Капсула от стрессов в год Овцы

Два года назад я поместил в «ЛГ» статью «Калсула рекрезции» — лекарство от стресса». Напомию, речь шла об открытии в Ипонии салона ренреации, где уставшие от современных перегрузок жители большого города могут за какой то час полностью восстановить энергаю, вновь почувствовать себя сильными и здоровыми. этим, достаточно масштабным и процветающим, делом стоял один человек — господин Ханами. Среди полученных на мою корреспонденцию откликов внимание привлекла исповедь: автор горько сетовал на печальную

Под впечатлением письма соотечестсенника я решил встретиться с г-ном Ханами. Во первых, Борис Андреевич просил помочь наладить переписку с ним, во эторых, хотелось выяснить, почему столь различно сложились судьбы одного и того же изобретения.

Г-и Ханами принял меня в своем штабе в центре Токио — на знамени-той Гиндзе. Посетовал, что не знает русского, чтобы прочесть статью о своем деле в «ЛГ».

По профессии химик, Ханами начал свою трудовую жизнь с произгодства и продажи химических красителей. Однако у него было и хобби наблюдение за психологией человека, выработна рекомендаций относительно поведения и принятия решений в соответствии с типом нервнопсихологического склада. С молодых лет Ханами увлекается литературой, в том числе и русской, в центре которой внутренняя жизнь человека, сложные психологические коллизии. Постепенно круг наблюдений расширялся, и одновременно они приобретали более глубокий, специфический характер — изучение линий на ладонях, «прочтение» особенностей лица, характер почерка. К Ханами стали обращаться люди, испытавшие какоелибо потрясение, все чаще его задачей становилось сиятие стресса.

 Мы начали разрабатывать «капсулу» группой из четырех человек. Но постепенно она распалась, так как не было веры в успех. Я — верил, но на реализацию идеи потребовалось 10 лет. И дело вовсе не в отсутствии средств — просто «капсула» не воспринималась, представлялась сем то фантастическим. Мон трудности продолжались до 1982 год. когда произощла крупная катастрора японского самолета. Исследовав причину аварии, выяснили, что пилот был на грани нервного срыва. Тогда-то и появились публикации, в которых говорилось: этому человеку следовало бы пройти несколько сеансов «капсулы». Даже одного, непосредственно перед полетом, было бы достаточно для сиятия стресса и, следовательно, для предотвращения катастрофы.

Безусловно, ударная доза «капсулы в очень эффективна во всех ситуациях, требующих предельной концентрации сил, как, например, для спортсменов перед соревнованиями. Но моя основная цель состояла во внедрении «капсулы рекреации» в повседневную жизяь людей, которые в наш век подвергаются неимолерным перегрузкам.

Насколько популярны ваши «кайсулы рекреации» в Японии сейчас?

тывается около 30 — рассеяны по всей стране. Мою вдею покупают и все более активно используют «кашсулы» непосредственно на предприя-

Приносит ли это доход? ведь изготовление их требует огром-На подходе седьмая модель, в наибо льшей степени приближенная к форвека, ощущения защищенности, стабильности и покоя.

ют необходимость лечения стрессовых состояний, так что «капсуле рекреации» будущее обеспечено. увлекает нозое направление: развитие челозеческих способностей - повышения скорости чтения, обострения слуха и арения, развития способности воспринимать прекрасное. Иными словами, предстоит подняться на более высокий уровень - к «капсуле дээн», к капсуле медитации. - Знаете ли вы, что в нашей стра-

не есть ваши единомышленники? - Я этого не знал, но был уверен. что и в Советском Союзе проводятся исследования психических возможностей человека, слышал о советских экстрасенсах.

- Ранее я, как и г-и Терехов, использовал в «капсулах» кислород, но сейчас от него отказался, так как выяснилось, что дополнительный кислород полезен не всем. Вреден для психики и красный цвет, которого я

реации жизнь ни к чему не привели. водить в затемненном помещении; Важным компонентом для оздоровления психики является спокойная музыка, панорамные видеопейзажи. время сеансов необходимо снимать обувь - это сигнал организму расслабиться, позволить себе полный отдых. Это нажнейшие условия подготовки человека и такому состоянию, при котором происходит как бы пол-

судьбу изобретателей и изобретений в нашей стране. Уй-дя в отсташку, бывили офидер Борис Терехов из посел-на Сиверский под Лении радом заиллся техой «человек

рян приборов для рекреации человеческого организма.

