

у Львів за казкою

На святкування Різдва було вирішено запросити до Львова дітей зі східних областей України. Це найкраща можливість показати, що наше місто — мирне і гостинне. Адже всі ми — діти однієї України і не повинні ділитися на «східників» і «західників».

Запрошення на свято «Львівська Різдво» розіслали по всій Україні, та не всі відгукнулися. Були випадки погроз парторганів на адресу вчителів. Було ще намагання перешкодити поїзду. «Невідомі» ділили навіть до того, що пустили чутки, будучи у Львові чума. Були і такі дівчинки: «Не маєте впливу на дорослих, то беріться за дітей!». Таке розповідь нам заступник завідувача Львівським міським Г. Я. Синицька.

Та Львів'яни привітно зустріли школярів з Керчі, Черкаса, Києва, Вілої Церкви Харкова, Луганська, Полтави, Донецька, Дніпропетровської області, Херсона...

Про те, наскільки це вдалося, ми вирішили дізнатися в учнів Київської СШ № 287, які гостювали в своїх ровесників у Львівській СШ № 76 імені Василя Стуса. Приїхали учні російськомовного класу Київська школа — мистецького спрямування. Деякі загальноосвітні предмети тут вивчають факультативно, а натомість введено вивчення з першого класу народознавства, реалії. Педагоги намагаються залучити учнів до української культури, народних звичаїв та обрядів. Обладані школою спеціалізуються на вивченні театрального мистецтва. Діє народний театр, заплановано створення етнографічного музею. За словами вчительки російської мови Віри Федорівни Кудринської, київські освітяни сподіваються на допомогу Львів'яні у відношенні української культури. Дуже важливим є безпосереднє спілкування дітей. З такими враженнями вони повертаються додому?

У Львові я вперше, — розповідає учениця 10 А класу Київської СШ № 287 Анастасія Захарова. — Мені дуже сподобалося наше місто. Сюди я їхала і з радістю, і з тривогою. Що ми знали про Львів? Чувли, що у вас «націоналісти» та «екстремісти». Та я переконувалася, дівчата — ніякі не «істи», а доброзичливі та гостинні люди. Тут у мене з'явилася багата воля до життя. А скільки колянок ми почили і вивчили! Коли поїдемо додому, обов'язково розповімо про все, що бачили. Дуже хочемо, щоб і у нас Різдво було так цікаво і весело, щоб і до Києва боляй на якийсь час приходила чарівна казка.

Лариса ФАНГА,
Оксана ШВЕД.

РЕСПЕКТАБЕЛЬНИЙ БОМЖ-3

Отже, обчаний 1 січня «бомж-3». Це буде супербомж, цорт забирай! Усе було розіграно, як за Артуром Хейлі: конспірація, оргія, бійка, збоєння, гомосексуалізм, дебілізм. Скидаюся на якийсь жакетний сон, у якому я, на жаль, грав не останню роль. Зараз смішно, а тоді було моторошно. Якщо зараз стоїте в черзі за маслом — плюньте, візьмете завтра. Якщо за стіною верещать сусідські діти — заткніть вуха ваткою. Якщо читаєте на роботі — не бійтеся, у нас це не страшно. По-ітайте, бо ви такого ще не чули, гарантую.

Якби ви знали, чого мені вартувало відпроситися у дружини на святкування з бомжами Нового року... Відіграли роль лише чисто меркантильні міркування на кшталт: я розтруба на всю Львівщину і са іт мей, що піду до бомжів, а тут ти не пускати: нуди ж то годиться? Давши урочисту клятву, що не дам 22.00 буди дома, я рушив.

Василь Степанович (якщо пам'ятаєте, саме так звали мого знайомого-задрингана) чев на мене білі свої халяви о 14.00, як і домовлялися. Вигляд мав як ніяк не святковий. Почепивши свою фантешну куртку і надавши лісові вираз невизначеного горла, він сів за стіл у болоті й епілетично тряс головою. Але я вже навчився добре орієнтуватися у гамі виразів його обличчя, тому не звернув уваги. Він, до речі, образився за таке нещадне презирство до його авторського таланту.

— Ти мене компрометуєш, пискає сльозливий. Міг би хоч для вигляду 15 копійок кинути.

