КАПЛЯ НАДЕЖДЫ В ЧАШЕ СОМНЕНИЙ

Наш специальный корреспондент С. КРУЖКОВ передает из столицы Белой Олимпиады

В ОДНОМ из первых своих репортажей, рассказывая о гренобльской погоде, я назвал один из дней Олимпиады «черным». Я ошибся тогда. Погода не может изменить цвет Белой Олимпиады. Его могут изменить лишь неожиданные печальные выступления наших спортсменов.

До вчерашнего дня мы могли сомневаться в чем угодно, только не в силе нашей хоккейной команды. Здесь мы были на все 100 процентов уверены в успехе и уже заранее надели на ребят золотые олимпийские медали. Сборная ЧССР развеяла вчера вечером эти надежды.

А начало драматического матча складывалось довольно удачно для наших хоккеистов. Прошло всего лишь 28 секунд, а мы уже повели в счете. Отличный проход совершил Зимин, отдал точный пас Майорову, и капитан послал шайбу в сетку.

Этот быстрый успех сослужил, пожалуй, плохую службу. Наши ребята еще больше уверовали в свою непобедимость и стали играть излишне спокойно, с этаким чувством собственного превосходства, словно заранее зная, чем кончится матч. Это была первая грубая ошибка.

Чехословацких хоккеистов, безусловно, тоже несколько ошеломило подобное начало. Однако постепенно они, видя, что наше давление не нарастает, сбросили с себя оковы робости и неуверенности. Все чаще и чаще спортсмены в синей форме появляются вблизи ворот Коноваленко. Постоянный и точный обстрел — и счет сравнялся. В те минуты, когда наша команда находилась на площадке в меньшинстве (двухминутное наказание отбывал Зайцев), Шевчик неотразимым броском загнал шайбу в ближний от Коноваленко угол.

Гол этот не стал холодным душем для нашей команды. Ребята никак не прореагировали на это предупреждение. Для чехословацких же хоккеистов заброшенная шайба явилась дополнительным допингом. Их атаки стали мощнее, в их действиях появилось больше уверенности, они заиграли эффектно и четко.

И вот с интервалом в 26 секунд в наши ворота влетают две шайбы. Одна из них была заброшена через 3 секунды после того, как наша команда «отсиделась» в численном меньшинстве. Когда казалось, что опасность уже миновала, Хейма на какое-то мгновение опередил наших защитников. Вторая явилась следствием грубейшей оплошности Коноваленко. Он выехал из ворот, пытаясь клюшкой отдать шайбу партнерам, но не сумел, и Хавел преспокойно увеличил счет до 3:1.

Расстроенные, провели мы показавшийся ужасно долгим перерыв с одной только мыслью: сумеет ли отыграться во втором периоде наша команда? Огонек надежды загорелся ярче после того, как на 28-й минуте Блинов неотразимым броском послал шайбу в сетку, реализовав численное преимущество. Игра обострилась. Наши хоккеисты начали довольно остро наступать. Однако очень часто вхолостую. Чехословаки стремились применить по всей площадке жесткий прессинг, против которого наши далеко не всегда находили противоядие. Главное, чего удалось добиться чехословацким спортсменам, — это разобщить действия наших хоккеистов, расстроить коллективную игру нашей сборной. А когда каждый стал действовать сам по себе, КПД команды значительно снизился.

И все же именно во втором периоде наша сборная могла бы переломить игру, если бы не была совершена вторая грубейшая ошибка.

Еще в первых турах олимпийского турнира игра тройки Ионова в целом, а Моисеева в частности, вызывала нарекания большинства обозревателей. Но тренеры не соглашались с этим мнением. Они верили в это звено. И, пожалуй, излишне. Во вчерашнем матче все недостатки этой тройки всплыли на поверхность. Фактически вся нагрузка легла на плечи двух других звеньев, которые как-то могли повлиять на исход матча.

Третья тройка могла лишь разрушать, созидать же вчера она была неспособна. Но для тренеров пока еще были все равны, и этому звену даже доверялась оборона ворот при численном меньшинстве. Справиться с такой задачей во вчерашней игре со столь сильным соперником было нелегко и более опытным хоккеистам. Третьему же звену это было просто не под силу.

