ТАБЛО ИГР: ДЕНЬ ВОСЬМОЙ

КОНЬКИ. Женщины. 500 метров. 1. А. Хеннинг (США) — 43,33 сек. (олимпийский рекорд), **2.** В. Краснова — 44,01, **3.** Л. Титова — 44,45 (обе — СССР), **4.** Ш. Янг (США) — 44,53, **5.** М. Пфлюг (ФРГ) — 44,75, **6.** А. Кейлен-Деелстра (Голландия) — 44,89.

ЛЫЖИ. Мужчины. Гонка на 50 километров. 1. П. Тилдум (Норвегия) — 2 часа 43 мин. 14,75 сек., **2.** М. Мюрму (Норвегия) — 2:43.29,45, **3.** В. Веденин (СССР) — 2:44.00,19, **4.** Р. Нермстад (Норвегия) — 2:44.14,51, **5.** В. Демель (ФРГ)—2:44.32,67, **6.** В. Геезер (Швейцария) — 2:44.34,13.

ГОРНЫЕ ЛЫЖИ. Мужчины. Слалом-гигант. 1. Г. Тоени (Италия) — 3 мин. 09,62 сек. (сумма двух попыток), **2.** Э. Бруггманн (Швейцария) — 3.10,75, **3.** В. Маттль (Швейцария) — 3.10,99, **4.** А. Хагн (ФРГ) — 3.11,16, **5.** Ж.-Н. Ожер (Франция) — 3.11.84, **6.** М. Райгер (ФРГ)— 3.11,94.

ДВУХМЕСТНЫЕ САНИ. 1. П. Хильдгартнер, В. Плайкнер (Италия), **2.** Х. Хернляйн, Р. Бредов (ГДР) — по 1.28,35 (сумма двух заездов); **3.** К. Бонзак, В. Фидлер (ГДР) — 1.29,16; **4.** С. Араи, М. Кобаяси (Япония) — 1.29,63; **5.** Х. Бранднер, Б. Шварм (ФРГ), М. Венцковский, В. Кубик (Польша) — по 1.29,66.

ХОККЕЙ. СССР — Польша 9:3, США — Финляндия 4:1, ЧССР — Швеция — 2:1.

САППОРО

МЕДАЛИ НА ЛЬДУ И ЛЫЖНЕ

3-13 февраля 1972 года.

СЕГОДНЯ В САППОРО

Бобслей. Четверки. Два заезда.
Биатлон. Эстафета.
Коньки. Женщины. 1.000 м.
Прыжки с трамплина (90 м).
Горные лыжи. Женщины. Слалом.
Фигурное катание. Мужчины. Произвольная программа.

МЫ ВОЗВРАЩАЛИСЬ с катка Макоманан вместе с коллегой из агентства Франс Пресс. «Поздравляю! — сказал он. — У вас — большой день». День был действительно хороший, и речь шла не о погоде (кстати, солнечной по-весеннему). Две медали — серебряную и бронзовую — завоевали только что в состязаниях конькобежек на дистанции 500 метров Вера Краснова из Омска и москвичка Людмила Титова.

Конечно, «золото» и «серебро» было бы лучше, но 16-летняя рекордсменка мира в спринте американка Анне Хеннинг сейчас — сильнейшая. Два раза стартовала она и оба раза показала великолепные результаты — 43,73 и 43,33 сек. Да, Анне бежала дважды. Ее напарница по забегу канадка Сильвия Бурка помешала американке перейти с одной дорожки на другую.

Канадку дисквалифицировали, как того требуют правила, а Хеннинг дали еще одну попытку. Она бежала одна после всех...

Мощно пронеслась по голубому овалу 22-летняя студентка Вера Краснова. Она в отличие от большинства участниц начала бег с первого же выстрела (в этот день было более 20 фальстартов) и, как говорится, на одном дыхании, не сбавляя хода, достигла финиша — 44,01.

Несколько нервное начало забега Титовой (ее с голландкой Атье Кейлен-Деелстрой четыре раза возвращали на стартовую линию) стоило драгоценных долей секунды.

Алла Бутова из Иванова — восьмая (45,17).

„БРОНЗОЙ», завоеванной в этот день в лыжном марафоне на 50 км, москвич Вячеслав Веденин подтвердил свою принадлежность к мировой лыжной элите. Эта награда гармонирует с его золотой медалью за победу на 30 км, которая похожа на древнюю прямоугольной формы японскую монету с закругленными углами.