ан ВДНХ. Однаво и по сей день все усилня энтузнаста

внедрять изобретение в нашу столь нуждающуюся в рек-

среда — машина», и это привело его к созданию се-

брет-ние Терехова было признано, что нашло под-

кдение в получении им в 1983 году Золотой меда-

потому разрушающего психику. Г-ну Ханами принадлежит ряд книг, посвященных особенностям человеческой психики, рекомендациям в сферз гигиены психологии. Не откаался он и от своего старого увлечения - составления гороскопов. По его мнению, в год Овна (Овцы) следует быть особенно осмотрительным и спокойным, чтобы не спуснуть это трусливое животное и тем самым не вызвать панику. Поскольку год Овцы следует за годом Лошади, ставщим годом крупных перемен и резких сдвигов, в 1991 году необходимо спокойствие и стабильность. Успех обеспечен тому, кто готов к серьезной пла-

60 детнему циклу, в быту распространен «малый», 12 летний цикл. Последний «малый» цикл начался в 1984 году Крысы, за которым следуют по порядку годы Быка, Тягра, Зайца, Дракона, Змеи, Лошади, Овна, Обезьяны, Курицы, Пса, Кабана. Поскольку порядок этот неизменно повторяется каждые 12 лет, желающие легко могут вычислить название своего года рождения.

Г-и Ханами дал прогноз на 1991 год Овна. Родившимся в год Овцы рекомендуется «по хозяйски работать», «обезьянам» — жить в согласии другими, «курице-петуху» 1991-й сулит осуществление задуманного, •псу • советуют проявлять настойчивость, «кабану» и «залцу» обещают хорошее здоровье и успехи в жизни, «крыса» в 1991 будет пожинать плоды своих предшествовавших усилий, «быкам» предстоит «бескорыстно работать на благо других», «тиграм» отдыхать и развлекаться, «дракону» работать, «змее», «не накапливая стрессов», искать приложения физических и духовных сил в полезном де-

В. ДУНАЕВ. токно. 🏂

merebugenne)

17.30 Международная па-

20.15 Спокойной ночи,

23.20 «Последний лист ка-

23.50 «С Новым годом,

00.05 «Бал в Останкине».

13.35 Впервые на экране

«Вас приглашает

ЦТ худ. фильм «Человек с

Мигель Чавес». Музыкаль-

ставляет... > Мультсериалы.

ночное тв

00.25 Новогодняя диско-

01.20 «Голубое на голу-

15.55 «КВН-90». Финал.

18.10 «Уолт Дисней пред-

бульвара Капуцинов».

19.00 «Песня-90»

21.45 «Песня-90».

21.00 Время.

бом». Худ. фильм.

ная программа.

8.40 Концерт.

9:30 Человек. Земля. Все-

рильм для детей «По шучьму велению». 11.30 «Цирк! Цирк! Цирк!»

Лев, слон, собака и дру-12.10 «Меридианы дружы». Международная музы-

кальная программа. 13.40 В мире животных.

16.10 «Евгений Леонов и другие». няя дискотека.

18.15 «50×50». Музынальное приложение к передаче «...До шестнадцати

AMMAGTOGE RAGOTE 8.00 Утрениля гимнастика. 8.20 Мультфильм. 8.30 Фильм-детям. «Про-

делки сорванца», 9.40 Концерт Академического оркестра русских народных инструментов Госте-21.40 «Смех сувозь го-

10.25 «Дорога в море». 11.00 Телепрограмма «Се-

12.00 Видеоканал «Со-Поздравление 15.15 «В поисках утраченного времени». Тел. док. фильм.

Праздничная новогодняя про-15.40 «Труффальдино из Бергамо». '1ел. худ. фильм. я и 2-я серии. 17.50 Тел. музыкальный абонемент. «Памятные концерты года».

STOPAS ПРОГРАММА

«Денни и страусиное яйцо».

