Только новости

В ИСПОЛКОМЕ МОССОВЕТА

НОВЬ САДОВОГО КОЛЬЦА

Близится время, когда Садовое кольцо станет магистралью непрерывного движения. К существующим здесь транспортным развязкам прибавится еще одна. Принято решение о реконструкции Садового кольца на участке от будущего Новокировского проспекта до Лермонтовской площади.

На этом отрезке протянется эстакада. Она пройдет над Новокировским проспектом и проездом, соединяющим улицу Кирова и Орликов переулок. Чтобы транспорт мог удобно делать левый поворот с Садового кольца к Комсомольской площади, под Лермонтовской площадью будет построен тоннель. Он выйдет на Каланчевскую улицу. Вдоль эстакады будут предусмотрены боковые проезды для движения общественного транспорта.

Для удобства пешеходов на реконструируемом участке кольца сделают три подземных перехода — у Б. Спасской улицы, на пересечении с Новокировским проспектом и у Новобасманной улицы.

ХРОНИКА КУЛЬТУРНОЙ ЖИЗНИ

«ЛИТЕРАТУРА ВЕЛИКОГО ПОДВИГА»

Так называется сборник статей, посвященных отображению Великой Отечественной войны в советской литературе. Выпущенный издательством «Художественная литература», он включает статьи исследователей, литературных критиков, выступления известных писателей о их работе над военной темой, литературные портреты и воспоминания о писателях-фронтовиках.

Книга, рассчитанная на широкий круг читателей, подготовлена Институтом мировой литературы имени А. М. Горького.

СОЮЗ ИСКУССТВА И ТРУДА

Давняя дружба связывает рабочих и служащих Карачаровского механического завода с творческим коллективом театра «Ромэн». Шефы предприятия — артисты Рада и Николай Волшаниновы — частые гости рабочих. Их концерты, вечера и встречи с коллективом завода стали традиционными.

Вчера в торжественной обстановке артистов Волшаниновых приняли на заводе в почетные члены бригады коммунистического труда. Рабочие вручили им удостоверения членов бригады, памятные значки, альбом истории Карачаровского механического завода.

Г. БУТРИМ.

ЛИСТАЯ СТРАНИЦЫ

В суровые годы Великой Отечественной войны перед поездками на фронт актерским бригадам вручались дневники, которые затем заполненные вернулись в Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина. Более ста фронтовых дневников хранится в его запасниках.

Пожелтевшие страницы, кажется, пахнут порохом. Листаешь их, и перед глазами возникают картины боев и короткие перерывы между атаками, когда на импровизированные подмостки поднимались артисты московских театров...

Сегодня в театральном музее состоится вечер «Рассказываем о наших фондах», на котором выступит бывший руководитель фронтовой бригады театра имени Ленинского комсомола актер Г. А. Палин. О дневниках других бригад расскажет научный сотрудник музея С. Кауфман. Посетители музея познакомятся также с театральным творчеством художника П. П. Кончаловского. Будут показаны его эскизы декораций и костюмов.

ФОТОИНФОРМАЦИЯ

Работа за прилавком книжного магазина требует от продавца высокой культуры. Он должен уметь порекомендовать покупателю книгу, рассказать о ее содержании, знать, какие новинки ожидаются в ближайшее время. Таких специалистов готовит московское профессионально - техническое книготорговое училище № 97. Существует оно уже 45 лет. За эти годы училище выпустило более шести тысяч книговедов. Многие из них работают сегодня директорами, заведующими отделами, товароведами, библиографами в книготорговых организациях столицы. В марте, в канун XXIV съезда КПСС, училище отпразднует новоселье в новом просторном помещении на Красносельской улице.



НА СНИМКЕ: учащиеся О. СОЛДАТЕНКОВА, О. ЩЕБЛАНОВА, М. СМИРНОВА, А. ГОЛУБЕНКО, Л. КОЗИНА, Л. ЗЮНИНА знакомятся с книгами по искусству.

Фото А. Временко.

