МП СПРАВКА

КУДА ПОЙТИ • ЧТО ПОСМОТРЕТЬ • ЧЕМ ЗАНЯТЬСЯ

КОНЦЕРТНЫЕ ЗАЛЫ

В Большом зале консерватории в эти дни выступают два зарубежных гостя. Сегодня французский виолончелист Андре Наварра исполнит произведения Шумана, Брамса, Регера и Р. Штрауса. В субботу и днем в воскресенье в этом зале симфоническим оркестром Московской государственной филармонии дирижирует Карл Остеррайхер (Австрия). В программе — произведения Шуберта, Брамса и Бетховена. Солисты: в первом концерте — Р. Керер, во втором — Л. Тимофеева. Вечером в воскресенье в этом зале состоится вокальный вечер Марии Биешу.

В Концертном зале имени П. И. Чайковского сегодня выступит пианистка Маргарита Федорова. В программе произведения Шопена и Скрябина. Завтра днем Николай Бармин прочтет композицию по роману В. Шишкова «Угрюм-река», а вечером здесь состоится концерт Краснознаменного имени А. В. Александрова ансамбля песни и пляски Советской Армии. Днем в воскресенье в этом зале — выступление детской художественной самодеятельности города. Музыку Древней и Московской Руси (XIII—XVII веков) исполнит вечером вокально-инструментальный ансамбль солистов «Мадригал».

В концертном зале Института имени Гнесиных завтра состоится вокальный вечер Геннадия Пищаева. В программе — произведения Шуберта, Листа, Рахманинова, Шостаковича и других композиторов. В воскресенье здесь выступит скрипач Михаил Безверхний.

В зале Дома ученых в воскресенье французский виолончелист Андре Наварра исполнит сочинения Баха, Шуберта, Дебюсси и других композиторов.

В Большом зале Государственной библиотеки имени В. И. Ленина выступят мастера художественного слова. В субботу здесь состоится вечер современной американской новеллы. Исполнитель — Н. Михайлова. «Поэзия наших дней» — так называется программа, с которой выступит днем в воскресенье А. Виноградова. Литературную композицию «Начало века» исполнит вечером В. Попова.

В Центральном Доме культуры железнодорожников в субботу состоится вечер советской песни, а в воскресенье — концерт «Молодежь на эстраде».

Во Дворце спорта Центрального стадиона имени В. И. Ленина продолжается показ международной эстрадной программы «Мелодии друзей-70». В ней участвуют артисты восьми социалистических стран.

В Театре эстрады сегодня вечером Дина Дян исполнит старинные русские романсы. Днем в субботу и воскресенье в этом зале пройдут литературные концерты «У нас в гостях — клуб 12 стульев» («Литературная газета»). По вечерам в эти дни здесь выступит Эмиль Горовец в сопровождении инструментального ансамбля. В программе — современные эстрадные песни.

В киноконцертном зале «Октябрь» в эти дни с новой программой выступит Гелена Великанова в сопровождении оркестра Московского государственного театра эстрады и инструментального ансамбля.

ВЫСТАВКИ И МУЗЕИ

ПЕРЕЗВОН ЧАСОВ

Мы вечно куда-то спешим и, бросая привычно беглый взгляд на циферблат своего «Космоса» или «Полета», даже не задумываемся, какой путь прошел этот маленький механизм, сколько с ним связано человеческих чувств и открытий.

...Солнечные часы. Будто дошедшие до нас из глубин веков, они и сегодня на здании историко - архивного института на улице 25 Октября показывают время тенью своих стрелок. Правда, никто не пользуется этими часами. Не та точность. Время теперь определяется с точностью до миллионной доли секунды. Это делают кварцевые и атомные часы — часы XX века... А далекие их предшественники хранятся в музее «Коломенское».

— Прошло более четырех столетий, как медленно начали вращаться массивные шестерни и валы часов Соловецкого монастыря, — начала свой рассказ о механизмах башенных часов, собранных в музее, научный сотрудник Людмила Алексеевна Кологривова, которую я попросил быть моим гидом.

Часы эти, как явствует из надписи, выбитой на одном из их колес, «сотворены» новгородским мастером Семеном Часовиком. Часовой механизм Соловецкого монастыря — самый древний из дошедших до нас.

— Часы интересны тем, — продолжает Л. А. Кологривова, — что у них, как установили специалисты, не было привычного многометрового маятника. Его роль выполнял балансир, похожий на безмен, которым на Руси испокон веков взвешивали товар. На балансире было несколько грузов. Если часы спешили, грузы сдвигали в одну сторону, отставали — их перемещали в другую...

