

19 мая — День рождения Всесоюзной пионерской организации им. В. И. Ленина



В пионерской дружине школы № 109 много лет живет добрая традиция — в канун Дня рождения Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина принимать в свои ряды юных. Проходит этот пионерский праздник всегда торжественно и красиво. Дети с волевым подъемом надевают красный галстук. Вступая в новую пору жизни, они хотели бы прожить ее достойно — в учебе и труде служить примером для других мальчишек и девочек. НА СНИМКЕ: старшая пионерская вожатая Т. В. Седейникова с новым пионерским пополнением. Фото С. Дятлова.

СДЫБА И СУДЬБЫ

ДЕСЯТЬ ДНЕЙ назад мы отметили 46-ю годовщину со дня Победы советского народа над немецко-фашистскими захватчиками. Свой вклад в великое дело Победы внес и Николай Алексеевич Мейсак, которому сегодня исполнилось бы 70 лет. Я упоминаю об этом юбилее в связи с мемуарной книгой, которую оставил Николаю Алексеевичу такую отметку, которая определила всю его дальнейшую жизнь и литературное творчество.

В своей книге «Не отдали Москву», изданной в 1968 году, бывший член Военного совета Московского военного округа и Московской зоны обороны генерал К. Ф. Телегин, перечисляя некоторых героев битвы за столицу, называл имя комсомольца-сибиряка Коли Мейсака, который в неравной схватке с группой гитлеровцев, чтобы избежать плена, подорвал себя и врагов противотанковой гранатой. Сибиряк чудом остался жив, получив тяжелейшее ранение. Он остался без ног. За ратный подвиг Родина наградила его орденом Отечественной войны I степени. Награду сибиряку вручил Михаил Иванович Калинин.

Помните ли вы, дорогие читатели, те месяцы, которые я прожил в лагере для военнопленных в будущем, молодой физически крепкий. Где применит свои силы и способности? Мечтал быть геологом. А теперь... Мысли все больше склонялись к журналистике, к которой он уже присоединился перед войной во время службы в войсках, дислоцированных на территории Монгольской Народной Республики. В дивизионной газете «За Родину» он писал о своих однополчанцах, героях Халхин-Гола. Потом его имя появилось на страницах армейской газеты «Героическая красноармейская», в газете Забайкальского военного округа «На боевом посту». Это были первые шаги будущего публициста, талантливого литератора.

Томительные поспытные дни, месяцы, которые я прожил в лагере для военнопленных в будущем, молодой физически крепкий. Где применит свои силы и способности? Мечтал быть геологом. А теперь... Мысли все больше склонялись к журналистике, к которой он уже присоединился перед войной во время службы в войсках, дислоцированных на территории Монгольской Народной Республики. В дивизионной газете «За Родину» он писал о своих однополчанцах, героях Халхин-Гола. Потом его имя появилось на страницах армейской газеты «Героическая красноармейская», в газете Забайкальского военного округа «На боевом посту». Это были первые шаги будущего публициста, талантливого литератора.



Ваш А. МАРЕСЬЕВ. В 1977 году за эту книгу Николаю Мейсаку была присуждена премия имени Николая Островского. Николай Алексеевич хорошо знал силу слова, кропотливо, придирчиво до щепотки, работал над каждой фразой, каждым предложением своих статей и очерков. Кому приходилось видеть его рукописи, уже вроде бы оканчательно отредактированные автором, знают, что они не обходятся без пометок, вычеркиваний, вставок. Конечно, в этих коротких заметках невозможно дать полный образ этого человека необыкновенной судьбы. Стоило бы упомянуть, что Николай Алексеевич всегда был в гуще общественной жизни, после комсомола активно работал в областном комитете защиты мира. Советский комитет защиты мира наградила его Почетной грамотой и медалью «Борю за мир».

Не увидел света роман, но из под пера Мейсака вышли пришедшие ему широкую известность книги «Сколько у нас Маресьевых?», «Три открытия Сибири», «Поговорим о жизни и другие». С 1961 года до конца дней своих, он скончался 14 июля 1984 года. Н. А. Мейсак был собственным корреспондентом агентства печати «Новости». Это особая, большая страница его жизни. Николай Алексеевич любил Сибирь. Многие тысячи людей в самых разных странах мира впервые познакомились с нашим сибирским краем по его изданиям за рубежом книгам: «Сибирь — край большого будущего» и «Эта теплая Сибирь».