СПОРТ

ЦСКА — ЕДИНОЛИЧНЫЙ ЛИДЕР

Близится к завершению второй акт хоккейного чемпионата. В целом сюжет его достаточно ясен, хотя многие детали будут уточнены лишь на финише. Сейчас армейцы и динамовцы ведут борьбу за золото, «Спартак» вместе с «Химиком» и ленинградским СКА оспаривает бронзовые медали. И два матча, состоявшихся вчера в столице, имели существенное значение для соискателей наград.

Первыми на лед Дворца спорта вышли спартаковцы, принимавшие челябинский «Трактор». Выигрыш в предыдущем матче у динамовцев вселил оптимизм в сердца поклонников «Спартака». Вице-чемпионы миновали затянувшуюся полосу кризиса?

Вчера победа москвичей была бесспорной и убедительной. Об этом говорит и счет 12 : 3. Спартаковцы играли с подъемом, азартно. Значительно меньше ошибок совершали защитники. Особенно мощно действовало второе звено, на счету которого 7 шайб. Четыре из них забросил Мартынюк, две — Климов и одну — Шадрин (остальные голы провели Гуреев — 2, Марков, Старшинов, Полаладьев — по одному, а у «Трактора» — Бец—2 и Пономарев).

Эта игра с самого начала складывалась легко для спартаковцев, и в третьем периоде тренер красно-белых Б. Майоров, которого вчера хоккеисты тепло поздравили с днем рождения, мог себе позволить поэкспериментировать с составом. В частности, впервые в линии защиты появился молодой игрок Коробков, который обычно играл нападающим.

Второй матч — между московским «Динамо» и армейцами Ленинграда — был значительно более напряженным и драматичным. Динамовцы, еще совсем недавно единолично возглавлявшие турнирную таблицу, в последних матчах растеряли свой «багаж» и после поражения от «Спартака» сравнялись (по потерянным очкам) с ЦСКА. Вчерашний вечерний поединок должен был решить, продолжится ли «двоевластие» или динамовцы уступят дорогу землякам-армейцам.

По началу матча казалось, что бело-голубые полны решимости взять реванш у ленинградцев за недавнее поражение в городе на Неве. Примерно половину первого периода игра шла преимущественно в зоне гостей, причем все три пятерки москвичей атаковали яростно и настойчиво. Ленинградцы, пропустив шайбу уже на 2-й минуте (после броска Чичурина), защищались отчаянно; но нервничали и часто ошибались. Спокойствие в их ряды внес Сергей Солодухин. На 11-й минуте он совершил красивый проход; обвел Давыдова, Васильева, а затем и вратаря Полупанова и сравнял счет.

После равенства в счете восстановилось и равновесие в игре. Но лишь до конца первого периода.

На второй перерыв команды уходили при счете 6 : 1 в пользу ленинградцев. Примечательно, что три гола из пяти, заброшенных ленинградцами во втором периоде, явились результатом контратак и сольных действий форвардов. Панюхин, Андреев и снова Панюхин на высокой скорости убегали от динамовских защитников, и Полупанов уже ничего не мог поделать. А поведя в счете — 4 : 1, ленинградцы стали играть увереннo и спокойно. Теперь они сами «плели кружева» вблизи ворот динамовцев, и в результате интересных комбинаций Козлов и Кудияш еще дважды поразили цель.

В середине второго периода у динамовцев появился шанс переломить ход поединка. Однако Мальцев не сумел реализовать штрафной бросок. А в заключительной двадцатиминутке москвичи уже ничего не могли поделать. Правда, они выиграли ее — 2:1 (шайбы забросили Девятов и Мальцев, а у СКА — С. Солодухин), но спасти игру уже не могли. Ленинградцы победили — 7:3.

Потерпев второе поражение подряд, динамовцы сошли с верхней ступеньки турнирной таблицы. Теперь у нас появился новый единоличный лидер — ЦСКА.

С. КРУЖКОВ.