дийского кино». Кинокон-

9.25 «Поклонникам ин-

10.25 «Карусель». Тел.

11.35 «По страницам аме-

13.10 «По страницам аме-

риканского кино». Выпуск

риканского кино». Кино-концерт. Выпуск 1-й. 12.05 Фильм — детям.

«Электронная бабушка».

«Красивая елка».

8.20 Мультфильмы.

8.55 Фильм —

худ. фильм.

детей.

С 31 ДЕКАБГЯ 6 ЯНВАРЯ

18.50 «Киносерпантин». 21.00 Еремя.

21.40 «Щелкупчик». Балет на музыку П. И. Чай-

23.50 «€ Новым годом, товарищи!» Поздравление оветскому народу. 00.05 «Новогодняя музы-

кальная ночь». 02.05 «Вам песня посвящается, или Снова карнавальная ночь». Киноконцерт. 03.00 «Запасное нолесо» Тел. короткометражный худ.

фильм 03.20 «Ревю за шесть крон». Тел. худ. фильм. 04.20 «Табачный капи-Тел. худ. фильм. 05.45 4Эм веселая пла-

иета». Тел. худ. фильм, 05.15 «Не было бы счастья.... Тел. худ. фильм.

14.45 «Мультпутешествие Ноки». Киноконцерт. 15.30 «Кто знает?» Худ. 17.15 Мультконцерт для

взрослых. 17:50 «Наш любимый детектив». Биноконцерт. 18.40 «Как украсть миллион». Худ. фильм. 1-я серия. (США, 1966 г.) 19.45 Спокойной вочи,

малыши 20.00 «Как украсть миллион». Худ. фильм. 2-я се-

21.00 Времл. 21.45 «HOH-CTO∏». «Hpoния судьбы, или С легким паром». Тел. худ. фильм.

13.45 «Воздушный празд-

ник в Ля-Ферте-Але». Тел.

13.40 Мультконцерт для 14.20 Фильм — детям. 1-я и 2-я серии. 13.05 Концерт Д. Бер-

инского (екрипка).

грамма 01.40 «Двадцать минут с ангелом», '1ел. худ. фильм. 02.45 «Танго в аргентинских ритмах».

AMMAGTOGE RAGOTE 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 чильм --«Цирк приехал». 1-я серия 9.25 1-й Международный фестиваль грузинской народной песни.

9.50 «...Полночь и вновь рассвет». Док. фильм. 10.20 «Каменный цве

ток». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР 12.20 «Две любящих ду-

док. фильм. 14.00 «Поезд со станции детства». Тел. худ. фильм. 17.00 ТВ-экскурсия «Го голевская Москва».

ворит...» 18.45 Хоккей. Товарицеская встреча. «Торо Мейпл Лифа» (Канада) 4 I ODOUTO

«Динамо» (Москва). 21.00 Время. фильма «Имя тебе —

21.45 Премьера тел. худ инность» (Куба).

18.55 «Запомни песню»:

19.10 Премьера тел. док.

20.00 Спокойной ночи,

20.15 «Сотвори добро бли-

жнему». Тел. док. фильм.

фильма «Дом Бенуа». Фильм

фильма-монографии «Где мой 13.40 Премьера тел: дон: фильма «первые шаги».

00.05 ТСН. НОЧНОЕ ТВ 14.00 «Поезд со станции детства». Тел. худ. фильм. 00.20 «Москва 17.00 Гостелерадио Тад-жикской ССР. «Возвращая ленд... музыка-джаз». 01.05 «Мои люди». Тел. народные ценности». 18.00 Ритмическая гимхуд. фильм. 1-я серия. 18.30 Мультфильмы.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА 8.00 Утренняя гимнастика. 8.20 Фильм — детям «Цирк приехал». 2-я серия. детям. «Гласом моим». Фильм-концерт. 10.30 Что такое «Ера-

лаш»? 12.45 «Осень. Таруса.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА

спектакль для детей.

фильма «Боль».

дан». «Казачын напевы».

ца». Тел. худ. фильм.

12.50 «Сибирь на экране».

13.00 «Сохрани и пере-

13.25 Премьера тел. док.

