ДВІ КОЛОНКИ З ПРОДОВЖЕННЯМ

ЗА КУЛІСАМИ КОМІНФОРМУ

(МІФИ І ДІЙСНІСТЬ)

Борис ЗАБАРКО, кандидат історичних наук, провідний науковий співробітник Інституту соціальних та економічних проблем зарубіжних країн АН України.

Після відмови Тіто стати перед судилищем Комінформу, його перетворили на символ можливого міжнародного опору сталінському курсу, як колись Троцький виступив всередині СРСР відзначає італійський історик Дж. Боффа. Як це вже було свого часу з Троцьким, югославських керівників оголошували не політичним угрупованням, а бандою шпигунів та вбивць.

Таке формулювання було офіційно прийняте на III нараді Інформаційного бюро, яке проводилося в Угорщині — 15—18 листопада 1949 року.

Таким же тоном переконувалося, що кліка бєлградських найманих шпигунів та вбивць відкрито здійснила змову з імперіалістичною реакцією і перейшла до неї служити, що привело до ліквідації самостійності і незалежності Югославської республіки.

Згідно з такими жахливими твердженнями, які, як вказувалося в резолюції наради, базувалися на «неспростовних фактах», «Комуністична партія Югославії» (ці слова бралися в лапки) в її нинішньому складі... втратила право називатися комуністичною партією». Резолюція вже не апелювала до здорових сил, щоб повалити югославське керівництво. У ній говорилося: «Інформаційне бюро комуністичних та робітничих партій вважає, що боротьба проти кліки Тіто — найманих шпигунів та вбивць — інтернаціональний обов'язок усіх комуністичних і робітничих партій».

Прийом, який застосовувався під час злочинних репресій другої половини 30-х років в СРСР, був повторений уже в міжнародному плані — проти іншої країни, і як у попередні роки, компартії мали солідаризуватися з позицією Сталіна та його органу — Комінформбюро, у «югославській справі». Набір образливих висловлювань та ярликів, а також карикатур, якими були насичені засоби масової інформації, нагадували чорні роки довоєнного сталінського терору. Боротьба проти «кліки Тіто» — найманих шпигунів та вбивць — в умовах різкого повороту до «холодної війни», походолання ідейно-політичного клімату в СРСР та інших країнах народної демократії — вийшла за рамки Югославії і перекинулася в ці країни. Почалося «полювання на відьом», тобто вишукування «тітовських агентів», націоналістів, сіоністів, космополітів, почалися трагічні судові процеси, масові репресії.

Звинувачували діячів комуністичного руху, які раніше посідали вагоме становище в своїх партіях, колишніх інтербригадівських волонтерів і учасників революції та війни в Іспанії. Багато хто з них був непохитним комуністом, вони не були антисталіністами. Вони ладні були стати союзниками Москви, але не колоніями. У рамках сталінської моделі виступали проти ігнорування національно-державної специфіки та інтересів, власних проблем, історичного минулого тощо.

Все це координувалося Сталіним і репресивним апаратом Берія, їм допомагали привезені з Москви ставленики Сталіна, прихильники Комінформу. І все це відбувалося під прапором «соціалістичного інтернаціоналізму».

Боротьба між Сталіним та Тіто була використана ЦРУ для здійснення найсекретнішої операції періоду «холодної війни», проведеної під керівництвом Алена Даллеса у 1947—49 рр.

Відомий англійський журналіст Стюарт Стівен, який глибоко вивчив діяльність дипломатичної служби та політичної розвідки, у книзі «Операція «Розкол» відтворив картину цієї широкомасштабної провокації. Вона, за його твердженням, значно посилила напруженість у післявоєнному світі, а можливість розрядки між Сходом та Заходом була відкинута на цілі покоління.

Здійснення плану А. Даллеса мало привести до розколу соціалістичного табору, «до розширення безодні між сателітами і Москвою». Гігантський колос почне розвалюватися в міру того, як від нього одколюватимуться одна частина за одною. Він буде роздавлений під вагою сталінізму. Сталіну через секретні служби підкинули інформацію про те, що готується велика троцькістська змова, яку фінансує США. Що тітоїзм звив гніздо не лише в Югославії, а й в Албанії, Польщі, Угорщині, Болгарії, Чехословаччині, Румунії.

