Мы делу Ленина и партии верны!

НАЧАЛО НА 1-Й СТР.

континентов. В интернациональной колонне юноши и девушки разных стран — учащиеся советских учебных заведений. Под звуки впервые исполняемого «Марша десятого Всемирного» проходит советская делегация на X Всемирный фестиваль молодежи и студентов.

Колонны выстраиваются на поле стадиона. Над ними транспаранты, портреты членов Политбюро ЦК КПСС, приветственные лозунги.

К участникам манифестации обращается первый секретарь ЦК ВЛКСМ Е. М. Тяжельников.

Сегодня, — говорит он, — самый волнующий, самый радостный и самый важный день Всесоюзного фестиваля советской молодежи, который вот уже более года шагает по нашей великой Родине. Фестиваль способствовал улучшению деятельности всех отрядов Ленинского комсомола, повышению трудовой и общественно-политической активности юношей и девушек в борьбе за выполнение исторических решений XXIV съезда КПСС, планов решающего года пятилетки. Он явился важным средством дальнейшего улучшения политического, эстетического, физического, военно-патриотического воспитания молодежи, подготовки к X Всемирному фестивалю молодежи и студентов.

12 июля 1974 года исполнится 50 лет с того исторического дня, когда комсомол принял имя великого Ленина. Все эти годы комсомол с честью, гордостью и достоинством носит имя Ленина. Словом и делом подтверждает свою верность ленинским заветам, идеалам Коммунистической партии.

Главный итог фестиваля, подчеркнул Е. М. Тяжельников, состоит в том, что он еще больше укрепил боевое братство молодежи всех наших республик, со всей силой продемонстрировал монолитную сплоченность комсомольцев, всех юношей и девушек вокруг родной Коммунистической партии и ее ленинского Центрального Комитета.

Ленин, партия — эти слова самые дорогие и бесконечно близкие сердцу каждого комсомольца, пионера, каждого юноши и девушки. Великая энергия ленинского ума, биение горячего ленинского сердца живут в делах и свершениях нашей родной Коммунистической партии, находит яркое воплощение в политике ленинского Центрального Комитета КПСС, неутомимой деятельности Политбюро, Генерального секретаря ЦК КПСС товарища Л. И. Брежнева по повышению материального и культурного уровня советских людей, укреплению мира и дружбы между народами.

Мы гордимся тем, что вы, дорогой Леонид Ильич, первую школу революционного, коммунистического воспитания прошли в рядах Ленинского комсомола. И в дни своей боевой, кипучей комсомольской юности вместе со своими товарищами комсомольцами превращали ленинскую мечту в социалистическую действительность.

В дни тяжелейших испытаний вы, как и миллионы коммунистов, комсомольцев, бойцов Красной Армии с первого дня и до победного салюта были на фронтах Великой Отечественной войны. В послевоенный период вы много сил и энергии отдали восстановлению и развитию народного хозяйства, вдохновляли комсомольцев-целинников на трудовой подвиг.

От имени Ленинского комсомола, всей советской молодежи первый секретарь ЦК ВЛКСМ сердечно поздравил Л. И. Брежнева с присуждением международной Ленинской премии мира и пожелал ему отличного здоровья и новых успехов в его многотрудной и благородной деятельности.

Сегодня, говорит в заключение первый секретарь ЦК ВЛКСМ, когда наша партия, все коммунисты планеты отмечают 70-летие второго съезда РСДРП, Ленинский комсомол, советская молодежь торжественно заверяют родную партию, ленинский Центральный Комитет в том, что они всегда будут верны ленинскому революционному знамени, будут учиться, работать и бороться по Ленину.

Собравшиеся на стадионе отвечают на эти слова горячими аплодисментами, дружным «Ура!». Молодежь 70-х годов заверяет ленинский Центральный Комитет в готовности и впредь свято выполнять ленинский наказ учиться коммунизму.

Участники манифестации под звуки торжественной мелодии направляют на Красную площадь делегацию, которой поручено возложить гирлянды славы к Мавзолею Ленина и к могиле Неизвестного солдата.

Над стадионом ширится мелодия песни «Партия — наш рулевой». На поле появляются машины, оформление которых отображает успехи в претворении в жизнь Программы мира, принятой XXIV съездом КПСС. Юноши и девушки Советской страны полностью одобряют, безраздельно поддерживают внешнюю политику КПСС, ее Центрального Комитета.

Участники манифестации молодежи горячо поздравляют товарища Л. И. Брежнева с высокой наградой — международной Ленинской премией «За укрепление мира между народами».

Звонкие молодые голоса скандируют «Поздравляем!».