14.00 «Пастушка у колод-

BTOPAS ПРОГРАММА

8.20 Мультфильмы. 8.55 А. Арутюнян. Кон-

9.20 «Помешал... харак-

9.55 «Жизнь после Черно-

12.40 Премьера фильма-

13.35 «Сказки Пушкина».

14.30 «Плюс одиннад-цать». Программа Россий-

10.30 Фильм - детям.

Выступление ан-

церт для скринки с оркест-

самоля «Солотое кольцо».

14.30 «Плюс

тер». Док. фильм.

8.15

кул». Тел. худ. фильм.

02.10 «Театр одного актера». Л. Филатов.

* 15.00 «День животново 17.00 Мультфильм.

21.00. Время.

17.20 Премьера тел. док. 8.00 Утренняя гимнастика. фильма «Дело Сокоделова». чильм - детям. 17.40 Телестудии городов «Цирк приехал». З-я серия. РСФСР. «На встречу с юно-«Белый олень». 18.30 «Чей Тарханкут?». «Сказка в исполнении дет-

ского фольклорного ансамб-19.00 Премьера тел. док. фильма «Дом Бенуа». Фильм 10.40 В. Коростылев. «Про 20.00 Спокойной ночи, Ивана невеликана». Фильм-

малыши

20.15 Концерт фестиваля искусств «Русская зима». 20.45 Спорт для всех.

21.00 Время. 21.45 «Чароден».

худ. фильм. 1-я и 2-я серэпп

17.00 Поет группа «Си-

Перришона». Тел. худ. няя птица». 02.45 «Я помню чудное 17.15 Русская речь. мгновенье». Фильм-концерт. 17.45 Творческий вечер

Бабкиной и ансамбля «Русская песня». 8.00 Утренняя гимнастика. 19.45 Парламентский вестник России. 20.00 Спокойной ночи.

мальший 20.15 Лыжный спорт. Ку бок мира. 30 км. Женщины 21.00 Время.

21.45 Дж. Пуччини. «Тос-Премьера сильыаспектакля Нижегородского

театра оперы и балета им. А. С. Пушкина. 23.45 «Синму рыцаря, или Рыцари не сдаются».

Киноконцерт. 00.45 «Ночная работа»:

Тел. худ. фильм.

сера И. Селецкиса. «Улица

поперечная». 15.25 И. Фьель. «Иоахим Лис — детектив с дипло фильма-

17.00 «Планета». 18.00 Лыжный спорт. - Ку бок мира. 15 км. Мужчины. Кинофестиваль

«Приз зрительских симпатий». Тел. док. фильм «Чу-19.10 «Возвращенная оби-

тель». 20.00 Спокойной ночи, ма-

лыши 20.15 Международные со

ревнования по атлетизму. 21.00 Время. 21.45 Русские весих по-ет Т. Петрова. 22.00 «Возрождение». Те лемарафон.

31 ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.00 Мультфильм. 8.10 Наш сад.

10.30 К 75-летию киносту ни им. М. Горького. Худ

03.05 Танцы, танцы, тан-14.40 Парад Санта Клау-

03.35 Мультфильм. 03.45 «50×50». Новогод-

старше».

тети и дяди!

товарищи!»

21.00 Бремя.

лендаря». Һонцерт.

оветскому народу.

1 ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА 8.00 Мультфильм. 8.25 Премьера тел. док. ильма «Касли»,

8.45 Концерт. 9.30 К 75-летию киностудин им. , М. Горьного. Худ. фильм для детей «Чук

10.20 «Все любят цирк». 11.05 «На балу у Золуш-

12.15 Премьера тел. док. рильма «hошачьи радости». 12.35 «ВиД» представляет: капитал-шоу «Поле чуπec».

2 СРЕДА

REPBAR REPORTAMINA

азвлекательная

мимикричи».

12.00 TCH.

15.00 TCH.

12.15

9.00 ТВ-контакт.

ль». Док. фильм.

6.30 «120+30». Утренняя

9.15 «Это было... было...»

10.25 «Человек с бульва-

ра Капуцинов». Ауд. одильм.

3 ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

9.00 По сводкам МВД.

9.15 «венок народных пе-

10.30 «последияя осень».

12.45 К 75-летию кино-

студин им. М. Горького. Худ.

