

## Сотрудники посольства ФРГ:

# «Германия будет сотрудничать с Алтаем»

В работе Конгресса предпринимателей Алтайского края принимали участие не только местные бизнесмены, но и наши гости — Первый секретарь посольства ФРГ в СССР Эрнст Кресс и советник Бюро по со-действию торговли посольства ФРГ Петер Лоренц.

Время Э. Кресса и П. Лоренца было расписано буквально по минутам, так что на следующий день «Репортер» смог встретиться с ними только на несколько минут.

— Господа, вы участвовали в работе учредительной конференции Конгресса предпринимателей Алтая. Было бы интересно узнать ваше мнение о нем.

— Мы с большим интересом следили за дискуссиями на конгрессе. Было весьма впечатляющим, как местная экономика сейчас наивает определять свою организационные структуры на будущее. Конечно, тут возникают вопросы технического, организационного характера, да и политического тоже. Это явно проявлялось в дискуссиях, но мы думаем, что ваши предприниматели находятся на правильном пути, и конгресс, может быть, через некоторую короткую фазу неизвестности приведет к эффективному представительству экономики. Мы думаем, это очень важно, потому что будущее требует того, чтобы экономические интересы были четко обозначены и определены и чтобы такие образы могли быть обсуждены на политическом уровне. Это относится и к вопросу приватизации, который обсуждался на конгрессе, и к вопросу функционирования свободной экономической зоны.

— На конгрессе, как мне показалось, довольно четко обозначилось определенное противостояние. Могли бы вы попытаться как-то объяснить этот факт?

— Знаете, в этом отношении мы не могли бы позволить себе давать какие-то оценки, потому что не имеем возможности выкинуть во взаимосвязи местного характера. Хотя можно сказать, что некоторое такое беспокойство, наверное — это как бы боли при родах. Если предприниматели с разными взглядами будут бородавать друг с другом, они придут в конце концов к разумным формам сотрудничества. Здесь люди разумные — в этом мы смогли убедиться.

— То, что вы пришли приглашены участвовать в кон-



грессе, видимо, говорит о том, что ФРГ и Алтай будут сотрудничать?

— Федеративная Республика Германия является наиболее крупным внешнекоммерческим партнером Советского Союза. Этой позицией мы гордимся и хотим не только сохранить ее, но и укрепить. Что касается Алтайской края, то мы видим в нем партнера который и потому, что здесь имеется немецкое население — это для нас в дополнительный повод, но в этом же — и особая ответственность. Сейчас здесь уже реализуются некоторые проекты. Эта работа будет продолжаться и еще расширяться. Хотим подчеркнуть, что экономические проблемы, которые предстоит разрешить — не только на Алтае, но и во всей стране — настолько велики, что непрерывными одной только помощью извне. Решающее значение имеет то, чтобы в самой стране проводилась разумная экономическая политика. Возможности внутри страны, которая только открывает пути своей собственной экономики, еще далеко не исчерпаны.

— А как Германия отнеслась к тем событиям в нашей стране, которые сейчас называют августовской революцией?

— Если бы вы смотрели немецкие газеты, немецкое телевидение, вы бы увидели, с каким участием немцы следят за событиями в России. У нас в городах были большие демонстрации в поддержку демократии в этой стране. И поэтому у нас все очень рады, что ту угрозу, которая нависла над страной эти три дня, удалось предотвратить.

— Считаете ли вы, что эта победа как-то обусловливает дальнейший рост экономики в нашей стране?

— Мы думаем, что это скажется положительно. Кажется, у Фухса есть высказывание о том, что за счастье надо бороться постоянно.

— Герр Лоренц и герр Кресс, благодарю вас за это интервью.

— Желаю успехов.

Л. КУЗЬМИНА.

Фото А. Каспаршина.

— Вы не боитесь сотрудничать со страной, в которой та-

## Иронические строки

# Вопросы не понарошку о пломбировке для Алешки

Алешка всего 10 лет, но малчик он не по годам любопытный. Особенно любит он задавать вопросы людям аудиорованным, таким, скажем, как дядя Володя — начальник районного маслобиты.

— Дядя Володя, напомни, что мороженое называется? — спрашивает Алешка. — Продавец мороженого, — это мороженое, — а мороженое — это мороженое из мороженых завалов? А почему у нас нет...?

Разговор происходил в благоустроенным рабочем поселке, где в магазинах постоянно есть в продаже молоко и сметана, творог и масло, другие молочные продукты. Причем отличного качества, за что в последние годы славились работники местного маслосырзавода. Но нет в благотворительном мороженом: ни пломбира, ни эскимо, ни сливочного, ни шоколадного. Ни какого.

— Видишь ли, — задумчиво начал проливать свет на проблему Алешка, — на маслосырзаводе вышла из строя, то есть сломалась машина, — аппарат такой, в котором мороженое доводится до кондиции или, чтобы было приятнее, становится твердым и холодным...

— А разве нельзя эту машину починить? — прервал Алешка сбивчивые объяснения своего собеседника.

— Конечно, можно, но в барнаульских мастерских, куда ее увезли, ремонтировать не спешат.

— Почему?

— А потому, что никому

известо температурные пропалки. Однако их в магазинах нет, поэтому изотермические емкости никто в крае не берется. Для того же, чтобы фасовать мороженое по стаканчикам, на заводе тоже нет приспособлений.

Поэтому торговля берет мороженое не по потребностям, а по своим возможностям. К тому же выручка от продажи кипаризного продукта мала, хлопот же он доставляет много.

