

СКВОЗЬ ГОДЫ ЗАБВЕНИЯ

Сибирь: история в лицах

В плену выдающихся отечественных ученых — естествоиспытателей, плодотворно работавших в 20—30-е годы, несомненно, ходит Ростислав Сергеевич Ильин. До недавнего времени мало кто знал и помнил его имя. Оно было известно сравнительно узкому кругу ученых-натуралистов и историкам науки, благодаря их знакомству с его многочисленными работами. Однако, сейчас имя Ильина и его научные идеи все более полно прорываются к нам сквозь годы забвения. Об этом, в частности, свидетельствует и недавно прошедшая научная конференция «Почвоведение, литогенез и палеогеография», посвященная 100-летию со дня рождения ученого.

Как и у многих других светлых умов отечественной истории, судьба Ильина сложилась трагически. За революционную деятельность он, будучи членом партии эсеров, дважды арестовывался царскими жандармериями. А после установления советской власти это его членство находилось под пристальным вниманием ОГПУ, хотя он полностью отошел от политической деятельности и целиком посвятил себя науке. Начиная с двадцатых годов, в течение семнадцати лет он пять раз арестовывался по обвинению в то, и просто сфабрикованным обвинением и в итоге вынужден был расстрелян 11 сентября 1937 года. Посмертно его реабилитировали 15 мая 1956 года в Новосибирске.

Вызывает восхищение его преданность своей стране (была реальная возможность эмигрировать, которую он отверг) и науке, которой он занимался непрерывно, даже будучи в ссылках и в тюремных камерах. Его научные интересы разнообразны, а познания — энциклопедичны,

что и позволяло ему без необходимой литературы, пользуясь лишь своими выписками, создавать оригинальные труды и вести активную полемику с перепиской с академиками В. И. Вернадским, П. И. Прасоловым и другими крупными учеными. Сам он так определял свои научные пристрастия: «Я являюсь ученым, работающим в широком спектре естествознания, охватывающей геологию, почвоведение и географию, взаимосвязанной геохимии, метеорологией, фитосоциологией, лугоискусием и ряд других дисциплин. Мои труды встречаются в высших учебных заведениях СССР, и за границу. Предметы, о которых мне сообщения имеют общественное значение, ибо моей основной задачей является интересоваться при моих знаниях, а потому описанию присоединяю и свой документ, выставляющий в другом свете работу специалистов органов ОГПУ. Реальная часть обвинения построена на искажении фактов, совершенно несущественных фактов, лирических обвинения не поверит мой биограф. У знающих меня людей они вызывают смех». В конечном счете и буду оправдан, как полезный гражданин Советского Союза».

К сожалению, это предвидение ученого сбылось, но через много лет после его расстрела.

До сих пор большинству наших соотечественников в качестве инициатора нефтегазопромысловых работ в Западной Сибири известен академик И. М. Губкин. Но сравнительно мало кто знает, что идея проведения таких работ принадлежит Р. С. Ильину, который еще 12 мая 1932 года писал докладную записку в ЦКолхозу Западно-Сибирского государственного геологического треста о научном обосновании нефтегазопромысловости этого региона, с предложением организовать специальную нефтегазопромысловую экспедицию. Для получения разре-

копления и консервированию на Земле энергии Солнца, поглощаемой растениями в процессе их жизнедеятельности. Почвообразовательный процесс лежит в основе происхождения торфа, каменного угля и нефти, ибо разложение растительных и животных остатков представляет собой один из видов почвенного процесса. Многие виды энергии на Земле берут свое начало из законсервированной в почве энергии Солнца. А от этой энергии напрямую зависит и сама жизнь на планете. Ведь почва питает растения, которые в свою очередь служат пищей животным. Человек же — обладатель высшего разума, питается растительной и животной пищей и, таким образом, опосредованно получает законсервированную в почве солнечную энергию. Вот и выходит, что почва, покрывающая планету слоем, поддерживает в себе колоссальные запасы энергии, полученные через растения от Солнца. Теперь остается только гадать, сколько пользы мог бы принести Р. С. Ильин людям, сложись его судьба иначе. Но и в нечеловеческих условиях ссылки и тюрьмы он сумел и успел сделать немало, оставив после себя учеников и многогранное научное наследие. Те из читателей, которые заинтересованы судьбой и работами ученого, могут получить более полные сведения, написав письмо в Новосибирск, И. Р. Ильину, можно сделать в научную библиотеку Молдавского НИИ овощеводства по адресу: 278000, г. Тирасполь-13, улица Мира, 50.