рильм для детей «Тимур и

6.30 «120+30».

9.30 Детский час.

12.15 «Паломники».

л. фильм. 1-я серия. 16.20 1991 г. - год Мо-

4 ПЯТНИЦА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

6.30 «120+30».

9.00 «Люблю,

9.20 Һонцерт.

12.00 TCH.

оирал я сам».

а девочка».

15.00 TCH.

ния Польши.

9.00 TCH.

та Настя».

ская встреча.

8.00 TCH.

7.00 Мультфильм.

8.15 Спорт для всех.

ни им. М. Горького.

9.15 К 75-летию киносту-

рильм для детей «Ox уж

10.30 поет Ф. Красилов-

10.50 Хоккей. Товарище-

ВОСКРЕСЕНЬЕ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

8.15 Ритмическая гимна-

8.45 Тираж «Спортлото».

9.00 «С утра пораньше».

10.00 На службе Отечест-

11:00 Утренняя развлека-

11.30 «Клуб путешествен-

12.30 «В нем что-то чу-

14.00 Фигурное катание.

Чемпионат, мира среди про-

цотворное горит». Об искус-

ная программа.

13.00 Сельский час.

тве иконописи.

15.00 TCH.

15.15 Здоровье.

фессионалов

Флеймз» (Канада) — ЦСКА.

«Калгари

гельная программа.

7.45 Наш сад.

ду...». Док. фильм.

10.05 мультфильмы.

10.45 «Последняя осень».

12.15 Премьера тел. док.

12.45 К 75-летию киносту-

6.30 «Музыкальный пода-

Программа телеви-

Тел. худ. фильм. 2-я серия.

фильма «Дорогу в горы вы-

дии им. М. Горького. Худ.

рильм для детей «Жила бы

12.00 TCH.

его команда».

15.00 TCH.

театр влоунады

« ынктор - победи-

03.05 «Новогодний детектив». Тел. балет-шутка. 15.15 Премьера тел. худ. фильма «Сероманец».

16.40 Программа телевидения Кубы. 17.20 Минуты поэзии. 17.30 Детекий час. 18.30 премьера тел. док фильма «к вам, современники мои......

19.30 Премьера тел. худ. фильма «последняя осень». 1-я серия. 21.00 Бремя. 21.45 «ьсе о Еве». Префильма спектакля

Центрального академическо-12.35 К то летию киносту-дии им. М. Горького. Ауд. го театра Советской Армии. 00.25 TCH. фильм для детей «Остров ночное тв

00.40 «Европа плюс Москва». Развлекательная про-

царта. «Музыкальная сокровищница». 17.05 Премьера тел. док. фильма «Орешек». 17.15 «новое поколение

выбирает». «.. ниор банк». Состязания юных банкиров. 18.30 «Ступень к Парна-

18.45 По сводкам МВД. 19.00 «Русские в Нагасагел. док. фильм. 1-я серия.

19.45 Премьера тел. худ.

фильма «1.оследняя осень». 2-я серия. 21.00 Бремя. 21.45 «подарок мелома-

ну». Концерт дауреата меж-15.15 «Непохожая». Тел. дународных конкурсов Дмит- Цветаева». 22.55 Премьера тел. худ. настика.

худ. фильм. 2-я серия.

16.50 «Искусство кузне-ЦОВ≯ 16.50 Концерт фольклор-

но-этнографического ансамо ля «Алтынай». 17.30 «Робинзоны XX ве-18.45 «Наш сад».

19.15 Минуты поэзии. 19.20 К 75-летию киностудии им. худ. фильм «Простая исто-

21.00 Бремя. 21.45 «ВиД» представ-«Синематограф», ляет: «Взгляд», ночное тв

01.00 «Мон люди». Тел. 15.15 «Непохожая». Тел. худ. фильм. 2-я серия.