Почалася смуга інсценованих судових процесів, які наганяли жах жорстокістю на весь світ і нагадали про фальсифіковані московські процеси кінця 30-х років. Вони керувалися з Москви людьми із відомства Берії.

Перші особи країн Східної Європи консультувалися із Сталіним, який особисто був залучений до цього. Од нього вони одержували вказівки. Як зауважує С. Стівен, Сталін був так зацікавлений у змовах, що знайшов час для того, щоб наполягти на арештах і допитах багатьох партійних працівників.

Наприкінці 40-х років почалися жахливі юридичні спектаклі в Тірані, Будапешті, Софії. В Албанії група партійних діячів, яка сприятливо ставилася до Бєлграда, була позбавлена всіх постів, а її голова Кочі Дзодже був засуджений до смертної кари, як агент Тіто. У 1948 році Трайчо Костов «великий державний діяч і будівник нової Болгарії», брав участь у нараді Комінформу, на якому відтрутили Тіто. Рівно через рік його звинуватили в антипартійній діяльності, вивели із складу ЦК та виключили із партії. У грудні 1949 року відбувся суд «у справі Т. Костова і його спільників». Брехливо стверджувалося, що він 1933 року дотримувався троцькістських поглядів, зрадив своїх товаришів 1942 року тощо. Після війни, говорилося у звинувачувальному акті, Т. Костов встановив контакт з югославськими лідерами, силкувався підірвати економічні і торгові відносини між Болгарією та СРСР і прагнув повалити наявний у Болгарії уряд за допомогою «кліки Тіто — Ранковича».

Його, а також колишнього міністра фінансів І. Стефанова, колишнього заступника міністра будівництва П. Колева і восьми видатних економістів та керівників промисловості судили, як агентів іноземних секретних служб. Завдяки катуванням, моральному шантажу були одержані потрібні дані, які «підтверджують» тітовську змову. Але на суді головний обвинувач відмовився од своїх показань, які зробив під впливом катування у в'язниці. «Я вважаю своїм обов'язком заявити суду і болгарському народові, що не був англійським шпигуном. Ніколи не брав участі ні в яких змовах, завжди поважав Росію...» 17 грудня 1949 р. Т. Костова, І. Стефанова повісили в тюремному дворі в Софії. Якщо вірити С. Стівену, «Сталін знавісніє від того, що болгари провалили процес. Радянські радники з питань безпеки, які керували процесом, були вислані до Сибіру за некомпетентність.

В Угорщині цього злополучного 1949 року були необгрунтовано репресовані один з найвідоміших комуністичних лідерів Східної Європи Ласло Райк та інші керівники партії і держави.

У Чехословаччині — генеральний секретар Компартії Чехословаччини Рудольф Сланський, міністр закордонних справ В. Клементіс та багато інших. Заарештовано 169 тисяч членів КПЧ, або 10 відсотків усього її складу, в тому числі два майбутні президенти Людвік Свобода та Густав Гусак.

Відбувалися й інші процеси, кожен день заарештовувалося дедалі більше людей, серед них два члени ЦК румунської компартії, які брали участь у діяльності Комінформу, Анна Паукер та Василь Лука (вони були розстріляні). Тих, хто думав інакше, звинувачували в «правонаціоналістичному ухилі». Їх таврували як «імперіалістичних шпигунів», «ворогів народу».

Тисячі знемагали в таборах, ніхто не може назвати достеменної цифри потерпілих. С. Стівен називає сто тисяч — чоловіків, жінок і дітей, серед яких близько тисячі було страчено. Ще більше було доведено до божевілля в той момент, коли «з'ясувалося, що ідея, якій присвятили життя, була віддана кримінальним садистам, які переконували, що необхідно спорудити будівлю брехні для того, щоб партія залишилася сильною».

Майже в усіх цей жах — хвиля політичних судилищ, арешти, страти і репресії ні в чому не винних людей, який прокотилася країнами Східної Європи, ганебні наклепи на діячів літератури та культури, звинувачених попервах у «низькопоклонстві», а згодом — у космополітизмі, розгром у біологічній науці, удар по фізиках, хіміках, філософах, мовознавцях, економістах, заборона кібернетики, «ленінградська справа», «справа вбивць у білих халатах», яку було використано для нагнітання антисемітизму в СРСР, — спричинив тривогу і занепокоєність.

Французький письменник А. Авелін писав: «Кожен новий суд є копією попереднього, і вони лише переконують вільні уми, що комуністична церква — не більш як інквізиція».