Время Веденина уступает лишь результатам нового олимпийского чемпиона 29-летнего фермера из Норвегии Паала Тилдума и его соотечественника Магне Мюрму. Оба они избрали осторожную тактику, почти половину гонки оставаясь «в тени», а потом вышли вперед, сохранив силы для финишного рывка. Тилдум после первых 15 км был только восемнадцатым, после 25 км — десятым, а к 40 км — уже третьим.

Конечно, бронзовая олимпийская медаль — отличное приобретение, но Вячеслав Веденин, ставящий перед собой в состязаниях всегда самую высокую цель, был несколько расстроен. Веденину очень хотелось, конечно, выиграть золотую медаль, и он начал борьбу «с поднятым забралом», все время держась в группе лидеров, которую возглавлял почти все время швейцарец Вернер Геезер (он исчерпал запас сил на последних километрах и занял шестое место). Но вот где-то между 36-м и 40-м километрами Веденину, как рассказал его тренер Павел Колчин, пришлось пережить нечто вроде кризиса. Он резко снизил темп, и именно здесь москвич потерял те секунды, которых не хватило для долгожданной победы. Затем, пройдя «мертвую точку», Веденин снова восстановил потерянный ритм, но финиш получился только «бронзовым».

Долгое время надежды подавал и другой москвич — Федор Симашов, шедший со вторым временем после 40 км. Однако в азарте борьбы, желая сберечь драгоценные мгновения, он только пил на питательных пунктах, отказываясь от еды. И «энергетического запаса» не хватило. Симашов показал восьмой результат — 2:45.08.93.

Дебютанты олимпийских соревнований Иван Пронин из Ухты и Иван Гаранин из города Рудный заняли соответственно пятнадцатое и семнадцатое места.

ХОККЕИСТЫ сборной СССР на олимпийском турнире победили команду Польши — 9:3 (4:0, 4:2, 1:1). Три шайбы забросил Харламов, две — Викулов, по одной — Кузькин, Цыганков, Шадрин, Михайлов. У сборной Польши — Гуральчик, Кацик и Словакевич.

Чемпионы мира выступали в таком составе: Пашков; Цыганков — Рагулин, Викулов — Фирсов — Харламов; Лутченко — Ромишевский, Михайлов — Мишаков — Блинов; Васильев — Кузькин, Мальцев — Шадрин — Якушев. В третьем периоде Мишаков перешел на «край» в шадринское звено, а Мальцев занял его место во второй тройке.

Сборная США победила команду Финляндии — 4:1 (2:1, 1:0, 1:0). команда Чехословакии — «Тре крунур» — 2:1 (0:0, 0:0, 2:1).

(Спец. корр. ТАСС).

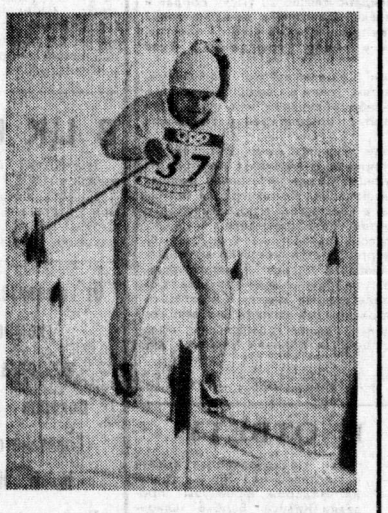
10 февраля.

ПЬЕДЕСТАЛ ПОЧЕТА



На пьедестале почета победители в конькобежном спринте А. Хеннинг (США), В. Краснова и Л. Титова (СССР).

Телефото ТАСС.



Вячеслав Веденин на дистанции.

Телефото спец. корр. ТАСС В. Будана.

НА ЭТОТ РАЗ—ТРЕТЬЯ

Ветеран советского конькобежного спорта заслуженный мастер спорта москвичка Людмила Титова вышла на старт спринта, имея в списке своих побед одну олимпийскую — в Гренобле она была первой на «пятисотке». Повторить успех ей не удалось — третье место. Однако ее выступление заслуживает всяческой похвалы. В Саппоро собрались все лучшие спринтеры мира, и конкуренция на самой короткой дистанции была острейшая. Но даже в этих условиях Людмила пропустила вперед лишь двух участниц, снова подтвердив свой высокий класс.