Я попросив не гаяти часу і їхати на оргію. Критично оглянувши мені старе, але міцне шевроні (як доводилося), він вивів мене в парк і міцно завішав очі хустинкою.

— Ти будеш піти свідком, а я буду твоїм поведирем. Такого ображаєш? Я, наприклад, вірю, що ти ментом не загалом наше місто. Але всяке буває. Так що йди, не брикайся.

Хто ж він, Ісус?

Тепер, коли ми святкуємо народження Христа і коли на ринку ця подія набрала розмаху справжнього свята, миттєво запитую: «А хто ж він, Ісус?». Одні шукають відповідь у Святому Письмі, яке практично було недоступним широкому читачу, зокрема молоді. Інші поглядають атеїстично літературно, що дозволяє вважати Ісуса єдиною правдивою ученим на прапорі державної моралі. Полегшити ці пошуки, знайти відповідь допоможе, на мою думку, американська коловорова кінострічка «Ісус», що демонструється нині у кінотеатрах Львова.

Приїздно відзначити, що закордонний фільм (чи не вперше?) дубльований українською мовою. Дивує також і міна кінтатка. Аби потяпити у кінозал, довелося розпрохатися з вагомою частиною накопалодового...

Напевне, віруючі, люди старшого покоління, переглянувши цей фільм, констатують його як факт. У той же час мої ровесники сприймають його далеко неоднозначно. Комусь «Ісус» допомагає глибше зрозуміти мораль християнства, усвідомити Ісуса як дійсність, а не міраж і не витвір фантазії, аргументувати у своїй уяві неприступні фортеці, набуті в минулому. Ісус показаний у фільмі як проста людина, що живе серед правдивих людей, Ісус Іх-іху, знає їхні боля і звичай. Інших дивує нереальність, назіть і фантастика побаченого, і важко згадати, що Ісус помирає на хресті, заплативши за гріхи інших людей загалом Іх спасіння.

У всіх, хто виходив з кінозалу, в пам'яті закарбувалися слова молитви: «Ісусе, я прошу Тебе...». Дякую Тобі за прощення моїх гріхів і за дар життя вічного...

Петро КУЗІК,
учень 8 класу СШ № 80
м. Львова, слухач «Гарту».

БОМЖ-3

підходьте до нього і не приставайте. Наказ Федосія! Всі чомусь кинулися від мене, як від чумного.

«Ясно? — Рясил Степанович, здається, був гордий усвідомленням своєї повної влади над цим збоєнськом. — Федосій — наш шеф. Пого слово тут закон!»

Хвилин через двадцять, коли я вже привыкав до цієї атмосфери, прийшли «начальники» — Федосій з «замані». Федосій тут — некоронований король. Має абсолютну владу над членами бомжівської громади, до його обов'язків входить бути коли третейським суддею, коли бухгалтером, але рідко жорстоким — ніколи. Він не піддає випрошувати копійку, не опуститься до дрібного заробітчанства, не з'явиться на вулиці у брудному одязі. Він — начальник, причому серйозної, як вважає, організації — спільної бомжів. Займається розподілом сфер «дійсності» між жорганіями, казку, кому і куди того чи іншого тиняти іти на вулицю, організовує членів «спільної» ліжницьку (ви ж пам'ятаєте, зібрані жорганіями гроші, не пропавають кошиком зокрема, як може здається, а заносяться у спільну касу, звідки надходять централізовані видатки на лікування бомжів, на виплату хабарів міліції і т. д.). А з вигляду — нічого особливого: розшарпаний неврівноважений зашмарпаний чоловічок. Бажання розмовляти зі мною він не мав. Поліпшав по плечу і пригрозив, що, коли я відкриву громадське збоєнськом, мене чекає страшна кара. А потім, десь о 16.00, почалася власті, зустріч Нового року.

