Два письма на одну тему

Не смешно!

В четвертом номере «Воронежского курьера» от 11 января 1991 года опубликована иллюстрация к статье Ю. Афанасьева «Мы движемся в сторону диктатуры» — карикатура «от Анчукова». На ней изображены В. И. Ленин и К. Маркс в кипящем котле, огонь под которым разведен из книг Маркса и Ленина. Посмотрел я на эту карикатуру, и сердце кровью облилось. Товарищи! До чего же мы дожили! Ничего святого у нас не остается, никакого уважения к тем, кто является гордостью всего прогрессивного человечества. Как же мы будем нашу молодежь воспитывать? Неужели только на сексе, на порнографии, жестокости? Этого-то как раз довольно много сыплется из наших средств массовой информации.

12 января с. г. в «Советской России» было опубликовано «Второе письмо» И. Т. Чернецка, где она пишет о В. И. Ленине:

«...Для нас он гений, величайший философ эпохи, осуществивший на практике часть своих идей. В гуманитарном смысле Ленин — часть нашей культуры, и только невежда этого не понимает. Может, по политическим мотивам он кому-то неприятен, их дело, но он вышел из нашего народа, и мы, русские, гордимся своим Гением и не позволим всяким грязным устам поливать его помоями».

Я полностью согласен с этими словами и подписываюсь под ними. Подумалось даже: почему бы «Воронежскому курьеру», нашедшему столько места для статьи Ю. Афанасьева, не опубликовать на своих страницах и «Второе письмо» И. Т. Чернецка? Гласность так гласность, плюрализм так плюрализм. Но, увы, «Второе письмо» «ВК» публиковать и не подумает. Ибо его журналисты только за такой плюрализм, который согласуется с их политическими взглядами и выгоден только им.

Вот почему очень хотелось знать — чью позицию, чье мнение выражает «Воронежский курьер»? По моему убеждению, отнюдь не мнение народных избранников городского Совета, по крайней мере, большинства его состава. Скорее всего, позицию В. Попова, редактора этой газеты.

Но, возможно, я ошибаюсь — давайте спросим наших городских депутатов — как они относятся к карикатуре на В. И. Ленина и К. Маркса, опубликованной в «ВК».

И последнее. Мне стыдно, что наши коммунисты отсиживаются «в окопах», равнодушно взирают, как порочат нашу партию, клевещут на нее, на В. И. Ленина. Не пора ли действовать, активно работать в массах, особенно нашим партийным руководителям? Неужели во всей нашей областной партийной организации не найдется достойного человека, чтобы дать ответ на статью Ю. Афанасьева.

На многих наших домах в городе появились надписи «Руки прочь от Ленина». Под такой надписью и я подписываюсь.

Ю. УДАЛОВ,
член КПСС с 1949 года.

Вот такой плюрализм

«Воронежский курьер» напечатал очередную «карикатуру от И. Анчукова» (есть такая рубрика в городской газете). На рисунке изображены Карл Маркс и Владимир Ильич Ленин, кипящие в адском котле, огонь под которым бесы поддерживают охапками их сочинений.

Это еще цветочки, скажет читатель. То ли нынче печатают на эту тему! Открылась она для карикатуристов недавно, вот и упражняется в ней художник — давно ли, к слову, столь же зло и небесталанно дававший «бой антиподам наших идеалов», в том числе и символизировавшихся именами нынешних у И. Анчукова сидельцев в преисподнем кипятке. Была одна конъюнктура, стала другая, всего и дел. То ли этим шедевром отметил «Воронежский курьер» приближение Дня памяти Ильича 21 января, то ли просто развил мотив первой полосы того номера газеты, там помещена подборка на темы православного Рождества.

Любопытная все же нынче пора — вольной волюшки для печатного (и не очень) слова и изображения. Ничего не скажешь, — плюрализм! Что из того, что у подавляющего большинства депутатов горсовета, изданием которого является «Воронежский курьер», в кармане партбилет с силуэтом того самого человека, коего с самого первого своего номера горсоветовская газета уж так не жалует, так не жалует. Зато плюрализм имеем!

О чем и сама газета говорит со своих страниц постоянно. Но странный у нее плюрализм, какой-то однобокий. Вот, к примеру, появляются в последнее время на стенах воронежских зданий, в подземных переходах и т. п. — надписи — «Руки прочь от Ленина!» И это очень обеспокоило «Воронежский курьер», другие наши издания радикального толка. Одно время они только и спрашивали, кто ж это пишет, что за организация работает? Городская газета даже пообещала дать авторам надписей слово на своих страницах — лишь бы, дескать, облик нашего города не страдал.