Самым значительным произведением в творчестве Мейсака, по общему признанию, является книга «Сколько у нас Маресьевых?», увидевшая свет в 1962 году. В этой книге автор удивительно тепло, уважительно поведает о людях маресьевской закалки, о таких, как поэт-герой Борис Богатов, одноклассник водителем такси Луговым, девушкой «воздушный пожарник», летчица Ирина Романова и других. И незримым среди них присутствуют, оживая их теплом своего сердца, автор, человек нелегкой судьбы, большой силы воли и доброты.

Книга «Сколько у нас Маресьевых?» выдержала четыре издания. Она разошлась по всей стране, ее читали и мольбили.

Вокруг книги была у меня знакомство. Прочитал я ее с знаком, сам только демобилизовался из армии и начал работать в газете «Волжский комсомолец». В одном из августовских или сентябрьских номеров, уже не помню, «Комсомольская правда» опубликовала корреспонденцию, в которой были раскрыты имена Мейсака с соавторами за эту книгу. Главная мысль критической заметки — комсомол у нас один и история у него одна. Короче, автор обвинялся в местничестве. Эта заметка и послужила нашему знаменитому телефону знакомству.

Вскоре книга была у меня в руках. Прочитал я ее с знаком, сам только демобилизовался из армии и начал работать в газете «Волжский комсомолец». В одном из августовских или сентябрьских номеров, уже не помню, «Комсомольская правда» опубликовала корреспонденцию, в которой были раскрыты имена Мейсака с соавторами за эту книгу. Главная мысль критической заметки — комсомол у нас один и история у него одна. Короче, автор обвинялся в местничестве. Эта заметка и послужила нашему знаменитому телефону знакомству.

Вскоре книга была у меня в руках. Прочитал я ее с знаком, сам только демобилизовался из армии и начал работать в газете «Волжский комсомолец». В одном из августовских или сентябрьских номеров, уже не помню, «Комсомольская правда» опубликовала корреспонденцию, в которой были раскрыты имена Мейсака с соавторами за эту книгу. Главная мысль критической заметки — комсомол у нас один и история у него одна. Короче, автор обвинялся в местничестве. Эта заметка и послужила нашему знаменитому телефону знакомству.

Курьезное происшествие

Рейсом до Львова из аэропорта Толмачево вылетела в пятнадцатую турпоездку группа новосибирских любителей приключений. И они начали сразу опаздывать двадцатый турист. Естественно, наземный регистраторский персонал, пренебрегая к написанному, а к описанию написано другое. Непоправимо, да еще нарушено всякое, расписание, перенесено в пятницу, а не в субботу, как было в программе. Неужели тут же поставили на место и сбавили с него приключенческий пил. В энергичной беседе с персоналом замялось: «А где еще один?». «Мы не знаем правды...». Вылет явно задерживался. Заглянув в компьютер, остальные пассажиры были в курсе всего и с жаром вели дискуссию, чья вина.

НЕЛЕТНАЯ ИСТОРИЯ

После такого тщательного подсчета иконографической выкладки, «Ну что, летим?», «Идем в напольный». Перед взлетом в копителе проблема обострилась. Пересчитав притихших путешественников, дежурная радость сказала: «А ведь вас всего 19, где еще один?». Ей опять обещали свои ситуации, продемонстрировали отштампованный билет. Она все, конечно, помнила и только спросила: «А почему нет двадцатого? Кто делал?». Судорожные вопли уже полтора сотен пассажиров, какой-то сменяющийся в ушах шум. Ребята уже задерживались на часах. Новая прервана возникла у самолета. Часть группы поспешно на борту, но тут произошло на трапе, уводящая, объявляющая турпоездку.

«Как 19? — Не помню она. — А где еще один?». Все историко с начала до конца ей поведано хором стоявшая толпа пассажиров. — Я сейчас пересчитаю, — согласилась проверяющая, — Маша, выходи тех, из самолета. Не выходи, уцепились за кресла. — Сколько их? — Там, там, там, перебежал, перебежал... Их, их же всего 19. — Как 19? — удивился стоявший за ее спиной руководитель, — Там — 5, перед ней 13, он — Маша, у них уже двух нет. Толпа рвущихся в самолет онемела: не хватало ягодиц! Изначально, какой-то сменяющийся дядька оповестил всех: «Ихнего начальника в расчет не брать...». — Я их тогда по головам проверю, — решила аэродромная дама.

