Только новости

Известия из столичной области ● Победа футбольного лидера ● Остры ли были каменные орудия?

КИНОФЕСТИВАЛЬ «ЗДРАВСТВУЙ, ШКОЛА!»

Подходят к концу летние каникулы. Приезжает из лагерей и дальних походов почти миллионная армия школьников Москвы. По установившейся традиции за неделю до первого звонка в Москве пройдет ежегодный кинофестиваль «Здравствуй, школа!», посвященный началу учебного года.

Ему отданы с 25 августа по 1 сентября все детские кинотеатры, 34 кинотеатра общего экрана, а также многие дворцы культуры и клубы столицы. Откроется фестиваль 25 августа в 12 часов дня в кинотеатре «Мир» новым художественным широкоэкранным кинофильмом студии имени М. Горького «Мой папа — капитан», повествующим об увлекательном путешествии десятилетнего мальчика по Енисею. В тот же день в кинотеатре «Нева» состоится премьера киноальманаха «Звездочка № 7», созданного на киностудии «Центрнаучфильм».

Кроме этих двух премьер, на экране столицы будет выпущен новый чехословацкий художественный фильм «На боевой повозке Жижки», поставленный по мотивам одноименной книги П. Караса и рассказывающий о приключениях двух мальчишек во времена гуситских войн.

В период кинофестиваля в детских кинотеатрах «Весна», «Горн», «Огонек», «Полет» будет проведен показ лучших советских детских фильмов выпуска прошлых лет.

1 сентября в кинотеатрах будет проведен традиционный кинопраздник «День первоклассника».



Выставка цветов

23 августа во Дворце спорта «Крылья Советов» на Ленинградском проспекте открылась выставка-смотр гладиолусов. В красочном вернисаже принимают участие все московские ботанические сады, научно-исследовательские цветоводческие учреждения, любители-садоводы.

На снимке: в одном из уголков выставки.

Фото **Б. Ярославцева.**



ДО СВИДАНИЯ, МОСКВА!

Тысячи молодых специалистов начинают свой трудовой путь на заводах и фабриках. А выпускники Московского педагогического института имени В. И. Ленина 1 сентября снова войдут в классы, но не учениками, а преподавателями.

Разъехался во все концы Советского Союза выпуск музыкально-педагогического факультета. В Кемерове, Муроме, Калинине, Глазове будут преподавать теперь его питомцы.

Валентина Малюкова, Нина Савченко, Елена Мясникова и Татьяна Ермолаева, узнав, что есть вакансии преподавателей музыкальных дисциплин в педагогическом училище Владивостока, решили: ехать только туда!

И вот Ярославский вокзал. Поезд «Россия» отходит через несколько минут. Цветы, улыбки, песни: «До свидания, студенческий город Москва!»...

Счастливого пути!

НА ЗЕМЛЕ ПОДМОСКОВНОЙ

ВЕЛИКОЛЕПНЫЕ НАМОЛОТЫ

дает пшеница в совхозе «Московский». На 23 гектарах механизаторы отец и сын Стадники сняли по 60 центнеров зерна с каждого гектара!

КРАСНЫЕ ЗНАМЕНА

Совета Министров РСФСР и ВЦСПС присуждены подмосковным городам Лыткарино и Химки. Первые места они завоевали в соревновании городов республики за лучшее проведение работ по благоустройству во втором квартале 1969 года.

ЗАРАЙСК И ЗАРАЕВО

— побратимы. Первый находится в Московской области, второй — в Торговиштском округе в Болгарии. У этой дружбы давняя история: началась она еще в те дни, когда 140-й Зарайский пехотный полк русской армии сражался за освобождение Болгарии от турецкого ига. Тогда-то благодарные жители назвали свое село именем освободителей — Зараево. Недавно в Зарайск приезжала делегация Торговиштского округа и села Зараева. Трудящиеся исключительно тепло принимали братскую делегацию.

ЕЩЕ ОДИН ДВОРЕЦ СПОРТА

появится на спортивной карте Московской области. Адрес его: заводской поселок Подольского завода имени Орджоникидзе. Во Дворце спорта смогут заниматься волейболисты, баскетболисты, гимнасты, боксеры, тяжелоатлеты и даже хоккеисты и фигуристы. Для них будут ледовые площадки. Ну и, разумеется, удобные раздевалки, душевые, холлы для отдыха.

«Памятник отечественных муз»

Беллетрист XIX века Борис Федоров, не добившись успеха на писательском поприще, решил попробовать свои силы в издательском деле. Он выпустил много альбомов, детских книг, альманахов. Один из них — «Памятник отечественных муз», напечатанный в 1827 году в Петербургской типографии Александра Смирдина, приобрел букинистический магазин № 35.