Те и откликнулись. Их лидер дал автору настоящих строк интервью об организации, называющей себя «Союзом защиты социализма», два месяца назад интервью было направлено в «Воронежский курьер»... О дальнейшем читатель уже догадался: за Ленина у журналистов «Курьера» плюрализма не хватило.

И так оно шло с самого первого номера «ВК», так оно по сей день и едет: «КПСС довела», «долой парткомы с предприятий». Ну а «первовиновника» всего, Ленина Владимира Ильича, того, значит, и вовсе в котел. Вот такой юмор.

Может быть, кто-то заметит, что на то, мол, и перестройка, чтобы не было «зон, закрытых для критики». Только Владимир Ильич Ленин не «зона». Как когда-то о значении Пушкина в литературе было сказано: «Пушкин — это наше все», таково же значение грандиозной личности Ильича для всего человечества. И постигать этого человека-вселенную надо, конечно (на то и перестройка!), без культовых шор на глазах. Только для ерничанья это не повод, не материал это для упражнений в таком «плюрализме», что народ наш нынче производит от слова «плюю».

Л. КОРОБКОВ,
член Союза писателей СССР, беспартийный.

P. S. Надо ли говорить, что попытку предложить помещенные выше строки в сам «Воронежский курьер» их автор предпринял. Позвонил, хотел заодно напомнить и об обещании «ВК» дать слово авторам настенных надписей в защиту Ленина, ведь текст интервью был редактором «ВК» В. Поповым получен, что подтвердила мне репортер «Воронежского курьера» Алла Холденко. Но, услышав от секретарши мое имя, Валерий Попов разговаривать не пожелал. Меня это, разумеется, огорчило, но не удивило. Ведь уже не менее пяти-шести раз предпринимались попытки вступить в спор с теми или иными публикациями «ВК» на политические темы, посылал и заказными, и обычными письмами. Но, не говоря уж о публикации, даже ответа нет. Вот такой «плюрализм».

◆ Меняю новый кузов «ИЖ-Комби» на кузов М-412 или М-2140. Тел. 16-51-72.

◆ Меняю в г. Иванове двухкомнатную квартиру, 29 м, комнаты смежные, все уд. 2-й эт. кирпичного дома, сарай, погреб, на квартиру в Воронеже. Тел. 56-04-20 (сл.). Ира.

◆ Куплю гараж или сниму. Тел. 52-17-21, с 9 до 17 час.

◆ Продаю щенков ризеншнауцера с отличной родословной от победителя «интер-экспертизы МГОЛОС-90». Телефоны: 31-04-98, 31-34-33.

◆ Возьму в долг на выгодных условиях, на год, 4 тыс. руб. Обращаться: Воронеж, ул. Героев сибиряков, 15, кв. 32.

◆ Куплю ВМ-12, цветной телевизор. Меняю «мягкий уголок» на ВМ-12 или продам. Тел. 22-97-45, после 19 час.

◆ Куплю пластинки черного каракуля, 30 кв. дм. Тел. 55-77-23.

◆ Куплю новый «мягкий уголок» и облицовочную плитку, кафельную. Обращаться: ул. Антокольского, д. 10, кв. 37, Юго-Западный м.к.р.

◆ Продаю новый «Электрон»-382ДИ. Тел. 33-81-72, с 18 до 21 час.

◆ Подарю телевизор тому, кто даст в долг крупную сумму денег. Тел. 52-36-61.

◆ Для присмотра за первоклассником требуется женщина. Обращаться по адресу: ул. Кардашова, д. 1, кв. 28.

◆ Сниму однокомнатную квартиру или комнату на длительный срок. Порядок и оплату гарантирую. Тел. 31-19-59, с 18 до 21 час.

◆ Куплю новые: стиральную машину с центрифугой и цветной телевизор. Тел. 33-30-76.

◆ Куплю дом под дачу, двухкамерный холодильник, «спальню «Елена». Телефон 16-93-11.

◆ Меняю трехкомнатную квартиру, все уд., 39 м, комнаты раздельные, в новом доме, на двух- и однокомнатную квартиры. Тел. 48-76-69.

◆ Меняю в г. Кисловодске однокомнатную квартиру, все уд., 17 м, 2-й эт., на квартиру в Воронеже. Тел. в Воронеже 49-91-65.

◆ Семья из трех человек снимет квартиру. Тел. 22-35-78.

Виктор Поляков • Новые стихи

Неси печаль
на самолеты,
печаль высокой быть
должна.