Все стоя приветственно машут флажками. Звучат здравицы в честь Коммунистической партии Советского Союза, ее ленинского Центрального Комитета. Пионеры вручают руководителям партии и правительства цветы.

Наступает торжественная минута. Она как бы символизирует передачу молодежи эстафеты славы от старших поколений. На стадион въезжает машина с факелом, зажженным от Вечного огня на Марсовом поле, со знаменем крейсера «Аврора». Факел и знамя сопровождают командир штурмового отряда моряков крейсера «Аврора» А. С. Неволин, участник Октябрьской революции, делегат I съезда Советов В. П. Виноградов и другие ветераны. Движется бронетранспортер с факелом, зажженным от Вечного огня у Кремлевской стены, и штурмовым флагом, водруженным над рейхстагом в мае 1945 года. Флаг в руках одного из героев штурма, Героя Советского Союза, полковника К. Я. Самсонова. Затем появляется автомобиль с факелом, зажженным от пламени легендарной комсомольской домны, возведенной комсомольцами — первостроителями Магнитки, и историческими, овеянными трудовой славой, знаменами Метростроя, Запенба, Магнитки. Факел и знамена доставили на молодежный праздник Герои Социалистического Труда Н. А. Феноменов, А. М Демкин, В. А. Еремин. Мгновение, и от трех факелов вспыхивает огонь в чаше молодежного праздника.

На поле — герои пятилеток и ветераны труда. Они вручают учрежденные в решающем году пятилетки красные знамена представителям 112 лучших комсомольско-молодежных коллективов — победителей социалистического соревнования. От имени старшего поколения к посланцам юности страны обращается ткачиха Московской фабрики имени Фрунзе, депутат Верховного Совета СССР, Герой Социалистического Труда М. С. Иванникова.

Затем Герои Социалистического Труда, прославленные ударники пятилеток вручают наказ выпускникам московских профессионально-технических училищ.

От имени Ленинского комсомола, советской молодежи, юных пионеров член бюро ЦК ВЛКСМ рабочий производственного объединения «Уралмаш» Павел Машаракин произносит клятву верности советской молодежи к заветам В. И. Ленина, делу Коммунистической партии. Участники манифестации повторяют слова клятвы.

С воодушевлением все присутствующие исполняют «Интернационал». Затем начинается художественная часть праздника. Свое мастерство демонстрируют спортсмены.

И вот наступает волнующий момент. Вспыхивает факел, который будет доставлен в Берлин на X Всемирный фестиваль молодежи и студентов. Его зажигает кавалер почетного знака ВЛКСМ, трехкратный чемпион Олимпийских игр, семикратный чемпион мира Александр Медведь. Под звуки Гимна демократической молодежи мотоэстафета, которая доставит факел в столицу ГДР, трогается в путь.

Над стадионом звучат лозунги: «Великому Ленину слава!», «Коммунистической партии Советского Союза слава!», «Великому советскому народу — строителю коммунизма слава!», «Ленинскому комсомолу слава!».

(Корр. ТАСС).

ВЕЛИКИЙ ПОЭТ РЕВОЛЮЦИИ

Центральным событием торжеств, посвященных 80-летию со дня рождения В. В. Маяковского, стал юбилейный вечер в Академическом театре имени Моссовета, состоявшийся 19 июля.

Здесь собрались известные советские писатели, деятели науки и культуры, рабочие столичных предприятий, представители общественности, зарубежные гости. На вечере присутствовали товарищи К. Т. Мазуров, А. Я. Пельше, П. Н. Демичев, М. С. Соломенцев.

Вступительным словом открыл вечер секретарь правления Союза писателей СССР, Герой Социалистического Труда Н. С. Тихонов.

Слово о Маяковском произнес секретарь правления Союза писателей СССР С. С. Наровчатов.

(Корр. ТАСС).

ОДИН ДЕНЬ ИЗ ЖИЗНИ ФЕСТИВАЛЯ

ПРАЗДНИК мирового кино длится вторую неделю, и каждый его день насыщен до предела: встречи, просмотры, пресс-конференции. А кроме того, фестиваль — это работа самых различных служб, делающих все, чтобы пребывание многочисленных гостей в Москве было приятным и полезным. Попробуем буквально прохронометрировать 24 часа из жизни фестиваля, проследить за его сложной и многогранной жизнью.

Кремлевские куранты бьют полночь. Закончен один фестивальный день, наступает новый — 19 июля 1973 года. Для большой группы кинематографистов разных стран он начинается на Красной площади, у Мавзолея В. И. Ленина, куда гости пришли посмотреть на торжественную смену караула. Тихо становится в эти секунды на огромной площади. Только четкий шаг часовых раздается на ней, часовых, которые встают на пост номер один.