В этом альманахе собран весь цвет русской поэзии: стихотворения А. Пушкина и отрывок из «Вадима», произведения В. Жуковского, поэта-крестьянина Ф. Слепушкина, посмертные публикации Г. Державина.

Альманах в отличной сохранности: целы даже печатные обложки, в которых он первый раз увидел свет.

С. ФОТИН.

Мелодии братской Монголии

Серебристый перезвон монгольской арфы — яги можно было услышать вчера в одном из уголков Выставки достижений народного хозяйства СССР. Здесь начались выступления Государственного ансамбля песни и танца Монгольской Народной Республики, в третий раз приехавшего на гастроли в нашу страну.

Ю. МИХАЛЮК.

(Корр. ТАСС).

Одесса.

В МИРЕ ИНТЕРЕСНОГО

ЧЕЙ СЕРП ОСТРЕЕ?

Интересный эксперимент провели близ села Роксоляны Одесской области научные сотрудники лаборатории первобытной техники при Ленинградском отделении Института археологии Академии наук СССР. Взяв из фондов Одесского археологического музея на время коллекцию бронзовых серпов, они реконструировали эти древние земледельческие орудия. В деревянные опоры поместили каменные вкладыши и получили точно такие каменные серпы, какими пользовались люди семь-восемь тысяч лет назад.

Разбив опытное пшеничное поле на равные участки, научные сотрудники по команде руководителя группы начали необычную жатву. В ходе ее было установлено, что наиболее эффективным и производительным в работе оказался каменный серп, принадлежащий к ранней трипольской земледельческой культуре. Он только в два раза уступил современному металлическому серпу. В группе бронзовых сельскохозяйственных орудий победителем стал серп так называемого «кавказского типа» из нингульского клада. Всего было испытано на жатве пшеницы и овса десять каменных и бронзовых серпов, в свое время найденных археологами при раскопках остатков древних культур на территории Средней Азии, Украины, Кавказа, Ближнего Востока, Трансильвании.

РЕЛИКТЫ ТЕСНЯТ ЧЕРНОЛЕСЬЕ

70 миллионов лет существует на западных склонах Кузнецкого Алатау это урочище, где растут красавицы липы. Реликтовый «липовый остров» — памятник былым широколиственным лесам Сибири. Бук и ясень, клен и орешник не устояли перед «великой зимой» оледенения. Только липы росли, старились, умирали и вновь росли близ старинного села Кузедеева, за мелководной речкой Большой Теш. И не выходили за пределы распадка.

Существует легенда о том, как злой волшебник миллионы лет назад запретил деревьям покидать берег говорливой сибирской речушки. Специалисты недавно образованного специального реликтового лесничества обнаружили, что липы все, таки нарушили «запрет волшебника: шагнули из распадка.

Вокруг липняка-заповедника за десятки километров появились молодые рощи. Липы тесят осинники, как будто торопятся наверстать упущенное.

Наступление реликтов идет только на северо-запад, где вырублена черневая тайга. Юг, где верхушками пихт ощетинились хребты Горной Шории, липы не занимают.

Ю. ХРОМОВ.

Кемеровская обл.

СЪЕДОБНЫЕ «ТИГРЫ ОКЕАНА»

Рыбаки-дальневосточники освоили лов акул. Мясо акулы-молота, например, употребляется в свежеприготовленном виде, а также используется для фарша. Знакома промысловикам и гигантская белая акула. Водится она главным образом в тропических районах Индийского океана. Мясо ее идет для рыбных блюд с предварительной обработкой. А вот знаменитый бульон из плавников можно сварить, если на ярусы «клюнет» так называемая суповая или косячная акула. Хорошие пищевые качества имеет также мясо акулы колючей.

В дальневосточных морях обитает около пятнадцати видов донных и пелагических акул. Питаются «тигры океана» рыбой и кальмарами. Но в их желудках находили остатки морских львов, больших черепах, змей и даже.. крокодилов.

М. РЫБАКОВ.

Владивосток.

(ТАСС).