Если не сегодня, то когда же
бить в грудки и каяться в грехах!
Неразменный друг Иван Завражин,
я все тот же в думах и стихах.
В жизни есть таинственное что-то,
от чего открещиваться жаль.
Я твою печаль до самолета
в Минеральных Водах провожал.
Для чего поэтам беззаботным
поминать о собственной судьбе!
Знать, такая уж у нас работа —
о себе, и только о себе.
Одинок я на земле Кольцова:
кто в могиле, кто присох к Москве.
Не с кем даже перемолвить слова,
брякну «бе», а мне ответят «ме».
Видно, слеплен из другой я плоти,
на отлете в собственную даль.
Унеси с собой на самолете
и мою высокую печаль.

• • •

Не ищи в поэзии спасенья:
кто вошел — тому не уцелеть.
В ней — загулы Блока и Есенина,
и Алеши Прасолова смерть.
Самой грозной, самой страшной карой
мстит она тому, кто уцелел:
обрекает гениев на старость
и дает забвение в удел.

• • •

За окном непогода свищет,
намерзает на стекла лед.
Все мне кажется, кто-то ищет,
все мне чудится, кто-то ждет.
Это скрипнула половица,
это хмуро вздохнул чердак.
Отчего же тебе не спится!
Перестань томиться, чудак!
Занесло твои пепелища,
непробудно метель метет.
И никто никого не ищет,
и никто никого не ждет.

Хорошие стихи, как и умные женщины, не имеют возраста. Они всегда чем-то трогают душу, с ними — интересно.

В наше кровавo-гальванизированное многоревыми митингами и истерическими выстрелами смутное время вдруг проступят в памяти строго отчеканные строчки — предупреждения:

СОДРУЖЕСТВО РАБА —
ТОЛПА.
И МУЖЕСТВО РАБА —
ТОЛПА.
ТАИТ НАРОД
ДВОЯКОЕ СВОЙСТВО:
ТОЛПА ОРЕТ —
НАРОД БЕЗМОЛВСТВУЕТ...

Насыщены до предела горьким смыслом якобы бесхитростные рифмы крепко, как винтами, перекликаясь, держат эти строчки.

А ведь написаны они более четверти века тому назад, когда никто и не подозревал о том, что может наступить время многотолпных площадных действ, чаще всего непредсказуемых, и нередко переходящих в погромы, и невозможно найти их виновников, кроме чувства совести каждого. Но вся беда в том, что человек вне толпы еще может быть личностью, но в толпе — никогда. Он в ней становится — даже против своей воли — частицей общественного стада.

Эти строчки — отрывок из поэмы Виктора Полякова «Святогорская ярмарка», посвященная А. С. Пушкину. Теперь же, по истечении времени, в ней все отчетливее проступают многослойные глубины, так созвучные нынешним дням. Мы со времен «оттепели» 60-х годов, духовно повзрослев и постарев даже, начинаем понимать, насколько удалось поэту заглянуть вперед, описывая Смутное время России:

Куда шагать — направят,
кого колоть — наставят,
кого рубить — натравят,
такие пироги...

Особенно выделяется горько-плутоватый монолог юродивого:

...«под-айте копе-е-ечку,
уступлю зате-е-ечку.
Я — то знаю, кто зарезал
царевича!

Здесь ощущается сгусток того народного мироощущения по отношению к официальной власти, сколь помпезной бы она ни была. Но: «Жалеют... Копеечку. Не берут затеечку... И забыли бедного царевича...».

Виктор Поляков — поэт особой судьбы. Он — автор трех небольших книжек, публикаций в журналах «Подъем», «Знамя» и предмет особой гордости — в «Новом мире». Мало? Смотря как оценивать. Ведь он поэт одного, но глубокого чувства — обостренного чувства истории, ее движения: «Не разобрать во тьме веков истории колючий почерк!». Но поэт разбирает, и пробираясь в глубь веков, обдирает свое сердце о колючие повороты, отыскивая кровоточащую связь времен.

Поэтому он и современен.

И еще. Утверждают, что Виктору Михайловичу Полякову исполняется семьдесят лет.

Никогда не поверю — в стихах его, наполненных терпкой мудростью, этот возраст совсем не ощущается.

Вячеслав ЛОБОДОВ.

В ТЕАТРАХ И КИНО

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ТЕАТР ДРАМЫ им. А. КОЛЬЦОВА — **Там, в замке, за маленькой рощицей** (19 час.). Завтра — **Принцесса и дровосек** (12 час.). **Жизнь и необычайные приключения солдата Ивана Чонкина** (19 час.).

