

ЕСЛИ В СТРАНЕ...

(Окончание. Начало на 3 стр.).

— Не знаю. Я с коммунистами имел дела, был и активист, и коммунист, и секретарь, и член бюро. Все ругают Гайдара, но как все быстро забыли, что было еще семь лет назад. Я был генеральным директором швейного объединения, и с каким ужасом вспоминаю, как на тысячный коллектива делили два мебельных гарнитура. Некоторые женщины все были готовы отдать, лишь бы дефект не достался. Комиссия райисполкома, жеребьевка по цехам, длинная линия цепь очередей и унылый.

И кто-то мне хочет доказать, что коммунистические идеи хорошие.

Одну машину делали, потом год 50 анонсов разбирали. Крышки консервные распределяли в профкоме, будто на Курской дуге воевали. Забыли? Как быстро забыли это миллионы, отдавшие сейчас свои голоса за коммунистов. Прайд коммунисты, вспомним тогда Ельцина и Гайдара, дававших возможность для заполнения страны товарами.

Самое страшное — это Сталин — великая фигура человеческое унижение.

Самое главное — человеческая свобода. Человек не должен быть унижен ницетой и бесправием, ложиться и подниматься униженным и обездоленным. Бедность — не из-за войны, как дикие рок, но нищета рождает люди, самым невероятным порок. Великую русскую жертвоприношением — литературу создали не бургундии по разуму. Нет в мире такой идеи, которая была бы важнее одной конкретной человеческой жизни.

Пусть коммунисты существуют, как цивилизация.

ванная партия, в борьбе противоположностей рождаются новые идеи. И вообще коммунисты нужны, чтобы демократы не дрожали, а энергичнее проводили свою реформы.

Моя точка зрения, что в России на сцену демократам могут прийти социал-демократы или либеральные демократы, но никогда — коммунисты и нашисты.

— Самый горячий и горький вопрос: как вы видите разрешение чеченского кризиса?

— Я знаю Чечню и чечнечев, наверное, как никто другой в Думе. Я ведь в Грозном работал. Этот народ имеет особый темперамент и особую судьбу, его не раз притесняли, тем более осторожно надо обращаться с людьми, которых такая в истории вышла история. Но я повторял и буду повторять, что у Чечни без России нет судьбы. Разрушение Чечни — это аномалия, из Чечни террористическая — это аномалия вдвое. Нет такого насилия, которое можно оправдать великими целями.

Черчиль говорил, что Сталин — великая фигура: он взял страну с союзом, а оставил с атомной бомбой. Сколько миллионов человеческих жизней было в имени этого пожертвовано?

И мы продолжаем платить Молохом войны, как дикие рок, но нищета рождает люди, самым невероятным порок. Великую русскую жертвоприношением — литературу создали не бургундии по разуму. Нет в мире такой идеи, которая была бы важнее одной конкретной человеческой жизни.

— Ельцин был прав, когда сказал: берите судороги, сколько можете.

— Мы, ингуши, его взяли, у нас своя судьба. Ингушетия — в составе России, и помощь идет, и кадры едут, никто не убедит меня, что она не свободна. Никто не говорит тебе, что не верь в Аллаха или не таинственную лезгинку. Никто не говорит — страйк свиньи в аулах, в коммунистическое время такая команда даже стала жизнью одному партийному секретарю.

Я не могу давать оценки чечнечским событиям, как никто другой в Думе. Я ведь в Грозном работал. Этот народ имеет особый темперамент и особую судьбу, его не раз притесняли, тем более осторожно надо обращаться с людьми, которых такая в истории вышла история. Но я знаю, что одна война еще ничего не создала и что любая война заканчивается миром. И когда мир там наступит, это будет один из самых счастливых дней в моей жизни — в России не будет войны.

— Михаил Сафарбекович, факт общизвестный, но я его повторю: группа известных российских педагогов-новаторов обошла все крупнейшие банки с просьбой поддержать издание альтернативных и дополнительных пособий для школы. Все отказали, а вы выделили семь миллионов долларов на проект, который становится предметом общенациональной гордости.