— А вот мой друг Витя сказал, что в городе он видел, как мороженое делают прямо в ларьке, — прервал Алешка подхватившийся монолог.

— Знаю, — сказал дядя Володя. — Там стоят портативные фризеры, которые выпускают так называемое мягкое мороженое. Очень вкусное, кстати.

— Как бы не так! — с ехидной усмешкой воскликнул дядя Володя, — распорядитесь, пожалуйста, чтобы в наш ларьке такие фризеры купили.

— Инь, какой ты пустырь! Распорядитесь-то некогда, даже эти этот дефицит возмещай.

— Для Володи, — окинул дядя Алешика, — распорядитесь, пожалуйста, чтобы в наш ларьке такие фризеры купили.

— Инь, какой ты пустырь! Распорядитесь-то некогда, даже эти этот дефицит возмещай...

Поэтому, как дядя Володя насупился, замолчал, было видно, что разговор на эту тему он проползть не намерен. Поэтому Алешика перевел беседу в более оптимистичное русло.

— Ну ничего, дядя Володя, пойдем в следующий раз в город, побольше возьмите нам с Кольской пломбировкой.

— Да ясно, Алешика, — вспомнили стаканчики, взвешивали и отпускают покупателям. Продать мороженое нужно быстро, так как через 3—4 часа сдержимое птицы приходит в жидкое состояние. Этого было достаточно.

— Конечно, можно, но в барнаульских мастерских, куда ее увезли, ремонтировать не спешат.

— Почему?

— А потому, что никому

главный редактор Ю. А. МАЙОРОВ.

Редакционная коллегия: А. С. АСТАПОВ, В. Г. ГРОХОТОВ (директор издательства), Л. Н. ИЗВЕКОВА, М. И. ОРЛОВ (первый зам. главного редактора), В. А. СИНОЛИЦ (ответственный секретарь), Е. В. СКРИПИН, Г. И. СОКОЛОВА, В. С. УСТИНОВ, О. Н. ШИГВУЧК, А. А. ХАРЫБИН (зам. главного редактора).

## Понедельник

23 СЕНТЯБРЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

МОСКВА

6.30 «Утро»

9.05 «Новое поколение»

10.20 Премьера телевизионного художественного фильма «Марис». 1-я серия.

11.25 «Много голосов» — один мир.

12.30 «Футбольное обозрение».

13.30 ТСН.

14.20 «Торговый ряд». Коммерческий вестник.

15.00 «Межрайонная для взрослых» — программа для взрослых.

15.30 «ТСН».

16.30 «Спортмания».

17.00 «Шестнадцать девушек из шестнадцати городов». Телевидение.

17.30 «Документальный» с 8.00 до 15.45 — профилактика передачников.

БАРНАУЛ

17.00 «День циркового артиста». Телевидение.

18.00 «Небесные птицы». Фильм.

18.30 «Ведущие мастера». Телевидение.

18.50 «Ориентиры». Браво. «Хороводы».

19.00 «Повторение от 15 июня».

19.30 «Алтай». Телевидение.

19.40 «Лебединая».

С 23.30 до 1.00 Технический передачник.

ВИДЕО ПРОГРАММА

На «Дубль-3» с 8.00 до 15.45 — профилактика передачников.

БАРНАУЛ

17.00 «День циркового артиста». Телевидение.

18.00 «Небесные птицы». Фильм.

18.30 «Ведущие мастера». Телевидение.

18.50 «Ориентиры». Браво. «Хороводы».

19.00 «Повторение от 15 июня».

19.30 «Алтай». Телевидение.

19.40 «Лебединая».

С 23.30 до 1.00 Технический передачник.

ВИДЕО ПРОГРАММА

На «Дубль-3» с 8.00 до 15.45 — профилактика передачников.

БАРНАУЛ

17.00 «День циркового артиста». Телевидение.

18.00 «Небесные птицы». Фильм.

18.30 «Ведущие мастера». Телевидение.

18.50 «Ориентиры». Браво. «Хороводы».

19.00 «Повторение от 15 июня».

19.30 «Алтай». Телевидение.

19.40 «Лебединая».

С 23.30 до 1.00 Технический передачник.

ВИДЕО ПРОГРАММА

На «Дубль-3» с 8.00 до 15.45 — профилактика передачников.

БАРНАУЛ

17.00 «День циркового артиста». Телевидение.

18.00 «Небесные птицы». Фильм.

18.30 «Ведущие мастера». Телевидение.

18.50 «Ориентиры». Браво. «Хороводы».

19.00 «Повторение от 15 июня».

19.30 «Алтай». Телевидение.

19.40 «Лебединая».

С 23.30 до 1.00 Технический передачник.

ВИДЕО ПРОГРАММА

На «Дубль-3» с 8.00 до 15.45 — профилактика передачников.

БАРНАУЛ

17.00 «День циркового артиста». Телевидение.

18.00 «Небесные птицы». Фильм.

18.30 «Ведущие мастера». Телевидение.

18.50 «Ориентиры». Браво. «Хороводы».

19.00 «Повторение от 15 июня».

19.30 «Алтай». Телевидение.

19.40 «Лебединая».

С 23.30 до 1.00 Технический передачник.

ВИДЕО ПРОГРАММА

На «Дубль-3» с 8.00 до 15.45 — профилактика передачников.

БАРНАУЛ

17.00 «День циркового артиста». Телевидение.

18.00 «Небесные птицы». Фильм.