«Вы кто? — Я из тургруппы, опоздал маленько... — Это наш, наш! — окликнулась группа. — Какая разница, — сурово отрезала аэродромная дама, — вы опоздали и сойдите с самолета. — Но я же здесь и могу лететь... — Вы можете только выйти... Увы, схватка закончилась не в пользу путешественников. Опаздывающего под ручку вывели из самолета. Когда группа вернулась из поездки, они в полном составе пришли в милицию просить защиты. Увы! Увы! Милиция тут же бесилась. Аэропорт просто очень бдителен нес себе службу... В. ЧЕЛПЫГИН. Капитан милиции

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

Понедельник

20 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 15.00 Б. Сметана — «Вертир и опере «Либуше». 15.15 «Мужчины и все остальные». Художественный телефильм. 16.40 Мир увлеченных. «Под знаменем». 16.55 Минуты поэзии. 17.00 Вместе с чемпионом. 17.30 Детский час (с уроком немецкого языка). 18.30 ТСН. 18.45 По законам рынка. 19.15 Фильмы по сценарию Эдуарда Володарского. «Среди чужих, чужой среди своих». Мультфильм. 21.00 Время. 21.45 Большое обозрение. 22.15 С. Прокофьев — балет «Ромео и Джульетта». Фильм-спектакль Государственного академического Большого театра Союза ССР с участием народной артистки СССР Г. Улановой. 23.53 «Взгляд». Международные новости.

Вторник

21 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 Актуальный репортаж. 9.15 «Свой среди чужих, чужой среди своих». Художественный фильм. 11.00 Детский час (с уроком немецкого языка). 12.15 Вместе с чемпионом. 12.30 «Путь к победе». 13.05 «12.25 Премьера документального фильма «Бытие». 15.00 «Шесть Иванов — шесть великанов». Мультфильм. 15.15 «Подготовка к экзамену». Художественный телефильм. «Молдовафильм». 16.20 М. Равель — «Болеро». 16.40 Премьера документального телефильма «Экскурсия». 18.20 Мир увлеченных. Фильм об истории этого района. 17.00 Детский музыкальный клуб. 17.40 «На пределе возможного». В передаче принимает участие президент Узбекской республики И. А. Каримов. 18.30 ТСН. 18.45 «Про Матвея Кузьмина». Мультфильм. 18.55 Дипломатические беседы. Принимает участие государственный секретарь государства Ватикан монсеньор Анджело Содано. 19.20 «Взгляд». Художественный фильм. «Мосфильм». 21.00 Время. 21.05 «Взгляд» представляет: «Полет чудес». 22.40 Инфоаннотация. Ведущий В. Маремон. 02.00—13.35 МЕРИДИАН. ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Красавчик Джек». Научно-популярный фильм. 8.35-9.55 География. 7-й класс. Географическая обложка земного шара. 9.05 Французский язык. 1-й класс. 9.35 Окружающий нас мир. 2-й класс. Уроки уважения

Среда

22 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 Деловой нурьер. 9.20 «Прощай, шлана замосворецкая!». Художественный фильм. 11.00 «Утренняя песенка». Мультфильм. 11.15 Детский музыкальный клуб. 12.00 ТСН. 12.15 Концерт БСО Гостелерадио. 13.10—13.30 Премьера документального телефильма «Дом на обочине». О пансионате для ординских стариков. (Рига). 15.00 «Фотография на память». Художественный телефильм. 16.10 Мир увлеченных. «Демон». (Докажишь клуб основателей мастерской). 16.25 Короткометражные фильмы для детей. 17.05 Детский час (с уроком английского языка). 18.05 Минуты поэзии. А. Пушкин.

Четверг

23 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Пятница

24 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 Инновация. Маркетинг. 9.15 «Проверка на дорогах». Художественный фильм. 10.50 «... До шестнадцати и старее». 11.30 Премьера документального телефильма. 12.00 ТСН. 12.15 Человек и закон. Правовой видеонал. 15.00 Инновация. Маркетинг. 15.15 «Проверка на дорогах». Художественный телефильм. 16.20 Мир увлеченных. «Внимательные». 16.35 «Победа». 18.00 Наш сад. 18.30 Утренняя звезда. 18.45 Игрет Р. Тазейринов.