ТЕЛЕВИДЕНИЕ

с 24 по 30 августа

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 24 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — «На зарядку становись!». Утренняя гимнастика для детей. 9.15 — Новости. 9.30 — Для школьников. «Будильник». Передача из Перми. 10.00 — «Музыкальный киоск». 10.30 — Для юношества. «Штурмующие небо». Передача о Йейском высшем военном авиационном училище имени В. Комарова. 11.15 — «Лауреаты Ленинской премии». «Л. Кербель, А. Кибальников, Кукрыниксы». 11.45 — Для школьников. На приз «Кожаный мяч». Финальные соревнования по футболу среди дворовых и уличных команд. Передача из Свердловска. 12.45 — «На бывшем плацдарме». Повествуется 25-летию со дня освобождения Кишинева от немецко-фашистских захватчиков. Передача из Кишинева. 13.30 — «В мире искусств». «Самарканду — 2500 лет». 14.00 — «Сельский час». 15.15 — И. Кузнецов, А. Зак. «Нескладный парень». Премьера телевизионного спектакля. Передача из Ростова-на-Дону. 16.30 — Для воинов Советской Армии и Флота. «Письма к живым». 16.50 — Новости. 17.00 — Для школьников. Концерт. Передача из Ленинграда. Программа цветного телевидения: 17.30 — Клуб юных путешественников. 18.30 — «Молдавская рапсодия». Телевизионный фильм. 19.45 — Новости. 20.00 — Призеры III Всесоюзного фестиваля телевизионных фильмов. «Угрюм-река». Телевизионный художественный фильм. 4-я серия. 21.15 — «Семь дней». Международная программа. 22.00 — Спортивная неделя. 22.15 — Международный фестиваль эстрадной песни в Сопоте. Передача из Польши. В перерыве — Дневник чемпионата мира по велоспорту. По окончании — Новости. Программа передач.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 16.25 — Программа передач. 16.30 — Московские новости. 16.45 — Концерт ансамбля песни и танца Лидского Дома культуры Белорусской ССР. 17.45 — «Спортивное бюро». 18.00 — «Телевизионный стадион». Передача из Ленинграда. 18.45 — Московские новости. 19.00 — В эфире — «Молодость». «Планета Целина». Передача из Алма-Аты. 19.30 — «Литературная панорама». 20.15 — «Спокойной ночи, малыши!». 20.30 — «Для вас, женщины». Телевизионный журнал. Передача из Ленинграда. 21.00 — «Вечерний Ленинград». Эстрадное обозрение. Передача из Ленинграда. 21.45 — Румынский художественный фильм. «Алло? Вы ошиблись номером». 23.05 — Программа передач.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — «Путь в революцию». «Первый корнет Стрешнев». Художественный фильм. 20.00 — «Портрет профессии». «Оленевод». 20.30 — Занимательная информация. 20.45 — «Тренеры крупным планом». В. Севенюк. 21.15 — Музыкальные меридианы.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 25 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для детей. «Чудеса природы». 10.30 — Программа цветного телевидения. 1. «Третьяковская галерея». Телевизионный фильм. 2. «Я — песня». Эстрадная программа Московского государственного мюзик-холла. 17.15 — «Музыкальный калейдоскоп». 17.45 — «Неделя голубого экрана». «Обозрение передач 1-й программы. 18.00 — Телевизионное агентство «Пионерия». 18.30 — «Северное сияние». К 40-летию основания города Игарки. 19.00 — «Чалаев». Художественный фильм. 20.30 — «Время». 21.15 — Оперетта Т. Добжанского «Королевская ложа». Премьера телевизионного музыкального спектакля. 22.30 — В эфире — «Молодость». 23.00 — Дневник чемпионата мира по велоспорту.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Дни культуры Социалистической Республики Румынии в СССР. «Любимые певцы». Поет Зенаида Палли. 19.30 — И. Касумов и Г. Сендбейли. «Зачем ты живешь...». Спектакль Бакинского русского драматического театра имени С. Вургуна. В антракте «Неделя голубого экрана». Обозрение передач 2-й программы. 21.45 — «На темы дня». «К началу учебного года в вузах столицы». 22.15 — «Объектив». 22.45 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — «Ленинизм — знамя нашей эпохи». «Крах колониальной системы империализма». 20.00 — Телевизионный спектакль. 21.15 — Киноэл документального фильма. 1. «Реки в ритме солнца». 2. «Сердце города».

ВТОРНИК, 26 АВГУСТА.

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — Для дошкольников и младших школьников. «Ребятам о зверятах». 10.45 — «Любимые певцы». Поет Зенаида Палли. 11.45 — «Белые горы». Художественный фильм. 17.10 — «Родник». Фольклорный клуб. Передача из г. Горького. 18.30 — «О чем шепчутся дюны...» 18.45 — «За безопасность движения». 19.00 — «Депутат Балтики». Художественный фильм. 20.30 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Дни культуры Социалистической Республики Румынии в СССР. «На огонек». Совместная передача телевидения Румынии и СССР. 22.15 — В эфире — «Молодость». «Диалог». Международная молодежная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Для дошкольников и младших школьников. «Что такое хорошо и что такое плохо». 19.00 — Концерт советской музыки. В программе — произведения Г. Свиридова, Т. Хренникова, А. Хачатуряна, Д. Кабалевского. 20.30 — «Клуб новаторов». 21.15 — «Личная жизнь». Премьера телевизионного спектакля по повести С. Никитина. 22.15 — «Люди с горящими сердцами». «Подвиг». Документальный фильм о Ф. Э. Дзержинском. 23.15 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Театральные силуэты». Альманах. 20.45 — «Судьбы людские». «Достойный своего имени». 21.15 — Занимательная информация. 21.30 — «В концертном зале».

