

RADIODI LEHT

Nr. 37(1966) 12. - 18. SEPTEMBER 1994 Eesti Raadio nädalaleht Ilmub 26. juunist 1927 Hind 1 kroon

20. septembril toimub RINGHÄÄLINGU NÕUKOGU ja RINGHÄÄLINGUTE LIIDU juhatusel kokkusaamine, millest võtavad osa kultuuri- ja haridusminister Peeter Olesk, Eesti Raadio peadirektori kohusetäitja Peeter Sookruus ja Eesti Televisiooni peadirektor Hagi Šein.

Arutluse all on ringhäälinguseaduse täitmine ja seadusest tulenevad probleemid, samuti ühelt poolt Eesti Raadio ja Eesti Televisiooni ning teiselt poolt eraõiguslike raadio- ja telejaamade suhted.

Seda saadet võite kuulata TUGITOOList TÕUSMATA

L 15.05

Reet Valing: Tuul toob endaga soolast vett ja õhku. Kanarbik lillatab nõmmedel, kus harvad männid ja kivi tõuseb maa seest. Sel suvel oli neil nõmmedel keelatud liikuda tikud või tulemasin taskus. Ma pole kunagi näinud nii suuri kanarbikuvälju...

Tuul võtab endaga midagi alati kaasa. Mis jääb? On see vana, mis muudab vastavalt tuulesuunale oma kasvusuunda? On see uus, mis takerdub tuulest kantuna vana kirikumõisa puudesse ja jääb luuderohuna leppade tüvedel väänlema?

Muude Taani elu puudutavate asjade hulgas pööratakse saates kõige enam tähelepanu Taani kiriku ja uususevõimude vastastikustele suhetele.



Saate autor **Reet Valing** ja operaator **Maris Tombach** annavad **Taanis Esbjergi** koolituskeskuse raadiostudios eespoolmainitud saatele viimast lihvi.

- **PÄEVATEE** E 16.05
Kuidas olla terve?
- **MAAVILJELUSLIK TOOTMINE** T 13.05
- **KESKÖÖ-PROGRAMM** T 23.10
Ümber maailma:
Bonn, München, Frankfurt
- **OOPERIÕHTU** T 19.00
W.A. Mozarti "Figaro pulm".
Esitab Pärnu Ooperi trupp
- **LÄHTUDES ÕPILASEST** K 10.05
Paides toimunud maakutsekoolide seminarist
- **KEELEKÕRV** K 11.05
Harald Rajametsa tähelepanekuid
- **MAAREFORM** N 10.05
- **PERESAAD** L 9.00
Projektist "Meie laps".
Kooli toidust.
Kuidas olla armastatud?

TEEL CAMBRIDGE'I

Muljeid jagab **Epp Saarmann**:

Mõneti tundus omal ajal koolis Inglismaa, iseäranis Londoni risti ja põiki selgeks õppimine üsnagi mõttetut, sest tegelikkuses näis sinna saamine päris lootusetu. Siiski osutus võimatu sel suvel võimalikuks, tõi küll, paljuski tänu õemehele, kes Cambridge'i Ülikooli juures oma doktoritööd teeb ning kes juba kolmandat aastat koos oma perega selles meeldivas linnas elab.

Reisima asudes tundsin end peaaegu täisverelise eurooplasena. Üks õige eurooplane läheb reisile mõistagi siis, kui tal piisavalt raha on. Just see tõsiasi, et pidin reisile asuma suhteliselt kõhna rahakotiga, eristaski mind tavaeurooplasest. Ent nagu pea igal asjal on oma head ja halvad küljed, nii ka minu tühja rahakoti puhul. Sest kohe langes ära võimalus, et sõit muutub pelgalt kaubareisiks ning seega jäi märksa enam aega oma tähelepanu mujale pöörata.

Reisi tegid äärmiselt meeldivaks Rootsi lennukompanii (SAS) mugavad lennukid, milles igaüks võis end tunda lausa kuningana, kuna tähelepanu ja hoolitsust jagasid stjuardessid reisi algusest kuni lõpuni. Minu reis, mis algas Tallinnast, kulges Arlanda kaudu Londoni Heathrow lennukiväljale. Kui Arlanda lennukiväljalt jättis igati sümpaatse mulje, kus kõik vajalik näis olevat käe-jala juures ja äärmiselt loogiline ja lihtne, siis Heathrow hämmastas oma mitme terminaali ja tohutu suurusega. Olin küll kuulnud ja lugenud jutte Heathrow suurusest, ent isiklik kogemus oli sellegipoolest vapustav, mõistagi mitte heas mõttes. Lennukist väljudes tuli mul (muidugi ka kõigil teistel reisijatel) läbida kilomeetripikkustena näivaid lõputuid koridore, kusjuures kogu selle vaeva tasuna ei saanud sa muud kui ainult omaenese raske koti. Nii viisi aina edasi noolekete järgi oma koti poole rühkides ununesid sootuks IRA (liri Vabariiklik Armeed) pommid ja mis veelgi hullem - immigratsiooniametnik. Sest hõisata polnud mul enne põhjust,

tõelise loa ausa ja väärrika kodanikuna Briti Kuningriigi pinnale astumiseks andis nimelt too tähtis isik. Eestis olles võib tunduda kõik märksa lihtsamana, sest Inglise maale saab ju ilma viisata. Ent kohapeal võib selguda, et asi on päris keeruline.

Järgneb lk. 2



Foto on jutust ette jõudnud: London.
Epp kuninglike hobusetallide sissepääsu ees Whitehall Roadil.