Ю. ЗУБКОВ.
Кандидат геолого-минералогических наук, старший научный сотрудник СНИИГМСа.

ВЕРДИКТОРЫ И СУДА

(размышления после приговора)

НЕПРЕДСКАЗУЕМЫ, непонятны окружающим поступки матери, вставшей на защиту своего сына, когда над ним нависает угроза уголовного наказания? Житейской логикой не объяснить ее убежденности в правоте своего взрослого ребенка, а если и поверила она судебному приговору, смирилась вроде бы с тем, что сын ее — преступник, все равно останется в материнском сердце-уголке, который истину эту, очевидно для всех, отвергнет. Батаит она горькую обиду до окончания дней своих, пусть даже никому и никогда не высказывая, но так и будет считать, что в чем-то да засудили ее непутевого сына неправедно. Какая тут логика? Да самая простая — материнская!

Она-то и подтолкнула, наверное, мать Павла Вертакова к голодовке на площади им. Ленина в июле прошлого года, о чем Новосибирск, хоть и время прошло, думаю, до сих пор помнит. Тем более, так случайно сложились обстоятельства, что, составив их в единый ряд, эта женщина вполне могла убедиться в своем мнении, что сына ее безвинно держат под стражей.

Пятого ноября, а было это еще в позараннем году, пришел участковый инспектор милиции к Вертаковым домой, спросил Павла, того как раз и было, «А что случилось-то?» — естественно, спросила мать. «Он обратился в поликлинику по поводу легких телесных повреждений, которые выяснить, где и от кого Павел их получил», — ответил участковый и, не дожидаясь парня, с тем и ушел.

Мать, разумеется, те же вопросы задавала сыну, когда тот домой вернулся. «Повили хулиганы меня, когда я за девушку заступался...»

А через пять дней Павла арестовали. Тут приятели пришли, которые Папу из виду потеряли, тоже всякие обоюдные распрессы начались, и дружки подтвердили матери: «Да-да, он за девушку заступался...»

Павел вроде бы нормально парнем рос, в хулиганстве замечен не был, не судили его до того. Так какие же мысли могли одолевать его мать? А следствие, как нарочно, тянулось: конца края ему не видно было. Когда дело, наконец, передали в суд, то и его сроки бесконечно переносились, откладываясь. И вот уже восьмой месад пошел, как Павел в тюрьме «парился». Тогда и приблудил его мать на крайнюю меру, публично заявив о своем протесте голодовкой против столь долгого содержания под стражей сына.

ПРЕДПОЛАГАЛА ли она, пойдя на эту публичную гражданскую, а вернее всего, материнскую, акцию, во что выльется ее голодовка? Кто только не подключался тогда к митингам протеста против всяческих властей; каких только суровых петиций не составлено было в адрес областного руководства, милицийских, судебных, прокурорских инстанций! «Свободу Павлу Вертакову!» — мегафоны лозунги и призы звучали на площади в течение нескольких дней. Да знали ли они, новоявленные судьи, в чем обнищает этот парень? А страсти нагнетались, город бурлил, ничем не надвигаясь толком сотни толпачок сочувствовали «бедной матери», другим обиженым и чем-то недовольным, что замитинговали враз на площади.