А в партійних газетах країн соціалістичного табору, в органі Комінформу всі ці жахливі процеси сприймалися схвально.

5 березня 1953 року помер Йосип Сталін.

Уже в травні, через два місяці, СРСР відновив дипломатичні відносини з Югославією. Але повна нормалізація міжпартійних та міждержавних відносин відбувалася нелегко...

...Як перший секретар ЦК М. С. Хрущов очолив делегацію на переговорах на найвищому рівні з керівниками Югославії. Невдоволені цим візитом, махрові сталіністи нарікали, що Хрущов поїхав до Бєлграда «вклонитися Тіто». Справді, вже на аеродромі він зробив сенсаційну заяву, у якій вибачився перед Югославією, особисто перед Тіто, за несправедливе звинувачення.

Але роки взаємних образ та ворожнечі не так легко було перекреслити...

Як і Хрущов, зробили деякі лідери компартій. «Я їхала туди, — пригадувала Долорес Ібаррурі, — з важким серцем, маючи намір (так вирішило керівництво іспанської компартії) просити вибачення в Тіто за те, що сталося 1948 року, коли Комінформом було ухвалено рішення «виключити Югославію із товариства соціалістичних країн».

І інші керівники міжнародного комуністичного та робітничого руху із жалем зауважували, що вони та їхні партії разом з Інформбюро не чинили опір тій несправедливості, яка була виявлена щодо югославських комуністів. Одні з них пояснюють це тим, що в той час у комуністичному русі було «однобічне рівняння на політику СРСР», що «нормою поводження був своєрідний хвостизм — сліпе наслідування сталінських вказівок». А ось міркування італійця Альфонсо Леонетті. «Бути в опозиції нелегко й незручно. Все залежить од рівня демократії в партії, у державі, у самому суспільстві». Та про яку демократію можна було говорити в умовах тоталітаризму та сталінізму?

Після смерті Сталіна, в обстановці відлиги, Комінформ який пережив глибокий прогресуючий параліч, непомітно сходив з історичної сцени і 1956 року, через два місяці після XX з'їзду КПРС, на якому був розвінчаний культ особи Сталіна, припинив діяльність.

Помилки та злочинні дії Сталіна і сталіністів у Комінформі відкрили невигойну рану Радянському Союзові, всьому комуністичному рухові, солідарності всіх лівих сил, пошукам шляху реалізації справедливої соціалістичної ідеї. Наслідки цього даються взнаки й сьогодні.

Закінчення. Початок див. «Молодь України» за 18, 20 і 25 грудня ц. р.

КУТОЧОК МОЛОДОГО ГОСПОДАРЯ

№ 44 (368)

СМАЧНОГО!

КУРКА ФАРШИРОВАНА (ГАЛАНТИН)

Оброблену тушку курки надрізують вздовж хребта і зрізують цілком шкурку, залишаючи шар м'якоті завтовшки 1 см. М'якоть з додаванням свинини двічі пропускають через м'ясорубку, розтирають, у кілька прийомів, додаючи сире яйце, молоко, і збивають. У фарш кладуть нарізане дрібними кубиками сало, зелений горошок, сіль, перець і перемішують. Приготовленим фаршем наповнюють шкурку курки. Зашивають розріз і надають виробові форми цілої тушки, загортають її в серветку чи пергамент, перев'язують шпагатом і варять у бульйоні на слабкому вогні впродовж 1—1,5 години. Готову курку охолоджують у бульйоні, кладуть під легкий прес і ставлять в холодильник для надання форми.

До фаршированої курки можна подати гарнір з відварених овочів (морква, картопля), солоних огірків, нарізаних кубиками, горошку зеленого і т. д. та соусу-майонезу з корнішонами.

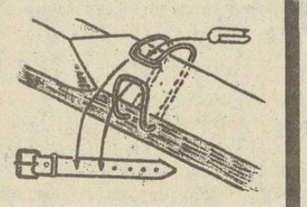
Продукти: курка 1 шт. (900—1000 г), 270 г свинини, 90 г сала, 2,5 яйця, зелений горошок консервований (120 г), 350 г молока, перець, сіль за смаком.