Несколько слов о «бронзовом» призере. Конькобежным спортом Людмила занимается с 1961 года, представляет общество «Зенит». За свою долгую спортивную карьеру добивалась самых громких побед. Она чемпион игр в Гренобле (500 метров) и «серебряный» призер (1.000 метров), чемпионка мира 1970 года в спринтерском многоборье, абсолютная чемпионка СССР 1968 года, чемпионка СССР в спринтерском многоборье 1971 года, рекордсменка страны в беге на 1.000 метров. Этот список можно было бы при желании продолжить... Впереди у Титовой еще старт на километровой дистанции. Конечно же, мы все желаем ей успеха.

«СЕРЕБРО» СИБИРЯЧКИ

Ее дебют удивил многих. Выступая в чемпионате СССР 1969 года на льду московского стадиона «Локомотив» в Черкизове, почти никому до тех пор не известная спортсменка из Сибири Вера Краснова сумела опередить всех ведущих спринтеров страны. Это была самая приятная неожиданность тогда, сам Гришин высоко отозвался о юной спортсменке (Вере, когда она выиграла золотую медаль чемпионки СССР, не было еще и девятнадцати). По-настоящему сильного спринтера сделали из нее тренер В. Воеводкина, много занимавшийся с ней Е. Гришин. И теперь Краснова, безусловно, входит в список самых сильных конькобежек на дистанции 500 метров.

Вера Краснова живет в Омске, представляет общество «Спартак». Она студентка технологического института. Конькобежным спортом занимается с 12 лет. Несомненно, мы еще не раз увидим талантливую спортсменку на пьедестале почета.

ЕЩЕ ОДНА НАГРАДА

Первый чемпион Олимпиады в Саппоро москвич Вячеслав Веденин стартовал вчера в гонке на 50 километров как один из безусловных фаворитов. Вообще надо сказать, что у нашего спортсмена с этой дистанцией «особые отношения». Он, выступая в марафоне, завоевал много наград на самых крупных международных соревнованиях, но первым стать ему никак не удавалось. То он лидирует почти до финиша, а на последний отрезок пути сил уже не хватает, то, напротив, бурно финиширует, но не может наверстать упущенного... И очень хотелось ему вера не упустить победу, которая столько раз ускользала буквально из рук. Однако Веденину не повезло в марафоне опять. Третье место. Впрочем, можно посмотреть на «бронзу» и иначе: неплохое дополнение к «золоту» на 30-километровой дистанции. Пока только один лыжник на Олимпиаде имеет лучший показатель: Паал Тилдум из Норвегии получил золотую и серебряную медали. Так что Веденину и его болельщикам вряд ли стоит огорчаться: две награды и 11 очков в командную копилку — отличный результат!

В ИГРЕ — ОРАНЖЕВЫЙ МЯЧ

В шести матчах чемпионата СССР по хоккею с мячом, состоявшихся 9 февраля, зафиксированы следующие результаты: «Зоркий» (Красногорск) — «Волга» (Ульяновск) — 3:4, «Филь» (Москва) — «Локомотив» (Иркутск) — 6:2, «Динамо» (Москва) — «Динамо» (Алма-Ата) — 5:2, «Литейщик» (Караганда) — СКА (Хабаровск) — 3:2, СКА (Свердловск) — «Енисей» (Красноярск) — 3:3, «Уральский трубник» (Первоуральск) — «Кузбасс» (Кемерово) — 3:2.

(ТАСС).

МОСКОВСКИЕ НОВОСТИ

КАК РЕЖУТ СТАЛЬ

У обычной кислородной резки стальных листов есть один существенный недостаток — в том месте, где прошло режущее пламя, кромки оплавленного листа имеют рваную поверхность и уменьшенную прочность. И вот недавно Всесоюзный научно-исследовательский и конструкторский институт автогенного машиностроения и Ленинградский научно-исследовательский институт мостов разработали усовершенствованный процесс резки, который был назван «смыв-процесс».

Способ «смыв-процесса» таков: за основной режущей струей кислорода находятся еще две маленькие струи, которые как бы смывают пораженный слой, оставляя при этом поверхность 5—6-го класса чистоты. Механическая прочность в месте среза увеличивается на 20 процентов по сравнению с обычной кислородной резкой. Новый метод повышает производительность труда в 2,5 раза.

Т. ВОЛОДИН.

ДЛЯ МЕХАНИЗИРОВАННЫХ СКЛАДОВ

Опытную партию напольных штабелеров выпустит в этом году Московский механический экспериментальный завод.