И когда казалось, что счет изменится на 3:3, он действительно изменился, но... на 4:2. Четвертую шайбу Голонка забросил как раз тогда, когда звено Ионова защищалось в меньшинстве. Это случилось за полторы минуты до второго перерыва.

Но оставалось еще 20 минут чистого времени, вполне достаточного, чтобы отыграть две шайбы. Ведь ничья для нас была равносильна победе. Ибо в таком случае судьба золотых медалей все равно решалась бы в последнем матче Канада — СССР.

Наши ребята приложили все силы, чтобы отыграться. Надо отдать им должное: в третьем периоде они очень старались. Но одного старания, разумеется, было мало. Чехословацкие хоккеисты старались не меньше, и у них это получалось лучше. Волнение, усталость, какая-то скованность мешали нашим парням в самых, казалось бы, простых ситуациях.

Но кто знает, как бы закончилась эта встреча, если бы второй раз не совершил явный промах Коноваленко. Он просто обязан был брать шайбу, которую пропустил за четыре минуты до финальной сирены

Положение команд в олимпийском хоккейном турнире на сегодня

	И	В	Н	П	Ш	О
СССР	6	5	0	1	43—10	10
Канада	6	5	0	1	28—10	10
ЧССР	6	5	0	1	31—15	10
Швеция	6	4	0	2	21—16	8
Финляндия	6	3	0	3	16—22	6
США	6	2	0	4	22—27	4
ФРГ	6	0	0	6	9—37	0
ГДР	6	0	0	6	11—44	0

НА СНИМКЕ (слева направо): А. ТИХОНОВ, В. ГУНДАРЦЕВ, В. МАМАТОВ и Н. ПУЗАНОВ после победы в эстафете биатлонистов.

Телефото специального корреспондента ТАСС В. Шандрина.

ТАБЛО ОЛИМПИАДЫ

КОНЬКИ. Мужчины
1.500 метров

1. Кеес **Феркерк** (Голландия) — 2.03,4; 2. Ард **Схенк** (Голландия) и Ивар **Эриксен** (Норвегия) — 2.05,0; 4. Магне **Томассен** (Норвегия) — 2.05,1; 5. Бьерн **Тветер** (Норвегия), Ионни **Хеглин** (Швеция) — 2.05,2.

ЛЫЖИ. Женщины.
Эстафета 3×5 километров

1. Норвегия — 57.30,0; 2. Швеция — 57.51,0; 3. СССР — 58.13,6; 4. Финляндия — 58.45,1; 5. Польша — 59.04,7; 6. ГДР — 59.33,9.

ХОККЕЙ. Группа «А»

СССР — ЧССР — 4:5, ФРГ — Финляндия — 1:4.



Хореографический коллектив Дома культуры завода «Компрессор» пользуется большой популярностью у работников предприятия. В его репертуаре—танцы народов СССР. На нашем снимке вы видите репетицию русского танца.

Фото Г. Корабельникова.

Вас приглашают:

Театры

☆ В Большом театре в новой редакции обрела вторую жизнь бессмертная опера П. И. Чайковского «Евгений Онегин». За дирижерский пульт встал народный артист СССР, лауреат Ленинской премии М. Ростропович. Завтра вечером вы можете познакомиться с новым составом исполнителей. Онегина поет заслуженный артист РСФСР Е. Кибкало, Татьяну — М. Касрашвили, Ленского — заслуженный артист РСФСР А. Масленников, Гремина — заслуженный артист РСФСР М. Решетин.

☆ Для дошкольников и младших школьников подготовил новый спектакль Московский театр кукол. Он называется «Я цыпленок, ты цыпленок», авторы—Г. Усач и Е. Чеповецкий. Это рассказ о дружбе, о товариществе, о том, что не существует в жизни трудностей, если рядом с тобой друг.

☆ На сцене филиала Малого театра завтра, 18 февраля, вы можете посмотреть старинные водевили «Хлопотун» Д. Писарева, «Девушка-гусар» Ф. Кони и «Мизантроп» Э. Лябиша, подготовленные театральным училищем имени Щепкина.