СРЕДА, 27 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. Для школьников. 10.15 — «Возвращение «Чайки». Передача из Днепропетровска. 10.45 — «Жаворонок». Музыкальная программа. 11.15 — «Ветер странствий». «Путешественник Н. Н. Миклухо-Маклай». 11.45 — «Священные места нашей Родины». «Владимирская земля». 17.00 — Программа цветного телевидения. «Путешествие за песней». Передача из Киева. 18.00 — «Портретная галерея И. Е. Репина». 18.30 — «По ленинским местам». 19.00 — «Время». Информационная программа. 19.30 — Праздничный концерт, посвященный 50-летию советской кинематографии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 17.30 — «На московской орбите». 18.00 — Международная встреча по хоккею на траве. СССР — Польша. 19.30 — «Мое родное Подмосковье». 20.30 — «На весах Фемиды». Премьера телевизионного спектакля по произведениям американских писателей. 21.45 — «Гомер XX века». Телевизионный документальный фильм. 22.15 — Симфонический концерт. 23.00 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Искусство видеть». «М. Добужинский — художник города». 20.00 — «Первым идет испытатель». Передача третья. «На море». 20.30 — «Неподдающиеся». Художественный фильм. 21.45 — «Пою тебя, Россия». Концерт.

ЧЕТВЕРГ, 28 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «Маршрутами пятилетки». «Могучее семейство «БЕЛАЗов». 10.45 — «Гомер XX века». Телевизионный документальный фильм. 11.15 — «Телевизионное агентство «Пионерия». 11.45 — «По ленинским местам». 12.15 — Оперетта Т. Добжанского «Королевская ложа». 17.15 — «Книголюб». Литературная передача. 18.00 — «Спортивная юность». Итоги турнира «Кожаный мяч». 18.30 — «От 0 до единицы». Документальный фильм. 19.00 — «Туннель». Художественный фильм. 20.35 — «Время». Информационная программа. 21.15 — Программа цветного телевидения: 1. «ЭКСПО-67 — ЭКСПО-70». Встречу Всемирной выставке в Осака. 2. «Сердечные страдания». Концерт Омского Русского народного хора. (22.45).

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — Литературный театр. Ч. Айтматов. «Прощай, Гюльсары!». 20.30 — Три дня на Московском чугунолитейном. 21.00 — «Гамлет». Художественный фильм. 1-я серия. 22.15 — В эфире — «Молодость». «У нас в гостях студенты ВГИКа». 22.45 — Московские новости. Спрашивайте — отвечаем.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.30 — «Письма, документы, воспоминания». «Друзья народа». 20.45 — «Перед лицом факта». (Об экономической реформе в СССР и буржуазных вымыслах). 21.15 — Занимательная информация. 21.30 — «Футбол». Телевизионный журнал. 22.15 — «Этюды о Москве». Замоскворечье.

ПЯТНИЦА, 29 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 10.15 — «До свиданья, детский сад!» 10.45 — Выступает Русский народный хор и народный ансамбль танца «Молодость» (Оренбургская область). 11.45 — «Телезнайка». «Тайны Вселенной страны». 12.15 — «Здоровье». 17.00 — «Слава героям труда». 18.00 — «Типп и Тяпп». Кукольный спектакль. 18.30 — Программа цветного телевидения. Репортаж из Московского зоопарка. 19.30 — Международный турнир по волейболу. СССР — Япония (мужчины). 21.00 — «Эстафета поколений». 21.45 — Программа цветного телевидения. «Попался». Премьера телевизионного спектакля по рассказам А. П. Чехова. 22.45 — «Физкультура и спорт». 23.15 — «А у нас в сентябре...» Музыкальная развлекательная программа.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 18.00 — «На московской орбите». 18.30 — «Мы здесь живем». Рассказ о жизни школьников колхоза «Борец». Московской области. 19.00 — Литературная передача. 20.30 — «Москва научная». 21.00 — «Гамлет». Художественный фильм. 2-я серия. 22.15 — В эфире — «Молодость». «Горизонт». 23.15 — Московские новости.

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.15 — Новости. 19.30 — И. Лебедев. «Конец черных рыцарей». Телевизионный спектакль. 21.00 — «Глаза и руки исследователя». «Охота за невидимками». 21.30 — Мастера художественного слова. Автор и исполнитель устных рассказов Е. Ауэрбах. 21.45 — «Искусство оперетты».