Конечно же, будировались и толки о праве тех, кто при власти, и бесправия простых людей, о том, что безвинно у нас кого-то арестовывают и судят не так. Но, позволять же, разве суд толпы праведнее суда народного? В последнем приговоре выносят профессионалы. Прежде исследовав дело, разумом, но не эмоциями. И разве будущий митинг, выносящий спонтанное, экстремное своей вердикт: виновен кто-то или нет, лучше, демократичнее «телефонного права», за отмену которого мы все так дружно боролись? ВОТ НАВНАЧИЛИ, наконец, срок судебного заседания, передав уголов-

ное дело по обвинению П. Вертакова из Кировского в Дзержинский суд. И в этот день...
— Иду утром на работу, — вспоминает председатель Дзержинского районного народного суда Л. И. Романова, — и представляю: сколько же сейчас народу столпилось в нашем здании. Уголовное дело Павла Вертакова слушается, протест должен быть прокимен. У кабинета судьи Ю. М. Голубовой, который должен это дело вести, вижу одинокую фигуру... матери Вертакова. И больше ни души! Где же те люди с площади, которых так беспокоила вроде бы судьба этого парня?..

Но дело тогда не пошло, уж очень много в нем было следственных прощел, и отправляли его на дополнительные расследования. Правда, Павла Вертакова и Олега Лапина, обвиняемых вместе по одному из групповых эпизодов, освободили из-под стражи, заменив ее на подписку о невыезде. И еще четыре месяца после этого длилось новое расследование. Время действительно было упущено: то, что можно было проверить, доказать по «горячим следам», теперь требовало тщательного, скрупулеозного анализа. Следователь городского УВД И. И. Шнайдер практически начинала с нуля восстанавливать картину тех нескольких ноябрьских дней, в результате которых Вертаков и Лапин оказались обвиняемыми.

Но что же тогда случилось? ПОЗДНО ночью с четвертого на пятое ноября, оказавшись случайно в подъезде чужого, незнакомого дома, Вертаков позвонил с Андреем Назаровым и его другом Логуновым, когда те сделали замечание пьяному Павлу и его приятельнице в таком же состоянии. В воспяленном алкоголем мозгу Вертакова почему-то возникло подозрение, что Логунов забрал меховую шапку и сапоги его девушки. Сапоги, впрочем, очень скоро нашлись: они спойоньком стелили у мусорпровода. А была ли шапка вообще на девушке? Возможно, она потеряла ее раньше, когда они с еще одной приятельницей катались по ночному городу в такси, уже крепко выпившие, и пили прямо в автомобиле водку, закусывая любезно предложенным водителем такси гранатом. Потом они потеряли третью из своей компании, оказалась, не помнят почему, в чуждом доме, где, на свою беду, и увидели их Назаров с Логуновым. Стячка в подъезде закончилась обоюдными легкими телесными повреждениями у Вертакова и Логунова, наличие которых в этот же день и зафиксировал Павел в поликлинике, поскольку не захотел появляться на работе в магазине (он там работал приемщиком посуды) с синяком на лице, для этого ему и нужна была медицинская справка. Вот почему пришел тогда в дом к Вертаковым участковый инспектор. Врачи обязательно сообщают о подобных фактах в милицию, а та уже потом разбирается, что к чему.

Но, если бы на этом и завершился тот перл бы криминальный эпизод? Нет же! Вечером, подговоров дружок, Вертаков заявился с компанией мстителей и устроил в квартире Назаровых «мамаевое побоище». В доме находились пожилые люди, маленькие дети — никто не оstantовило буйных молодых людей. Одна из женщин, дабы предотвратить беду, через лоджью перебралась в соседнюю квартиру и пыталась позвонить в милицию. Кто-то из «мстителей» обрвал телефонный провод. Правда, позже другие соседи все-таки дозвонились в отделение милиции, но, увы, дежурный наряд по этому тревожному вызову так и не приехал. Сорок минут с боями, нецензуриной, угрозами новой расправы и пытался позвонить в милицию. Но так и не удалось.