— Куда сегодня вкладываются деньги? В алмазы, золото, шубы и бриллианты для женщин, особняки и яхты, в различные туровые, а зачем им школа и дети? Но се-

прахал в Сибирь, в

Ачинск, купить или взять в аренду несколько сотен гектаров лесных угодий, чтобы начать их разрабатывать, привез полный пакет документов для ИЧП, первый секретарь тогда смотрел на меня, как на сумасшедшего. Как это частное предприятие может организовать лесхоз?

А я хотел все сам делать — сам валить, сам рубить, сам пилить и делать мебель, за которой вся страна стояла в одной огромной очереди, грязь у ночных костров, отмечая номера.

Я сейчас горжусь тем опытом, это теперь открывай любую фирму без проблем, а тогда надо было преодолевать огромную инерцию сопротивления.

— Скажите, а в вашей жизни существуют проблемы безопасности? Телохранители сопровождают каждый ваш шаг?

— Нет, никогда не было, нет и не будет у меня лично. Другое дело семья...

Я не боюсь, потому что ничего на у кого не украл, никого никогда не обманывал, никому ничего не должен. Сначала договаривался на берегу, а если договаривался, то всегда контракт выполнял, чего мне бояться. Я не лез в чужой бизнес, не захватывал чужие фабрики, не приватизировал за бесценок госсобственность, как это умудрились многие сделать. Я хочу жить и работать в своей стране и на своей родине. Я хочу видеть Россию, с мнением которой считается весь мир, а Россия соответственно, считается с мнением своих граждан и моим лично.

— И с деньгами, и с идеями. Ни для кого сегодня не секрет, что идущий сейчас процесс приватизации начался на Кавказе во второй половине 80-х годов. В 1988 году я создал один из первых кооперативных банков, первое совместное советско-итальянское предприятие — мебельную фабрику в Чечено-Ингушетии, первый торговый дом, первое частное предприятие. Когда в 1989 году я

приехал в Сибирь, в

«Известия» 31.01.96 г.

Посвящается Идрису ЗЯЗИКОВУ, выдающемуся революционеру и государственному деятелю Ингушетии.

ПАМЯТИ ГЕРОЯ

О, как воспеть мне бескорыстье
И душу чистую твою?
Я верю: для таких
Места оставлены в раю.

Не льстался ты из чин высокий
И честью святое дорожил,
Не для убогого уюта
Ты жизнь бесстрашную прожил.

Звездой, сияющей во мраке
Остался для народа ты
Зачем чужие нам примеры
Мужской, известной красты?

Нет! В бездну провести забыты
Тебя подвергнуть не смогли
Живешь ты в памяти народной
Прекрасный сын родной земли!

Машца адская
репрессий Вершила кровь виражи
И спал беспечно разум вилы
Под допингом бесстыдной лжи.
Но сон кошмарный обрвался

Всему назначена цена.
И даже смерть, но не жизнь —
Одна бесценная она!
И в кратком имении Идриса,

Как в песне ветра, слышу я
Вечнозеленость кипариса
И мимолетность бытия.
А если юноша мечтает
Судьбу отчизне посвятить
Героя жизнь — притер достойный,
Как должно Истине служить
Марьям ЛЯНОВА.

Телевидение

ПОНЕДЕЛЬНИК, 5 ФЕВРАЛЯ
I ПРОГРАММА
9 15 Секрет трошкианки.
10 05 Поле чудес.
10 55 Человек и закон.
11 20 Мультфильм.
11 30 Угадай мелодию.
12 10 «Мир».
12 50 Комедия «Исповедь невидимки».
14 30 Ералаш.
15 20 Мультсериал.
15 40 Марафон-15.
16 00 Звездный час.
16 30 Элен и ребята.
17 00 Джэм.
18 20 Секрет трошкианки.
19 10 Час пик.
19 35 Угадай мелодию.
20 00 «Мы». В. Познер.
21 00 Время.
21 30 Операция.
21 45 «Метод Крекера».
Криминальный сериал.