СУББОТА, 30 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 9.00 — Гимнастика для всех. 10.00 — «Будьте счастливы». Музыкальная развлекательная программа. 10.30 — «Изобретатель». Телевизионный клуб. 11.00 — «Встреча с мастерами театра». Народный артист СССР А. Васадзе. 12.00 — «Здоровье». 12.30 — «По щучьему велению». Спектакль Горьковского «театра кукол. 13.30 — Телевизионный атлас народов СССР». Марийская АССР. 14.00 — «Знание». 14.30 — В эфире — «Молодость». «Эстафета поколений». 16.00 — «Час Родины». «Искусство — народу». 17.00 — «Песня русская». Концерт хора русской песни Всесоюзного радио и телевидения. 18.05 — «Международный квартет». Передача из Берлина. 19.00 — Программа цветного телевидения. «Гусарская баллада». Художественный фильм. 20.30 — «Мир социализма». 21.00 — Программа цветного телевидения. «Не жить мне без тебя, Юсте!». Телевизионный спектакль. 22.00 — Концерт Словацкого национального ансамбля. Передача из Братиславы. 23.00 — «Вечер оперетты». Передача из Софии.

ВТОРАЯ ПРОГРАММА. 15.00 — «На московской орбите». 15.30 — «Страницы любимых книг на экране». «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви». 18.00 — В эфире — «Молодость». «Наташкины именины». Репортаж из Московского универмага. 19.00 — Э. де Филиппо . «Человек и джентльмен». Спектакль Бакинского русского драматического театра. 21.15 — «Играет А. Леончик». Концерт. 22.00 — «Сфера обслуживания. Какой ей быть?» 22.30 — Концерт шахтерского молодежного ансамбля «Радуга» (Донецк). 23.15 — Московские новости. 23.30 — «Будьте счастливы».

ЧЕТВЕРТАЯ ПРОГРАММА. 19.00 — Международная панорама. 19.30 — «Шедевр». А. Дворжак. Концерт для виолончели с оркестром. 20.15 — «Пароль — «Скрещенные клинки». Часть первая. 20.50 — Занимательная информация. 21.00 — «Иллюзион». Режиссер Б. Барнет.

ТАК ДЕРЖАТЬ, «СПАРТАК»!

Этого матча москвичи ждали давно. Ждали, надеялись, верили. Верили в то, что наконец-то столичная команда сможет остановить победную поступь чемпионов страны — динамовцев Киева. И надежды эти вчера были оправданы.

Поединок спартаковцев и киевских динамовцев очень много значил для обеих команд. Практически его можно приравнять к финальному матчу на кубок. Ведь результат вчерашней встречи во многом должен был повлиять на распределение медалей чемпионата. Но помимо этого стимула, у москвичей был еще один. Вот уже пять лет подряд «Спартак» никак не может выиграть у киевских динамовцев. И красно-белым, естественно, хотелось нарушить эту «традицию».

Игра началась очень нервно. Много ошибок, неточностей. Особенно чувствовалось волнение у спартаковцев. Примерно четверть часа они не могли наладить игру. Все это время инициативой владели киевляне. Они наступали довольно большими силами, мощно, уверенно. Правда, особо острых моментов у ворот Кавазашвили не возникало. Однако и ему, и спартаковским защитникам приходилось работать с полной нагрузкой.

Проиграв в дебюте, в мительшпиле спартаковцы сумели выравнять положение. Свою первую атаку они провели лишь на 12-й минуте. Опчако она была довольно острой и послужила как бы сигналом для дальнейших наступательных действий.

«Спартак» стал хозяином положения примерно минут на 20. В это время москвичи нападали довольно много. Правда, их следует упрекнуть — уж слишком сужали они фронт атак. Киевляне же при первой опасности оттягивались в оборону.

И лишь когда хозяева поля начинали играть широко, много маневрируя, тучи сгущались над воротами Рудакова.

Гром должен был прогреметь на 37-й минуте, когда в штрафную площадку гостей ворвался Хусаинов и его «снесли» недозволенным приемом. Пенальти. К мячу подходит Осянин, удар... и Рудаков отбивает мяч. Слишком уж небрежный — несильный и неточный — был удар.

Надо отдать должное спартаковцам: они продолжали играть как ни в чем не бывало. Это и Осянину, кстати, придало новые силы. И в конце первого тайма, и особенно в начале второго он действовал очень активно, напористо, явно желая реабилитировать себя.

И реабилитировал. Это произошло на 52-й минуте. Получив мяч на правом фланге, Осянин двинулся с ним к штрафной площадке гостей и, когда до нее оставалось еще добрых метров восемь, неожиданно «выстрелил». Рудаков ничего не смог сделать — мяч буквально вонзился в «девятку».

Киевляне начали с центра. Но теперь в их действиях уже не было прежней согласованности. Динамовцы явно нервничали, а «Спартак» диктовал свои условия игры. Казалось, москвичам удастся сохранить этот победный ритм, но на 72-й минуте произошло неожиданное.

