00 «СОБЫТИЯ в подъезде».

23:15 «ВСТРОЙКА ВСЕЙ СЕМЬИ».

23:45 «ХОЧУ ВЗЯТЬ ТЕБЯ ЗА РУКУ».

1:00 «События. Репортажи и комментарии».

1:15 «ПОЮЩИЕ В ТЕРНОВНИКЕ».

2:15 «ОПЕРА-2. ХРОНИКИ УБОЙНОГО ОТДЕЛА».

3:35 «Генерал Скобелев».

4:45 «Большие девочки».

5:15 «Картотелины и драконы».

5:45 «ЛЮБОВЬ КАК ЛЮБОВЬ».

6:00 «Федеральный судья».

6:30 «Большие девочки».

7:00 «СОБЫТИЯ».

7:30 «САМЫЙ маленький гном».

8:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

8:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

9:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

9:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

10:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

10:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

11:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

11:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

12:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

12:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

13:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

13:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

14:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

14:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

15:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

15:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

16:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

16:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

17:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

17:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

18:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

18:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

19:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

19:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

20:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

20:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

21:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

21:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

22:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

22:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

23:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

23:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

24:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

24:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

25:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

25:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

26:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

26:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

27:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

27:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

28:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

28:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

29:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

29:30 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

30:00 «САМЫЙ ЕВРОПЕЙСКИЙ ГОД».

Воскресенье, 16 апреля

6:00, 16:00, 12:00 Новости.
6:10 «Шутка за шуткой».
6:35 «СЛИ МОЖЕШЬ, ПРОСТИ...»
8:20 Армейский магазин.
8:50 «Дональд Дак представляет».
9:20 Умники и умницы.
10:10 «Непутевые заметки».
10:30 Тока все дома.
11:20 «Веселые картички».
12:10 Живой мир. «Кизнь под ногами».
13:10 «Королевы красоты».
14:00 Футбол. Тур. «Локомотив» – ЦСКА.
Прямой эфир.
16:00 Театр «Современник». Первые 50*.
17:00 «Империя».
18:00 Времена.
18:50 «Вольф Мессинг. Я вижу мысли людей».
20:00 «Кто хочет стать миллионером?»
21:00 Вокруг света «Время».
21:45 «ЗНАКИ ПЛОВЫ».
0:10 Бокс. Мигель Котто – Джанлука Бранко.
0:50 Суперспорт. «Последний день национализации».

5:35 «ОТРЯД», 1984 г.
7:10 Студия «Здоровье».
7:20 Сельский час.
7:45 «Бионик милюни».
8:00, 11:00, 14:00, 20:00 Вести.
8:10 Местное время. Вести-Москва.
8:20 «Русское лото».
8:30 «Чудесный колокольчик».
8:50 «КАРДИНИ», 1983 г.
10:30 Утренняя почта.
11:20 «Городок». Дайджест. Развлекательная программа.
11:55 Сам себе режиссер.
12:45 «Сменопанорама». Евгения Петровича.
13:15 Парламентский час.
14:20 «Фильм № 82».
15:05 Премьера. «Великолепная восемька».
15:50 В Городе.
16:00 «СВАДЬБА», 2000 г.
18:05 «Веселая компания».
20:00 Вести недели с Сергеем Брилевым.
21:00 Специальный корреспондент.
21:25 «ПОСЛЕДНИЙ УИК-ЭНД», 2005 г.
23:20 Премьера. «Национальный интерес».
0:10 «ОБИТЕЛЬ ЗЛА-2: АПОКАЛИПСИС» (Германия – Франция), 2004 г.

КОНОН

«ДРУЖКА»
6 – 12 апреля – «Ледниковый период – 2: Глобальное потепление» (комедия, США, 2006) – 10:20, 12:00, 15:40, 19:20.
«Охота на пиратов» (боевик-приключение, Россия, 2006 г., старше 14 лет) – 10:00, 12:10, 14:20, 16:30, 18:40, 20:50. «Основной инстинкт-2: Жажда риска» (США, триллер, 2006, старше 16 лет) – 13:40, 17:20, 21:00.

Зеленый зал
«Бладрейн» – (США – Германия, ужасы, 2005, старше 16 лет) – 14:00, 19:00. «Хостел» (США, ужасы, 2006, старше 16 лет) – 15:50, 20:40. «Правдивая история Красной шапочки» (США, комедия, 2005 г.) – 12:40, 17:30.

Арт – среда
12 апреля в 18:30 – «Порочный девственник» (ироничная комедия, Мексика – Испания, 2005, старше 16 лет).

«РОДИНА»
7, 10 апреля в 13:00, 8, 9 апреля в 11:20 и 13:00 – детский сеанс «Шрак» (США, анимация).

7 – 17 апреля в 15:00 и 17:00 – «Другой мир II: Эволюция» (США, анимация, фантастика).

12 апреля в 19:00 – киношук.

«ОКТЕМБРЬ»
«Война миров» (США, фантастика) – 14:00, 16:00, 18:00, 20:00.

8 апреля в 15:00 – ретро-клуб, в 19:00 – молодежная дискотека.

9 апреля в 15:00 – клуб «Отдыхаем всей семьей», в 18:30 – вечер «Для тех, кому...».

ТЕАТР

7 апреля в 19:00 – М. Горький «Последние дни».

8 апреля в 18:00 – М. Себастьян «Безымянная звезда» (мелодрама).

9 апреля – «Для вас, ребята!» – Е. Шварц «Золушка» (сказка).

14 апреля в 19:00 – В. Ехов «Соловьевы-на-ночах» (баллада о любви).

Тел.: 45-50-46, 45-58-23.

ТЕАТР КУКОК

7 апреля в 10:30 – «Похождения домохозяйки».

8 апреля в 11:00 – «Волшебное кольцо», в 14:00 – «Как Иван – дурак царевич».

10 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

11 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

12 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

13 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

14 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

15 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

16 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

17 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

18 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

19 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

20 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

21 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

22 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

23 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

24 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

25 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

26 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

27 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

28 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

29 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

30 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

31 апреля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

1 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

2 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

3 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

4 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

5 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

6 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

7 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

8 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

9 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

10 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

11 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

12 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

13 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

14 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

15 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

16 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

17 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

18 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

19 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

20 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

21 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

22 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

23 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

24 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

25 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

26 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

27 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

28 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

29 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

30 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

31 мая в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

1 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

2 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

3 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

4 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

5 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

6 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

7 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

8 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

9 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

10 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

11 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

12 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

13 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

14 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

15 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

16 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

17 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

18 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

19 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

20 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

21 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

22 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

23 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

24 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

25 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

26 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

27 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

28 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

29 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

30 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

31 июня в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

1 июля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

2 июля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

3 июля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

4 июля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».

5 июля в 10:30 – «Приключения дяди Стёпки».