Мой гид ударяет маленьким молоточком по висящему в стороне колоколу. Просторные палаты наполняются малиновым звоном. Звук ширится, растет... Так поют колокола башенных часов со звонницы Пафнутьево-Боровского монастыря. Оттуда и привезли в Коломенское этот механизм, сделанный в XVII веке руками мастера Казанцева.

Эти часы на сто лет моложе Соловецких. Они уже раза в три меньше, у них тоньше валы, чище шестерни. Но самое главное — появился маятник, обеспечивающий точное время.

А вот похожая на кованый меч огромная стрелка. В часах XVII века она была единственной и никогда не двигалась. Для людей вполне достаточно было знать дневные и ночные часы, о которых говорил «указной круг», вращавшийся вместо стрелок и окрашенный в голубой и темный цвета.

Но в декабре 1699 года на Красной площади в Москве дьяк прочитал указ о реформе русского календаря. С неудобным счетом по дневным и ночным часам было покончено, и с 1 января 1700 года на башнях стали появляться часы с двенадцатью цифрами на циферблате, подобном тому почти двухметровому, что смотрит с противоположной стены палат. Не одна, а уже две стрелки совершали свой бег по кругу, показывая часы утра и вечера.

Есть в Коломенском старинные часы, которые и сегодня исправно несут службу. Каждые 15 минут разносится над 300-летними дубами их перезвон.

Часы эти некогда отбивали время на Сухаревой башне. А когда в 1933 году башню снесли, они были отданы в Московский инженерно-физический институт, потом — в Коломенское. Их реставрировал мастер А. Г. Вейнгардт, и после долгого перерыва началась вторая жизнь часов.

Эти безмолвные свидетели времени, собранные в Коломенском, заставляют сегодня с уважением вспомнить о делах золотых рук российских мастеров.

В. ТОРГАЕВ.

Трудящиеся братской Чехословакии проявляют большой интерес к произведениям русской и советской литературы. Об этом свидетельствует выставка книг, которая открылась 19 марта в Комитете по печати при Совете Министров СССР. На ней представлено свыше трехсот книг русских и советских писателей и поэтов, выпущенных на чешском языке «Народным издательством» в Праге. На стендах выставки — замечательно изданные книги о В. И. Ленине, «Мать» А. Горького, «150.000.000» В. Маяковского, произведения А. Чехова, Э. Багрицкого, М. Джалиля, А. Фадеева, Р. Гамзатова и другие.

В Центральном Доме Советской Армии открыта выставка произведений заслуженного художника РСФСР Ф. П. Усыпенко. Живописные полотна и графические листы отображают героическое прошлое русской армии, подвиги советских воинов в годы войны, их жизнь и быт в послевоенное время.

* * *

В Доме научно-технической книги на Ленинском проспекте открыта выставка работ московских графиков А. Васина и А. Зыкова. Здесь можно увидеть иллюстрации к произведениям М. Горького, К. Симонова и других писателей.

КИНО



НА БУДУЩЕЙ НЕДЕЛЕ

С 23 марта на экраны столицы выпускаются новые фильмы:

«ПОЧТОВЫЙ РОМАН» — этот цветной широкоформатный художественный фильм в двух сериях производства киностудии имени А. П. Довженко рассказывает о жизни и подвиге лейтенанта Петра Шмидта.

Режиссер-постановщик — Е. Матвеев.

«СТАРЫЙ ДОМ» — широкоэкранная художественная кинокартина производства студии имени М. Горького, являющаяся первой частью дилогии о А. И. Герцене.

Режиссер-постановщик — Б. Бунеев.

«ТРОЕ» — широкоэкранный и обычный варианты художественного фильма производства киностудии имени М. Горького, поставленного по одноименной повести М. Горького. (Вверху — кадр из этого фильма).

Сценарий и постановка И. Анненского.

«КОРОЛЬ МАНЕЖА» — цветная широкоформатная художественная кинокартина производства студии «Мосфильм».

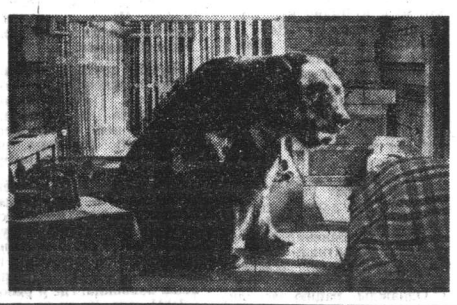
Режиссер-постановщик — Ю. Чулюкин. (Внизу — кадр из фильма «Король манежа»).