Здесь, в полночь у Кремлевской стены, мы встретили двух артистов из ФРГ Еву Кристиан и Дорис Кунстман.

— Я впервые приехала в Москву, — говорит Ева Кристиан, — и счастлива увидеть ваш замечательный город. Я знакома с русской литературой, с советскими фильмами и теперь очень рада познакомиться с москвичами. По-моему, их главные черты — радушие и добросердечность. Это мы ощущаем на каждом шагу.

02.00. Затихает гостиница «Россия», где живут гости фестиваля. Прекращают дискуссию члены жюри. Но посмотрим на окна — во многих горит свет. Передают свои фестивальные репортажи журналисты — около двухсот представителей зарубежной прессы прибыли в эти дни в Москву (а всего при пресс-центре, как сообщил нам его руководитель А. Медведев, аккредитовано около 900 человек). В типографию «Известий» отправляется последняя правка материалов традиционного «Спутника кинофестивалях», который завтра утром появится в киосках «Союзпечати». В комнате, где находится служба встреч, ее руководитель А. Скаков и его заместитель А. Смелянский составляют программу на следующий день — одни гости уже покидают Москву, другие только приезжают. «Каждого из них нашим сотрудники встречают и провожают, — говорит А. Скаков. — Всего таких отъездов—приездов бывает около восьмидесяти в день.

09.00. Вчера этот утренний час был необычным для членов всех делегаций. Гости из разных стран, приехавшие в Москву, пришли на Красную площадь, к Мавзолею В. И. Ленина, чтобы отдать дань уважения создателю Коммунистической партии Советского Союза, основателю первого в мире социалистического государства. Кинематографисты посетили Мавзолей В. И. Ленина и возложили венки.

10.00. Начинается традиционный пресс-марафон. Первыми перед журналистами предстали деятели кино США. Руководитель американской делегации Д. Валенти, президент Ассоциации киноработников США, сказал:

— Теперь, после визита Генерального секретаря ЦК КПСС Л. И. Брежнева в США, открываются большие перспективы в области сотрудничества советских и американских кинематографистов. Это касается как совместных постановок, так и обмена фильмами.

Известный американский режиссер С. Крамер, привезший на фестиваль свою новую работу «Оклахома, как она есть», рассказал о том, как создавалась эта лента, о ее основной идее, поделился творческими планами.

Много вопросов было задано режиссеру из ГДР Хорсту Зееманну, поставившему на киностудии ДЕФА конкурсную картину «Спелые вишни». Он поделился своими мыслями о создании фильмов на современную тему.

Перед журналистами выступили также режиссер конкурсной венгерской ленты «Фотография» Пал Золнан и члены делегации Австралии.

12.00. Фестиваль — это не только просмотры, дискуссии, интервью. Это и встречи кинематографистов разных стран с москвичами, знакомство с жизнью нашего города, с работой его предприятий. За прошедшие фестивальные дни деятели кино ДРВ побывали на «Красном пролетарии», делегация Польши посетила объединение «Женская мода», итальянская — домостроительный комбинат № 1. Вчера, как и обычно, также состоялось две встречи: югославские кинематографисты приехали на Карачаровский механический завод, а японские — на фабрику пневмо-механического безверетенного прядения «Автомата».

Особый интерес у югославских кинематографистов вызвал музей трудовой славы Карачаровского завода, многочисленные экспонаты которого рассказывают об истории создания предприятия, его продукции и ветеранах труда. О работе завода рассказал главный инженер В. Морозов. Этому был посвящен и маленький киносеанс в зале музея. Героями экрана были труженики предприятия, а в роли зрителей выступили представители югославского кино. После экскурсии по предприятию между гостями и хозяевами завязался оживленный дружеский разговор.

— Нам было особенно приятно, — сказал актер Янец Врховец — участник конкурсного фильма «Сутеска», — побывать на вашем предприятии. Такие встречи расширяют наши познания о Советском Союзе, его тружениках, о прекрасном городе Москве.

Мнение Врховеца поддержал и режиссер Знатко Судович, постановщик конкурсного короткометражного фильма «Город птиц в городе людей».

— Такие встречи особенно полезны для нас, документалистов, — заметил он, — так как только встречаясь с людьми, зная их труд, можно ставить правдивые фильмы.

14.30. Жюри и публика занимают свои места, начинается конкурсный просмотр в Киноконцертном зале «Россия». Вчера зрители познакомились с чехословацким двухсерийным фильмом «Дни предательства». А вечером в 19.30 начался «второй тур» конкурсного просмотра. На экране— советский фильм «Это сладкое слово — свобода» режиссера В. Жалакявичуса.