Esmaspäev 12. september

I PROGRAMM

- * Uudised kell 10, 11, 13, 14, 16, 18, 19, 21, 22, 24
- * Uudised, saatekavateade kell 9, 15
- * Uudised, teated kell 12, 17
- * Uudised, sport kell 23

- 5.30 **HOMMIKUKAVA** juhib ja muusika valib Reet Tõllasepp
- 8.50 **HOMMIKULOOD**
Hom ja Mik uurivad teie kirju ja teevad läbi taas nii mõndagi enneolematut. Saate autorid on Tarmo Kiviväli ja Venno Loosaar.
- 9.20 **MUUSIKATUBA**. Studios on Vello Mikk
- 10.05 **SILMARING**
Toimetaja Aime Napa:
19. sajandi India räägib Tartu Ülikooli professor Olaf Klaassen.
- 10.35 **MUUSIKATUBA** jätkub
- 11.05 **TALUNÕUANNE**
Soojustamata lauda ehitamise põhimõtetest kõneleb Eesti Põllumajandusülikooli põllumajandus-

- ehitiste õppetooli juhataja Jaan Miljan. Toimetaja on Hillar Peets.
- 11.20 **Norra ja rootsi rahvaviise Roberto Delgado orkestrilt**
- 11.30 **Daphne du Maurieri ÕUNAPUU, I**
Lugu vanast mehest, kellel pärast naise surma tekib kummuline suhe ühe õunapuuga oma aiast.
- 12.20 **KLASSIKAT KESK-PÄEVAKS. Joseph Haydni loomingut**
* Klaverikontserdi F-duur esitavad Ralf Gothoni ja "Finlandia Sinfonieta". * Trio harfile, flöödiile ja tsellolile mängivad Veera Dulova, Valeri Rjabtšenko ja Fjodor Luzanov. * "Serenaadi" esitab Tallinna Kammerorkester Neeme Järvi juhatusel.
- 13.05 **ELUL ON VÄRVID**
Kolmandat aastapäeva tähistas kauplus "Bio-Kungla", kus kaubeldakse tervislike loodustootedega. Teabepäeval käis Reet Made.
- 13.35 **Esinevad Heli Läätts ja Voldemar Kuslap**
- 14.05 **AVALIKUD ASJAD**
- 14.50 **Mängivad Lembit Saar-**

- salu ja Leonid Vintskevitši trio
- 15.20 **UUT MEIE FONOTEEGISE**
Mängib ansambel NYYD Olari Eltsi juhatusel.
* Jüri Reinvere Topeltkvartett sooleeriva klaveriga. * Helena Eensaar-Tulve "Saar". * Toivo Tulevi Oopus 21.
- 16.05 **PÄEVATEE**
* Kuidas olla terve? * Külas ise-tegevuslasel Heino Vósastel.
Toimetaja on Liina Kusma.
- 16.35 **Laulab naiskoor "Carmina"**
- 17.20 **Laulab Louis Armstrong**
- 17.30 **MAKSUINSPEKTOR. Katkend Karl August Hindrey novellist**
- 17.45 **Raul Söödi muusikat autori ansamblilt**
- 18.05 **Muusikat ansamblilt "Country Express"**
- 18.30 **HUUMORI EDETABEL**
- 19.05 **Franz Schuberti Fantaasia klaverile neljal käel f-moll op. 108 esitavad Nata-Ly Sakkos ja Toivo Peäske**
- 19.30 **VIITEMIKSER**
Toimetaja Haldi Normet:
Sellest, kuidas Tõrru ühe täiesti iseäraliku avastuse tegi.

- 19.50 **Laulab Tartu Noortekoor**
- 20.00 **PÄEVAKAJA**
- 20.30 **HOMME RAADIOS**
- 20.35 **Sport**
- 21.05 **UNEJUTT. Ivi Lepik loeb Elmet Veebo muinasjuttu "Seenemaja ees"**
- 21.20 **DŽASSMUUSIKAT mängib Andy La Verne'i trio**
- 22.05 **MUUSIKALINE TUND. Orientaaltund**
Iraagi muusikat tutvustab Peeter Vähi.
- 23.10 **KESKÖÖPROGRAMM**
Tallinna Reaalkooli kauaaegse direktori Hain Hiieaasaga ajab juttu Toivo Tootsen.
- 1.00 - 2.00 **ÕMUUSIKA. Jean Philippe Rameau süite**

Tallinnas 103,5 MHz
- 5.30 - 2.00 **I programmi saated**
Välja arvatud:
17.30 **Rootsi Raadio eesti- ja rootsikeelsed uudised**
18.00 - 18.30 **Uudised soome, saksa ja inglise keeles**

- 22.00 - 23.30 **Tänane Eestimaa:**
22.00 inglisi-, 22.30 soome- ja 23.00 rootsikeelne saade.
- 23.30 - 24.00 **Franz Berwaldi Sümfoonia nr. 4** esitab Rootsi Raadio Sümfooniaorkester Esa-Pekka Saloneni juhatusel
2.00 - 5.30 **VOA Europe**
- III PROGRAMM**
- 18.30 **"Ameerika Hää!"**
- 19.00 **Hollandi heliloojate Otto Kettingi, Piet Kettingi, Jan Rokus van Rosendaeli, Joep Straesseri ja Sytze Smiti kammermuusikat esitab "Het Trio"**
- 20.10 **Allan Petterssoni Sümfoonia nr.14** mängib Stockholm Filharmoonia Orkester Sergiu Comissiona juhatusel
- 21.00 - 1.00 **RAADIO 7**
* SUHTUMISED. Studios on Allan Laur. * Aleksander Nevski katedraal. Saate teeb Priit Kalsoja.
- 22.00 - 23.00 **"Vaba Euroopa"**