«МЫ С ВУЛКАНОМ» — эта цветная художественная кинолента производства студии «Беларусьфильм» рассказывает о мальчике и его любимой собаке.

Режиссер-постановщик — В. Перов.

«СОКРОВИЩА ПЫЛАЮЩИХ СКАЛ» — широкоэкранный и обычный варианты цветного художественного приключенческого фильма производства киностудии имени А. П. Довженко.

Режиссер-постановщик — Е. Шерстобитов.



СЕГОДНЯ

«ЛЕНИН В ПОДМОСКОВЬЕ» — **Россия, Наука и знание, Спорт, Факел.**

«МИНУТА С ЛЕНИНЫМ» — **Наука и знание, Буревестник, Спутник.**

«КИНОКАМЕРА ОБВИНЯЕТ» — **Факел.**

«НАЕДИНЕ С ПУШКИНЫМ» **Россия, Наука и знание.**

«ПУТЬ КОМАНДОРА», «ЧУКОККАЛА» — **Наука и знание.**

«ПОЧТОВЫЙ РОМАН» (2 серии) — **Октябрь, Россия.**

«РАССКАЗЫ О ЛЕНИНЕ» — **Восток.**

«ЦВЕТЫ ЗАПОЗДАЛЫЕ» — **Ташкент, Алмаз, Владивосток, Волга, Горизонт, Зарядье, Ленинград, Литва, Патриот, Пламя, Призыв, Севастополь, Спутник, Таганский, Тбилиси, Ударник, Урал, Уран, имени Моссовета, Луч, Алтай, Первомайский, Эльбрус, Брест, Свобода.**

«НЕВЕРОЯТНЫЙ ИЕГУДИИЛ ХЛАМИДА» — **Зенит, Встреча, Красная Пресня, Москва, Темп, Художественный.**

«СТАРЫЙ ДОМ» — **Художественный, Москва.**

«ВСАДНИКИ РЕВОЛЮЦИИ» — **Полет.**

«ТАИНСТВЕННЫЙ МОНАХ» — **Октябрь** (Малый зал).

«СТАРАЯ, СТАРАЯ СКАЗКА» — **Весна, Горн, Дружба, Огонек, Пионер, Пламя, Художественный, Молния, Победа, Юность, Литва, Орел, Свобода.**

«РАЗВЕДЧИКИ» — **Пионер.**

«СЕКРЕТНАЯ МИССИЯ» — **Владивосток, имени Моссовета, Кинотеатр повторного фильма, Родина, Стрела.**

«ДОНСКАЯ ПОВЕСТЬ» — **Ташкент.**

«ТРЕНЕР» — **Волга, Динамо, Зарядье, Москва, Пламя, Победа, Полярный, Родина, Слава, Спорт, Восток, Тбилиси.**

«РЫЦАРИ «ЗОЛОТОЙ ПЕРЧАТКИ» (2 серии) — **Встреча, Стрела, Смена.**

«УЛИЦА ТРИНАДЦАТИ ТОПОЛЕЙ» — **Маяк.**

«РОЖДЕННАЯ СВОБОДНОЙ» — **Весна, Красная Пресня, Урал, Динамо, Рига, Черемушки.**

«ОН ПОШЕЛ ОДИН» (2 серии) — **Кинотеатр повторного фильма.**

«БРАТ ДОКТОРА ГОМЕРА» — **Орион, Факел, Чайка, Шторм, Бородино, Луч, Восток.**

«ФАНФАН-ТЮЛЬПАН» — **Ракета, Рекорд, Рубин, Украина, Черемушки, Ангара, Бородино, Буревестник, Енисей, Комсомолец, Метеор, Мечта.**

ПРОГРАММЫ ЦВЕТНЫХ МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫХ ФИЛЬМОВ — **Баррикады, Молния, Молот, Россия** (Малый зал).

ГОВОРИТ И ПОКАЗЫВАЕТ МОСКВА

РАДИО

20 МАРТА

РАДИОДЕНЬ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ РЕСПУБЛИКИ РУМЫНИИ.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В эфире — «Сельская радиостанция»: 5.30 — Утренний концерт; 6.30 — Радиожурнал «Земля и люди». В выпуске — радиорассказ. «В румынском кооперативе «Путь Ленина».