12.50 Фильмы режиссера 5 СУББОТА А. 4 рида. «Собака на сене». 1-я и 2-я серии. 15.00 TCH. ПЕРВАЯ ПРОГРАММА

15.15 «Бурда моден» предлагает...» 15.45 Премьера тел. дон. фильма «точку ставить ра-

Утренняя развлека-16.30 «В мире сказок и приключений». «Двенадцать месяцев» 18.00 Международная па-8.30 Ритмическая гимна-

норама. 18.45 Впервые на экра-ЦТ худ фильм Слуга». 1-я и 2-я серии. 21.00 Бремя

21.45 «Браво 90». 00.15 TCH. 00.30 «ВиД» представля-

ет: «Матадор ночное тв

01.30 «Путешествие мсье 15.45 Презентация тел.

16.25 Воскресный менад-концерт ЦТ-1. 18.10 «Уолт Дисней представляет». Мультсерналы. воскресный кинозал

19.00 Премьера док. фильма «Рождественская открытка из 1913 года». 19.45 Впервые на экране ЦТ. Худ. фильм «10, о чем HOIOT >.

01.30 «Володя большой. маленький». уд. фильм. 02.45 «Возрождение». Телемарафон.

шестисерийного худ. филь-«Николай Вавилов». 9.00 «творчество народов мира».

Бакиров.

21.00 Время. 21.45 «Рождественские встречи» ночное тв

ского телевидения.

быля».

концерта.

9.30 «Зимний сезон». 9.45 Кинопублицистика союзных республик. Премьера тел. док. фильма «Серебряная свадьба». 10.15 Композитор Анвар

10.45 «Музей на Делегат-ской». «Чудеса из бабушкиного сундука». 11.15 «Плюс одиннад-Программа Россий-

ского телевидения. 13.45 Н. Паганини. «Ве нецианский карнавал». 13.55 «Мир. в котором мы живем». Фильмы режис-

BTOPAS ПРОГРАММА 8.00 На зарядку стано-8.15 Мультфильмы.

Премьера спектакля для детей.

Встречают «Русскую зиму» премьерой

ра Союза ССР — новый спек-Рождеством» Н. Римского-Корсакова. Этот новогодний подарок творческого коллекти- нист Е. Кисин. ва, не так часто балующего Среди фестив нас премьерами, стал музыкальным приношением «Русской зиме» — двадцать седьмому Всесоюзному фестивалю искусств. Он начал свой отсчет в Москве 26 декабря. Традиционный праздник пришел к нам с опозданием на день, ведь неизменная прежде дата его открытия = 25 декабря. Но накануне главный театр страны был отдан в распоряжение советскоамериканской организации, проводившей здесь благо-

ский вечер. Акция, несомнен-

но, важная, и все же с какой

рождествен-

творительный

легкостью иной раз отказываемся мы от своих традибольшой — единственный театр столицы, всегда встречающий «Русскую зиму» премьерой. В фестивальной афише других московских театров, видимо, охладевших к этому празднику, - привычный репертуар. Правда, зрителям готовил сюрпризы музыкальный театр имени К. С. Станиславского и В. И. Немировича-Данченко — возобновленную после капитального «ремонта» оперу П. И. Чайковского «Евгений Онегин» и спектакль-концерт «Средь шумного бала» по романсам ебликого русского композитора. И увидеть свет эта премьера должна была 31 декабря, Но театр, как известно,

жившейся здесь не в пользу-зрителей. Государственный ансамбль селистов Московской филаронии под управлением Ю. Башмета откроет «Русскую зиму» в Большом зале консерватории. На его сцену выйдут известные коллективы и солисты — симфонические

до конца года закрыт ввиду

чрезвычайной ситуации, сло-

На афише Большого теат- ского, В. Федосеева, П. Когана, М. Янсонса, Московский такль — опера «Ночь перед камерный хор, Государственный камерный оркестр СССР, скрипач В. Третьяков, пиа-

ресов» и другие залы — имени П. И. Чайковского, музыкально-педагогяческого института имени Гнеиных, Дома ученых, «Россия»... телями выступят и зарубежные гости. В интерпретации дирижера из Австрии М. Литтриха и симфонического оркестра Московской государственной консерватории прой-

дет предновогодний вечер вальса. «Русская зима» - праздник всесоюзный. Но таковым его можно назвать с большой натяжкой. Правда, в самом конце предполагается участие в нем Государственного камерного оркестра Грузии под руководством Л. Исакадзе, олдавского ансамбля народного танца «Жок», творческих коллективов из России, которые должны выступить на