23.00. Закончены просмотры, опустели кинозалы, и распахнулись двери пресс-клуба. После напряженного дня здесь собрались участники фестиваля, чтобы отдохнуть, послушать музыку, обменяться впечатлениями о прошедшем дне.

С. ДВОРЕЦКИЙ,
Н. ТАТАРИНОВА,
В. ЧЕРНОВ.

СЕГОДНЯ НА ЭКРАНЕ

Конкурс художественных фильмов: «Те годы», 2 серии (Мексика), «Сутеска», 2 серии (Югославия).

Конкурс документальных фильмов: «Солдат и три сестры» (Франция), «Энвероунен» (Великобритания), «Первая веха» (Сьерра-Леоне), «Пхеньян» (КНДР), «Три недели в башне» (Ирландия), «Пять дней одной жизни» (Мали), «Город контрастов» (Сенегал).

Конкурс документальных фильмов: «Таинственный остров» (Франция).

ГОЛУБОЙ ЭКРАН

с 23 по 29 июля

23 ИЮЛЯ, ПОНЕДЕЛЬНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 16.00 — «Необыкновенные приключения Марека Пегуса». 5-я серия. 16.30 — «Наука — сельскому хозяйству». 17.00 — Цв. тел. Концерт. 17.30 — «Человек и закон». 18.10 — Цв. тел. Международный матч по легкой атлетике. СССР — США. 21.00 — «Время». 21.30 — Песни молодежи и студентов. 22.00 — «Кинопанорама».

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Про Тяпу, Ляпу и Жанонно». 18.30 — «Перекличка». Телефильм. 19.00 — Концерт по заявкам работников торговли. 19.45 — «Москва». 20.30 — «Маяковский-художник». 21.00 — «Новые жилые массивы столицы». 21.15 — Чемпионат СССР по плаванию. 21.40 — М. Анчаров. «День за днем». Телеповесть. Часть 2-я. Глава 1-я. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.05 — «Ботагоз». Художественный фильм. 20.30 — Концерт эстрадно-симфонического оркестра Всесоюзного радио и телевидения. 21.30 — Цв. тел. Кинопрограмма.

24 ИЮЛЯ, ВТОРНИК

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цв. тел. Для детей. «В кукольном магазине». 10.15 — «Сердце поет». Художественный фильм. 11.50 — «Сельская страда». 12.00 — «Музыкальный календарь». 12.30 — Цв. тел. Кинопрограмма. 16.00 — «Необыкновенные приключения Марека Пегуса». 6-я серия. 16.30 — «Навстречу X Всемирному фестивалю молодежи и студентов». 17.00 — «Подарки друзьям». 17.30 — «Коммунисты г. Иванова». 18.00 — Цв. тел. Легкая атлетика. СССР — США. 20.20 — Л. Зорин. «Варшавская мелодия». Спектакль. 21.00 — «Время». 21.30 — Продолжение спектакля. 22.50 — Цв. тел. Спортивный дневник.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «Колобок бабушки Маши». 18.30 — «Земля отцов». Телефильм. 19.00 — Реклама. 19.15 — Цв. тел. «Музыкальные встречи». 19.45 — «Москва». 20.30 — «От 14 до 18». 21.00 — Концерт. 21.30 — «Кочубей». Художественный фильм. 23.15 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.25 — «Лурджа Магданы». Художественный фильм. 20.30 — Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 21.30 — "Праздник песни».

25 ИЮЛЯ, СРЕДА.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цв. тел. «Умелые руки». 10.15 — Репортаж с Запорожской ГРЭС. 10.30 — Л. Зорин. «Варшавская мелодия». Спектакль. 12.30 — Английский язык. Телеочерк. 13.00 — Концерт. 13.25 — «Рассказы о профессиях». 15.50 — «Необыкновенные приключения Марека Пегуса». 7-я серия. 16.15 — «Шахматная школа». 16.45 — «Поэзия». 17.00 — «Объектив». 17.30 — Концерт. 18.10 — «Стране рапортует Армянская ССР». 19.00 — Кубок СССР по футболу. «Заря» — «Арарат». 21.00 — «Время». 21.30 — Художественный фильм «Запутанные следы». 23.05 — Чемпионат СССР по плаванию.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.15 — А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке». 18.30 — Документальные фильмы. 19.00 — Цв. тел. Концерт. 19.45 — «Москва». 20.30 — «Подмосковье». 21.00 — Ж. Бизе. Симфония до мажор. 21.30 — М. Анчаров. «День за днем». Телеповесть. Часть 2-я. Глава 2-я. 22.30 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «Рядом с другом». Художественный фильм. 20.35 — «Русский романс». 21.00 — «Улица — моя, дома — мои».