В УНИВЕРСИТЕТЕ РАБКОРОВ

Вчера очередные занятия на факультете печати университета рабкоров были посвящены теме «Очерк в газете». Перед слушателями выступил писатель-журналист Евгений Мар.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

12 ФЕВРАЛЯ
Радио-телевизионный фестиваль советских республик
Эстонская ССР

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. «Пионерия». 10.45 — «Любимая». Художественный фильм. 12.05 — Мультфильмы. 17.00—«Коммунист и время». «Опыт лучших — всем». 17.30 — Для школьников. «О Бояне Чонсе, о мужестве и о себе». Передача по письмам зрителей. 18.05 — Фестиваль советских республик. Эстонская ССР. 19.30 — Цветное телевидение. Опера С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия. 21.00 — Цветное телевидение. Опера С. Прокофьева «Любовь к трем апельсинам». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия. 22.00 — Цветное телевидение.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 «На московской орбите». 18.30 — В эфире — «Молодость». «Имени героя». 19.00 — Цветное телевидение. «Представление начинается». 19.45 — На земле подмосковной. 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». «Про Кузьму и Лисафью Ивановну». Сказка. 20.30—Цветное телевидение. «Вас вызывает Таймыр». Художественный фильм. 22.00 — «Камерные вечера». Поет народная артистка РСФСР В. Левко. 23.05 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Экран комедийного фильма». «Закройщик из Торжка». 20.45 — Спортивная передача. 21.15 — «На улице Неждановой». Концерт.

РАДИО

12 ФЕВРАЛЯ
Радио-телевизионный фестиваль советских республик. Радиодень Эстонской ССР

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.45 — «О вас и для вас». Радиожурнал для женщин. 9.15 — «Литературный клуб Эстонского радио». 10.05 — Радиотеатр «Малыш». С. Маршак. «Теремок». 10.35 — Для детей. «Музыкальная шкатулка». 11.10 — «Время и дело». Репортаж Эстонского радио. 11.30 — «Живая традиция». Концерт лучших хоров Эстонии. 12.15— «Рабочая радиогазета». Выступают: делегат XXIV съезда КПСС, Герой Социалистического Труда слесарь Харьковского электромеханического завода А. Заславский и рабочие заводов Москвы, Саратова, Полоцка. 12.45— «В рабочий полдень». Концерт по заявкам. 13.00 — Новые эстрадные произведения эстонских композиторов. 14.00 — «ЭВМ вскрывает резервы». Публицистический рассказ Эстонского радио. 14.20 — Играет духовой оркестр. 14.50 — «Знакомство с «утренней звездой». 15.15 — «Слово перед съездом». Очерк о слесаре - инструментальщике завода «Пунане Рэтт» Г. Кенигсберге. 15.35 — «Поет молодежь». Концерт Эстонского радио. 16.00 — Для детей. «Мелодии из почтовой сумки». 16.15 — Радио — для урока. Литература. 18.00 — «Рождается гигант». Корреспонденция Эстонского радио. 18.15 — «Композиторы слушают». Концерт Эстонского радио. 18.40 — «Ленинский университет миллионов». «Рабочее время — общественное достояние». 19.20 — Интервью с первым секретарем ЦК Коммунистической партии Эстонии И. Г. Кэбиным. 19.40 — «Музыкальное разноцветие». Концерт-обозрение Эстонского радио. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Чему учит жизнь». Беседа. 21.20 — «У микрофона двое». Эстрадная программа Эстонского радио.

ФЕСТИВАЛЬ СОВЕТСКИХ РЕСПУБЛИК

Сегодня эстафету радиофестиваля советских республик приняла Эстонская ССР. Из передач Всесоюзного радио вы узнаете об успехах республики в народном хозяйстве, науке, культуре, познакомитесь с замечательными людьми Советской Эстонии.