вечере песенного и хореографического фольклора. Акцент у нашей «Русской зимы» все же иностранный. Красочные действа, запланированные в Ленинграде, Владимире, Суздале, Новгороде, Иркутске, - для иностранных туристов, которых в этом году ожидается несколько десятков тысяч поч-

ти из сорока стран. Жаль только, что с таким же старанием не готовят «Русскую зиму» для советских зрителей. Они чаще всего и не знают, что таковая есть. Впрочем, попасть им на фестиваль не так-то просто: билетов на спектакли и концерты не хватило даже

журналистам, освещающим этот праздник. А завершится он по традиции тоже в Большом теат-5 января здесь покажут

«Лебединое озеро». Л. ПЕРКИНА.

— Центры рекревции — их насчи-

Доход большой, но очень много и расходов. Дохода от самих «капсул» в салоне практически някакого, ных средств, но деньги, и неплохие, мы получаем от продажи видеокассет, музыкальных записей для салонов с капсулами, пластинок, лазерных видеодисков и печатных пособий Значительную долю доходов мы используем для постоянного совершенствования «капсул». Сейчас предлагаем желающим уже шестое поколение. ме материнского лона, как известно, оптимальной для самочувствия чело-

Сейчас в Японии уже все поняма-

Ознакомившись с письмом В. Те рехова, г-н Ханами заметил:

стараюсь избегать в своем дизайне.

Полезны мягкие оттечки зелетого, во-

обще палевые тона. Лучше сеанс про-

ное вымывание всего неприятного и

номерной работе и экономии. В Япозии, как и во всех странах, с существует летосчисление по



ПОДЛЕЖАЛО

УНИЧТОЖЕНИЮ МОСКВА. 40 из почти 400 картин, которые можно было увидеть в культурном центре на Зубовском бульзаре в доме 4, были пригозорены и «высшей мере наказания». Сдепал это ленинградский суд в просвещенном 1979 году. Причина этой крутой меры правсохранительных органов

против произведений искусства - «по идейным соображениям». Дух свободомыслия картин послужил основанием для судьи подписать им смертный пригозор. Не избежал преспедования за свои убеждения и организатор выстатии Г. Н. Михайлов, можно сказать, спасший колпекцию от уничтожения и продставивший ее на всеобщее обозрение. Несколько лет он провел на Колыме, а после освобождения живет в Мюнхене. Он себя называет международным бомжем и, несмогря на пережитое, мечтает о музее в Союзе, куда готов передать свою коллекцию. Хочет, чтобы мы знакомнянсь с неизвестными у нас полотна-

света - от Парижа до Нью-Йорка. Вырванные из небытия картины привезены в Москву при содействии ленинградского фонда «Свободное русское современное искусство».

ми русских художников. А их уже успело посмотреть пол-

На снимке: А. Исачев «Благословение». [Центральная часть (Фотохроника ТАСС).

оркестры под управлением Е. Светланова, Г. Рождествен-TACC Э наших соседей

«Банкирский дом» Калуге

Кан сообщила областная газета «ЗНАМЯ», в Калуге подписано соглашение о сотоудничестве и создана ассоциация областей и городов центрального района России. Готовясь к переходу на рыночные отношения в эко-

номике, по пути объединения

усилий решили пойти и ком-

кооперативные. мерческие, инновационные банки городов Брянска, Вологды, Воронежа, Калуги. Разани, Твери. Такой шаг финансистов понятен. Ведь не так давно созданным и только естающим на ноги новым банкам поодиночке трудно участвовать в развитии межобласт-

БРЯНСКИИ РАБОЧИИ

яых хозяйстветных связей, осуществлять контроль за финансовыми грузовыми и потоками между регионами.

Важную роль в рыночной ономике призваны сыграть малые предприятия во всех их юридических формах акционерных обществах, обществах с ограниченной от-

но, что с самого своего рож дения эти «малыши» испыгывают немалые трудности. том числе и А государственные банковские структуры ограничивают кредитование новых предприятий, что, естественно тормозит становление и развитие последних. Поэтому малые предприятия станут предметом особой заботы банков.

ветственностью и т. д. Понят-