Такой кран способен поднимать грузы весом до полутонны и при помощи выдвижных телескопических захватов укладывать их на стеллажах высотой до шести метров.

Новый штабелер передвигается не только вдоль стеллажей, но и может переезжать из одного пролета в другой на специальной передаточной тележке. Спроектированный Центральным конструкторским бюро автоматизации и механизации Министерства тяжелого, энергетического и транспортного машиностроения СССР, штабелер найдет широкое применение на новых механизированных базах Госснаба, на заводских складах различных отраслей промышленности.

В. МАКСИМОВ.

«РОДНИКОВАЯ» ВОДА ИЗ-ПОД КРАНА

В Центральной лаборатории Восточной водопроводной станции проходит испытания новая экспериментальная установка для озонирования речной воды.

Как рассказала вашему корреспонденту начальник лаборатории Б. К. Кроткова, озон выделяется в ней под воздействием токов высокого напряжения. В специальных смесительных камерах потоки этого газа обрабатывают воду из источника. Многочисленные анализы и дегустация показали, что после такой профилактики вода приобретает родниковый привкус.

А. ПУТЯЕВ.

СКУЛЬПТУРА МАЛЫХ ФОРМ

В выставочном зале дирекции художественных лотерей на Уральской улице, д. 6, открылась всесоюзная выставка «Скульптура малых форм». В экспозиции представлено более 500 произведений мелкой пластики мастеров из различных городов и республик страны.

Здесь можно увидеть статуэтки, настольные портреты, анималистическую скульптуру, декоративные рельефные композиции, чеканку, медали из разного материала.

Выставка работает ежедневно, кроме вторника, с 12 до 20 часов.

И. ЛОБАНОВСКАЯ.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

РАСКОПКИ ДРЕВНЕГО КИЕВА

«Киевская тема» занимает видное место в творчестве русских классиков. О стольном Киеве слагали стихи А. С. Пушкин и А. К. Толстой, Киевской Руси посвящал вдохновенные полотна В. Васнецов, музыку — И. Бородин... Это не случайность, ибо до Батыева нашествия Киев был столицей русской державы. В Киеве собирались за столом Владимира Красно Солнышко былинные богатыри.

Поэтому раскопки древнего Киева представляют значительный интерес. Я побывал недавно у киевских археологов и постараюсь коротко рассказать.

Один из отрядов Киевской постоянно действующей археологической экспедиции, возглавляемый В. К. Гончаровым, ведет поиски первого великокняжеского дворца языческих времен (он упоминается в летописи под 945 годом).

Дворец был обнаружен в результате раскопок 1971 года. Он оказался монументальным зданием неожиданно сложного плана, многоэтажным, с обильной фресковой росписью языческой эпохи. Датировать точно его пока нельзя, но ряд признаков показывает, что здание могло быть построено в середине IX века. Таким образом, это открытие вносит существенные коррективы в историю русской живописи и каменной архитектуры, отодвигает ее начало на век — полтора.

Хотя среди первых находок нет изображений, а есть лишь орнаменты — огромное значение открытия этих фресок сомнению уже не подлежит.

Верхние этажи здания деревянные. Толщина каменной стены нижнего этажа дворца 1 метр 70 сантиметров. Иными словами, если бы враги прорвались в древнейший Киевский кремль, княжеский дворец мог послужить крепостью внутри крепости. В строительстве был использован разнообразный материал, и не только местный киевский, но и привезенный издалека. Раскопки сезона 1971 года показали, что русские уже в IX веке обладали собственной школой зодчества и были знакомы с архитектурой других народов. А ведь раскопки дворца только начаты...

Возле дворца на большей глубине тому же отряду В. К. Гончарова удалось найти материал и более раннего времени. По ряду признаков ученые установили, что вскрытый ими здесь пласт относится к VI веку. Открытие это позволяет по-новому прочесть первые страницы истории «матери городов русских».

А. ЧЛЕНОВ.

ТОРМОЗИТ ДВИГАТЕЛЬ

В Институте механики машин Академии наук Грузии разработан новый тип тормоза-замедлителя. Действие его несложно. В карбюраторном двигателе автомобиля перекрывается выпускной трубопровод, одновременно автоматически прекращается подача горючего в цилиндры. Давление в трубопроводе повышается до десяти атмосфер. В результате достигается необходимое давление газа, которое надежнее препятствует движению поршней в двигателе. Таким способом скорость движения машины замедляется эффективнее.