Киевский РК КПСС и партийная организация Московской типографии № 15 с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1918 года, персонального пенсионера

Николая Георгиевича КОЗЛОВСКОГО

и выражают соболезнование семье и близким покойного.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

с 15 по 21 февраля

ПОНЕДЕЛЬНИК, 15 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 17.30 — «Ударный труд — съезду партии». Телевизионный очерк о коллективе Ферганского текстильного комбината. 18.05 — Цветное телевидение. «Игрушкина биография». Телевизионный документальный фильм. 18.20 — «Голубое и зеленое». Телевизионный художественный фильм. 19.30 — Цветное телевидение. Кубок СССР по хоккею. Финал. «Спартак» (М) — СКА (Ленинград). 21.45 — «Страницы творчества писательницы Г. Николаевой». 22.30 — Концерт лауреатов международных конкурсов В. Постниковой (фортепьяно) и В. Спивакова (скрипка).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — «На московской орбите». 19.00 — «Объектив». 19.30 — Концерт заслуженного артиста Эстонской ССР Крумма. 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.00 — А. Чаковский. «Год жизни». Телевизионный спектакль. 22.30 — Чемпионат СССР по баскетболу (мужчины). ЦСКА — «Калев» (Тарту). 2-й тайм. 23.10 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 16.30 — Для учащихся 9-х классов. География. 17.15 — «Сельскохозяйственная школа». 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 20.40— «Говорите ли вы по-немецки?».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Пятеро с неба». Художественный фильм. 21.00 — Цветное телевидение. «Таланты твои, Украина». Концерт участников художественной самодеятельности. 21.40 — «На Дальнем Востоке». Киноочерк.

ВТОРНИК, 16 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.40 — «Музыкальный киоск». 11.10 — «Судьба клоуна». Художественный фильм. 17.15 — «Объектив». 18.05 — Для школьников. Фильмы-сказки поэта Б. Заходера. 18.30 — «Ленинский университет миллионов». «Беседы о партии». «Первичная партийная организация — основа партии». 19.00 — Цветное телевидение. «Золотое высоких Татр». Документальный фильм. 19.20 «Овод». Художественный фильм. 21.30 — «Поет молодежь». 22.00 — «Право на крылья». Телевизионный документальный фильм. 22.50 — Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 — На московской орбите. 19.00 — «Знакомство с оперой». К. Молчанов. «Русская женщина». 22.15 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 8-х классов. Физика. 11.10 — Английский язык. 11.45 — Для учащихся 10-х классов. Химия. 12.15 — Учебный кинофильм. 12.45 — Для учащихся 8-х классов. Физика. 13.00 — Для студентов-заочников II курса. Теоретическая механика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. 20.40 — «Экран — учителю». 21.25 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Бригада ищет резервы». (Из опыта работы строителей г. Зеленограда Московской области). 20.00 — Цветное телевидение. «Клуб кинопутешествий». 21.00 — Художественный фильм.

СРЕДА, 17 ФЕВРАЛЯ

Радио-телевизионный фестиваль советских республик
Таджикская ССР

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для школьников. Фильмы-сказки поэта Б. Заходера. 10.40 —А. Островский. «Свои люди — сочтемся». Телевизионный спектакль. 16.20 — Для школьников. На приз клуба «Золотая шайба». 16.45 — «Мир социализма». 17.15 — «Товарищ песня». 18.05 — «Фестиваль советских республик». Таджикская ССР. 19.50 — Страницы истории советского кино. «Котовский». Художественный фильм. 21.30 — «Жизнь танца». 22.30 — «Горизонт».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.45 — «На московской орбите». 19.15 — Концерт лауреата международных конкурсов Е. Нестеренко. 20.30 — «Подмосковье». Телевизионное обозрение. 21.00 — Л. Сейфуллина. «Перегной». Телевизионный спектакль. 22.10 — «Неустанно ищу жемчуга». Телевизионный документальный фильм. 22.30 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 16.00 — «Экран — врачу». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 19.20 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 20.40 — Французский язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Мастера искусств». Народная артистка СССР В. Н. Рыжова. 20.35 — «Перегон». Телевизионный документальный фильм. 21.00 — «Марианна». Художественный фильм. 22.15 — Чемпионат СССР по баскетболу. Мужчины. «Строитель» (Киев) — «Спартак» (Ленинград). 2-й тайм.