ТЕАТР ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ — **Сказка о царе Салтане** (14 час.). Завтра — **Крокодил** (11, 13 час.). **Соперники** (18 час.).

ТЕАТР КУКОЛ — **Куда ты, жеребенок?** (10.30, 14 час.). Завтра — **Бука** (10.30, 13, 15.30).

«ПРОЛЕТАРИЙ» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — **Берег спасения** (2 серии) (9.30, 12.05, 14.40, 17.15, 18.50).

МАЛЫЙ ЗАЛ — **Такси-блюз** (9.30, 11.40, 13.50, 16, 18.10, 20.20).

НИЖНИЙ ЗАЛ — **Распорядитель бала** (10, 14.10). **Побег** (12.10, 16.20, 20.30). **Барышни из Вилько** (18.30 — по театральному принципу). Завтра — **Кинопробы** (18.30 — по театральному принципу).

«СПАРТАК» — **Царская охота** (2 серии) (9.50, 12.25, 15, 17.35, 20.10).

ВИДЕОЗАЛ № 1 — **Замужем за мафией** (10.30, 13.45, 15, 17.15, 19.30).

ВИДЕОЗАЛ № 2 — **Мужчины-проказники** (11, 13.10, 15.20, 17.30, 19.40).

«ДРУЖБА» — **Берег спасения** (15, 17.30). **По 206-й** (12.30, 20 час.). Завтра — **Программа мультфильмов** (10.30).

«ЮНОСТЬ» — **Не бойся!** (9.30, 11.10, 12.50, 14.30). **Очки в золотой оправе. Киномероприятие** (16.10, 18.40, 21.10).

«МИР» — БОЛЬШОЙ ЗАЛ — **Берег спасения** (2 серии) (14, 16.40, 19.20).

СРЕДНИЙ ЗАЛ — **Если ты где-нибудь есть** (14.20, 16.30, 18.40).

МАЛЫЙ ЗАЛ — **Суфлер** (13.40). **Черная пантера** (15 час. — детский). **Бумажные глаза Пришвина** (16.50, 19.40).

«РОДИНА» — КРАСНЫЙ ЗАЛ — **Царская охота** (2 серии) (10, 12.35, 15.10, 17.45, 20.20).

ГОЛУБОЙ ЗАЛ — **Берег спасения** (2 серии) (10.30, 14.30, 17.15, 19.55).

ВИДЕОЗАЛ — **Видеопрограмма «Анатомия ужаса»** (10.10, 13, 16.10, 19 час.).

МАЛЫЙ ВИДЕОЗАЛ — **Мужчина, который любил женщин** (10, 12, 14, 16, 17.50, 19.40).

«СТАРТ» — **По 206-й** (10, 12, 14, 16, 18, 20.20).

ВИДЕОЗАЛ — **Замороженный** (10.30, 13, 15.30, 18.10, 20.30).

«ЛУЧ» — **Дама с попугаем** (11.20, 13.40, 16, 18, 20 час.).

ВИДЕОЗАЛ — **Рэмбо** (11 час.). **Эротика и общество** (12.40, 13.50, 13.50).

ТВ

✦ ПОНЕДЕЛЬНИК

21 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

15.00 ТСН.
15.15 По просьбам зрителей. Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм «Больница на окраине города». 5-я серия — «Развод».
16.10 Музыкальная сокровищница. Л.-В. Бетховен. Концерт № 2 для фортепиано с оркестром.
16.45 Детский час (с уроком французского языка).
17.45 «По законам рынка». Передача 2-я.
18.30 «Контакт». Экономическое обозрение.
18.45 «Горестный январь двадцать четвертого». Телевизионный документальный фильм.
19.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 1-я серия.
21.00 Время.
21.45 Л. Н. Толстой. «И свет во тьме светит». Телевизионный спектакль. В перерыве (23.05) — ТСН.

НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

00.35 «О тебе». Телевизионный художественный фильм.
1.55 А. Твардовский. «Поэма». Читает В. Золотухин.

II ПРОГРАММА

*17.30 Заключительный концерт Всероссийского конкурса ансамблей и оркестров народных инструментов.
*18.10 Воронежские новости.
*18.25 Депутатский канал. О земельной реформе.
19.25 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Рига)—«Спартак». 1-й и 2-й периоды. Трансляция из Риги. В перерыве (20.00) — Спокойной ночи, малыши! «Как будили Алешу».
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 3-й период хоккея.
22.25 «Загадка кубачинского браслета». Телевизионный художественный фильм.
23.40 Концерт хоровой музыки. Поют Ванкуверский и Московский камерные хоры.