Новинка успешно опробована на двигателе машины «ЗИЛ-130» специалистами Кутаисского автозавода.

(Корр. ТАСС).

Тбилиси.

Голубой экран

С 14 ПО 20 ФЕВРАЛЯ

14 ФЕВРАЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.20— Для школьников. «Зима в лесу». 16.45 — «Поэзия А. С. Пушкина». 17.30 — «Костер». 18.10 — «Пятилетка, год второй». 18.45 — Цв. телевидение. Концерт по письмам зрителей. 19.40 — «Тени исчезают в полдень». Премьера телевизионного многосерийного художественного фильма. 1-я серия — «Красная Марья». 21.30 — «Лица друзей». 22.30 — Цв. телевидение. «Поет В. Норейка».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25— Для школьников. «Конкурс имени В. Андреева». 19.10 — «На московской орбите». 19.30 — «На выставочных стендах Москвы». 20.15 — «Чин-Чин». Мультфильм (ЧССР). 20.30 — Вечер одноактных балетов. 21.30 — «Молодость». 22.00 — «Баллада о комиссарах». Телефильм. 22.25 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 17.00— Научно-популярный кинофильм «Вам, люди». 17.20 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — «Вопросы оптимизации планирования народного хозяйства». 19.50 — Для студентов-заочников. Научный коммунизм. 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 20.20 — «Вахта». Телефильм. 20.35 — Концерт. 21.30 — «Доброе утро». Художественный фильм.

15 ФЕВРАЛЯ, ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Костер». 10.15 — «Король Лир». Художественный фильм. 1-я серия. 11.25 — «Первый в России». Телефильм. 11.40 — «Богатство жизни твоей». 12.10 — Концерт. 12.45 — «Юрий Завадский». Телефильм. 15.55 — «Окна» (учебная передача). 16.20 — «Галилео Галилей». Телеспектакль. 17.00 — «Поют серебряные колокольчики». 17.20 — Цв. телевидение. «Волшебные краски». Мультфильм. 17.30 — «Здоровье». 18.10 — Выступление Татьяны Тэсс. 18.30 — Цв. телевидение. Поет О. Кузнецова. 19.00 — «Ленинский университет миллионов». «Мировая система социализма — решающий фактор международного развития». 19.45 — «Тени исчезают в полдень». 2-я серия — «Пришлые люди». 21.30 — Цв. телевидение. А. Зяо и И. Кузнецов. «Нескладный парень».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.40— Цв. телевидение. «Как мы искали Тишку». 18.40 — «На московской орбите». 19.00 — Баскетбол. Мужчины. ЦСКА—«Строитель» (Киев). 20.30 — «Чин-Чин». Мультфильм (ЧССР). 20.45 — Телевизионный очерк о бригадире Метростроя заслуженном строителе РСФСР В. Голубеве. 21.15 — Играет квартет имени Бородина. 22.30 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 9-х классов и средних специальных учебных заведений. Физика. 11.05 — Немецкий язык. 11.45 и 14.30 — Для учащихся 5-х классов. География. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. 20.35 — Экран — учителю. География. 21.15 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — С. Алешин. «Тогда в Севилье». 21.10 — «Наука сегодня». 21.40 — Цв. телевидение. «Музыкальные встречи».

16 ФЕВРАЛЯ, СРЕДА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Пионерия на марше». 10.15 — «Король Лир». 2-я серия. 11.20 — «Рассказы о хозяевах». 11.50 — «Асами не рождаются». 12.10 — Концерт. 12.55 — «Шахматная школа». 15.35 — «Птицы» (учебная программа). 16.00 — Родителям о детях. 17.00 — Для школьников. Ответы на тысячи «почему». 17.30 — Творчество народов мира. 18.10 — «Наука сегодня». 18.50 — «Сноп» без маски». 19.20 — Цв. телевидение. «Русский романс». 19.50 — «Тени исчезают в полдень». 3-я серия — «Горькое счастье». 21.30 — Стихи Р. Гамзатова и К. Кулиева. 22.45 — И.-С. Бах. «Концерт ре минор».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.20— «На московской орбите». 18.40 — Цв. телевидение. Фильм — детям. «Мы с Вуливаю». 19.50 — «Подмосковье». 20.15 — «Чин-Чин». Мультфильм (ЧССР). 20.30 — «Справочное бюро». 21.00 — Концерт. 21.30 — К. Фини. «Ошибка Анны». 22.45 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Литература. 13.40 — Научно-популярный кинофильм «Я пью». 16.05 — Экран — врачу. 17.05 — Экран — врачу. 18.00 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. 20.40 — Для студентов-заочников Философия. 21.30 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.55 — С. Рахманинов. Соната для виолончели с фортепьяно. 20.30 — «Подвиг». 21.00 — Документальный фильм. 21.30 — «Белый караван». Художественный фильм.