Хотя, конечно же, меня не покидает сомнение в том, что столь долго нужно держать подозреваемых в совершенных преступлениях под арестом, даже если к тому есть множество объективных причин. А если он все-таки окажется невиновным или виновным не настолько, чтобы лишать его свободы? Ведь ошибки бывают, не стану ли судьи, ни следователи со мной спорить.

Если бы я еще не знала, как вообще неповоротлива, нерасторопна наша следственно-судебная машина. И все же Фемиде не место на площади, в шуме и толпе вряд ли точными, безупречными окажутся ее весы правосудия.

Т. КИРИШНИНА.
Обозреватель по государственно-правовым вопросам.

Понедельник

ПРОГРАММА ТЕЛЕВИДЕНИЯ

- 27 МАЯ
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 6.30 Утро.
- 9.00 «Ноннаут». Экономическое обозрение.
 - 9.20 Футбольное обозрение.
 - 9.50 «Даннин». Документальный фильм.
 - 10.20 Народные сказки и притчи разных стран. «Загадки» (Ирландия).
 - 10.25 Мультфильмы: «Школа помощников». Фильмы: 1-й, 2-й, 3-й. «Голубой мяч».
 - 10.50 «Идеология «оборотней». Художественный телефильм, 1-я серия.
 - 12.00 ТСН.
 - 12.15 1-я серия телевизионного художественного фильма «Наследия «оборотней».
 - 13.20 Документальный фильм. «Восстание 1927 года».
 - 13.30 Детский час (с уроном английского языка). «Поет Даннин».
 - 14.25 Премьера документального телефильма «Исторические находки». Мультифильм.
 - 14.50 «Обезьяна с острова Саругасима». Мультифильм.
 - 15.05 «Государственная граница». Художественный телефильм. Фильмы: 5-й — «Год сорок летний». 1-я серия.
 - 16.15 Детский час (с уроном английского языка).
 - 17.15 По знакомым ямам.
 - 17.45 «Ноннаут». Экономическое обозрение.
 - 18.00 ТСН.
 - 18.15 Концерт, посвященный Дням славянской письменности и культуры.
 - 21.00 Время.
 - 21.45 Премьера фильма-спектакля «Рудольф». Автор — В. Шварц.
 - 23.00 Наш гость — гитарист Ж.-П. Иимез.
 - 23.15 Телескоп.
 - 0.20—0.30 Меридиан. Международные новости.

- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 17.15 Российский мекенат Козанов.
- 17.45 Телемафрон «Афганистан — наша память и гордость».
 - НОВОСИБИРСКИЙ, 19.00 «Этот неукротимый Воронко». Документальный фильм Новосибирского ТВ.
 - 19.25 Реклама.
 - 19.30 Панорама.
 - МОСКВА, 20.00 Вести.
 - 20.15 Спокойной ночи, малыши! НОВОСИБИРСКИЙ, 20.30 «Полна горечь свеча...». Художественно-публицистическая программа.
 - 21.30 «Отчий край». Документальный телефильм.
 - МОСКВА, 21.45 Волебоил. Первенство мировой лиги. Мужчины. Сборная СССР — сборная Италии.
 - 22.30 Вести.
 - 23.00—0.35 «Кое-что из губернской жизни». Художественный телефильм. «Экран», 1989.

- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 7.00 Утро делового человека.
- 8.00 Утренняя гимнастика.
 - 8.15 «Каменистый цветок». Фильм-спектакль Государственного академического Малого театра Союза ССР.
 - 10.20 Премьера документального телефильма «Менюзеры». О 20-летней архитектуре русского Севера.
 - 10.50 Мир денег Адама Смита. Телефильм ТВ РОССИИ
 - 11.30 Телематрица.
 - 12.00 Д. Меренковский — «Христос и Антихрист».
 - 12.45 Филм-сплиттинг.
 - 13.15—13.30 Вести.
 - НОВОСИБИРСКИЙ, 18.15 Для детей. «Боро нахождение». Мультфильм.
 - 18.50 «Весна в Кызылкумах». Миниарама.
 - МОСКВА, 19.00 Премьера документального телефильма «Лицом к лицу с Анзором». О жизни и творчестве писателя и режиссера Анара.
 - 19.10 Киномат.
 - 20.00 Вести.
 - 20.15 Спокойной ночи, малыши! Футбольное обозрение.
 - 21.00 Время.
 - НОВОСИБИРСКИЙ, 21.45 Юбилейные вечера В. А. Моцарта.
 - 22.30—23.00 Панорама.