✦ ВТОРНИК

22 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

6.30 «Утро» (120+30).
9.00 Деловой курьер.
9.15 Детский час (с уроком французского языка).
10.15 Премьера телевизионного документального фильма «Трава забвения». О народных целителях Молдавии.
10.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 1-я серия.
12.00 ТСН.
12.15 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 2-я серия.

• • •

15.00 ТСН.
15.15 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 6-я серия — «Похищение».
16.10 «Забытые страницы». Концерт из произведений П. И. Чайковского. Передача 1-я.
17.05 Мультфильмы: «Умка», «Умка ищет друга», «Крылья, ноги и хвосты».
17.30 Вместе с чемпионами.
17.45 Премьера документального фильма «Реабилитация надежд». О трагической судьбе членов Коммунистической партии молодежи (КПМ) — антисталинской организации, которая действовала в 1947—1949 гг. в Воронеже.
18.10 О чем поют дети Земли.
19.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 2-я серия.
21.00 Время.
21.45 «ВИД» представляет: «Поле чудес».
22.30 Концерт из произведений В.-А. Моцарта исполняет Государственный камерный оркестр под управлением М. Плетнева.
23.05 Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 1-й — «Наследники Айртона».

НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

00.00 ТСН.
00.15 «С вечера до полудня». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
1.25 Споемте, друзья!

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

8.15 «Ноктюрн 1931 года». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Музыка. 4-й класс. П. И. Чайковский. «Времена года».
9.05 Французский язык. 1-й год обучения.
10.05 Французский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 География. 7-й класс. Тихий океан.
11.05 Мама, папа и я.
12.05 «Вечное движение». Документальный фильм о балетмейстере Моисееве.
13.25 «Загадка кубачинского браслета». Телевизионный художественный фильм.
14.40 Телестудии городов РСФСР. «ЭКО-90». (Анадырь).
15.05 Ритмическая гимнастика.

• • •

*17.15 «Воронеж спортивный». Телевизионный журнал.
*17.45 «У нас в гостях». Выступление председателя колхоза им. Орджоникидзе Дагестанской АССР М. А. Чартаева.
*18.10 Воронежские новости.
18.25 «Остров возрождения». О благотворительном фонде ВНИИ ИНФОРМЭЛЕКТРО на восстановление памятников истории и архитектуры в Измайлове. (Москва).
19.15 Парламентский вестник.
*19.30 Дом воплотившейся мечты.
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Хрюша-барабашка».
*20.15 Реклама.
*20.20 Воспоминания о лете, или Богучарские блокноты. Передача 4-я.
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 «Любочка». Телевизионный художественный фильм.
23.05 Телевизионный музыкальный абонемент. «Знакомьтесь, Гинтарас Ринкявичюс». Передача 2-я.
00.05 «Зеркало времени». Телевизионный документальный фильм. К 150-летию изобретения фотографии. (Нижний Новгород).

✦ СРЕДА

23 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

6.30 «Утро» (120+30).
9.00 Актуальный репортаж.
9.15 О чем поют дети Земли.
10.00 Телевизионные документальные фильмы: «Выше всяких сил», «Сказ про царицу ВАЗ».
10.40 «Найда». Мультфильм.
10.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 3-я серия.
12.00 ТСН.
12.15 «Австралийские хроники». Телевизионный документальный фильм. Фильм 1-й — «Наследники Айртона».

• • •

15.00 ТСН.
15.15 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 7-я серия — «Эмма».
16.15 «Забытые страницы». Концерт из произведений П. И. Чайковского. Передача 2-я.
17.20 Детский час (с уроком английского языка).
18.20 Хоккей. Чемпионат СССР. ЦСКА—«Спартак». Трансляция с Малой спортивной арены Центрального стадиона имени В. И. Ленина.
21.00 Время.
21.45 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 3-я серия.
22.50 Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 2-й — «Золотое руно Австралии».
23.45 ТСН.

НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

00.00 «С вечера до полудня». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
1.05 «Старое танго». Фильм-балет. (Ленинград).

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

8.15 «Звездный час». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Природоведение. 8-й класс. «Елкино чудо».
9.05 Немецкий язык. 1-й год обучения.
10.05 Немецкий язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Литература. 7-й класс. А. М. Горький. «Детство».
11.05 Здоровье.
12.05 «Любочка». Телевизионный художественный фильм.
13.15 Концерт.
13.55 «Круги на воде». Телевизионный документальный фильм о природе страха.
14.45 Телевизионный музыкальный абонемент. «Знакомьтесь, Гинтарас Ринкявичюс». Передача 2-я.