ГІРЧИЦЯ РОСІЙСЬКА

Порошок гірчиці просіяти через ситечко і заварити окропом при ретельному перемішуванні, щоб вийшло густе тісто. Потім тісто залити окропом і настоювати впродовж 12—24 годин. Опісля налитий зверху гірчиці окріп злити, а тісто ретельно перемішати, додаючи сіль, цукор, олію та оцет.

Продукти: 250 г гірчиці (порошку), 10 г солі, 75 г цукру, 50 г оцту, 75 г олії, 100 г окропу.

ЗРОБІТЬ САМІ



Пропонуємо спеціальне кріплення для тих, хто хоче кататись на лижах у валянках.

У вантажній площадці (див. малюнок), в центрі ваги лижі, треба акуратно просвердлити два отвори діаметром 3—4 мм. Із сталевого дроту такого ж перетину зробити скобу, вставити її в просвердлені отвори і зігнути дугою доверху. Тасьмою чи стрічкою за принципом вісімки обв'язати дугу. Це надасть їй міцності, тасьма не вріжатиметься у валянок. Верхні загини по носку вашого валянка з'єднати ремінцем з пряжкою.

У такому жорсткому кріпленні управляти лижами набагато легше, ніж у ремінцевому.

А ЗАМІТКУ...

САДІВНИКОВІ

«Розкажіть, як зберігати взимку від іржі садовий інвентар», — Т. МАЛЬКО (м. Полтава).

Як стверджує садівник-аматор Б. Духневич, засоби малої механізації, інструмент найкраще зберігати в машинному маслі. Для цього слід виготовити неглибоку ванну із бляхи з кришкою для захисту від пилюки, а знизу на підставці встановити сітку. Ріжучі ножі, деталі для насоса, свердла слід очистити від бруду, занурити в машинне масло і прикрити кришкою. Коли настане час виймати їх, зачепити гачками за вушка сітки і зафіксувати. Масло стече назад у ванну. У такий спосіб машинне масло можна використати кілька разів.

Деталі, які зберігаються в машинному маслі у ванні, слугують набагато більше тих, які змащують як прийдеться і зберігають на полицях у неопалюваних сарайчиках.

Виготовити таку ванну нескладно, а ефект вагомий.

ДОМАШНІ ЧАРОДІЇ

«На якій відстані краще дивитись телевізор і як довго?» — запитує Л. ПАНІБРАТ (м. Одеса).

Кольоровий телевізор слід поставити так, щоб відстань до екрана була не меншою 2,5 м. Зображення має бути достатньо яскравим, інакше доведеться напрягати зір, і очі швидко стомляться. Бажано запалити невелику лампу і поставити її позаду глядачів, тоді на екрані не буде полисків.

Тим, хто страждає далекозорістю, короткозорістю, астигматизмом, телепередачі слід дивитись у правильно підібраних окулярах. Дітям не рекомендується проводити багато часу біля телевізора. Батьки повинні стежити, щоб молодші школярі дивились лише дитячі передачі, а старшим слід дозволяти проводити біля екрана не більше двох годин щодня. Перш за все стосується це тих, хто веде малорухомий спосіб життя.

ЦЕ-ЦІКАВО

Один з пекарів Відня недавно спік пончик вагою 320 кг. Для цього йому знадобилось 170 кг борошна, майже 11 кг дріжджів, 50 л молока і 70 кг повидла.

Американська кондитерська фабрика «Нестл» випустила найбільшу в світі шоколадку вагою більше 2 тонн і завдовжки 14 м.

Нам би їхні проблеми.

Черговий по номеру — Іван БЕЗСМЕРТНИЙ.

Старший коректор — Людмила СЕМЕНОВА.

Змінний секретар — Анатолій БОЛТІВЕЦЬ.

Головний редактор В. БОДЕНЧУК.

ПОНЕДІЛОК

30 ГРУДНЯ

І ПРОГРАМА УТ

8.00 УТН.
8.10 Документальний фільм «Крик птаха».
8.50 Музичний телеярмарок.
9.45 Документальний фільм «Зоряні хвилини нашого життя».
11.00 Художній фільм «Змієлов».
12.30 Циркова програма.
12.50 УТН.
16.00 УТН.
16.10 Концерт дитячої художньої самодіяльності.
16.30 Прем'єра документального фільму «Від Малоросії до України». Франція — «Укртелефільм».
17.40 Дитячий телетеатр. «Лисеня хитрун».
18.20 Фрески. Розписи Києво-Печерської лаври.
18.50 Документальний фільм «Нехай дзвонить дзвін».
19.00 УТН.
19.30 М. Куліш. «Мина Мазайло». Вистава Харківського академічного українського драматичного театру ім. Т. Г. Шевченка.
20.30 И.-С. Бах. Чакона.
20.45 На добраніч, діти!
21.00 Продовження вистави «Мина Мазайло».
22.00 «Наше коло» циклу «Хто ми...».
23.00 Українські мелодії.
23.20 УТН.
23.40 Нічний телезал. Фільм-опера «Борис Годунов».