- Четверг**
- 28 МАЯ
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 6.30 Утро.
- 9.00 Актуальный репортаж.
 - 9.25 В. Распутин — «Рудольф». Фильм-спектакль.
 - 9.35 «Теремки». Мультифильм.
 - 11.00 Детский час (с уроном французского языка).
 - 12.00 ТСН.
 - 12.15 Позиция. «Встречи с Грэмом Гринром».
 - 13.25—14.30 Игрет Л. Берман (фортеляно).
 - 15.00 Актуальный репортаж.
 - 15.15 «Государственная граница». Художественный телефильм. Фильмы: 5-й — «Год сорок летний». 2-я серия.
 - 16.25 Мир увлеченных. «Авто».
 - 16.40 Вместе с чемпионом.
 - 16.55 Премьера документального фильма «Ссылка таланта».
 - 17.45 Детский музыкальный клуб.
 - 18.00 ТСН.
 - 18.45 «Дети Цхинвали». 19.35 Н. Пейно. Квинтет-варьшанцы.
 - 19.45 Детский фильм.
 - 20.50 «Ито есть кто». Представление кандидатов на пост президента РСФСР.
 - 21.00 Время.
 - 21.45 Вид представляет: «Поле чудес».
 - 22.30 Футбол ТВ. 0.10—0.30 Меридиан.

- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Премьера документального телефильма «Трасса Аляска». Встрече советских и американских ветеранов второй мировой войны, летчиков особой воздушной службы Сибиря — Восточная Сибирь».
 - 8.45 Фильм — детям. «Завещание старого мастера». «Узбекистан». 1972 г. 1-я серия.
 - 9.50 «Степь-морья». Мультифильм.
 - 10.15 Диалог с композитером.
 - 11.00 Лирические песни С. Тулинова.
 - ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
 - 11.30 «Медиа».
 - 11.45 Премьера оперы «Пир во время чумы».
 - 13.15 Вести.
 - 13.30 «Солдатские мемуары». Фильм — «Сельский учитель».
 - О бывшем заместителе учителя начальных классов сельской школы Х. Яиние.
 - 14.25 Ритмическая гимнастика.

- ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
- 17.00 Дневник Съезда.
- 17.15 Грань. Художественно-публицистическая программа (Новосибирск, Ленинград, Пермь).
 - НОВОСИБИРСКИЙ, 18.15 Для детей. Мультифильм «Воробушка».
 - 18.25 Документальный фильм «Исторические находки».
 - 19.25 Реклама.
 - 19.30 Панорама.
 - МОСКВА, 20.00 Вести.
 - 20.15 Спокойной ночи, малыши! НОВОСИБИРСКИЙ, 20.30 Прелюдия горовата. Спортивные бои борьбы с преступностью, охране правопорядка.
 - 21.30 «Земли священник убожен». Документальный телефильм.

- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 8.00 Утренняя гимнастика.
- 8.15 Премьера документального фильма «Случай из практики».
 - 8.45 Поз. Н. Черпага.
 - 9.05 Фильм — детям. «Завещание старого мастера». 3-я серия.
 - 10.15 Концерт с участием Б. Туманяна.
 - 10.50 «Обратная сторона Луны». Мультифильм.
 - 11.00 Спорт на отдыхе. Передача из Волгограда.
- ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
- 11.30 Криминальный канал. Препозитория газеты «Совершенно секретно».