ЧЕТВЕРГ, 18 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Тебе, юность!». 10.45 — «Чужая родня». Художественный фильм. 12.15 — Цветное телевидение. О. Кипренский. «Страницы жизни». 16.45 — Концерт. 17.15 — «Актуальная камера. К Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота. 18.05—Для школьников. «Лети, наша песня!». 18.30 — «Ленинский университет миллионов». «Цена процента — миллиарды рублей». 19.00 — Цветное телевидение. «Художник и производство». «Радужный сплав». Телевизионный очерк о художниках и мастерах Гусевского хрустального завода. 19.35 — Ю. Герман. «Подполковник медицинской службы». Телевизионный спектакль. 21.30 — «Вечер классического балета».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — «Старый человек». Телевизионный художественный фильм. 19.00 — «Кубок европейских чемпионов по баскетболу». Мужчины. ЦСКА — «Спартак» (Львов). 20.45 — «Загорск — Пушкино». Телевизионная перекличка. 21.20 — Цветное телевидение. «Про Клаву Иванову». Телевизионный художественный фильм. 22.40 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.40 — Для учащихся 10-х классов. Физика. 12.45 — Для учащихся 10-классов. Физика. 16.30 — Для учащихся 8-х классов. География. 17.15 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 18.20 — «Экран — учителю» (4-й класс). Литература. 19.00 — Актуальные проблемы науки. 20.05 — Немецкий язык. 20.40 — Английский язык. 21.15 — Родительский университет.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Цветное телевидение. «Жизнь Пуччини». Художественный фильм. 21.20 — «На заповедной земле Кавказа». Документальный фильм. 21.40 — В эфире — «Молодость».

ПЯТНИЦА, 19 ФЕВРАЛЯ

Радио-телевизионный фестиваль советских республик
Армянская ССР

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для детей. 10.45 — «Зигзаг удачи». Художественный фильм. 12.10 — «Эталон». Телевизионный журнал. 16.20 — «Родные напевы». 17.05 — Для детей. 17.30 — «Ударный труд — съезду партии». «Мы строим КамАЗ». 18.05 — «Фестиваль советских республик». Армянская ССР. 19.30 — Концерт, посвященный 50-летию со дня образования Дагестанской АССР. 21.00 — Цветное телевидение. «Волшебная сила искусства». Телевизионный художественный фильм. 22.10 — «Музыкальный вернисаж».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.30 «На московской орбите». 19.00 — Фильм — детям. «Звонят, откройте дверь». Производство киностудии «Мосфильм». 20.30 — В эфире — «Молодость». 21.00 — «Справочное бюро». 21.15 — Концерт участников художественной самодеятельности Дворца культуры профсоюзов г. Ленинграда. 21.50 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.10 — Немецкий язык. 11.45 — Для учащихся 3-х классов. Природоведение. 17.15 — Для учащихся 7-х классов. История. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 20.40 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Цветное телевидение. «Театр на экране». «Васса Железнова». Фильм-спектакль. 21.00 — «Художник Первой Конной». Творчество М. Б. Грекова. 21.30 — «Сормовска большша дорога». Телевизионный документальный фильм.