Концертные залы

☆ Заслуженные артисты РСФСР А. Шуров и Н. Рыкунин в концертно-театральном зале гостиницы «Советская» сегодня дают свой творческий вечер, в котором вместе с ними выступят заслуженный артист БССР Т. Трушин, А. Вендин, Р. Башарова, А. Ширяева, М. Гринберг, А. Колесников, а также инструментальный ансамбль под руководством Г. Разуваева.

☆ «Доброе утро, Россия». С новой программой под таким названием выступает завтра в Кремлевском театре (утром и вечером) академический русский народный хор имени Пятницкого.

☆ В спортивном Дворце ЦСКА с большим успехом продолжаются выступления эстрадного оркестра Грузинской ССР «Рэро».

☆ Завоевали популярность литературные вечера, с которыми выступает артист Центрального театра Советской Армии А. Кутепов. Сегодня вы можете с ним встретиться в Большом зале библиотеки имени В. И. Ленина. Он исполняет композицию по роману Генриха Бёлля «Глазами клоуна».

☆ Творчеству композитора, лауреата Ленинской премии Т. Хренникова посвящается концерт, который состоится в Кремлевском Дворце съездов завтра.

☆ Гость из Чехословакии известный виолончелист Иозеф Хухро выступает 18 февраля в Концертном зале института имени Гнесиных. В программе вечера—произведения Бетховена, Брамса и Мартину.

Выставки

☆ Когда говорят пушки— музы молчат, — гласит старинная пословица. Но в годы Великой Отечественной войны музы сражались в солдатском строю. И среди них была «муза пламенной сатиры» — она помогала фронтовым художникам-газетчикам воодушевлять бойцов. Сотни карикатур, плакатов, зарисовок с натуры было выполнено графиками на фронтах. Сейчас лучшие из них «поселились» в залах Центрального Дома Советской Армии, где открыта выставка московских художников фронтовой печати.

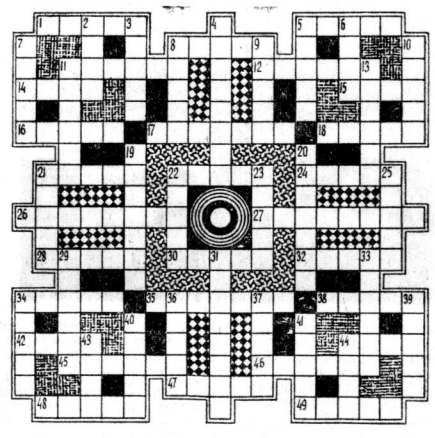
☆ Военно-патриотической теме посвящена и недавно открывшаяся в выставочном зале Союза художников РСФСР (ул. Горького, 46-б) экспозиция «Плакат борющегося Вьетнама». На ней представлены работы художников Демократической Республики Вьетнам.

☆ В залах Центрального Дома актера экспонируется оригинальная выставка фоторабот пражского мастера Яромира Свободы. Это своеобразная повесть о современном чехословацком театре: на ста листах запечатлены сцены из оперных, балетных, драматических спектаклей.

☆ Жизни народа, природе республики посвятил свой труд туркменский живописец Бяшим Нурали. Впервые его самобытное творчество так полно представлено в нашей столице, в залах Союза художников СССР (Кузнецкий мост, 20), где зрители знакомятся с десятками работ, выполненных за сорок лет.

☆ Другая обширная персональная выставка — московского живописца Ярослава Титова, открытая в ЦДРИ, — также отчет художника за 40 лет работы. На ней экспонировано около 200 полотен и графических листов.

КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Хищная птица. 5. Украинский танец. 8. Шум волны. 11. Промысловая рыба. 12. Фантастический роман А. Толстого. 14. Лиственное дерево. 15. Государство в Азии. 16. Вид искусства. 17. Городской транспорт. 18. Оптическое стекло. 21. Млекопитающее животное. 22. Художественное текстильное изделие. 24. Арктический ледокол. 26. Русский писатель. 27. Ближайшая к Солнцу планета. 28. Приток Лены. 30. Холм. 32. Русский мореплаватель, адмирал. 34. Химический элемент. 35. Гидротехническое сооружение. 38. Торжественный смотр войск. 42. Кондитерское изделие. 44. Перечень блюд. 45. Одна из самых ярких звезд Северного полушария неба. 46. Твёрдая толстая бумага. 47. Народное собрание Древней Греции. 48. Игра в мяч. 49. Создатель художественного произведения, проекта.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 2. Беспозвоночное животное. 3. Тропическое растение. 4. Персонаж комедии А. Н. Островского «Без вины виноватые». 5. Химический элемент. 6. Порт на Черном море. 7. Музыкальный инструмент. 8. Высокогорная страна в Средней Азии. 9. Ящик с набором типографского шрифта. 10. Мера веса. 11. Пустыня в Африке. 13. Род пальм. 19. Железнодорожная станция под Москвой. 20. Месяц года. 21. Протопланетная дорожка. 22. Геометрическая фигура. 23. Граница между зрительным залом и сценой. 25. Печатная форма для воспроизведения иллюстрации. 29. Рельефное изображение буквы. 31. Группа сортов тыквы. 33. Опера Ж. Бизе. 34. Овощное растение. 36. Река во Франции. 37. Система знаний о природе, обществе и мышлении. 39. Писатель, автор серии исторических романов «Проклятые короли». 40. Цветок. 41. Денежная единица в ГДР. 43. Лестница на судне. 44. Сооружение через реку, канал.

Ответы на кроссворд, опубликованный 10 февраля 1968 г.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ. 1. Белуга. 4. Голубь. 9. «Медея». 11. Скучс. 13. Эльбрус. 15. Чарский. 16. Чичиков. 17. Угломер. 22. Фисташка. 23. Флагшток. 24. Толль. 25. Эвбея. 28. Абсцисса. 29. Тихорецк. 35. Трактор. 38. Перигей. 39. Педагог. 40. Аксаков. 41. Клест. 42. Атака. 43. Аймара. 44. Статуя.

ПО ВЕРТИКАЛИ. 2. Есенин. 3. «Геология». 5. Обручев. 6. Бокситы. 7. Севск. 8. Индия. 10. Обзор. 12. Метчик. 14. Портос. 18. Пародия. 19. Окулист. 20. Пловдив. 21. Углерод. 26. «Юбилей». 27. Оцелот. 30. Трактор. 31. Туман. 32. Геродот. 33. Число. 34. Персей. 36. Бештау. 37. «Садко».

ТЕЛЕВИДЕНИЕ с 19 по 25 февраля

19 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.30 — «Герои и подвиги». О новых книгах к 50-летию Советской Армии. 11.00 — Телевизионный театр миниатюр. «13 стульев». 17.15 — «Музыкальный турнир городов». Передача вторая. 18.30 — Для слушателей школ основ марксизма-ленинизма. История КПСС. 19.45 — «Городской романс». Телевизионный спектакль. 21.15 — «Музыка сегодня». 22.15 — «В эфире — «Молодость».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Московские новости. 18.30 — Для школьников. «Композиторы — детям». 21.00 — «Живые и мертвые». Художественный фильм. 1-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Сокровища музеев мира». 20.30 — «Диалог с глобусом». Передача седьмая. 21.15 — «Крупным планом». Ленты военных лет.

20 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.30 — «Сельская новь». 17.00 — Программа передач. 18.00 — «Тебе, юность!». 19.00 — «Пядь земли». Премьера телевизионного спектакля. 21.00 — «Рассказы о героизме». 22.15 — Литературный театр. «Ты помнишь, товарищ...».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — Медицинские советы. 19.30 — «Кинокамера смотрит в мир». 21.00—«Живые и мертвые». Художественный фильм. 2-я серия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Музыка и время». М. И. Глинка. 20.30 — «В мире природы». 22.00 — «Горьковские чтения».

21 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.30 — «Знание». Научно-познавательная программа. 17.15 — «Калейдоскоп». Музыкально-популярная программа. 18.25 — «Ради жизни на земле». Телевизионный фильм. 19.00 — «Мужество». Премьера телевизионного спектакля. 21.15 — «Тебе, юность!».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Московские новости. 20.30 — «Вызывает 425-й». Телевизионный спектакль.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Искусство, эпоха, стиль». Журнал мод. 21.15 — Музыкальный театр. «Оперетта». «Жак Оффенбах».