8.25 — Румынская народная музыка. 8.45 — Взрослым о детях. «Ваши помощники — книги». 9.15 — «По страницам румынской литературы». 9.45 — Л. Профета. Сюита из балета «Принц и нищий». Исполняет симфонический оркестр Румынского радио под управлением Э. Элеческу. 10.05 — Для детей. «Стихи, стихи, стихи». 10.20 — «Доброе утро, весна!». Передача о румынских пионерах. 11.10 — «Ленинизм живет и побеждает». Передача Румынского радио. 11.30 — Румынская эстрадная музыка. 12.30 — «Рабочая радиогазета». 13.00 — Выступление мастеров искусств Румынии. 14.00 — Мелодии экрана. 15.15 — Научно-технический прогресс. «Наука меняет свое лицо». Беседа. 15.30 — Д. Энеску. «Сельская сюита». 16.00 — «Народный контроль в действии». 16.30 — Для старшеклассников. И. Вайсфельд. «Киносегодня». 17.00 — В программе «Юности» — «Антенна молодежи» передает из Румынии». 18.00 — Произведения современных румынских композиторов. 18.30 — На темы дня. 18.40 — «Слава рабочего класса». «Гигант на Днепре». Документальный радиорассказ. 19.20 — «По пути социалистического строительства». Передача Румынского радио. 19.30 — Вечер литературы и искусства Румынии. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — Взрослым о детях. «В марте». Рассказ Н. Завьяловой. 21.15 — «Встреча с песней». 22.30 — «Добрый вечер!». Музыкальная программа. 23.20 — Чемпионат мира по хоккею. СССР — Швеция.

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 8.25 — «Из лаборатории — на завод». 10.15 (3-й канал) — «О Москве и москвичах». 11.10 — По страницам московских городских газет. 17.00 — «Московский радиочас»: «Сверяя свою жизнь по Ильичу» — выступление бригадира СУ-36 треста «Мосстрой-1» А. Т. Верховинина. «Самообслуживанию — зеленую улицу». «Москва спортивная». «Актер необычного обаяния» — радиоочерк.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

ПЯТНИЦА, 20 марта

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.00 — Программа передач. 10.05 — Новости. 10.15 — Для детей. «Мы танцуем и поем». Передача из Ульяновска. 10.45 — Для дошкольников и младших школьников. «Путешествие солнечного зайчика». Передача из Калининграда. 11.15 — Цветное телевидение. «Золушка». Фильм-балет. 12.40 — Новости. 16.45 — Программа передач. 16.50 — Новости. 17.00 — «На сельской сцене». «Всесоюзная перекличка сельских клубов». Передача из Черновцов. 18.00 — Новости. 18.05 — «Подвиг». Телевизионный альманах. «Сражение за Днепр». Передача из Киева. 18.35 — В. И. Ленин. Хроника жизни и деятельности. 1. Репортаж из Центрального музея Вооруженных Сил СССР. 2. «Один день из бессмертия». Документальный фильм. 19.00 — Чемпионат мира по хоккею. ЧССР — Финляндия (2-й и 3-й периоды). Передача из Швеции. В перерыве — Новости. 20.15 — Цветное телевидение. Концерт советской песни. 21.00 — Эстафета новостей. 21.30 — Чемпионат мира по хоккею. СССР — Швеция. Передача из Швеции. В перерывах — Новости.

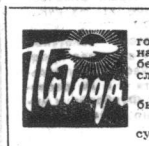
ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.55 — Программа передач. 17.00 — Открытое первенство МГУ по акробатическим прыжкам на батуте. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для школьников. «Всемирный следопыт». Передача из Ленинграда. 19.00 — «Мысль». Научно-познавательная программа. Передача из Ленинграда. 19.30 — «Пушкин. Маленькие трагедии». «Скупой рыцарь». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». В эфире — «Молодость». 20.30 — «Горизонт». Передача из Ленинграда. 21.30 — Студия «Публицист» показывает премьеру телевизионного спектакля «Заговор». Часть 3-я. 22.15 — Московские новости. Программа передач.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.10 — Для дошкольников. Французский язык. Передача 20-я. 11.35 — Для учащихся средней школы (7-й класс). География. «Онежское и Ладожское озера». 12.05 — Для дошкольников. Английский язык (1-й год обучения). Передача 25-я. 17.15 — Для учащихся средней школы (7-й класс). История. «Москва в XVIII веке». 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. «Электрические заряды и электрическое поле». 19.20 — Для дошкольников. Английский язык (1-й год обучения). Передача 25-я. 19.45 — Для студентов-заочников III курса. Высшая математика. «Повторение испытаний. Асимптотические формулы. Теорема Бернулли». 21.05 — «Экран — учителю». «Психология юности». 21.50 — Для преподавателей детских садов и родителей. Английский язык (1-й год обучения). Передача 26-я. 22.10 — Для преподавателей детских садов и родителей. Французский язык. Передача 21-я. 22.30 — Для преподавателей детских садов и родителей. Английский язык (2-й год обучения). Передача 22-я.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.35 — «Советский романс». «Романсы 30-х годов». 20.15 — «Спорт на экране». 20.45 — «В мире интересных фактов». 21.00 — «Театр Виктора Гюго». 22.10 — Цветное телевидение. «Женитьба Бальзаминова». Художественный фильм. 23.40 — Новости.