Федосій виголосив коротку, але змістовну промову в тому плані, що бомжам, як ніколи, необхідна консолідація перед загрозою ринку. Після цього слуху п'ятнадцять почався. Пили, як мені й говорив Василь Степанович, тільки своє власне, хто що приніс. Відповідно я дудив пляшчу «Алі-

ДВІ КОЛОНКИ З ПРОДОВЖЕННЯМ

Володимир ОСТУДІН, Юрій КИРИЧУК

БАЗАР

Історична хроніка другого зимового походу військ УНР

Під час відпочинку в Михайлівці на нараді керівництва походу було підбито підсумки бою за Коростень і вироблено план дій на майбутнє. Зокрема, у рапорті Ю. Отмарштайна зазначалося, що, незважаючи на поразку в підготовці і реалізації наступу, неузгодженість в боях між окремими відділами групи, поставцям вдалося збільшити в анізмі майже 300 чоловік, зшити значну кількість живої сили противника, ліквідувати Коростенський міський та залізничний відділення ВК, міліції, штаб 133-ї бригади. Населення розділило велику кількість зерна, яке забрали у селян продзагонами. Та основною метою, поставленою перед групою, досягнуто не було. Здобути місто і асановати свою владу, хоча б на невеликій території, не вдалося. Зрозуміло, втримати місто в борні з переважними у всім разів силами червоних, дислокованих біля Коростеня, надіє не було. Але записати зброєю, боєприпасами, одягом, взуттям чи іншими було необхідно. А саме цього зробити не вдалося.

Невдача повстанців під Коростенем справила гітуче враження не лише на співчуваюче їм та українській національній ідеї населення, а й на них самих. Якщо досі у війську панувало загальне піднесення, віра у перемогу, то тепер настрої змінюються на гірші. «Як командний склад, так і козацький загаль побачили, що дійсність не відповідає дійсності їхнім мріям. Величезної повстанської армії, про яку так багато говорили, на яку так багато покладали надії, не було. Надія заплити ту Хмельничину, про яку голос мріяв генерал Тютюнник, гинула», — гадують у своїх мемуарах підполковник Чичевський.

Вадим ФРУНЗЕ.

даними повстанців, у них було до 300 шабел і 600 багнетів), не лише відстояли місто, а й придушили саме повстання. Місцеві жителі, особливо з сіл Юрія і Чеської колонії, налякани розпорою, з сім'ями втекли за кордон. Разом з ними, не виконавши свого основного завдання, під тиском червоноармійських частин відступили і загін Нельгофського.

Саме на зустріч з цим загonom і вирушила 9 листопада о 14-й ранку голова Волинської групи. Група, пройшовши за день 34 версти, через села Обиходи, Рудна Калиніська, Савушки, Касарів, Камінь, Шкурати дійшла до Буди Каміньської, де й зупинилася о другій годині дня на відпочинок. Якщо спочатку рухалися в основному на снід, то, відставши Касарів, повернувшись практично назад — на південний захід. З розповіді місцевих жителів довідався, що у м. Бугурі, неподалік руху колонії, розпочався червоний пікетний загін кількістю до 360 чоловік, а в с. Надвиськи червоні уклали кілька частин. Дня загальному минав спокійно. Лише в Касаріві було розстріляно голову комзему та секретаря місцевої комсомольської організації, на совість яких було не одне загублене селянське життя.

Загін, переночувавши в Буді Каміньській, о сьомій ранку 10 листопада залишив село і через Іздебичі упрямо на Чортків — село залізничної станції. Іх охоронили озброєні чотирма кулеметами технічна рота 38-го залізничного батальйону і до 40 чоловік міліції.

Перша спроба взяти станцію скінчилася одним з кулі в 1-й бригаді. Виявилася, не вдалося. Тому Тютюнник, аселим зацікавлений у здобутті важливих тактичних запасів зброї та одягу, наказав повторити атаку. На цей раз силами 5-го «завізного» куреня 2-ї бригади. Після підготовки бою, в ході якого загинули підполковник Минайський, і було тяжко поранено полковника Віктора, станцію взяли. Але скориставшись перемогою не вдалося. Незабаром прибув бронепотяг, що розпочав обстріл станції і села. Повстанці, знищивши телеграфний і телефонний зв'язок, захопивши 17 коней, змушені були відійти. Причому відступ такий поспішний, що навіть не вдалося позвати Лісого. Це було доручено зробити місцевим жителям.

Вражені уже другою підляддією Коростеня бойовою невдачею (видно, що й тут противники попереджені про наступ) повстанці рушили крізь віхору на с. Будиліаку. Подолавши за день 24 верст, проминувши селища Гуту Юстиніаку, Буду Фортунатівку і Буглачки, дісталися до опівночі визначеного для ночі села.