22 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Программа передач. 10.45 — «Москвичи в 41-м». «Подвиг народа бессмертен». Документальные фильмы. 16.00—«Подвиг». Телевизионный альманах. 17.15 — Советским Вооруженным Силам посвящается. «Славься, армия нашей державы». 22.30 — Литературный театр. «Василий Теркин».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Московские новости. 19.00 — Для школьников. «Вальса с торпедой девятки». Телевизионный спектакль. 21.30 — «В эфире — «Молодость». «Им покоряется небо».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Искры». Историко-литературный альманах. 20.15 — «Улыбка». 21.15 — «Музыкальное интервью».

23 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 11.00 — Для школьников. «Светит звездочка». 13.15 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Радар». 17.00 — Торжественное заседание и концерт, посвященные 50-летию Советской Армии. 21.45 — «Эстафета новостей». 22.30 — «Шаги в солнце». Премьера телевизионного музыкального фильма.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — Торжественное заседание и концерт, посвященные 50-летию Советской Армии. 22.00—Театр советских воинов.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Дважды Краснознаменный». Музыкальный очерк. 21.15 — «Бокс и театр».

24 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «С днем рождения!». Музыкальная развлекательная передача. 12.00 — «Миколка-паровоз». Художественный фильм. 14.00 — Программа цветного телевидения. 15.30 — «Сокровища Ангуонов». Премьера телевизионного спектакля для детей. 18.00 — Клуб кинопутешественников. 19.00 — «В эфире — «Молодость». 21.00 — «Ритмы года». Музыкально-развлекательная программа. 23.15 — Первенство мира по скоростному бегу на коньках. (В записи).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — Вечер молодежи Москвы, посвященный 50-летию Советской Армии. 21.45 — «Укротительница тигров». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.00 — «Клуб четырех коней». 20.30 — «Международная панорама». Обзор зарубежной печати. 21.00 — «Жизнь замечательных людей». «Альберт Эйнштейн».

25 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.15 — «Будильник». 10.30 — «В мире искусств». 12.30 — Для юношества. «Лукоморье». Литературный альманах. 14.00 — Программа цветного телевидения. 15.30 — Викторина «Круглый год». 16.00 — «Георгиевский кавалер». Телевизионный художественный фильм. 18.00 — «В эфире — «Молодость». 19.20 — «Семь дней». Международная программа. 20.00 — «Мастера искусств». Майя Плисецкая. 21.15 — Первенство мира по скоростному бегу на коньках. (В записи). 22.00 — Воскресная развлекательная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.00—Московские новости. 17.30 — «Служба быта. Какой ей быть?» 19.15 — «У театральной афиши». 20.30 — «Горизонт». 22.00 — «Взрослым о детях». 22.30 — «Истории, рассказанные после ужина». Развлекательная программа.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.00 — «Красота поднимается на пьедестал». Художественная гимнастика. 20.45 — Творческое объединение приключений и фантастики. «Визит на Малую планету». 21.30 — Художественный фильм «Красные дьяволята».

РАДИО

17 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Взрослым о детях. «Воспитание в коллективе». Беседа Е. Михайловского. 9.15 — «Здравствуй, товарищ!». Утренняя программа радиостанции «Юность». 10.00 — Радио — малышам. Концерт «Ваши любимые песенки». 10.20 — Наши комментарии. «Битая ставка Салавара». 10.30 — Концерт из произведений Корелли. 11.00 — «Космос». Радиожурнал. 11.40 — Фантазии на темы песен советских композиторов. 12.10 — «На заре русской оперы». Радиопостановка о композиторе А. Верстовском. 13.00 — «Гвардейцы неба». Радиокомпозиция. 13.30 — «Любовь моя, Россия». Музыкально-литературная композиция в исполнении участников художественной самодеятельности. 14.00 — «Из истории советского кино». «Двадцать пятое, первый день». Радиокомпозиция. 15.00 — «По странам и континентам». 15.15 — Концерт по заявкам советских воинов. 16.00 — Для школьников. «Страницы жизни замечательных людей». «Вильям Шекспир». 17.05 — «Дозорные народа». 17.15 — «Музыкальный глобус». 18.30 — «Мир за неделю». 18.50 — «На X Белой Олимпиаде». 19.20 — К. Одетс. «Звезда Голливуда». Радиокомпозиция спектакля Краснодарского краевого драматического театра. Премьера. 22.30 — Вечерняя программа радиостанции «Юность». 23.00 — «На X Белой Олимпиаде». 23.20 — Продолжение вечерней программы радиостанции «Юность». 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа. 00.50 — «На X Белой Олимпиаде». Хоккей. СССР — Канада. Трансляция из Гренобля.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