26 ИЮЛЯ, ЧЕТВЕРГ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.40— «Искатели». 10.10 — «Запутанные следы». Художественный фильм. 11.45 — «Индустрия — селу». 12.00 — Концерт советской песни. 13.00 — «Мамина школа». 15.50 — «Необыкновенные приключения Марека Пегуса». 8-я и 9-я серии. 16.45 — В эфире — «Молодость». 17.30 — К 70-летию II съезда РСДРП. Репортаж из Музея В. И. Ленина. 18.10 — «Запомним песню!». 18.30 — Программа телевидения Кубы. 19.30 — В. Короленко. «Не страшное». Телеспектакль. 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт из произведений Д. Шостаковича. 22.35 — Чемпионат мира и Европы по гребле на байдарках и каноэ. Чемпионат СССР по плаванию.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 Цв. тел. «В доме на Самотеке». Фильм-спектакль. 19.00 — «Поэзия III. Петефи». 19.45 — «Москва». 20.30 — Концерт. 21.15 — «Справочное бюро». 21.30 — М. Анчаров. «День за днем». Телеповесть. Часть 2.я. Глава 3-я. 22.40 — Московские новости.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. Для поступающих в вузы. Консультации. 19.30 — Английский язык. 20.10 — Французский язык. 20.50 — Немецкий язык.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — Цв. тел. «Валентина Левко». Телефильм. 20.25 — Кинопрограмма. 21.00 — «Почта программы «Здоровье». 21.30 — «Молчат только статуи». Художественный фильм.

27 ИЮЛЯ, ПЯТНИЦА.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — «Юннатское лето». 10.15 — В. Короленко. «Не страшное». Телеспектакль. 11.45 — «Человек и его дело». Телеочерк. 12.15 — «Музыкальная афиша». 13.15 — «Шахматная школа». 16.30 — Для школьников. «А что у вас?» 17.30 — «Наука сегодня». 18.10 — «Товарищ песня». 19.00 — «Мир социализма». 19.30 — Цв. тел. Художественный фильм. «Случи дьявола». 21.00 — «Время». 21.30 — Концерт. 22.15— Чемпионат мира и Европы по гребле на байдарках и каноэ. Чемпионат СССР по плаванию.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.05 — Цв. тел. «Веселые истории». Художественный фильм. 19.30 — «Поэзия». 19.45 — «Москва». 20.30 — «Песни для вас». 21.00 — «Земледелец». 21.30 — М. Анчаров. «День за днем». Телеповесть. Часть 2-я. Глава 4-я. 22.45 — «Отдых в выходные дни». 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — Цв. тел. Концерт. 20.30 — «Литературные чтения». М. Горький. 21.00 — «Подзиг». 21.30 — «Влюбленные». Художественный фильм.

28 ИЮЛЯ, СУББОТА.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30— Музыкальная программа по письмам зрителей. 10.00 — Цв. тел. «Всесоюзная художественная лотерея». 10.30 — «Здоровье». 11.00 — «Теплоход наш зовется «Лермонтов». Телеочерк. 11.15 — В. Калерия. «Школьный спектакль». 12.40 — «Человек. Земля. Вселенная». 13.10 — Цв. тел. Мультипликационные фильмы. 13.40 — «Поиск». 14.25 — Художественный фильм «Девушка с коробкой». 15.35 — «Очевидное — невероятное». 16.30 — Цв. тел. Концерт советской песни. 16.45 — Открытие X Всемирного фестиваля молодежи и студентов. 21.00 — «Время». 21.30 — Чемпионат СССР по плаванию. Чемпионат мира и Европы по гребле на байдарках и каноэ.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.40 — «Технику — молодым». 16.00 — Концерт. 16.30 — «Мамина школа». 17.00 — Цв. гел. «В мире животных». 18.15 — «У театральной афиши». 19.15 — «Реклама». 19.30 — Концерт. 20.30 — «Горизонт». 21.30 — «День счастья». Художественный фильм. 23.05 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Тяжелые перчатки». Художественный фильм. 21.00 — «Мы — советские моряки». 22.00 — Цв. тел. «Любителям оперетты»

29 ИЮЛЯ, ВОСКРЕСЕНЬЕ.