Острая контратака динамовцев закончилась тем, что мяч после удара Хмельницкого попал в штангу и опустился перед пустыми воротами «Спартака». К нему устремились сразу несколько игроков, и в последнюю секунду мяч был отбит на угловой. Угловых было много во вчерашнем матче, но этот оказался для спартаковцев роковым. Мяч принял на голову Кащей, заменивший незадолго до этого Пузача, и направил его в сетку. 1:1.

«Ну вот, упустили спартаковцы победу, — заметил мой сосед по трибуне, — теперь они вряд ли найдут в себе силы, чтобы забить еще гол». Но спартаковцы в который уже раз за этот матч проявили твердость характера. Буквально всей командой пошли москвичи в наступление, и через несколько минут на табло появилась фамилия защитника Логофета: он совершил рейд от своей штрафной площадки до чужой, сыграл «в стенку» с партнерами, получил ответный пас и неотразимо пробил в угол. 2:1. Это был победный гол.

Итак, «Спартак» победил трудного и достойного соперника в нелегком футбольном бою.

Сейчас «Спартак» опережает киевлян на три очка. Конечно, впереди еще много матчей, и всякое может случиться. Но все же, поздравляя спартаковцев со вчерашней, очень важной для них победой мы им говорим: так держать!

С. КРУЖКОВ.

Белые

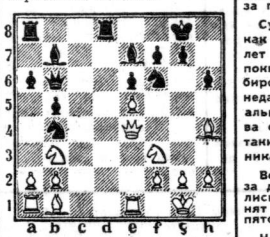
ДЕБЮТАНТ ФИНАЛА

ПОД РЕДАКЦИЕЙ МАСТЕРА ВИК. ЛЮБЛИНСКОГО

Из целой когорты московских шахматных мастеров (а их в столице насчитывается более ста) права участия в предстоящем финале всесоюзного чемпионата удостоены лишь двое. Об успехах и творческом лице Игоря Зайцева мы уже писали. Сегодня мы предлагаем вниманию читателей газеты «Московская правда» пример яркой, талантливой игры 20-летнего студента института физкультуры Юрия Балашова. Он впервые попал в число сильнейших шахматистов страны и, надо думать, с энтузиазмом будет сражаться с нашими прославленными гроссмейстерами.

Заметим, что Ю. Балашов, к шахматному воспитанию которого «приложил руку» сам Михаил Ботвинник, большей частью играет в позиционном ключе. Обладая превосходной техникой, он в многоходовой маневренной борьбе уверенно переигрывает даже опытнейших соперников, не говоря уже о сверстниках. Как правило, молодые мастера любят тактическое оружие, остроту ситуаций. Балашов же — прирожденный стратег: он старается действовать логично, последовательно, по строго намеченному плану.

В партиях Балашова встречается немало красивых, оригинальных идей. Мы приводим эффектное окончание его поединка с Ю. Скворцовым, проведенного недавно на полуфинале первенства Москвы.



Игравший белыми Балашов отдает ферзя за три легкие фигуры и захватывает инициативу. 19. ef! C:e4 20. fe Ле8 21. C:e4 Ла7 22. Lad1 f6 23. Cg3 Kd5.

Теперь жертвой пешки белые развивают наступательный порыв. Попытка сохранить материальное равенство (24. C:d5 ed 25. Л:d5 Ла:e7 26. Л:e7 Л:e7) вела к равновесию шансов.

24. Cg6! Ле:e7 25. Лc1 Ла8 26. Kfd4 e5 27. Ce4 Лd7 28. Кc5 Лd6 29. Kf5 Лad8. Угрозы отлично взаимодействующих белых фигур настолько опасны, что черным приходится примириться с потерей качества.

30. h4 Kb4 31. Кb7 Лd4 32. K:d8 Л:d8 33. Лed1 g6 34. Л:d8+ Ф:d8 35. Лc8! Черные сдались.

ПОДУМАЙТЕ И РЕШИТЕ

Белые: Крf5, Ле8, Се4, пп. f6, h5.

Черные: Крh7, пп. d4, f7, g7, h6.

В этой задаче мастера В. Панова белые начинают и дают мат в три хода.

ОТВЕТ

Краткое решение шахматного этюда, помещенного в газете «Московская правда» 17 августа, таково: 1. Кре2! Крf5 2. Крf3 Сg8 3. Крe3 Крg6 4. Крd2 Крh7 5. Крc1 Крh8 6. Крb1! Ch7+ 7. Кра1 Cg8 (иначе пат!) 8. Крb1 с ничьей.