17 ФЕВРАЛЯ, ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Пионерия». 10.15 — «Веселые ребята». Художественный фильм. 11.45 — «Коммунист и время». 12.15 — «Я верен в любви» поэта С. Острового. 13.15 — «О фирме и о себе». 15.45 — «Русская речь». 16.30 — «Научные эволюции органического мира». 17.00 — «Веселые старты». 18.10 — «Представляем: лауреаты...» 19.00 — «Ленинский университет миллионов». «Участие комсомола в претворении в жизнь политики партии и государства». 19.45 — Цв. телевидение. «Тени исчезают в полдень». 4-я серия — «Марьин утес». 21.30 — Музыкальное обозрение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.25— Для школьников. «Трамплин». 19.05 — «На московской орбите». 19.25 — Опера Н. Лысенко «Наталка-Полтавка». 22.25 — Хоккей с мячом. «Волга» — «Уральский трубник». 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40, 12.40 и 15.35 — Для учащихся 5-х классов. Музыка. 17.15 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.20 — Экран — учителю. Математика. 19.05 — «Третье поколение полимеров». 20.05 — Английский язык. 20.35 — Родительский университет.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Цв. телевидение. «КВН-72». 21.30 — «Генерал Рахимов». Художественный фильм.

18 ФЕВРАЛЯ, ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Большая арена юного спортсмена». 10.15 — «Минувшее лето». Телефильм. 11.45 — «Пятилетка, год второй». 12.15 — Играет «Голубой экран». 12.45 — У нас в гостях поэт И. Абашидзе. 16.30 — М. Горький. «Сказки об Италии». 17.00 — «Мастера тканой радуги». 17.30 — Цв. телевидение. «Умелые руки». 18.10 — «Товарищ песня». 19.00 — «Полевая почта «Ветлуга». 19.30 — Цв. телевидение. Мультфильм. 19.45 — А. Н. Островский. «Не в свои сани не садись». 22.30 — Концерт.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05— «На московской орбите». 18.25 — «Музыкальный телезал школьника». 19.00 — Баскетбол. Мужчины. «Динамо» (М) — «Строитель» (Киев). 20.30 — «Бабушкина сказка». Мультфильм. 20.45 — Цв. телевидение. Концерт. 21.15 — «Земледелец». 21.45 — «Три товарища». Художественный фильм. 23.05 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.30 и 12.30 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 11.10 — Французский язык. 11.45 — Для учащихся 2-х классов. Природоведение. 14.30 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. 17.00 — Научно-популярный кинофильм. 17.20 — Для учащихся 10-х классов и средних специальных учебных заведений. Литература. 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 20.35 — Немецкий язык. 21.10 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Девушка в окошке». Художественный фильм. 20.45 — Страница творчества писателя А. Фадеева. 21.50 — Концерт.

19 ФЕВРАЛЯ, СУББОТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Концерт. 10.30 — «Пионерский салют Гайдару». 11.00—«Жизнь птица». 12.00 — «Здоровье». 12.30 — Программа Кировской студии телевидения. 13.15 — «Молодость». 14.25 — На вопросы телезрителей отвечает министр бытового обслуживания населения РСФСР А. Н. Ряндушин. 15.05 — Цв. телевидение. «Светлая речка Вздвиженка». 16.15 — Международная панорама. 16.50 — Цв. телевидение. «Музыкальные встречи». 17.30 — «Психологические проблемы управления». 18.10 — Цв. телевидение. «В мире животных». 19.10 — «Тени исчезают в полдень». 5-я серия — «Речные звезды». 20.15 — «Веселая застава». Концерт артистов Свердловского театра музыкальной комедии. Передача из Свердловска. 21.30 — Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.35— «Конкурс пяти миллионов». 15.35 — «Москва научная». 16.20 — Фильм — детям. «Мой папа — капитан». 17.30 — К 100-летию со дня рождения А. Н. Скрябина. 18.30 — «От 14 до 18». 19.15 — Концерт Г. Соколова. 20.05 — Реклама. 20.15 — «Два Мороза». Сказка. 20.30 — Цв. телевидение. В. Катаев. «Юморески». 21.15 — Концерт. 21.45 — «Мелодии Дунаевского». 23.00 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 и 12.40 — Для учащихся 7-х классов. Зоология. 11.10 — Английский язык. 11.45 — Научно-популярные кинофильмы: «Робинзоны великого острова»; «Истоки приказывают»; «Атака мысли». 13.10 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 14.30 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 15.45 — «Русская речь». 16.30— Экран научно-популярного кино.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Цв. телевидение. «Клуб кинопутешествий». 20.15 — «Художник Федор Манайло». 20.45 — «Бригадир». 21.00 — «Встречи с мастерами сцены». Заслуженный артист РСФСР А. М. Иванов-Крамской.