• • •

*17.20 «Крупным планом». Е. Молодцова.
*18.00 «Приход». Труды и дни протоиерея Александра Долгушева.
18.35 «Мы—цыгане». Фильм-спектакль Московского цыганского театра «Ромэн».
20.00 Спокойной ночи, малыши! «А у нас...».
*20.15 Воронежские новости.
*20.30 Какие мы?
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 «Тео Адам приглашает».
23.05 Волейбол. Кубок европейских чемпионов. Мужчины. ЦСКА — «Филиппс». (Италия). Передача из Универсального спортивного зала ЦСКА.

✦ ЧЕТВЕРГ

24 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

6.30 «Утро» (120+30).
9.00 По сводкам МВД.
9.15 Детский час (с уроком английского языка).
10.15 «Еще раз про любовь». Концерт.
10.35 «Площадь картонных часов». Мультфильм.
10.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 4-я серия.
12.00 ТСН.
12.15 «Австралийские хроники». Телевизионный документальный фильм. Фильм 2-й — «Золотое руно Австралии».

• • •

15.00 ТСН.
15.15 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 8-я серия — «Гнездо».
16.10 «Мы идем искать».
16.40 Премьера документального фильма «Мастер, Маргарита...». (Свободный перевод с испанского).
16.50 Фильм — детям. «Плыви, кораблик».
18.00 «...До шестнадцати и старше».
18.40 По сводкам МВД.
18.55 «Стыдно или весело».
19.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 4-я серия.
21.00 Время.
21.45 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Парное катание. Произвольная программа. Передача из Болгарии.
22.30 Премьера телевизионного документального фильма «Австралийские хроники». Фильм 3-й — «У Майна Маррея нет проблем».
23.25 Под знаком «пи». В перерыве (00.25) — ТСН.

НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1.10 «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.15 Встреча с поэтом Виктором Боковым.

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

8.15 «Займите место на Олимпе». Научно-популярный фильм.
8.35, 9.35 Литература. 8-й класс. Н. А. Некрасов. «Размышления у парадного подъезда».
9.05 Испанский язык. 1-й год обучения.
10.05 Испанский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.40 Природоведение. 2-й класс. Зима в лесу.
10.55 Диалог с компьютером.

• • •

12.00 «Мы—цыгане». Фильм-спектакль Московского цыганского театра «Ромэн».
13.25 «Возвращение мастера». Фильм-концерт.
14.25 Телестудии городов РСФСР. «Между прошлым и будущим».
15.15 Ритмическая гимнастика.

• • •

*17.05 Воронежские новости.
17.20 Очевидное — невероятное.
18.25 Хоккей. Чемпионат СССР. «Динамо» (Москва) — «Крылья Советов». Трансляция с Малой спортивной арены Центрального стадиона им. В. И. Ленина. В перерывах (19.10) — Парламентский вестник России. (20.00) — Спокойной ночи, малыши! «Про обезьянку Доню». Часть 1-я.
20.45 Играет лауреат Всероссийского конкурса С. Лунин (домра).
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 Премьера телевизионных короткометражных художественных фильмов: «Менга карата Олма от (Кинь в меня яблоко)» (Узбекфильм), «Фокусник» (Арменфильм).
23.05 «Ночное рандеву». Передача из Минска.

✦ ПЯТНИЦА

25 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

6.30 «Утро» (120+30).
9.00 Инновация, маркетинг, результат.
9.15 «Праздник непослушания». Мультфильм.
10.05 «...До шестнадцати и старше».
10.45 Народные мелодии.
10.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 5-я серия.
12.00 ТСН.
12.15 «Австралийские хроники». Телевизионный документальный фильм. Фильм 3-й — «У Майна Маррея нет проблем».

• • •

15.00 ТСН.
15.15 «Больница на окраине города». Телевизионный двадцатисерийный художественный фильм. 9-я серия — «Уход».
16.20 Мама, папа и я. Ребенку второй год.
16.50 Фильм — детям. «Иванко и царь Поганин».
18.10 Контакт-форум.
18.40 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Женщины. Произвольная программа. Передача из Болгарии.
19.40 Программа «ВИД».
19.55 Премьера телевизионного пятисерийного художественного фильма «Войди в каждый дом». 5-я серия.
21.00 Время.
21.45 Программа «ВИД». В перерыве (23.45) — ТСН.

НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1.00 «По семейным обстоятельствам». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
2.05 100 лет русского искусства. О выставке произведений из личных коллекций.