Наступного дня близько одинадцяті ранку повстанці залишили Будиліаку і взяли курс на село Заньки. На пічин від Будиліаки було виявлено червоноармійський загін з 15 чоловік, який супроводжував повстанців, узявши у полон під час бою за Коростень. Коней було розбито, а шестеро козаків повернулися в загін.

Шлях на Зінки пролягав через Облісь, Шлямарку, Дитинець. Цього дня пройшли лише 20 верст, та далі вони попрямували до села. «Вже третій день без перестанку паде сніг, тисне сильний мороз, а хлопці босі, ділі вже і ці, що були озуті в драгати, осталися босими. Добра половина стрільців 2-ї бригади, — згадує її командант Р. Сушко, — окутує собі ноги ошуканим, але азуз шурками і так «машерують» на прапи, стелі, застав, йдуть виступами на багнетах.

Через актуальнішою ставала проблема забезпечення зброєю і боєприпасами. Тютюнник, щоб якоюсь мірою розв'язати цю проблему, наказав кінному загону під командуванням Ступницького і Ренболаду здобути м. Родомишль. Але й це завдання виконане не було. Цей загін, проблукавши ніч глибокими снігами і не знайшовши дороги на Родомишль, 12 листопада повернувся ні з чим.

У полудень голова Волинської групи, дідавшись їх повернення, розпочав свій безперервний триденний перехід через Чайківку, Пилипівку, Журавлівку, Березівку, Мішайки, Городок, Войдашівку, Церіаку, Ставецьку, Гуту, Рудно Комарівку, Кодор, Гуту, Рудно Комарівку, Язвинку, Раки, с. Трубішівку, Почаїну, Блітче, Леонівку, Жеролю, Лукашівку до с. Розажи. Непідроз'явлені повстанці, окутуючи по коліна в снігу, упилися в саугу безперервних боїв з противником, що набагато переважав його і кількісно, і якісно.



БЕРЛІН. Справді, просто по-королівськи виглядає у цій «короні» юна красуня, яка здобула почесний титул «міс Німеччина-90» на традиційному для багатьох країн конкурсі. Майбутній дизайнер 17-річна Сузанне Петрі — ріст 173 см, вага 60 кілограмів — по праву зачарувала усіх присутніх і, в першу чергу, зачарував членів журі.

Фото АДН — ТАРС.

20.30 — Новини.
21.10 — «Дінастія», серіал (США).
22.05 — Док. фільм.
22.35 — «Спорт».
23.05 — Розмова в «Республіці».
24.00 — Новини.
0.05 — Англійська мова.

ДРУГА ПРОГРАМА

8.55 — Ранкова програма.
12.00 — Художній фільм.
13.00 — Док. фільм.
14.40 — Господарський експрес.
15.00 — «Хелайн Ньюс».
15.10 — Програма дня.
15.20 — Огляд газет.
15.30 — Публіцистика.
16.00 — Програма для дітей.
17.00 — В контакт з природою.
18.00 — «Полілінійна усякісна жор», серіал (Австралія).
19.00 — Хроніка.
19.30 — «А. А. С. Х.» — серіал (США).
20.00 — «Огляд».
20.30 — Французька мова (9).
21.00 — Саїтова музична сцена.
22.00 — «З усіх сторін». Журнал репортажів.
22.30 — Панорама дня.
22.45 — «В лабіринті», телесеріал (РП).
23.15 — «Спорт».
23.25 — Нічне телебачення.
0.10 — Нометар дня.
0.15 — «Хелайн Ньюс».

ДРУГА ПРОГРАМА

8.55 — Ранкова програма.
12.00 — Художній фільм.
13.00 — Док. фільм.
14.40 — Господарський експрес.
15.00 — «Хелайн Ньюс».
15.10 — Програма дня.
15.20 — Огляд газет.
15.30 — Публіцистика.
16.00 — Програма для дітей.
17.00 — В контакт з природою.
18.00 — «Полілінійна усякісна жор», серіал (Австралія).
19.00 — Хроніка.
19.30 — «А. А. С. Х.» — серіал (США).
20.00 — «Огляд».
20.30 — Французька мова (9).
21.00 — Саїтова музична сцена.
22.00 — «З усіх сторін». Журнал репортажів.
22.30 — Панорама дня.
22.45 — «В лабіринті», телесеріал (РП).
23.15 — «Спорт».
23.25 — Нічне телебачення.
0.10 — Нометар дня.
0.15 — «Хелайн Ньюс».