20 ФЕВРАЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00— «Музыкальный киоск». 10.30 — «Товары — народу». 11.00 — Всесоюзный телефестиваль народного творчества. 12.30 — «Четыре танкиста и собака». 13-я серия. 13.30 — Ответы на вопросы I тура олимпиады по математике. 14.30 — «Сельский час». 15.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.00— «Телевизионный народный университет». «Наука Страны Советов». 17.00 — Цв. телевидение. «Клуб кинопутешествий». 18.10 — Концерт. 18.45 — Цв. телевидение. «Тени исчезают в полдень». 6-я серия — «Трудная зима». 7-я серия — «Захар Большанов». 21.30 — Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.00 — Хоккей с мячом. «Филь» — «Уральский трубник». 13.45 — «Хроника Подмосковья». 14.00— Фильм — детям. «Потерянная фотография». 15.20 — «Актуальная камера». 16.00 — Для школьников. Концерт. 16.35 — Творческий вечер Драматического театра на Малой Бронной. 18.35 — Концерт. 19.15 — «Горизонт». 20.15 — «Чин-Чин». Мультфильм. 20.30 — Цв. телевидение. Эстрадный концерт. 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — «В воскресенье утром белье собирала». 22.45 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00— «Сельскохозяйственная школа». 10.40 — Для учащихся 8-х классов. Литература. 11.20 — Экран — учителю. 12.00 — Экран — врачу. 13.00 — Экран — врачу. 13.55 — «Мы связисты». 14.25 — Научно-популярный кинофильм «Советская батальная живопись».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — Шахматная школа. 19.30 — Цв. телевидение. «Телевизионный театр миниатюр». 20.30 — «Молодость». 21.30 — Концерт С. Я. Лемешева.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

11 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Для школьников. Концерт. 10.15 — «Пятилетка, год второй». 10.45 — Киножурнал. 11.00 — Цв. телевидение. На XI зимних Олимпийских играх. 13.30 — П. Чайковский. Концерт для скрипки с оркестром. 17.25 — Цв. телевидение. Для детей. «Приходи, сказка!». 18.10 — «Семь дней КамАЗа». День пятый. 18.30 — Концерт. 19.00 — Международная программа. 19.30 — Цв. телевидение. На XI зимних Олимпийских играх. 20.00 — Цв. телевидение. «Наши соседи». 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт народной артистки РСФСР В. Левко. 22.30 — Цв. телевидение. На XI зимних Олимпийских играх.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.10— «За безопасность движения». 18.25 — Для школьников «Паруса». 19.30 — «Молодость». 20.30 — Вечерние мелодии. 21.20 — «Инициатива, опыт, соревнование». 21.50 — «Неподсуден». Художественный фильм.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.55 — «Пушкин в музыке». 20.05 — Цв. телевидение. «Минута фон Барнхельм». Телефильм. 2-я серия. 21.30 — «Город умельцев». Телефильм.

РАДИО

11 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 5.00, 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