17 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Гимнастика для всех. 9.45 — Телевизионные новости. 10.00 — «С днем рождения!». Музыкальная развлекательная передача. 10.30 — «Здоровье». Научно-популярная программа. 11.00 — «Объектив». Телевизионный клуб кино- и фотолюбителей. 12.00 — «Экран дружбы». «Первый урок». Художественный фильм (Болгария). 13.30 — Советским Вооруженным Силам посвящается. «Десантники». Кинофильм. 14.00 — Программа цветного телевидения. 1. Для детей. «Цветные карандаши». Передача вторая. 2. «Размышления о моде». Из цикла «Мода крупным планом». 3. «Кинозал цветного телевидения». Фрагменты из новых фильмов «Лесная симфония» и «Исход». 15.30 — Телевизионный театр для детей. Б. Заходер. «Винни-Пух и все, все, все...». Премьера телевизионного спектакля. Передача из Ленинграда. 16.30 — «На зимних Олимпийских играх». Хоккей (10.000 м: мужчины). Передача из Гренобля. 17.00 — В эфире — «Молодость». «Внимание, эрудиты!». Научно-познавательный конкурс. 18.00 — Клуб кинопутешественников. 18.45 — «На огонек». Передача из г. Фрунзе. 19.30 — «На зимних Олимпийских играх». Хоккей. Швеция — ЧССР. Передача из Гренобля. В перерывах — Информационная программа «Время». 22.00 — «Без трюка не входить». Цирковое обозрение, посвященное старейшему режиссеру цирка А. Арнольду. 23.00 — «На зимних Олимпийских играх». Хоккей. СССР — Канада. Передача из Гренобля. В перерывах — Дневник «На Белой Олимпиаде».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.00 — Московские новости. 17.15 — «Москва и москвичи». Телевизионное обозрение. 18.00 — «Музыкальная мозаика». Концертная программа. 19.00 — А. Штейн. «Океан». Спектакль Ленинградского академического Большого драматического театра имени М. Горького. Передача из Ленинграда. В перерывах — «Спокойной ночи, малыши!» и Московские новости. 22.15 — Фестиваль фильмов, посвященный 50-летию Советской Армии. «Отец солдата». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.00 — Заседание телевизионного дискуссионного клуба, посвященное проблемам научной фантастики. 20.45 — Международная панорама. Обзор зарубежной печати. 21.15 — Занимательная информация. 21.30 — «Спорт на экране». Кинопрограмма. 22.15 — «Музыкальные меридианы». «Наши гости».

ГОВОРИТ «ЮНОСТЬ»

Очередная передача радиостанции «Юность» начнется рассказом экскурсовода Квартиры-музея В. И. Ленина в Кремле. Это выступление посвящено 90-летию со дня рождения Марии Ильиничны Ульяновой. Затем вы услышите самодеятельных композиторов Института культуры. Корреспондент «Юности» Татьяна Галактионова расскажет о магазине детских игрушек.

В связи с 20-й годовщиной заключения Советско-венгерского договора о дружбе и взаимопомощи вы совершите радиопутешествие в Венгрию. И, наконец, репортаж «Говорит Гренобль».

Эту передачу вы можете послушать завтра в 17 часов по первой программе.

«БЕЗ ТРЮКА НЕ ВХОДИТЬ»

Заслуженный деятель искусств РСФСР Арнольд Григорьевич Арнольд был танцовщиком и пантомимистом, актером театра, эстрады, цирка и кино, режиссером всех этих жанров.

Цирковое обозрение «Без трюка не входить», посвященное старейшему режиссеру цирка А. Арнольду, вы можете посмотреть сегодня в 22 часа по первой программе.

«Могучий щит Родины, строящей коммунизм»

— так называется фотодокументальная выставка, открывшаяся 16 февраля в Центральном Доме Советской Армии имени М. В. Фрунзе. Она посвящена 50-летию Вооруженных Сил СССР. Экспозиция выставки показывает боевую и политическую учебу, отдых защитников социалистического Отечества в наши дни.