«Сражение за Днепр»

Подвигу советских воинов при форсировании Днепра и освобождении Киева будет посвящена сегодня передача телеальманаха «Подвиг». Начало передачи в 18 часов 05 минут по первой программе.



По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня в Москве и области ожидается облачная погода с прояснениями, преимущественно без осадков, местами по области туман, ветер слабый. Температура 0—2 градуса тепла.

Вчера в 15 часов давление воздуха в Москве было 735 мм, влажность — 87 процентов.

В ближайшие сутки давление и влажность существенно не изменятся.

ШАХМАТНАЯ ШКОЛА

С 22 марта в «Классе начинающих шахматистов» начинаются занятия, посвященные теории дебютов. Тема очередного занятия — «Открытые дебюты».

По данному занятию предлагается следующее домашнее задание.

Позиция № 1. (Конкурсная). Белые начинают и выигрывают.



Позиция № 2. (Конкурсная). Белые форсированно выигрывают. Разобрать основное продолжение, в котором белые добиваются победы.



Передача состоится по третьей программе Центрального телевидения в 13 часов 50 минут. Ответы на задания присылайте по адресу: Москва, И-427, Общесоюзный телецентр. Студия учебных программ, «Шахматная школа». Ответы принимаются до 5 апреля включительно (дата устанавливается по почтовому штемпелю).

Проверьте, правильно ли вы решили домашнее задание по занятию от 22 февраля. (Тема — «Основные принципы развития фигур»). Задание было опубликовано в газете 20 февраля.

Позиция № 1. Белые начинают и выигрывают.

1. Ке5! К:b3 2. Ке:f7+ Ф:f7 3. К:f7+ Крd7 4. Сb5+! с6 5. Ле7×.

Позиция № 2. Белые начинают и выигрывают.

1. Ка4! ba 2. Лf4!! ef 3. gf и от мата 4. Лg1 нет защиты.

ТЕАТРЫ

КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ СЪЕЗДОВ. 20/III **Фауст.** 21/III **Спящая красавица.**

БОЛЬШОЙ ТЕАТР СОЮЗА ССР. 20/III **Свадьба Фигаро.** 21/III **Травиата.**

МХАТ СССР имени М. ГОРЬКОГО (проезд Художественного театра, 3). 20/III **Бронепоезд 14-69.** 21/III **Кремлевские куранты.**

ФИЛИАЛ МХАТа СССР имени М. ГОРЬКОГО (ул. Москвина, 3). 20/III **Поздняя любовь.** 21/III **Жилбыл каторжник.**

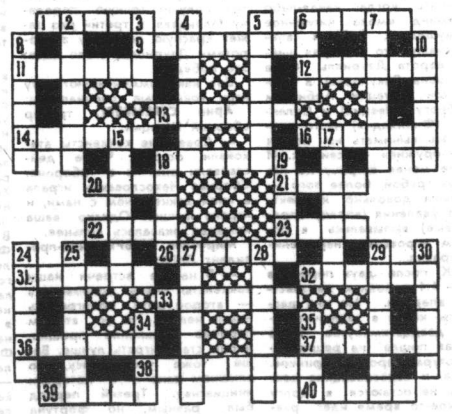
МАЛЫЙ ТЕАТР СОЮЗА ССР. 20/III **Палата.** 21/III **Твой дядя Миша.**

ФИЛИАЛ МАЛОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР (Б. Ордынка, 69). 20/III **Украли консула.** 21/III днем **Доктор философии,** веч. **Рождество в доме синьора Купьелло.**