І ПРОГРАМА ЦТ

6.00 «Ранок».
8.30 Музей на Делегатській.
9.00 У дні шкільних канікул. Прем'єра мультфільму «Єноти». 1 серія.
9.25 «Василиса Прекрасна». Художній фільм.
10.50 Ритми свят.
11.05 Футбольний огляд.
11.50 Народні казки і притчі.
12.00 Інформаційна програма.
12.20 Передача про відродження малих міст.
12.50 «Мері Поппінс, до побачення!» Художній телефільм. 1 серія.
13.55 По той бік рампи.
14.10 Блокнот.
14.15 Телемікст.
15.00 Інформаційна програма.
15.20 Це було... було...
15.45 «Остання ніч року, що минає». Художній телефільм.
17.00 У дні шкільних канікул. «На балу у Попелюшки».
18.00 Інформаційна програма.
18.20 Сходинки.
19.05 Як стати улюбленцем: відповідь із кіноцентру.
19.45 Прем'єра художнього телефільму «Портрет мадемуазель Таржі».
21.00 Інформаційна програма.
21.35 «Нова студія» представляє нові рубрики нового року.
23.20 Новорічна дискотека. У перерві — 0.00 Інформаційна програма.

РОСІЙСЬКИЙ КАНАЛ

І ПЕРЕДАЧІ ЦТ-2 І УТ-2

8.00 Гімнастика.
8.15 Час ділових людей.
9.15 Візитна картка. Частина 1.
9.55 Про майбутнє з надією.
10.15 Візитна картка. Частина 2.
11.00 Художня програма «Лад».
11.30 Т. Ін. Ко.
12.00 Телевізійний театр Росії.
13.25 Вперше в Санкт-Петербурзі.
14.00 Вісті.
14.20 Театр і час. Зустріч з актрисою Театру драми і комедії Л. Лимар.
15.20 Спортивна програма.
15.50 Відеофільм «Філумена Мортурано». «Укртелефільм».
17.25 Концерт до Дня працівників міліції України.
18.25 Документальний фільм «Спомин». «Київнаукфільм».
18.45 Естрадний концерт.
19.10 Пісенний вернісаж-92.
19.30 Телебіржа інформує.
20.00 Вісті.
20.20 Художній фільм «Роман у східному експресі». (США).
21.55 П'яте колесо.
22.55 Реклама.
23.00 Вісті.
23.20 П'яте колесо. Продовження.
0.05 Тиша № 9.

4 (ОСВІТНЯ) ПРОГРАМА ЦТ

11.00 Музичний подарунок.
11.25 «Під дахами Монмартра». Музичний телефільм. 1 серія.
12.35 Документальні телефільми.
17.00 Документальний фільм.
17.30 Грудневі вечори. Грає Є. Кісін.
18.05 Нове покоління вибирає.
19.05 Театр + TV. На честь артиста. До 80-річчя А. Райкіна.
21.00 Крихка вічність.
21.50 Авторалі Париж — Тріполі — Кейптаун.
22.20 Бесіди про російську культуру.
23.00 Прем'єра художнього фільму «Харідас Іхакур» (Індія).