22 40 «Загадки истории. Григорий Распутин». Передача 1-я.
23 35 «Сады скорпионов». Худ. фильм.
II ПРОГРАММА
8 50 Всего понемногу.
9 49 Телегазета.
9 45 «Гладиаторы».
10 59 Ключевой момент.
11 20 Милиционская хроника.
Худ. фильм.
11 30 «Море. Скалы. Палафужель». Док. фильм.
16 05 Там-там новости.
16 20 Праздник на каждый день.
16 30 Компас «Роста».
17 59 Мультфильм.
20 25 Подробности.
20 35 Худ. фильм. «Инспектор Морс».
21 50 Момент истины.
22 49 Репортаж.
23 30 Река времени.

23 35 Автомаг.
23 40 «Спрут-5».
ВТОРНИК, 6 ФЕВРАЛЯ
I ПРОГРАММА
9 15 Секрет трошкианки.
10 05 «Мы». В. Познер.
10 45 Смехонорама.
11 15 Мультфильм.
11 30 Угадай мелодию.
12 10 «Мир».
12 50 «Люди и манекены». Худ. фильм.
14 10, 0 40 «ТСН». Сериал.
15 20 «Чудовищная сила». Мультсериал.
15 40 Кварьете «Веселая квампания».
16 10 Волшебный мир, или Синема.
16 30 «Элен и ребята».
17 00 До шестидесяти и старше.
18 20 Секрет трошкианки.
19 10 Час пик.

19 35 Угадай мелодию.
20 00 Тема.
21 00 Время.
21 30 Операция.
21 45 «Насреддин в Бухаре». Худ. фильм.
23 25 Москва — Кремль.
23 50 «50x50». Телешоу.
II ПРОГРАММА
8 50 Телегазета.
10 50 Ключевой момент.
11 20 Милиционская хроника.
11 30 Музыкальный экспромт.
11 40 Мультсериал.
12 25, 14 55 Спорт.
16 10 Там-там новости.
16 25 «Одиссея».
17 50 Ваше право.
20 25 Подробности.
20 35 «Мэйки-пож». Программа худ. фильма.
21 45 ЭКС.
23 30 Река времени.
23 35 АвтоМаг.
23 40 Рек-тайм.
23 55 «Спрут-5».

Главный редактор Х. С. ШАДИЕВ.

Администрация зоны экономического благоприятствования «Ингушетия» ОБЪЯВЛЯЕТ КОНКУРС на право получения аренды с правом выкупа летнего КАФЕ «РУСЛАН», расположенного в городском парке г. Малгобек, пестрого словацкими специалистами:

Полная стоимость объекта — 218 тыс. 205 долларов. Выкупная стоимость объекта (без инженерных коммуникаций) — 164 тыс. 500 долларов. Количество мест: — внутри кафе — 35; — на площадке — 59.

Прием заявок на участие в конкурсе производится до 20 февраля по адресу: Назрань, ул. Московская 13-а, администрация ЗЭБ «Ингушетия», Управление по приватизации.

АОЗТ «ПРОДТОВАРЫ» продает недостроенный магазин, в центре села Ахасты. Обр.: ст. Нестеровская, «Хозмаг».

СРОЧНО продается дом из трех комнат, кухня, ванная и подсобные помещения по ул. Л. Толстого, 13. Обр.: ст. Орджоникидзе, ул. Л. Толстого, 13 или ул. Краснопартизанская, 39.

Утерянную печать ремстстройкооперации «Галаз» считать НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНОЙ.

Авторы публикаций несут ответственность за достоверность приводимых фактов. Мнение авторов публикаций не всегда выражают точку зрения редакции.

Учредитель — Правительство Республики Ингушетия
Газета принимает рекламу и объявления от предприятий и частных лиц.

ИНГУШЕТИЯ

Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации в г. Ростов-на-Дону. Рег. номер РО751.

НАШ АДРЕС: 366700, Республика Ингушетия, ст. Орджоникидзе, ул. Осканова, № 41. ТЕЛЕФОНЫ: редактор — 2-14-00, заместитель редактора — 2-15-01, ответственный секретарь — 2-17-91, отдел культуры — 2-27-39. Отпечатана в Сунженской районной типографии ст. Орджоникидзе, ул. Комсомольская, 75. Тираж 2300. Подписано в печать в 20:30.