КРОССВОРД

По горизонтали. 1. Герой оперы Р. Леонкавалло «Паяцы». 6. Денежная единица некоторых зарубежных стран. 9. Стихотворение С. Есенина. 11. Лесная птица. 12. Переносное жилище чукчей. 13. Часть азиатской территории СССР. 14. Мелкая форма корюшки. 16. Стихотворение М. Ю. Лермонтова. 18. Советская писательница. 20. Вулканический остров в Индонезии. 21. Официальное дипломатическое письменное обращение. 22. Героиня повести Н. М. Карамзина. 23. Город в Австралии. 26. Горизонтальное перекрытие судна. 31. Птица. 32. Древнерусское племя. 33. Инструмент для нарезания резьбы. 36. Игра. 37. Порт на Черном море. 38. Сатирический журнал. 39. Новый тип крупного производственного объединения в промышленности в СССР. 40. Французский физик.

По вертикали. 2. Древнее метательное оружие. 3. Простейший оптический прибор. 4. Растение, содержащее дубильные вещества. 5. Великий русский полководец. 6. Сигнальное устройство. 7. Крупное вокально-инструментальное произведение. 8. Город в РСФСР. 10. Рассказ А. П. Чехова. 15. Музыкальный инструмент. 17. Наука. 18. Транспортный полугрузовой автомобиль. 19. Курортный город на юге нашей страны. 24. Материк. 25. Песня А. Пахмутовой. 27. Короткий смешной рассказ. 28. Группа лиц, совместно выполняющих определенный комплекс работ. 29. Художник, автор картины «Девочка на шаре». 30. Высокогорный климатический курорт в Узбекистане. 34. Домашняя птица. 35. Войсковая часть.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 13 МАРТА

По горизонтали. 5. «Интервенция». 6. Айва. 8. Циан. 11. Ницца. 14. Планшет. 15. Минимум. 18. «Экран». 20. Чичиков. 21. Балет. 22. Грибов. 23. Домбра. 24. Юдома. 26. Водород. 28. Тарту. 32. Ноктюрн. 33. Чигорин. 34. «Игрок». 36. Лесс. 37. Анис. 38. «Современник».

По вертикали. 1. Снайпер. 2. Чекан. 3. «Жница». 4. Кипарис. 7. «Мцыри». 9. Александров. 10. Инта. 12. Зима. 13. «Буревестник». 16. Пирогов. 17. Монолог. 19. Норка. 21. Берет. 25. «Мать». 27. Офорт. 29. Атос. 30. «Орленок». 31. Сицилия. 34. «Искра». 35. Канна.

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

С 23 ПО 28 МАРТА

ПОНЕДЕЛЬНИК, 23 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Приходи, сказка». «Счастливый талер». 11.15 — «Лицом к лицу с детством». 12.20 — Цветное телевидение. Н. Леонов. «Сотрудник уголовного розыска». 17.00 — «Пионерия». 17.30 — Спортивная панорама. 18.05 — «Революцией пробужденные...». 19.30 — Опера А. Бородина «Князь Игорь». 23.05 — Цветное телевидение. «Герберт Уэллс».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — Концерт учащихся музыкальной школы имени Гнесиных. 19.00 — «На стройках столицы». 19.15 — К дням культуры Венгерской Народной Республики в СССР. «Матэ Борш». Телевизионный многосерийный художественный фильм. 1-я серия. 20.30 — «Клубная афиша: факты, суждения, проблемы». 21.00 — Телевизионный спектакль. 22.00 — Симфонический концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 18.25 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.45 — Для студентов-заочников III курса. Сопротивление материалов. 21.05 — Для студентов-заочников. История КПСС. 22.00 — «Английский язык для вас».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Автограф». 20.00 — «Крах «Эдельвейса». 21.05 — «Биография фильма». «Никто не хотел умирать».