Суббота

25 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Документальные телефильмы: «Насилие». «У Митиса». «Чаревная лгушка». 7.00 Ритмическая гимнастика. 8.15 Премьера документального телефильма «На земле Виблени». (Венгерское телевидение). 8.50 Утренняя развлекательная программа. 9.20 Наш сад. 9.50 Утренняя звезда. 10.30 Бурда моден» предлагает. 11.20 «Славянский ход». Открытые праздники славянской письменности и культуры. Передача из Смоленска. 13.30 «Образ». Литературная пе-

Воскресенье

26 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Ранним утром. «Весело на душе». Документальный фильм. 7.00 Утренняя звезда. (Повторение). 8.00 ТСН. 8.15 Здоровье. 8.45 Тирам «Спортлото». 9.00 «Славянский ход». 10.00 На службе Отечеству. 11.00 Утренняя развлекательная программа. 11.30 Сельский час. 14.00 «Селентин». Документальный телефильм о состоянии искусства уральских жанров (Свердловск). 14.10 Народные сказки и притчи. 14.30 «Звездный час». 15.00 ТСН. 15.10 Фильмы режиссера Г.

Понедельник

27 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 Актуальный репортаж. 9.15 «Свой среди чужих, чужой среди своих». Художественный фильм. 11.00 Детский час (с уроком немецкого языка). 12.15 Вместе с чемпионом. 12.30 «Путь к победе». 13.05 «12.25 Премьера документального фильма «Бытие». 15.00 «Шесть Иванов — шесть великанов». Мультфильм. 15.15 «Подготовка к экзамену». Художественный телефильм. «Молдовафильм». 16.20 М. Равель — «Болеро». 16.40 Премьера документального телефильма «Экскурсия». 18.20 Мир увлеченных. Фильм об истории этого района. 17.00 Детский музыкальный клуб. 17.40 «На пределе возможного». В передаче принимает участие президент Узбекской республики И. А. Каримов. 18.30 ТСН. 18.45 «Про Матвея Кузьмина». Мультфильм. 18.55 Дипломатические беседы. Принимает участие государственный секретарь государства Ватикан монсеньор Анджело Содано. 19.20 «Взгляд». Художественный фильм. «Мосфильм». 21.00 Время. 21.05 «Взгляд» представляет: «Полет чудес». 22.40 Инфоаннотация. Ведущий В. Маремон. 02.00—13.35 МЕРИДИАН. ВТОРАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика. 8.15 «Красавчик Джек». Научно-популярный фильм. 8.35-9.55 География. 7-й класс. Географическая обложка земного шара. 9.05 Французский язык. 1-й класс. 9.35 Окружающий нас мир. 2-й класс. Уроки уважения

Вторник

28 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 Деловой нурьер. 9.20 «Прощай, шлана замосворецкая!». Художественный фильм. 11.00 «Утренняя песенка». Мультфильм. 11.15 Детский музыкальный клуб. 12.00 ТСН. 12.15 Концерт БСО Гостелерадио. 13.10—13.30 Премьера документального телефильма «Дом на обочине». О пансионате для ординских стариков. (Рига). 15.00 «Фотография на память». Художественный телефильм. 16.10 Мир увлеченных. «Демон». (Докажишь клуб основателей мастерской). 16.25 Короткометражные фильмы для детей. 17.05 Детский час (с уроком английского языка). 18.05 Минуты поэзии. А. Пушкин.

Среда

29 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Четверг

30 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Пятница

31 МАЯ ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Суббота

1 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Воскресенье

1 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Понедельник

2 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Вторник

3 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Среда

4 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Четверг

5 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Пятница

6 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Суббота

7 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Воскресенье

8 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Понедельник

9 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Вторник

10 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблемах коневодства. (Владимирская, Ставропольская). 9.45 Детский час (с уроком английского языка). 10.45 «Демидовы». Художественный фильм. 1-я серия. 12.00 ТСН. 12.15 «Демидовы». Художественный фильм. 2-я серия. 13.30—13.50 «Школа без номера». Документальный телефильм. 15.00 «Навигаторы и рынки». Документальный фильм. 15.15 «Прина». Художественный телефильм. 1-я серия. 16.20 Мир увлеченных. «Друзья наши — кошки». 16.35 Произведения П. И. Чайковского в исполнении Государственного симфонического оркестра СССР. 17.20 «Музыкальные сказки для больших и маленьких». «Упучинная галантина».

Среда

11 июня ПЕРВАЯ ПРОГРАММА МОСКВА, 6.30 Утро. 9.00 По сводкам МВД. 9.20 «Его приносят лошади». Документальный телефильм. О проблема