ЧЕТВЕР, 17 СІЧНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА

9.00 — Добрий день!
10.00 — Новини.
10.10 — Біржа праці — біржа шансів.
10.20 — Домашній дитсадок.
10.45 — «Поліцейський і прокурор» (6), детектив (США).

21.30 — Фестиваль. Конкурси. Концерти.
22.30 — Док. фільм «Варлам Ша-лава». Ільня моїх життів».
23.20 — ТСН.
23.35 — Фільм «Демечна», 2 с.
1.00 — «Гран, гармонія».

ДРУГА ПРОГРАМА

7.00 — Гімнантика.
7.15 — Док. фільм.
7.35, 8.35 — Основні інформатики та обчислювальні техніки.
8.05, 9.05 — Німецька мова.
9.35 — Загальна біологія, 10 кл.
10.05 — Наш сад.
10.35 — Хоней. «Квебен Нордіс» (Німеччина). «Дінамо» (М).
12.35 — Фільм «Не зійшлися характерами».
13.55 — Док. фільм.
14.15 — Муз. телебачення. «Зна-йомість: Г. Рінквіч».
16.00 — Док. екран Росії.
17.28 — Концерт народної артист-ки РРФСР П. Писаренко.
17.40 — Колом.
17.45 — Хоней. «Квебен Нордіс» (Німеччина). «Дінамо» (М).
18.05 — Вечірня казка.
20.00 — Час.
20.45 — Док. фільм.
22.35 — Баскетбол. Кубок володарів кубків. «Дінамо» (М) — «Кіорр» (Вологда, Італія).

ЧЕТВЕР

17 СІЧНЯ

УКРАЇНСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ

8.00 — Новини.
8.20 — Ніконовісерт.
9.35 — Шкільний екран, 8 кл.
10.10 — Говоримо українською.
10.30 — Док. фільм.
10.50 — Естрадині концерт.
12.05 — Для дітей. «Здрастуй, хоней».
13.00 — Новини.
15.15 — Док. фільм «Еоз».
15.45 — «Надвечір'я». Передача для людей старшого віку.
17.00 — Що ми знаємо про УПА? Прямий ефір (П).
17.45 — Телефілім (П).
18.00 — Актуальна казка.
18.30 — На ХХVІ міжкомсомольській конференції (П).
19.00 — Програма «Аргументи» (П).
19.45 — На добраніч, діти!
20.05 — «З Вісокого Замку» (П).
20.25 — Фермери. Поради до ча-туні (П).
20.45 — Телефілім.
20.55 — Фільм «Мерзотини».
22.25 — Вечірній вісник.
22.55 — «Не судилося». Вистава.

ПЕРША ПРОГРАМА

3.30 — «Ранок».
8.00 — Актуальний репортаж.
8.15 — Фільм «Спрт-4», 3 с.
8.55 — Мультифільм.
10.20 — Дитячий муз. клуб.
11.00 — ТСН.
11.15 — «Слово».
14.00 — ТСН.
14.15 — Фільм «Лікарня на око-лиці міста», 2 с.
15.10 — Грає Ю. Слесарев.
15.25 — Мультифільм.
15.35 — Дитяча година.
16.35 — «М. Камілава. Ритми і роні».
17.40 — «Вулиця «Правди». Теле-хроніка.
18.20 — Фільм «Спрт-4», 3 с.
20.00 — Час.
20.45 — Про традиції народного побуту мистецтва.

ПЕРША ПРОГРАМА

5.30 — «Ранок».
8.00 — Діляний кудер.
8.15 — Фільм «Спрт-4», 4 с.
10.00 — Дитяча година.
11.00 — ТСН.
11.15 — Фестиваль. Конкурси. Кон-церти.
14.00 — ТСН.
14.15 — Фільм «Лікарня на око-лиці міста», 3 с.