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.

УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА

8.15 «Хлеб. Дом. Хозяин». Научно-популярный фильм.
8.45, 9.35 Окружающий нас мир. 1-й класс. Москва — столица СССР.
9.05 Английский язык. 1-й год обучения.
9.55 «Есть угол на Земле...».
10.05 Английский язык. 2-й год обучения.
10.35, 11.35 Физика. 8-й класс. Почему пропала искра?
11.05 «Великобритания сегодня». Передача на русском языке.

• • •

12.05 Программа телевизионных короткометражных художественных фильмов: «Менга карата Олма от (Кинь в меня яблоко)», («Узбекфильм»), «Фокусник», («Арменфильм»).
13.25 «С любовью к народной песне». Встреча с фольклорным ансамблем «Московия».
14.05 Телевизионные документальные фильмы.
14.45 Концерт Государственной республиканской академической русской хоровой капеллы им. А. Юрлова.

• • •

*17.30 «Вечерний Воронеж». Информационно-публицистическая программа.
19.00 «Я раззудил плечо...». Памяти В. Высоцкого.
19.45 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Арена.
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 «Суперограбление в Милане». Художественный фильм. (Италия).
23.25 Санный спорт. Чемпионат мира. Передача из Сигулды.
23.55 Борьба дзюдо. Чемпионат СССР. Передача из Минска.
00.25 Из наших фондов. Играет народный артист РСФСР В. Власенко.

✦ СУББОТА

26 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

6.30 Концерт участников конкурса народной песни. Передача из Хабаровска.
7.00 Мультфильмы: «Минька-86», «Музыка».
7.15 Спорт для всех.
7.30 Ритмическая гимнастика.
8.00 Утренняя развлекательная программа.
8.30 Здоровье.
9.00 ТСН.
9.15 Движение безопасности.
9.45 «Слово».
11.45 «Пестрая лента». Эстрадный концерт.
12.15 Премьера документально-публицистического фильма «На бездны». Фильм 1-й — «Люди блокады».
13.15 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Мужчины. Произвольная программа. Передача из Болгарии.
14.00 Премьера научно-популярного фильма «Ландшафты Земли». 3-я серия — «Вулканы». (ФРГ).
15.00 ТСН.
15.15 К 75-летию киностудии им. М. Горького. Художественный фильм «Баламут».
16.40 «Странный зверь». Мультфильм.
17.00 Телесеть чудес в Диснейленде.
18.00 Международная панорама.
18.45 Фильмы режиссера Я. Фрида. «Дон Сезар де Базан». 1-я и 2-я серии.
21.00 Время.
21.45 Фигурное катание. Чемпионат Европы.
22.45 «Воспоминание о песне» (по страницам фестиваля «Песня года»).
23.15 ТСН.
23.30 До и после полуночи.

НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

1.30 «Безымянная звезда». Телевизионный художественный фильм. 1-я серия.
2.35 «Северные звоны». Фильм-концерт. (Ленинград).

II ПРОГРАММА

8.00 Утренняя гимнастика.
8.20 «Старик и журавль». Мультфильм.
8.30 «НЛО: необъявленный визит». Передача 7-я. Часть 1-я.
9.10 «Мир, в котором мы живем». Документальные фильмы. Режиссер К. Лаврентьева. «Свой огород и поле за ним».
10.00 Видеоканал «Содружество».
13.30 «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения.
17.00 Телепрограмма «Семья».
18.00 Э. Элгар. Интродукция «Аллегро». (ТВ Польши).
18.15 «Киносерпантин». Дубль 1-й.
19.45 Парламентский вестник России.
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Самое дорогое».
20.15 «Киносерпантин». Дубль 2-й.
21.00 Время (с сурдопереводом).
21.45 «Киносерпантин». Дубль 3-й.

✦ ВОСКРЕСЕНЬЕ

27 ЯНВАРЯ

I ПРОГРАММА

8.00 ТСН.
8.15 Ритмическая гимнастика.
8.45 Тираж «Спортлото».
9.00 С утра пораньше.
10.00 На службе Отечеству.
11.00 Утренняя развлекательная программа.
11.30 В мире животных.
12.30 Музей на Делегатской. Чудеса из бабушкиного сундука.
13.00 Сельский час.
14.00 Музыкальный киоск.
14.30 Программа «ВЕДИ».
15.00 ТСН.
15.15 «Марафон-15».
16.30 Воскресный променад-концерт ЦТ-1.
18.10 Уолт Дисней представляет...
19.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы.
21.00 Время.
21.45 По просьбам зрителей. «Зимняя вишня». Художественный фильм.
23.20 В. Леонтьев. «Дай мне уйти с тобой».
00.40 ТСН.