8.45 — «Воспитание гражданственности». Радиоочерк. 9.15 — «По вашим письмам». Литературная передача. 9.50 — «Политическая учеба и воспитание». Выступление секретаря Мордовского обкома КПСС Н. И. Чиняева. 10.05 — Радиотеатр «Малыш». «Сказки дядюшки Римуса». 10.35 — «Музыкальная шкатулка». 11.10 — «Наука на службе мира». «У физиков Дубны». Радиоочерк. 11.30 — Музыкальная передача из Будапешта. 12.10 — «На Белой Олимпиаде». 12.30 — «Рабочая радиогазета». 13.00 — «По страницам опер Д. Верди». 14.00 — «Первенец химии Таджикистана». 14.15 — Песни наших дней. 14.45 — Фортепьянные пьесы К. Дебюсси. 15.15— Н. Крюков. «Спортивная сюита». 15.45 — «Производительность труда — наша главная забота». Беседа. 16.00 — Для детей. «Мелодии из почтовой скрипки». 16.15 — Радио для урока. История. «Коньеносец» — «Ленинский зачет молодежи». «Дорогами отцов-героев». 18.00 — Новые записи солистов и инструментального ансамбля «Балалайка». 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Социальные последствия научно-технической революции». Беседа доктора экономических наук Л. А. Булочниковой. 19.20 — Наши комментарии. «В интересах укрепления международного мира». 19.30 — Б. Лавренев. «Выстрел с Невы». Радиопостановка. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «До-ре-ми-фа-соль».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА (УКВ) на волне 4,36 м и радиостанции на волне 191,1 м. 16.02 — В музыкальном радиотеатре. Опера С. Рахманинова «Алеко» по поэме Пушкина «Цыганы». 17.40 — Лауреаты международных конкурсов. Инструментальное трио В. Деревянко, В. Вильнер, М. Дробинский. 18.10 — Поет Эстонский мужской хор под управлением Г. Эрнесакса. 18.40 — О музыке и музыкантах. Статьи и письма Э. Грига. 19.30 — Приглашаем в концертный зал. Выступают Б. Штоколов и оркестр русских народных инструментов Всесоюзного радио и телевидения. 20.45 — На нашей эстраде: женский вокальный ансамбль «Улыбка»; оркестр «Голубой экран» Всесоюзного радио и телевидения. 21.45 — Избранные произведения камерной музыки. Р. Штраус. Соната для скрипки и фортепьяно (ми-бемоль мажор) 22.15 — Час танцевальной музыки. 23.15 — «Мастера вокального искусства». Э. Шварцкопф.

СТЕРЕОФОНИЧЕСКОЕ РАДИОВЕЩАНИЕ (УКВ) на волне 4,16 м. 19.00 — Эстрадная музыка. 19.30 — Р. Шуман. «Лесные сцены». Фортепьянный цикл. 19.55 — Фрагменты из опер А. Бородина, А. Даргомыжского, Н. Римского-Корсакова. 20.55 — Играет сельская капелла Литовского радио. 21.25 — Н. Мясковский. Симфония № 15 (ре минор).

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 8.25 — «Эффект содружества» — корреспонденция о содружестве ВНИИ металлургического машиностроения с предприятиями Москвы. 9.20 (3-й канал) — «Москва и москвичи». 11.10 — «По страницам московских городских газет». 15.45 — «Московские известия». 18.00 — **Программа «Москва и москвичи».** «Искусства вдохновляющая сила» — заметки с городского актива работников культуры. «Наши интервью» — беседа с начальником штаба гражданской обороны Москвы М. П. Белоусовым. «Человек душевный, близкий» — очерк Г. Печерского. «Москва спортивная» — корреспонденция о физкультурно-массовой работе завода «Прожектор». Музыкальная страница по письмам радиослушателей.

Тираж «Спортлото»

Очередной тираж «Спортлото» состоялся в Тарту. Счастливыми оказались следующие номера: 3 (акробатика), 16 (гимнастика), 28 (настольный теннис), 33 (регби), 34 (ручной мяч), 37 (стрельба).

Дзержинский РК КПСС, коллегия, партийное бюро и местный комитет Государственного комитета Совета Министров СССР по профессионально-техническому образованию с глубоким прискорбием сообщают о смерти начальника отдела, члена КПСС, активного участника Великой Отечественной войны

Николая Давыдовича СЕМОЧКИНА

и выражают глубокое соболезнование семье и близким покойного.

Киевский РК КПСС и партийная организация ЖЭК № 9 с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1919 года

Адольфа Осиповича АДОЛЬФА

и выражают соболезнование родным и близким покойного.

Погода

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность, вечером возможен небольшой снег, ветер южный, юго-восточный, слабый до умеренного. Температура 1—3 градуса мороза.

Вчера в 15 часов в Москве было 3 градуса мороза, давление — 750 мм, влажность — 57 процентов. В ближайшие сутки давление будет расти, днем падать, влажность существенно не изменится.

Редактор Ю. И. Балаженко.

Л—22049

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер. 3)

Наш индекс 50863

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101886 ГСП, Москва, Центр, Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. Технический секретариат 223-16-50. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221 07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 4-