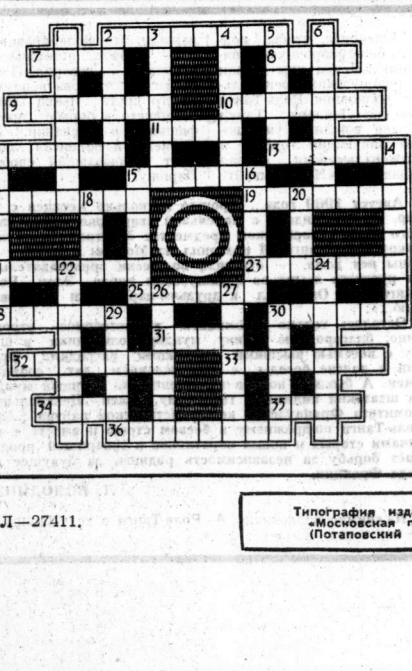
КОРОТКО

Москвич Анатолий Карпов успешно провел пятый тур шахматного чемпионата мира среди юношей, победив шотландца Родерика Маккея. У лидера пять очков из пяти возможных! Второе и третье места делят Урцика (Румыния) и чемпион мира Каплан (Пуэрто-Рико) — по 3,5 очка.

На проходящем в чехословацком городе Пльзень чемпионате Европы по стрельбе вновь отличились советские спортсмены. Наша команда победила в стрельбе из крупнокалиберной винтовки (3×40) с результатом 4.580 очков. Первые три награды в личном зачете также достались советским снайперам: золотая медаль В. Корнееву, серебряная — С. Ермилову и бронзовая — В. Пархимовичу.

(ТАСС).

КРОССВОРД



По горизонтали. 2. Летчица, Герой Советского Союза. **7.** Месяц года. **8.** Советский график-карикатурист. **9.** Итальянский композитор. **10.** В древнегреческой мифологии муза поэзии и музыки. **11.** Таджикский советский писатель. **12.** Струнный смычковый музыкальный инструмент. **13.** Особенность произношения, характерная для определенного языка. **15.** Хищная птица. **17.** Собрание произведений, документов. **19.** Северная область Земли. **21.** Город в Швейцарии. **23.** Движение льда по течению. **25.** Жанр народно-поэтического творчества. **28.** Стихотворная форма. **30.** Государство в Европе. **31.** Спортивный инвентарь. **32.** Систематизированное в алфавитном порядке собрание слов. **33.** Приток Волги. **34.** Переносное жилище индейцев. **35.** Героиня древнегреческой мифологии. **36.** Гриб, съедобен только в соленом виде.

По вертикали. 1. Человек, совершающий поездку на поезде, пароходе или ином виде транспорта. **2.** Отпечаток текста или графического изображения на бумаге, картоне. **3.** Роман Ж. Санд. **4.** Спутник планеты Нептун. **5.** Героиня балета П. И. Чайковского «Лебединое озеро». **6.** Вид ископаемого угля. **12.** Летчик, Герой Советского Союза. **14.** Вид драмы. **15.** Древнегреческий скульптор. **16.** Порт в Мозамбике. **18.** Химический элемент. **20.** Зарытые в землю сокровища. **22.** Наука. **24.** Форма для изготовления бетонных и железобетонных конструкций, временно устанавливаемая на месте возведения сооружения. **26.** Морской моллюск. **27.** Восточнославянское племя. **29.** Один из героев романа А. Дюма «Три мушкетера». **30.** Достоверное знание.

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 17 АВГУСТА

По горизонтали: 3. Зурна. **6.** Атлас. **8.** Минресоп. **9.** Регби. **10.** Тимор. **11.** Ассам. **12.** Кочан. **16.** Этика. **18.** Дарование. **21.** Кочубей. **22.** Кожедуб. **23.** Терраса. **24.** Покрасс. **25.** Калорифер. **26.** Шкала. **30.** Флора. **33.** Фагот. **35.** Панда. **36.** Город. **37.** Кириллица. **38.** Русло. **39.** Метан.

По вертикали: 1. Камин. **2.** Лапта. **3.** Зерно. **4.** Кресло. **5.** Асмара. **7.** Сурик. **13.** «Чародейка». **14.** Раневская. **15.** Миноносец. **17.** Искусство. **19.** Чудра. **20.** Ведро. **26.** Оборин. **27.** Иловля. **29.** Купер. **31.** «Рудин». **32.** Закон. **34.** Агама.