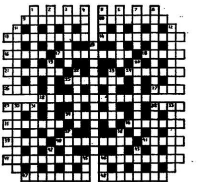
НОЧНОЕ ТЕЛЕВИДЕНИЕ

00.55 «Однажды в Кускове».
1.30 «Безымянная звезда». Телевизионный художественный фильм. 2-я серия.
2.35 «Музыка дождя».

II ПРОГРАММА

8.00 На зарядку становись!
8.15 «НЛО: необъявленный визит». Передача 7-я. Часть 2-я.
9.00 Борьба дзюдо. Чемпионат СССР. Передача из Минска.
9.30 «Илья Эренбург».
10.15 Чемпионат США по баскетболу среди профессионалов НБА. «Детройт Пистонс» — «Чикаго Буллз».
11.15 «Плюс одиннадцать». Программа Российского телевидения.
14.45 «Голос Азии». Первый Международный конкурс эстрадной песни. Часть 1-я. Передача из Алма-Аты.
16.40 Документальный фильм «...Земля была».
17.00 «Планета».
18.00 Санный спорт.
18.40 «Браво, артист! Евгений Леонов и другие...».
20.00 Спокойной ночи, малыши! «Веселый гном».
20.15 Коллаж.
20.20 «Наследие».
21.00 Время. (с сурдопереводом).
21.45 Авторское телевидение.
23.30 Санный спорт. Чемпионат мира.

В часы досуга



По горизонтали: 9. Плоская спиралевидная кривая. 10. Спортивное сооружение в виде горы для прыжков. 13. Установка для тренировки космонавтов. 14. Изъян. 16. Резной камень с изображением. 17. Руководящее указание. 18. Ядро кокосовых орехов. 21. Счет с описью отправляемого товара. 24. Совокупность всех судовых снастей. 25. Краткое и точное словесное выражение, определение. 26. Финансовая операция, состоящая в получении денег в долг на определенных условиях. 27. Низкий голос у мальчиков. 28. Официальное выражение высокой оценки труда, действий. 29. Роман М. Горького. 32. Хлебный напиток. 34. Мостовое сооружение. 35. Исключительная одаренность. 36. Соседний корабль в строю. 39. Рассказ И. Тургенева из «Записок охотника». 40. Опера М. П. Мусоргского. 41. Короткие брюки. 44. Древняя рукопись. 46. Тип локомотива. 47. Дикорастущая роза. 48. Литературное произведение, на основе которого создается кинофильм.

По вертикали: 1. Решительное требование с угрозой применения мер воздействия в случае отказа. 2. Тонкая черта. 3. Легковой автомобиль с закрытым кузовом. 4. Березовый гриб. 5. Протяжный звук. 6. Условленная встреча, свидание. 7. Надменность, высокомерие. 8. Картинная галерея. 11. Музыкальное произведение. 12. Столица XXI летних Олимпийских игр 1976 г. 15. Музыкальное сопровождение. 19. Большой флаг. 20. Пирожок с открытой начинкой. 22. Русская народная спортивная игра. 23. Планка между стеной и полом. 30. Минерал, руда мышьяка. 31. Полное согласие в мнениях, действиях. 32. Навязчивый страх перед незнакомыми лицами. 33. Надстрочный знак в виде запятой. 37. Объемистая книга большого формата. 38. Занимательность, значительность. 42. Торжественный уход актеров со сцены в античном театре. 43. Денежное взыскание, налагаемое в виде наказания. 45. Чувство меры, соблюдение правил приличия. 46. Научный, исторический или публицистический очерк.

Ответы на кроссворд, опубликованный в «Коммуне» № 9

По горизонтали: 7. Емкость. 8. Паланга. 11. Карбонадо. 12. Орбелиани. 13. Есиль. 14. Бадья. 16. Квота. 19. Интернационал. 20. Декалькомания. 25. Щусев. 26. Цапфа. 29. Горка. 32. Эдельвейс. 33. Нонпарель. 34. Чхаилури. 35. Визитка.

По вертикали: 1. Многочлен. 2. Шпаклевка. 3. Юморист. 4. Атлас. 5. Самбо. 6. Ыгыатта. 9. Йота. 10. Толь. 15. Диаскоп. 17. Бекас. 18. Ропак. 21. Емельянов. 22. Изогалина. 23. Лужение. 24. Уклейка. 27. Акст. 28. «Финн». 30. Зебра. 31. Яшин.