День Военно-Морского Флота СССР.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.30— Цв. тел. «Приходи, сказка!» 10.00 — «Служу Советскому Союзу!» 11.00 — «Музыкальный киоск». 11.40 — Цв. тел. Мультипликационные фильмы. 12.15 — «Сегодня — День Военно-Морского Флота СССР». 12.30 — Цв. тел. Концерт. 13.00 — «Дуэль» Художественный фильм. 14.30 — «Творчество народов мира». 15.00 — «Сельский час». 16.00 — «Литературные встречи» «Самед Вургун». 17.00 — Цв. тел. «Клуб кинопутешествий». 18.00 — Футбол. ЦСКА — «Спартак». 20.15 — «Наполозину всерьез». 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. На X Всемирном фестивале молодежи и студентов 22.15 — Матч мира и Европы по гребле на байдарках и каноэ.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 14.40 — «Советы земледельцам Подмосковья». 14.50 — К Дню Военно-Морского Флота. 15.25 — «Делай с нами, делай, как мы. делал лучше нас». 16.45 — Н. Гайдн. Симфония № 44; В. Моцарт. Симфония № 33. Исполняет камерный оркестр Московской государственной филармонии. Дирижер — Р. Баршай. 17.30 — «Узоры». 18.00 — «Мы из Кронштадта». Художественный фильм. 19.30 — Цв. тел. Поет Барбара. 20.30 — Ч. Айтматов. «Материнское поле». Спектакль. 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.35 — «Документальный экран». 21.00 — Музыкальная программа по письмам зрителей. 21.30 — «Я — граница». Телефильм.

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

20 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.45 — Цв. тел. «В гостях у клуба «Чебурашка». 10.15 — «Дирижер». Телефильм. 11.15 — «Индустрия — селу». 11.30 — Цв. тел. «В кукольном магазине». 12.00 «Шахматная школа». 12.30 — Выступает писатель Н. Евдокимов. 12.45 — Документальные фильмы студии «Узбектелефильм». 16.00 — «Наука сегодня». 16.30 — Л. Бетховен. «Брейнерова соната». 17.15 — «Страницы из дневника». 18.10 — Выступление лауреата Ленинской премии народного поэта Дагестана Расула Гамзатова на сессии Верховного Совета СССР. 18.30 — Концерт. 18.40 «Полевая почта «Подайга». 19.10 — Вечер, посвященный 80-летию со дня рождения великого советского поэта В. В. Маяковского. 21.00 — «Время». 21.30 — Цв. тел. «Любителям оперетты». 22.00 — Спортивная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00— «Пионерское лето». 18.30 — Концерт. 19.45 — «Москва». 20.30— Концерт. 21.00 — «Инициатива, опыт, соревнование». 21.30 — М. Анчаров. «День за днем». Часть 1-я. Глава 9-я. 22.35 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.20 — «Встреча с прошлым». Художественный фильм. 21.00— «Очевидное — невероятное». 22.00 — Концерт.

РАДИО

20 ИЮЛЯ

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. «Последние известия» — 6.00, 8.00, 10.00, 12.00, 15.00, 19.00, 22.00, 23.50.

8.45 — Д. Шостакович. Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет». 9.15 — В. Пальмин. «Дорогами жатвы» — очерк. 10.05 — «Радиотеатр «Малыш». Л. Васильева и А. Гангнус. «Страусенок Роки». 11.10 — Мелодия Вьетнама. 11.30 — «Рабочая радиогазета». В выпуске «Говорят депутаты Верховного Совета СССР»; «Хорошай — забота общая». Интервью с заместителем секретаря парткома Ярославского моторного завода Г. Потаповым. 12.15 — Концерт по письмам радиослушателей. 12.45 — «План и стимулы». О совершенствовании планирования и экономического стимулирования в объединении «ЗИЛ». 13.00 — Выступают хор Дома культуры моряков, оркестр народных инструментов Выборгского Дома культуры и ансамбль «Гренада» кораблестроительного института. Трансляция из Ленинграда. 14.30 — Концерт мастеров искусств (Татарское радио). 15.15 — «Призвание на всю жизнь». Передача Эстонского и Камчатского радио. 15.30 — Песни из кинофильмов. 15.50 — «Говорят депутаты Верховного Совета СССР». Выступление московской учительницы Е. А. Шекутевой. 16.15 — Для детей. Спектакль по сказке шведского писателя Я. Экхольма «СемьяЛарссонов». 17.00 — «Юность»: Радиорассказ о Всесоюзном фестивале советской молодежи. 18.00 — Э. Григ. Две сюиты из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт». 18.40 — «КПСС — партия рабочего класса, авангарда всего советского народа». Беседа доктора исторических наук Ю. Н. Юдина. 19.20 — «Как вы отдыхаете». 19.30 — «Музыкальная жизнь страны». Обозрение. 20.15 — Литературный концерт для работников сельского хозяйства. 20.45 — Международный дневник. 21.00 — «Встреча с песней». 22.30 — «Неделя польской культуры на радио». Стихи польских поэтов. 23.20 — «Выдающиеся исполнители» Пианист С. Фейнберг.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 17.32 — Н. Мясковский. Симфония № 15. 18.10 — Песни и романсы немецких композиторов. 18.45 — М. Мусоргский. «Картинки с выставки». 19.20 — «Волжские мелодии». Песни, припевки, наигрыши. 19.35 — Выступает оркестр «Голубой экран» Всесоюзного радио и телевидения. 20.25 — Любителям оперетт. 21.25 — Концерт певца Р. Лисицкана и скрипача О. Крысы. 22.40 — «В вечерний час». Музыкальная программа.