РАДИО

24 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.25 — Концерт мастеров искусств Молдавии. 9.15 — «С добрым утром!». 10.30 — «Дети поют о солнце». Концерт. 11.05 — А. Корнейчук. «Правда» Радиокомпозиция спектакля Киевского радио. 12.50 — «Как ротный простой запевала». Музыкально-литературная передача. 13.30 — Рахманинов. Симфоническая фантазия «Утес». 13.45 — По странам и континентам. 14.00 — В детском радиотеатре премьера. А. П. Чехов. «Дом с мезонином». 15.15 — «В воскресенье в сельском клубе». Музыкальная передача. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — «На земле Молдавии — праздник». Передача Молдавского радио. 17.45 — Взрослым о детях. «Зерно упавшее». Документальный рассказ И. Гамаюнова. 17.00 — «Юность». 18.00 — «Подвиг партии и народа». «Героика великих строек». Радиокомпозиция. 18.40 — Д. Шостакович. Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет». 19.20 — «Последствия валютной лихорадки». Беседа. 19.30 — «Песня о Кишиневе». Музыкальная передача. 20.00 — Концерт В. Атлантова и В. Третьякова. 20.40 — «Вы нам писали». 21.20 — «Веселый перекресток». Музыкальная передача. 22.30 — «Выдающиеся музыканты». Дирижер Шарль Мюнш. 23.30 — Виртуозные пьесы. 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Песни и инструментальная музыка. 9.30 — Симфонические вальсы. 10.00 — Современные русские песни. 10.15 — Оркестровые пьесы. 10.30 — И. Дубинский-Мухадзе. «Рассказы о Серго». 11.00 — Эстрадные мелодии. 11.30 — Для юношества. Р. Вагнер. «Паломничество к Ветховену». Радиопостановка. 12.30 — В. Юровский. Сцены и танцы из балета «Под небом Италии». 13.15 — «Музыкальный глобус». 14.00 — Монтаж оперетты Р. Гаджиева «Ромео, мой сосед». 15.30 — Л. Лоренс. «Утро, полдень, вечер!». Главы из романа американского писателя. 16.00 — Концерт Г. Олейниченко. Л. Когана, Ю. Мазурока, оркестра. 16.30 — Произведения таджикского композитора Ш. Сайфиддинова. 17.00 — Молдавские мелодии.

ВТОРНИК, 26 АВГУСТА

ПЕРВАЯ ПРОГРАММА. 8.35 — Концерт мастеров искусств Молдавии. 9.15 — «С добрым утром!». 10.30 — «Дети поют о солнце». Концерт. 11.05 — А. Корнейчук. «Правда» Радиокомпозиция спектакля Киевского радио. 12.50 — «Как ротный простой запевала». Музыкально-литературная передача. 13.30 — Рахманинов. Симфоническая фантазия «Утес». 13.45 — По странам и континентам. 14.00 — В детском радиотеатре премьера. А. П. Чехов. «Дом с мезонином». 15.15 — «В воскресенье в сельском клубе». Музыкальная передача. 16.00 — Международные обозреватели за «круглым столом». 16.30 — «На земле Молдавии — праздник». Передача Молдавского радио. 17.45 — Взрослым о детях. «Зерно упавшее». Документальный рассказ И. Гамаюнова. 17.00 — «Юность». 18.00 — «Подвиг партии и народа». «Героика великих строек». Радиокомпозиция. 18.40 — Д. Шостакович. Кантата «Над Родиной нашей солнце сияет». 19.20 — «Последствия валютной лихорадки». Беседа. 19.30 — «Песня о Кишиневе». Музыкальная передача. 20.00 — Концерт В. Атлантова и В. Третьякова. 20.40 — «Вы нам писали». 21.20 — «Веселый перекресток». Музыкальная передача. 22.30 — «Выдающиеся музыканты». Дирижер Шарль Мюнш. 23.30 — Виртуозные пьесы. 00.03 — «После полуночи». Музыкальная программа.

ТРЕТЬЯ ПРОГРАММА. 8.45 — Песни и инструментальная музыка. 9.30 — Симфонические вальсы. 10.00 — Современные русские песни. 10.15 — Оркестровые пьесы. 10.30 — И. Дубинский-Мухадзе. «Рассказы о Серго». 11.00 — Эстрадные мелодии. 11.30 — Для юношества. Р. Вагнер. «Паломничество к Ветховену». Радиопостановка. 12.30 — В. Юровский. Сцены и танцы из балета «Под небом Италии». 13.15 — «Музыкальный глобус». 14.00 — Монтаж оперетты Р. Гаджиева «Ромео, мой сосед». 15.30 — Л. Лоренс. «Утро, полдень, вечер!». Главы из романа американского писателя. 16.00 — Концерт Г. Олейниченко. Л. Когана, Ю. Мазурока, оркестра. 16.30 — Произведения таджикского композитора Ш. Сайфиддинова. 17.00 — Молдавские мелодии.

ПОГОДА

По сведениям Гидрометеоцентра СССР, днем в Москве ожидается постепенное увеличение облачности, вечером дождь, ветер южный, слабый. Температура 21—23 градуса тепла.

Вчера в 15 часов давление воздуха в Москве было 745 мм, влажность — 43 процента. В ближайшие сутки давление будет расти, влажность — увеличиваться.

Редактор Ю. И. Балаженко.

Л—27411.

Типография издательства «Московская правда» (Потаповский пер., 3)

Цена одного экз. 2 коп.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Чистопрудный бульвар, 8. ТЕЛЕФОНЫ РЕДАКЦИИ: КОММУ