На выставке экспонированы также боевые красные знамена прославленных частей и соединений армии, авиации и флота, принимавших участие в сражениях в годы гражданской и Великой Отечественной войн.

(Корр. ТАСС).

Е. Е. ПОПОВКИН

Умер Евгений Ефимович **Поповкин**, известный советский писатель, лауреат Государственной премии, член правлений Союзов писателей СССР, РСФСР и Московской писательской организации, главный редактор журнала «Москва».

Евгений Поповкин родился в 1907 г. на Украине в семье сельской учительницы. Четырнадцатилетним юношей стал комсомольцем, в отряде ЧОН боролся с бандитизмом, был секретарем сельских комсомольских ячеек, секретарем райкома комсомола.

В 1927 г. вступил в ряды партии, работал пропагандистом Кировоградского окружного комитета партии. Затем учился в Московском университете и успешно закончил его. Долгие годы, до последнего дня жизни, он работал в печати, был ответственным секретарем журнала «Коммунистическая революция», сотрудником газет Дона, редактором политотдельской газеты, районной газеты, в годы войны редактировал армейскую газету, после войны — газету Таврического военного округа.

Евгений Поповкин — автор патриотических, широко известных романов «Семья Рубанюк», «Большой разлив», книг «В дороге и дома», о Сергееве-Ценском. Большой любовью у читателей пользовались его произведения, рассказывающие о жизни рядовой колхозной семьи в годы войны и в послевоенное время. В центре их — народ, борющийся, сражающийся, живущий с великой любовью к Родине.

Последнее десятилетие Евгений Поповкин проводил большую и плодотворную работу по собиранию лучших литературных сил вокруг журнала «Москва». Его труд неоднократно отмечался высокими правительственными наградами. Он был делегатом XXIII съезда КПСС, членом Советского комитета защиты мира — активным видным общественным деятелем.

Перестало биться сердце Евгения Ефимовича Поповкина, большого писателя, неутомимого организатора, обаятельного человека. Добрым словом помянут его многие и многие ныне известные писатели, которых он открывал, по-отечески направлял и поддерживал.

Добрым словом помянут его друзья, товарищи по перу за чистое, отзывчивое сердце, за огромную энергию, которую Евгений Поповкин щедро отдавал любимому делу.

Добрым словом помянут его читатели, которым он приносил и будет приносить своими произведениями счастье глубокого познания нашей советской действительности.

Правление Союза писателей СССР.
Правление Союза писателей РСФСР.
Правление Московской писательской организации СП РСФСР.

Коллегия Центрального статистического управления при Совете Министров СССР и партком ЦСУ СССР с глубоким прискорбием извещают о скоропостижной смерти члена КПСС, заместителя главного редактора журнала «Вестник статистики»

Семена Максимовича ГУРЕВИЧА

и выражают глубокое соболезнование семье покойного.

Кремация 19 февраля в 15 час. 30 мин.

ВНИМАНИЮ СЛУШАТЕЛЕЙ УНИВЕРСИТЕТА РАБКОРОВ

Во вторник, 20 февраля, состоится очередное занятие на факультете печати (Садовая-Черногрязская, 1, подъезд 4-й).

Начало в 18 часов.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве и области будет облачная погода, с прояснениями, небольшой снег, ветер южный, умеренный. Температура минус 4—6 градусов.

Редактор Ю. И. Балаченко.

Д—27100 Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3).

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР К 4-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ — Б 3-16-50. Отдел партийной жизни Б 3-83-39. Отдел пропаганды и агитации Б 3-98-94. Отдел промышленности и транспорта К 5-68-95. Отдел строительства и реконструкции Б 1-01-57. Отдел городского хозяйства и быта Б 3-47-82 Отдел литературы и искусства Б 3-73-09. Отдел информации Б 3-77-84. Отдел науки, вузов и школ К 4-30-00, доб. 3-55. Иностранный отдел К 4-30-00, доб. 5-61. Отдел писем и работы с рабкорами К 4-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта К 4-30-00, доб. 6-40. Отдел объявлений К 4-18-45.