СУББОТА, 20 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45—«Друг наш — песня». Концерт. 10.30 — «Здоровье». 11.00 — Для школьников. «Веселые зернышки». Концерт. 11.30 — Первенство мира по спринтерскому многоборью. 12.30 — «Экран собирает друзей». Вильнюс—Эрфурт. 13.30—«Телевизионный народный университет». Факультет науки и техники. 14.15 — Факультет культуры. «Театр. Искусство режиссера». 15.00 — Чемпионат СССР по хоккею. «Спартак» (М) — «Химик» (Воскресенск). 17.10 — «Поиск». 18.05 — Цветное телевидение. «В мире животных». «Жизнь океана». 19.10 — «Экран комедийного фильма». «Праздник святого Йоргена». 20.30 — Легкая атлетика. Традиционные международные соревнования в закрытом помещении. 21.30 — «Приглашает концертная студия». «Праздничный вечер в Останкине». 23.30 — Первенство мира по спринтерскому многоборью.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 13.00—14.30 — Первенство мира по спринтерскому многоборью. 16.55 — Московские новости. 17.05 — «Площадь Коммуны». Телевизионный очерк. 17.30 — Легкая атлетика. Традиционные международные соревнования в закрытом помещении. 18.40 — «Наши гости». Концерт из произведений композиторов ГДР. 19.30 — В эфире — «Молодость». 20.30 — «Кавказец родом из Цада». Телевизионный документальный фильм. 21.20 — «На войне, как на войне». Художественный фильм. 22.50 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.05 — «Экран — инженеру». 11.45 — Для учащихся 6-х классов. Литература. 12.15 — Французский язык. 12.50 — Научно-популярный кинофильм. 13.20 — Для учащихся 9-х классов. Литература. 14.05 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 15.25 — Для поступающих в вузы. Математика. 16.30 — Для учащихся 8-х классов. Физика. 17.15 — Для учащихся 6-х классов. Литература.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.45 — «Полтава». Телевизионный музыкальный спектакль по мотивам оперы П. Чайковского «Мазепа». 21.00 — В эфире — «Молодость».

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 21 ФЕВРАЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Музыкальный киоск». 11.30 — Цветное телевидение. «Французское искусство 2-й половины XIX — начала XX веков». 13.00 — Первенство мира по спринтерскому многоборью. 14.30 — «На страже мира». К Дню Советской Армии и Военно-Морского Флота СССР. 15.15 — Для воинов Советской Армии и Флота. 16.00 — «Труженики села — XXIV съезду партии». Белорусская ССР 17.00—Легкая атлетика. Традиционные международные соревнования в закрытом помещении. 18.05 — «Клуб кинопутешествий». 19.15 — «Неподдающиеся». Художественный фильм. 21.00 — Цветное телевидение. «Встреча с Г. Великановой». 21.45 — Первенство мира по спринтерскому многоборью.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 11.30 — 12.30 — Первенство мира по спринтерскому многоборью. 15.00 — Легкая атлетика. Традиционные международные соревнования в закрытом помещении. 15.45 — «Встреча у старой мечети». Художественный фильм. 17.30 — «От съезда к съезду». «Народное образование». 18.15 — Первенство мира по спринтерскому многоборью. 19.35 — Чемпионат СССР по хоккею. «Крылья Советов» — ЦСКА. 20.30—«Справочное бюро». 20.45 — «Ждите меня». Художественный фильм. 22.15 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 10.00 — «Сельскохозяйственная школа». 10.45 — Для учащихся 10-х классов. Литература. 11.30 — «Говорите ли вы по-немецки?». 12.10 — «Экран — учителю». 12.55 — «Экран — врачу». 13.55 — «Экран — врачу».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 18.50 — «Шахматная школа». 19.30 — Оперетта А. Рябова «Сорочинская ярмарка». Телевизионный музыкальный спектакль. 20.50 — «Ираклий Андроников рассказывает...».

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня днем в Москве ожидается переменная облачность, небольшой снег, ветер северо-восточный, умеренный. Температура 12—14 градусов мороза.

Вчера в 15 часов давление в Москве было 747 мм, влажность — 69 процентов. В ближайшие сутки давление и влажность существенно не изменятся.

Редактор
Ю. И. Балаченко.

МАЛЕНЬКИЙ РЕПОРТАЖ

ПУТЬ ХЛЕБА

На долгом пути от землепашца до пекаря хлеб обязательно должен пройти через руки мукомолов.

Московский мельничный комбинат имени Цюрупы. Это огромный мельничный городок: цехи, гигантские башни элеваторов, автобаза специальных машин, на округлых боках которых написано «мука», рельсы железной дороги — по ним прибывают составы, груженные зерном. И производит этот гигант советской мукомольной промышленности две с половиной тысячи тонн ржаной, обдирной и сортовой муки ежедневно.