15.05 — До 130-річчя від дня на-родження В. Андреева.
15.35 — Фільм — дітям. «Казка про чарівний есер», 1 с.
17.00 — «До 16 і старші».
17.45 — До підсумків чемпіонату світу з шахів.
18.15 — Фільм «Спрт-4», 4 с.
20.00 — Час.
20.45 — «Січень 90», 1 ч.
22.40 — Док. фільм.
23.48 — ТСН.
23.55 — Фільм «Красень мунчи-на», 1 с.
1.00 — Концерт Президентської оркестру морської піхоти США.

ДРУГА ПРОГРАМА

7.00 — Гімнантика.
7.15, 8.25 — «Олексій Саврасов».
8.35, 10.35 — Біологія, 1 с.
7.35, 8.45 — Природознавство, 5 кл.
7.55, 9.05 — Іспанська мова.
9.35, 10.35 — Російська мова.
11.05 — Док. фільм.
12.55 — Телестудії міст РРФСР.
13.05 — Док. екран Росії.
14.45 — Ритмічна гімнастика.
16.00 — «Крига Вітчизни». Фільм перший.
17.00 — «З любов'ю до народної пісні».
17.40 — «Російська підпільниця».
18.00 — Константин Алексеев (Станіслав-ський). Передача 2.
18.15 — Парламентський вісник Росії.
18.30 — Ритмічна гімнастика.
19.00 — Вечірня казка.
19.15 — С. Єсенін. «Анна Снегі-на».
20.00 — Час.
20.45 — Фільм «Буас ж...».
20.50 — Фестування.

ПОКАЗУЄ

ВАРШАВА

(Час місцевий)

СЕРЕДА, 16 СІЧНЯ

ПЕРША ПРОГРАМА

8.40 — Господарський експрес.
9.00 — Добрий день!
10.00 — Новини.
10.10 — Домашній дитсадок.
10.35 — Пріємне з норисим.
10.55 — «Дінастія» сері-ал.
12.55 — Новини телегазети.
13.00 — Шкільний екран.
16.55 — Програма дня.
17.00 — Новини.
17.10 — Вірнопот.
17.20 — «Один рін в школі» (3), серіал для молоді.
17.50 — Самі про себе.
18.15 — Телебачення.
18.35 — «Система». Міжнародна публіцистика.
19.00 — «10 хвилин».
19.10 — Клініка здорової людини.
19.30 — «Яким плазом?».
20.15 — «Водний Оретник і його ставом».



СЕРЕДА

16 СІЧНЯ

УКРАЇНСЬКЕ ТЕЛЕБАЧЕННЯ

8.00 — Новини.
8.20 — Ніконовісерт.
9.35 — Шкільний екран, 8 кл.
10.10 — Говоримо українською.
10.30 — Док. фільм.
10.50 — Естрадині концерт.
12.05 — Для дітей. «Здрастуй, хоней».
13.00 — Новини.
15.15 — Док. фільм «Еоз».
15.45 — «Надвечір'я». Передача для людей старшого віку.
17.00 — Що ми знаємо про УПА? Прямий ефір (П).
17.45 — Телефілім (П).
18.00 — Актуальна казка.
18.30 — На ХХVІ міжкомсомольській конференції (П).
19.00 — Програма «Аргументи» (П).
19.45 — На добраніч, діти!
20.05 — «З Вісокого Замку» (П).
20.25 — Фермери. Поради до ча-туні (П).
20.45 — Телефілім.
20.55 — Фільм «Мерзотини».
22.25 — Вечірній вісник.
22.55 — «Не судилося». Вистава.

ПЕРША ПРОГРАМА

3.30 — «Ранок».
8.00 — Актуальний репортаж.
8.15 — Фільм «Спрт-4», 3 с.
8.55 — Мультифільм.
10.20 — Дитячий муз. клуб.
11.00 — ТСН.
11.15 — «Слово».
14.00 — ТСН.
14.15 — Фільм «Лікарня на око-лиці міста», 2 с.
15.10 — Грає Ю. Слесарев.
15.25 — Мультифільм.
15.35 — Дитяча година.
16.35 — «М. Камілава. Ритми і роні».
17.40 — «Вулиця «Правди». Теле-хроніка.
18.20 — Фільм «Спрт-4», 3 с.
20.00 — Час.
20.45 — Про традиції народного побуту мистецтва.