- 13.00 Слово Александра Солженицына.
- 13.30—14.45 «Лого май — живи долго». Передача 1-я.
 - 16.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
- ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
- 17.00 Грань. Художественно-публицистическая программа (Новосибирск, Челябинск, Южно-Уральск).
 - 18.05 «Вопросительный знак». В. Познер — «Разговоры запретно».
 - 18.45 Творческое объединение «Республика» представляет. НОВОСИБИРСКИЙ, 19.00 «В архивах Енисея». Документальный телефильм.
 - 19.15 Рекламная мозаика.
 - 19.30 Панорама.
 - МОСКВА, 20.00 Вести.
 - 20.15 Спокойной ночи, малыши!
 - 20.30 Документальный телефильм «Блокнот разведчика».
 - 21.00 Время.
 - 21.45 «Кто живет, Россия?». Документальный фильм.
 - 23.00 Вести.
 - 23.15 «Шведские музыкальные сюиты».
 - 23.45—0.50 На сессии Верховного Совета СССР.

- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**
- НОВОСИБИРСКИЙ, 18.15 Для детей. «Ай, милая сестричка!». Музыкальный мультифильм.
 - 18.25 «Чистая доска». Короткометражный художественный фильм.
 - МОСКВА, 19.00 «Приглашение на концерт». Инструментальный театр Марка Пенарского.
 - 20.00 Вести.
 - НОВОСИБИРСКИЙ, Творческое объединение «Круг» представляет. «Два вестри» — две культуры.
 - 22.00 «Круг друзей». Интервью с народными депутатами СССР: К. Мамонтов, директор газеты «Московские новости» Е. Яковлев и академиком Ю. Рышковым.
 - 23.35—0.10 Информационно-обзорная информация агентства «Синхрофон».
 - 23.45—23.15 Панорама.

- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 7.45 Утренняя гимнастика.
- 8.00 В мире животных.
 - 8.30 Волебоил. Первенство мирового уровня. Мужчины. Сборная СССР — сборная Японии.
 - ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
 - 10.30 Видеоканал «Плюс одиннадцать».
 - 12.30 Интенсиантин. Часть 1-я.
 - 14.30 Видеоканал. «Содружество». К Дню защиты детей.
 - ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
 - 15.30 Камера исследует прошлое. «Новочеркасский альбом».
 - 16.10 Григорий Быкалов: «Про «Слово»».
 - 16.25 Волебоил. Часть 1-я. (Повторение от 13 мая).
 - 17.30 Видеоканал «Содружество».
 - 19.00 Интенсиантин. Часть 2-я.
 - 20.00 Вести.
 - 20.15 Спокойной ночи, малыши!
 - 21.00 Время.
 - ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
 - 21.30 Музыкальное обозрение.
 - 23.00 Вести.
 - 23.15 Творческое объединение «Республика» представляет. «Интенсиантин. Часть 3-я».
 - 0.15 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
 - 0.45—2.10 «Я тебя не узнаю». Художественный телефильм. «Экран», 1986.

Воскресенье

- 2 ИЮНЯ
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 6.30 Ранним утром.
- «Наследия «оборотней». Документальный телефильм об истории создания и сегодняшнем дне Государственной публицистической библиотеки им. И. Салтыкова-Щедрина (Ленинград).
 - 7.00 Утренняя звезда.
 - 8.15 «Формула С». Телеонкурс спортивных сезонов.
 - 8.45 Гиран «Спортлото».
 - 9.00 С утра пораньше.
 - 10.00 Служба Ответству.
 - 11.00 Утренняя развлекательная программа.
 - 11.30 В мире животных.
 - 13.00 Сельский учитель.
 - 14.00 Музыкальные ности.
 - 14.30 Вести.
 - 15.00 ТСН.
 - 15.15 Концерт камерного оркестра «Витюхи» Москвы.
 - 15.35 Рок-урок.
 - 16.15 Авторский концерт.
 - 18.10 Угол. Дисней представляет...
 - 19.00 Премьера мультфильма «Удмуртская легенда».
 - 19.50 Премьера художественного телефильма «Маленькие страсти».
 - 21.00 Вести.
 - 21.45 Позиция. Встречи с Грэмом Гринром.
 - 22.55 Звезды эстрады — звездный вечер.
 - 1.25—1.45 Хронораф.

- ВТОРАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 8.00 На зарпуду, становис!
- 8.15 Телепрограмма «Семья».
 - 9.15 Премьера научно-популярного фильма «Культурные столицы Европы» (Италия). Фильм 9-й — «Милан».
 - 10.30 Арена.
- ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
- 11.15 Воскресные монологи.
 - 11.30 «Дорогу выбрал сам». Художественный телефильм.
 - 12.10 «Интервью». Развлекательная программа.
 - 13.15 Вести.
 - 13.30 Теннис. Открытый чемпионат Франции.
 - 14.00 Мир, в котором мы живем. Фильмы режиссера Ю. Ледина: «А кругом тundra», «Олененок». «На родные кайры», «На оленьей тропе».
 - 15.10 Всесоюзный турнир по пляжному волейболу.
 - 15.40 Игрет ансамбль «Эспаньола».
 - 16.00 Планета. Международная программа.

- ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
- 17.00 «Отдай фонтан». Документальный фильм.
- 17.25 Волебоил. 2-я часть.
 - 17.35 Авторское телевидение.
 - 20.15 Спокойной ночи, малыши!
 - 20.30 Авторское телевидение.
 - 21.00 Время.
 - 21.45 Мультфильмы для взрослых. «Зубная боль», «Наедине с природой».
- ПРОГРАММА ТВ РОССИИ**
- 22.00 «И-2» представляет.
 - 23.00 Вести.
 - 23.15—0.15 «Сон». Документальный фильм о вреде, который нанесло строительство гидроэлектростанции Днепровского каскада.

- ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА**
- НОВОСИБИРСКИЙ, Творческое объединение «Круг» представляет: «Вместе в праздничном кругу». (Репортаж из праздничного Дня города).
- 11.00 Открытие праздника Дня города (прямой репортаж).
 - 11.30 «100-летие Транссиба». (Видеосюит).
 - 12.00 Семейный праздник «До вострой».
 - 12.30 Открытие хоровой студии «Журавушка».
 - 13.30 «Две встречи — две культуры». (У встречает делегацию сотрудников Новосибирска и США).
 - 14.00 «В здравом теле здоровье души». Спортивный праздник.
 - 14.30 Репортаж об экологическом празднике в Нарымском районе.
 - 15.00 «Посиделки». Праздник сибирского фольклора.
 - 15.40 «Наш Новосибирск». (Новосибирск. 30-х глазами художника).
 - 16.20 Новосибирск: взгляд в будущее. (Наш город глазами архитектора).
 - 16.40 «Старая мельница». Познавательная передача для детей.
 - 17.00 «Взгляд» культура национального сибиряка». (Репортаж из Первоуральска).
 - 17.15 «Волнуго да оноло». Телеигра. 100-летие Новосибирска. Розыгрыш телелото.
 - 18.00 Знакомьтесь: театр шоу-индустрии.
 - 18.30 Праздник продолжается... 19.00 «Ее звали». Документальный фильм. Новосибирский театр.
 - 19.30 Современный. ИВН-100. МОСКВА, 21.00—21.45 Вреня.

Суббота

- 1 ИЮНЯ
- ПЕРВАЯ ПРОГРАММА**
- МОСКВА, 6.30 «Вера». Документальный фильм.
- 6.50 Мультфильмы: «Сказка о Золотом петушке», «Кораблик».
 - 7.30 Ритмическая гимнастика.
 - 8.00 ТСН.
 - 8.15 Утренняя развлекательная программа.
 - 8.45 Все любят цирк.
 - 9.30 Выступление фольклорного трио «Звоны русские».
 - 9.45 Угальские сюиты.
 - 10.35 Утренняя звезда.
 - 11.35 Фильмы режиссера Г. На-