На комбинате все процессы, начиная от подачи зерна на элеваторы до погрузки муки, механизированы. Электромотор приводит в движение главную трансмиссию мельницы, с которой соединены мельничные машины.

По конвейерной ленте течет зерно. Пока получится мука, оно пройдет через множество испытаний. Сильные магниты очистят его от металлических примесей, искусственные ветры выдуют сор и пыль... Его будут мочить и сушить, шелушить и сортировать — и только потом возьмутся за дело вальцовые станки (усовершенствованные жернова). Готовую муку развезут по пекарням.

Большому городу нужно много хлеба. Население Москвы, например, только ржаного хлеба съедает до 700 тонн в день.

Каждый пятый сотрудник комбината — рационализатор. В прошлом году внедрение новаторских предложений принесло предприятию 641 тысячу рублей экономии.

Коллектив комбината активно готовится к XXIV съезду КПСС. К 30 марта решено выработать сверх плана 700 тонн муки. 17 апреля мукомолы примут участие в общемосковском коммунистическом субботнике.

М. МОСКВИНА.

ИХ НРАВЫ

ПЛАТА ЗА УРОДСТВО

Недавно ахенский (Западная Германия) государственный суд закончил судебный процесс по делу о талидомиде. Суд не вынес официального вердикта, но заявил, что этот лекарственный препарат явился причиной появления на свет детей-уродов.

С 1958 по 1961 год в Западной Германии большим успехом пользовалось снотворное средство талидомид (или контерган), который в Англии продавался под названием диставил, в Португалии — софтенон, а в Канаде — талимол. Миллионы жителей ФРГ покупали эти успокаивающие снотворные пилюли даже без рецепта. Ведь выпустившая их западногерманская фирма «Грюнталь» советовала в прилагаемой инструкции: «В случае бессонницы можно принимать в больших дозах без всякого вреда».

И несмотря на то, что экспериментальные исследования показали, что талидомид нарушает процессы деления клеток и обмена нуклеиновых кислот, что вызывает остановку роста костей и некоторых тканей, фирма «Грюнталь» продолжала выпускать и продавать талидомид. И по-прежнему женщины в первые два-три месяца беременности принимали талидомид. В результате в Западной Германии значительно увеличилось рождение детей без рук, без ног, с пороками развития сердца, желудочно-кишечного тракта, без селезенки и т. д. И даже тогда, когда доктор Ленц из Бонна в ноябре 1961 года заявил, что прием талидомида увеличил рождение детей-уродов в 250 раз (каждый двухсотый ребенок в Западной Германии стал рождаться уродом), сенатор Берендт заявил: «Еще вопрос, будет ли контерган вообще изъят из обращения», а прокурор из Бонна высказал предположение, что «раньше марта 1963 года нельзя рассчитывать на общее запрещение ядовитого контергана».

Драма, вызванная талидомидом, приняла массовый характер. Тысячи будущих матерей, употреблявших это лекарство, требовали разрешения на аборты. Президент США Кеннеди обратился в конгресс с просьбой одобрить закон, предусматривающий усиление контрольных мер в отношении выпускаемых лекарств. Но в это же время американка из штата Аризона, принимавшая талидомид во время беременности, не смогла получить разрешения на аборт в США и вынуждена была поехать в Швецию.

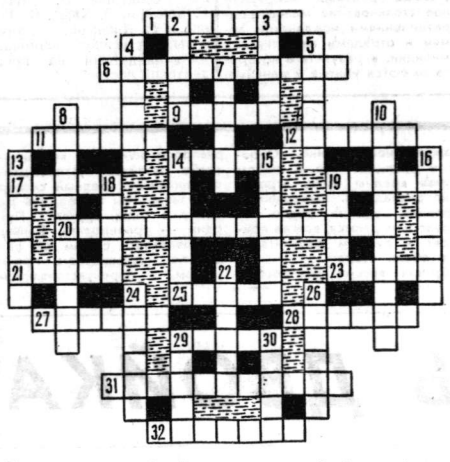
Лишь после шести с половиной лет расследования под влиянием общественного мнения против девяти обвиняемых — служащих фирмы «Грюненталь» 27 мая 1968 года было возбуждено уголовное дело, 283 раза заседал суд. Трое были оправданы из-за болезни, один умер. Оставшимся пяти сотрудникам фирмы было предъявлено обвинение в непредумышленном убийстве. 18 декабря 1970 года процесс по делу о талидомиде закончился. Защита предложила прекратить судебный процесс без вынесения вердикта. Обвинение приняло это предложение на основании того, что фирма «Грюнталь» учредила фонд для детей-уродов в сумме 27,3 миллиона долларов и согласилась выплатить более миллиона долларов взрослым истцам, которые утверждают, что страдают от нервного расстройства. Западногерманское правительство предлагает выплатить семьям, в которых родились уродливые дети, еще 13,6 миллиона долларов.