МОСКОВСКАЯ ГОРОДСКАЯ СЕТЬ. 6.35 — «Любимое дело» — очерк М. Соболя. 8.25 — «Чтобы лучше отдыхать» — корреспонденция об организации летнего отдыха трудящихся 2-го часового завода. 11.10 — По страницам московских городских газет. 18.00 — Программа «Москва и москвичи». «Московские известия». «Экономить — долг каждого» — выступление зав. организационным отделом городского комитета народного контроля В. Ф. Смириновой. «Пошел в милицию служить» — очерк. «Там, где мы живем».

Руководство Президиума Верховного Совета РСФСР, партийная и профсоюзная организации аппарата Президиума Верховного Совета РСФСР с глубоким прискорбием извещают, что 19 июля с. г. на 57-м году жизни скоропостижно скончался заведующий отделом наград Президиума Верховного Совета РСФСР, член КПСС,

Виктор Владимирович МАЛЬКОВ,

и выражают глубокое соболезнование семье и близким покойного.

Калининский РК КПСС, партийная организация НИИТруда с глубоким прискорбием извещают о смерти члена КПСС с 1921 года, персонального пенсионера

Любови Соломоновны ЭШТЕЙН,

и выражают соболезнование родным и близким покойной.

МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ЭЛЕКТРОННОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

I. Лиц на обучение с отрывом от производства на специальные факультеты «Автоматизированные системы управления» и «Прикладная математика» по специальностям:

«Автоматизированные системы управления» (срок обучения 2 и 3 года);

«Прикладная математика» (срок обучения 2 и 3 года).

На 2-годичное обучение принимаются лица в возрасте до 40 лет, имеющие высшее инженерно-техническое, физико-математическое или экономическое образование.

На 3-годичное обучение принимаются лица в возрасте до 35 лет, имеющие среднее специальное образование или незаконченное высшее инженерно-техническое, физико-математическое или экономическое образование.

Направление на обучение производится предприятиями и организациями с указанием специальности.

Окончившим специальный факультет «Автоматизированные системы управления» выдается диплом с присвоением квалификации инженера-системотехника, а специальный факультет «Прикладная математика» с присвоением квалификации инженера-математика.

II. Лиц, имеющих высшее техническое образование, на вечернее отделение факультета «Прикладная математика» по специальности «Прикладная математика» (срок обучения 3,5 года).

На вечернем отделении факультета прикладной математики преподаются следующие дисциплины: алгебра, математический анализ, математическая логика, функциональный анализ и вариационное исчисление, дифференциальные уравнения, теория вероятностей и математическая статистика, теория случайных процессов, теория функций комплексного переменного и специальные функции, уравнения математической физики, теория графов, численные методы и алгоритмы, математическое программирование, теория игр и исследование операций, теория кибернетических систем и т. п.

Окончившим вечернее отделение факультета прикладной математики выдается диплом с присвоением квалификации инженера-математика.

О необходимых документах и условиях приема обращаться по тел. **297-20-52,** доб. **3-09** в приемную комиссию института.

Адрес института: **Большой Вузовский пер., 3/12.**

Проезд: **метро ст. «Площадь Ногина», «Кировская» или «Новокузнецкая»; трамваи А, 3, 39 до остановки «Казарменный пер.»; троллейбусы 25, 41, 45 и автобус 3 до остановки «Покровские ворота».**

МОСКОВСКИЙ ИНСТИТУТ ЭЛЕКТРОННОГО МАШИНОСТРОЕНИЯ

ОБЪЯВЛЯЕТ ПРИЕМ

СТУДЕНТОВ НА 1-Й КУРС

с отрывом от производства по следующим специальностям:

1. Полупроводниковое и электровакуумное машиностроение.
2. Приборы точной механики.
3. Автоматика и телемеханика.
4. Электронные вычислительные машины.
5. Конструирование и производство электронно-вычислительной аппаратуры.
6. Электронные приборы.
7. Конструирование и производство радиоаппаратуры.
8. Автоматизированные системы управления.
9. Прикладная математика.