ВТОРНИК, 24 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В дни школьных каникул. 10.15 — Цветное телевидение. «Сказка о Коньке-Горбунке». Фильм-балет. 11.25 — «Светит звездочка». 11.55 — «Малышок». 17.00 — «Резервы строительства». 17.30 — «Ленинский университет миллионов». Исторический материализм. «Общество и личность». 18.00 — Чемпионат мира по хоккею. ГДР — СССР. 20.15 — «Счет рабочему времени». 21.05 — Опера В. Арзуманова «Безымянные». 21.30 — Чемпионат мира по хоккею. ЧССР — Швеция.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — «Золотое перо». Конкурс юных журналистов. 19.00 — «Резервы управления». Из опыта работы столичных предприятий. 19.30 — «Матэ Борш». 2-я серия. 20.30 — «Молодость». «Пусть победит сильнейший». Соревнуются учащиеся профессионально-технических училищ — токари Москвы: Петрозаводска и Одессы. 21.15 — «Страна моя». 22.10 — Р. Роллан. «Пьер и Люс».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.40 — Для дошкольников. Английский язык. (2-й год обучения). 12.05 — Для дошкольников. Французский язык. 18.00 — Для студентов-заочников III курса. Теоретическая механика. 19.20 — Для дошкольников. Французский язык. 19.45 — Для студентов-заочников I курса. Общая химия. 21.05 — Для студентов-заочников. Философия.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Театральные силуэты». 20.45 — «Крылья над льдинами». Киноочерк. 21.15 — «Путешествие в страну «Симфония». 22.20 — «Терем-теремок». Сказка для взрослых.

СРЕДА, 25 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — В дни школьных каникул. Цветное телевидение. «Жаворонок». 10.45 — «Дубравка». Художественный фильм. 17.00 — «Молодость». «История одного наследства». Премьера. 18.00 — Чемпионат мира по хоккею. Польша — СССР. 20.15 — «По ленинским местам». «Горки Ленинские». 21.15 — Концерт. 21.45 — Открытие Дней культуры Венгерской Народной Республики в СССР.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — «Ребята нашей школы». 19.15 — «Матэ Борш». 3-я серия. 20.30 — «Тебе, юность!». 21.45 — Концерт.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 12.05 — Для дошкольников. Английский язык (2-й год обучения). 12.30 — «Экран — врачу». 13.30 — «Экран — врачу». 17.15 — Для учащихся средней школы (7—8-й классы). Химия. 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Высшая математика. 19.20 — Для дошкольников. Английский язык (2-й год обучения). 19.45 — Для студентов-заочников I курса. Высшая математика. 21.05 — «Французский язык для вас». 21.40 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Экспедиции XX века». 20.15 — «Искры». 21.15 — Кинозал приключенческого фильма. «Дорога». 22.55 — Художник С. Чуйков.

ЧЕТВЕРГ, 26 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — В дни школьных каникул. Цветное телевидение. «Павел Корчагин». Фильм. 11.55 — «Выставка Буратино». 12.25 — «Все мечты сбываются...». 12.55 — Творчество юных. 17.15 — «Объектив». 18.05 — «Подвиг». 18.30 — «Ленинский университет миллионов». Диалектический материализм. «Прогрессивные и регрессивные процессы развития в природе и обществе». 19.00 — Цветное телевидение. Л. Круглов, К. Осин. «Петруха». Премьера. 21.15 — Опера Г. Жуковского «Волжская баллада». Премьера. 21.45 — Программа Киевской студии телевидения. 1. «Репортаж со дна моря». 2. Концерт. 22.45 — «Мой завод — моя семья».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — Театр «Колокольчик». 19.00 — Баскетбол. ЦСКА (СССР) — «Славия» (Чехословакия). 20.40 — «Рассказы о москвичах». «В рабочем строю». Передача 2-я. Очерк о заводе имени С. Орджоникидзе. 21.15 — «Самоцветы». 22.00 — Концерт народного артиста СССР Б. Штоколова. 22.45 — Цветное телевидение. Кинозал документального фильма.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 12.05 — Для дошкольников. Английский язык (1-й год обучения). 16.30 — Для учащихся средней школы (8-й класс). География. 17.15 — Для учащихся средней школы (8—10-й классы). Литература. 18.20 — «Экран — учителю». 19.00 — Актуальные проблемы науки и техники. 20.05 — «Немецкий язык для вас». 20.40 — Для поступающих в вузы. Математика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Музыка народов СССР». 20.30 — Художник театра Б. Волков. К 70-летию со дня рождения. 21.00 — «В мире интересных фактов». 21.15 — «Венгерское кино сегодня».