Причиной прекращения процесса и уступчивости фирмы, которая раньше отказывалась выплатить деньги, явилось то, что она поняла: продолжение процесса может нанести большой ущерб интересам крупных западногерманских фармацевтических фирм, заставить ввести строгую проверку выпускаемых медикаментов. А как заявила министр здравоохранения ФРГ госпожа Штробель, для такого контроля у правительства нет денег. Однако у фармацевтических фирм есть средства на рекламу лекарств, на выплату откупных для оправдания виновных.

Итак, за рождение семи тысяч детей-уродов матерям выплачиваются деньги, а люди, виновные в этом, остались безнаказанными. Вот что значит общество, основанное на стремлении к наживе, общество, где деньги решают все.

И. МАНУИЛОВА,
профессор.

КРОССВОРД



По горизонтали. 1. Комплекс спортивных сооружений. 6. Песня Э. Колмановского на слова В. Орлова. 9. Овощное растение. 11. Страна в Африке. 12. Русский актер и театральный деятель. 14. Сорт яблок. 17. Пряность. 19. Советская актриса. 20. Часть речи. 21. Горная порода, состоящая из известковых силикатов. 23. Хищное животное. 25. Древнегреческий поэт. 27. Балет А. Адана. 28. Русский шахматист. 29. Гора с острыми выступами. 31. Полевой цветок. 32. Сад в Москве.

По вертикали. 2. Река в Англии. 3. Способ печатания. 4. Минерал. 5. Советский дипломат. 7. Исправление повреждений, поломок. 8. Украшение предмета врезанными в его поверхность узорами из металла, перламутра, слоновой кости. 10. Русский математик. 13. Город в РСФСР. 14. Героиня романа Л. Н. Толстого «Война и мир». 15. Средство связи. 16. Горные хребты в СССР. 18. Декабрист. 19. Искусственный водоем. 22. Итальянский скульптор. 24. Звезда в созвездии Большой Медведицы. 25. Древнеримский писатель и ученый. 29. Общественная проверка. 30. Буква греческого алфавита.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 5 ФЕВРАЛЯ

По горизонтали. 1. Макаренко. 8. Салют. 9. Серия. 10. Жаров. 11. Гимнаст. 13. Килим. 15. «Березка». 17. Алкиной. 19. Прага. 21. Тигр. 22. Нура. 23. Унция. 24. Аргон. 25. Нота. 27. Кран. 28. Арбуз. 30. Кипарис. 32. Изборск. 33. Имени. 34. Рафинад. 37. Попов. 38. Виток. 39. Акция. 40. Горностай.

По вертикали. 2. Антигуа. 3. Ассам. 4. Елена. 5. Касатка. 6. «Манометр». 7. Дивизион. 10. Жаботинский. 12. «Нана». 14. Майданников. 16. Куинджи. 18. Ледорез. 19. Плица. 20. Агрыз. 26. Академия. 27. «Крокодил». 29. Бали. 31. Сирокко. 32. «Индиана». 35. Филин. 36. Нюанс.

Л—26523

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел писем и работы с партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел информации, науки, вузов и школ 223-77-84. Общественная приемная 294-30-00, доб. 6-59. Иностранный отдел 223-37-74, Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.