без отрыва от производства по всем перечисленным специальностям кроме специальностей «Автоматизированные системы управления», «Электронные приборы», «Конструирование и производство электронно-вычислительной аппаратуры».

ОБЩЕЖИТИЯ ИНСТИТУТ НЕ ИМЕЕТ

Заявления о приеме принимаются:

на обучение **с отрывом от производства** — до 31 июля;

на обучение без отрыва от производства — до 31 августа.

Необходимые документы: документ о среднем образовании (в подлиннике), характеристика, медицинская справка (форма № 286), фотокарточки (3х4) — 5 шт., выписка из трудовой книжки, паспорт, военный билет или приписное свидетельство.

Вступительные экзамены по математике (письменно и устно), физике (устно), русскому языку и литературе (письменно) проводятся:

на обучение **с отрывом от производства** — с 1 по 20 августа.

на обучение **без отрыва от производства** — с 11 августа по 10 сентября.

Адрес института: **Большой Вузовский пер., 3/12.**

Проезд: **ст. метро «Площадь Ногина», «Кировская» или «Новокузнецкая»; трамваи А, 3, 39 до остановки «Казарменный пер.»; троллейбусы 25, 41, 45 и автобус 3 до остановки «Покровские ворота».**

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, сегодня в Москве ожидается преобладание облачной погоды, ливневые дожди, местами с грозами, ветер восточный 5—9 метров в секунду. Температура 21 — 23 градуса.

Вчера в 15 часов в Москве было 19 градусов, давление — 736 мм, влажность — 72 процента. В ближайшие сутки давление будет падать, влажность увеличиваться.

Редактор
Л. Н. Спиридонов.

ТЕАТРЫ

ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОС. ТЕАТРА имени ЛЕНСОВЕТА. В помещ. Акад. театра имени Вл. Маяковского. 20/VII **Жестокость.** 21/VII **Остается час.**

МОСК. ТЕАТР имени ЛЕНИНСКОГО КОМСОМОЛА. В помещ. Театра имени М. Н. Ермоловой. 20/VII и 21/VII **Прощай, оружие!**

ГАСТРОЛИ ЛЕНИНГРАДСКОГО БОЛЬШОГО ТЕАТРА КУКОЛ. В помещ. Театра имени Ленинского комсомола. 20/VII **Похождения бравого солдата Швейка.** 21/VII в 12 ч. и веч. **Ловите миг удачи.**

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА ОПЕРЕТТЫ КУЗБАССА. В помещ. Моск. театра оперетты 20/VII **Моя прекрасная леди.** 21/VII **Акулина.**

МОСК. ТЕАТР САТИРЫ. 20/VII **Проснись и пой.** 21/VII **Затюканный апостол.**

МОСК. ЦЫГАНСКИЙ ТЕАТР «РОМЭН». В помещ. Зеркального театра сада «Эрмитаж» (Каретный ряд, 9). 20/VII **Любовь по-цыгански.** 21/VII днем **Костры Будулая,** веч. **Любовь по-цыгански.**

МОСК. ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР на Малой Бронной. В помещ. Театра имени Моссовета. 20/VII **Визит дамы.** 21/VII **Ситуация.**

МОСК. КАМЕРНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР. В помещ. Центрального театра кукол под рук. нар. арт. СССР С. В. Образцова. 20/VII **Не только любовь** 21/VII **Сокол Федериго Дельи Альберигни.**

КИНО

«ВО ИМЯ МИРА НА ЗЕМЛЕ» (ВИЗИТ Л. И. БРЕЖНЕВА В США) — **Горизонт, Метрополь, Наука и знание.**

«РОЖДЕНИЕ ПАРТИИ» — **Наука и знание. Факел.**

«ЗОЛОТОЙ ЮБИЛЕЙ СОЮЗА ССР» — **Наука и знание. Спорт. Эра.**

«ВО ИМЯ МИРА И ПРОГРЕССА» — **Наука и знание. Метрополь.**

«ДРУЖЕСКИЙ ВИЗИТ Л. И. БРЕЖНЕВА В ПОЛЬШУ» **Владивосток, Метрополь, Наука и знание, Одесса. Спорт.**

«ДРУЖЕСКИЙ ВИЗИТ Л. И. БРЕЖНЕВА В ГДР» — **Зенит, Старт, Урал, Факел. Эстафета.**

«ВИЗИТ Л. И. БРЕЖНЕВА В ФРГ» — **Витязь. Наука и знание. Сп