ПЯТНИЦА, 27 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. В дни школьных каникул. 10.15 — «Третьяковская галерея». 10.45 — «Маугли». 11.45 — «Часовые природы». 12.15 — «Зовут дороги дальние». 17.15 — Концерт. 18.05 — «Пионерия». 18.15 — «В. И. Ленин. Хроника жизни и деятельности». «В годы испытаний». Документальный фильм. 19.00 — Чемпионат мира по хоккею. СССР — ЧССР. 21.15 — «Эстафета новостей». 21.55 — Футбол «Динамо» (Тб) — «Спартак» (М). 2-й тайм. 22.40 — «IX Международный день театра».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — «На московской орбите». 18.30 — Концерт. 19.00 — «Матэ Борш». 4-я серия. 20.30 — Репортаж из Института экспериментальной метеорологии. 21.00 — «Молодость». 21.30 — «Литературный театр». В. Астафьев. «Дикий лук». 22.15 — Б. Александров. Оратория «Дело Ленина бессмертно».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 11.40 — Для дошкольников. Французский язык. 12.05 — Для дошкольников. Английский язык (1-й год обучения). 18.00 — Для студентов-заочников II курса. Физика. 19.20 — Для дошкольников. Английский язык (1-й год обучения). 19.45 — Для студентов-заочников III курса Высшая математика. 21.05 — «Экран — учителю». 21.50 — «Для преподавателей детских садов и родителей». Английский язык (1-й год обучения). 22.10 — «Для преподавателей детских садов и родителей». Французский язык. 22.30 — «Для преподавателей детских садов и родителей». Английский язык (2-й год обучения).

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «С. Брюхоненко». 20.30 — Опера В. Агафонникова «Анна Снегина». 21.30 — «Инженер и его дело». 22.00 — «Романтика океанских дорог».

СУББОТА, 28 МАРТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Мир науки». В дни школьных каникул. 10.45 — «Новоселы в Читайгороде». 12.45 — «Молодость». 13.30 — Цветное телевидение. «Сказка в русской музыке». 14.40 — Чемпионат мира по хоккею. ГДР — Финляндия. Телевизионный народный университет. 16.15 Факультет науки и техники. «Человек и внешняя среда». 17.00 — Факультет культуры. «Живопись». 18.05 — «Летопись полувека». «Год 1929-й». 19.00 — Цветное телевидение. «На огонек». 20.00 — Телевизионный театр миниатюр. «Наши соседи». 21.35 — «Мир социализма». 22.05 — Дни культуры Венгерской Народной Республики в СССР. «Бежи и другие». 23.00 — «Вечерний Ленинград». 24.00 — Дневник шахматного матча «Сборная СССР — команда избранных шахматистов мира».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.35 — «На московской орбите». 16.00 — «Нормандия — Неман». Художественный фильм. 17.55 — «Молодые голоса». 18.25 — «Москва вчера, сегодня, завтра». 19.10 — В. Мор. «Война продолжается». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — «Молодость». «Внимание, эрудиты!».

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 12.20 — Для студентов-заочников I курса. Начертательная геометрия. 13.40 — «Экран — инженеру». 14.25 — Для учащихся средней школы (10-й класс). Литература. 15.10 — Для поступающих в вузы. Физика.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «По страницам зарубежной печати». 19.30 — «От 7 до 70». Спортивный клуб. 20.00 — «В мире интересных фактов». 20.15 — Концерт.

ВНИИ организации, управления и экономики нефтегазовой промышленности с глубоким прискорбием извещает, что скоропостижно скончался заместитель начальника механизированного информационно-справочного центра института, кандидат технических наук, член КПСС

Павел Александрович ИВАНКОВ,

и выражает соболезнование семье и близким покойного.

Ленинский РК КПСС и партбюро ЖЭК-11 с прискорбием сообщают, что после тяжелой и продолжительной болезни скончалась член КПСС с 1921 года, персональный пенсионер

Елена Ефимовна МАЙСКАЯ,

и выражают соболезнование родным и близким покойной.

Редактор Ю. И. Баланенко

Л30267

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУТАТОР 294-30-00. ТЕХНИЧЕСКИЙ СЕКРЕТАРИАТ 223-16-50. Отдел партийной жизни 223-83-39. Отдел пропаганды и агитации 223-98-94. Отдел промышленности и транспорта 295-68-95. Отдел строительства и реконструкции 221-07-08. Отдел городского хозяйства и быта 223-47-82. Отдел литературы и искусства 223-73-09. Отдел новостей 223-77-84. Отдел науки, вузов и школ 294-30-00, доб. 3-55. Иностранный отдел 294-30-00, доб. 5-61. Отдел писем и работы с рабкорами 294-30-00, доб. 3-25. Сектор спорта 294-30-00, доб. 2-61. Отдел объявлений 294-18-45.