ВІВТОРОК

31 ГРУДНЯ

І ПРОГРАМА УТ

8.00 УТН.
8.10 Різні мови — одне свято.
8.55 Мультфільм «Кицьчин дім».
9.10 Г. Горін. «Поминальна молитва». Вистава.
12.00 Наші гості — Московський камерний хор.
12.50 УТН.
13.00 Юна хвиля. Фестиваль молодіжної пісні.
14.15 Прем'єра телефільму «Дід Мороз». Студія «Укртелефільм».
14.45 Танцювальні ритми.
15.40 Художній фільм «Дванадцять місяців». 1 і 2 серії.
18.00 Концерт гурту Олега Кульчицького.
19.00 УТН.
19.30 Вперше на екрані УТ. Мультфільм «Незвичайні пригоди мушкетерів».
20.45 На добраніч, діти!
21.00 Усій вашій родині. Гуцульська новорічна програма народного ансамблю «Лісоруб» Великобичківського лісокомбінату.
21.20 Новорічний концерт. 1 частина. Представляємо переможців фестивалю «Червона рута».
22.25 Мультфільми про козаків.
23.00 Новорічний концерт. II частина. Представляємо «Студію «Лева».
23.50 Поздоровлення українському народові Президента України Л. М. Кравчука.
0.05 Щедрий вечір добрим людям.
2.05 Нічна феєрія.
3.05 Кіноконцерт.
3.55 Концерт виконавців України.

І ПРОГРАМА ЦТ

6.00 «Ранок».
8.30 «Пісні Леля».
9.00 Прем'єра мультфільму «Єноти». 2 серія.
9.25 «Кощій Безсмертний». Художній фільм.
10.35 Що? Де? Коли?
12.00 Інформаційна програма.
12.20 Прем'єра фільму-концерту «Свято на нашій вулиці».
12.45 «Мері Поппінс, до побачення!» Художній телефільм. 2 серія.
14.00 Вас запрошує М. Чавес.
14.45 По той бік рампи.
15.00 Інформаційна програма.
15.20 «Карнавальна ніч». Художній фільм.
16.35 Парад Санта Клауса.
18.00 Інформаційна програма.
18.20 «Біле сонце пустелі». Художній фільм.
19.45 Прем'єра документального телефільму «Доля у танцювальних ритмах».
20.20 З Новим роком, тьоті і дяді!
21.00 Інформаційна програма.
21.35 Вперше на екрані ЦТ. Художній фільм «Ва-банк».
23.15 Новорічна ніч.
3.30 Танці, танці, танці.
4.00 Гіганти рок-н-ролу.

РОСІЙСЬКИЙ КАНАЛ

І ПЕРЕДАЧІ ЦТ-2 І УТ-2

8.00 Гімнастика.
8.15 П'яте колесо.
10.00 Іграшки Галини Андрієнко.
10.30 Знайомтесь: Дмитро Негримовський.
11.00 Мультфільми.
11.25 Чудова сімка.
12.00 Слід людський.
12.30 Зигзаг удачі.
14.00 Вісті.
14.20 Календарні обряди.
15.05 Телеогляд «Далекий Схід».
15.45 Новини релігійного життя.
16.25 «Ляси». Новорічна шоу-програма.
17.25 Різдвяний пиріг.
17.40 Полтергейст.
18.10 Вас вітають зірки естради.
19.40 Вечірня казка.
19.55 Реклама.
20.00 Вісті.
20.30 СКВ.
20.45 «Різдво одинокої людини». Художній фільм.
21.10 Навколо сміху в Центральному будинку актора.
22.55 Реклама.
23.00 Вісті.
23.30 Пісенний вернісаж-92.
23.50 Поздоровлення українському народові президента України Л. М. Кравчука.
0.10 Новорічна програма.

4 (ОСВІТНЯ) ПРОГРАМА ЦТ

11.00 Зустріч з Ларисою Трухіною.
11.30 «Під дахами Монмартра». Музичний телефільм. 2 серія.
12.40 «Даррелл в Росії». Документальний фільм. 13 серія.
17.00 «Викликаємо кінолога з собакою». Документальний телефільм.
17.30 Виступ російського народного оркестру «Малахіт» м. Челябінська.
18.00 Циркова програма.
18.40 У майстерні художника.
18.30 Науково - популярний фільм «Українське барокко».
19.00 Пісенний вернісаж-92.
19.20 TV-шанс.
20.00 Вісті.
20.15 «Це чудове життя». Художній фільм (США).
22.55 Реклама.
23.00 Вісті.
23.20 Музичний огляд.

4 (ОСВІТНЯ) ПРОГРАМА ЦТ

11.30 По сторінках американського кіно.
12.00 «Чародії». Художній телефільм. 1 і 2 серії.
14.25 Джазові імпровізації.
15.35 «Покровські ворота». Художній телефільм. 1 і 2 серії.
17.50 По сторінках американського кіно.
18.30 Р. Дріго. «Арлекінада».
19.10 «Іронія долі, або З легким паром». Художній телефільм. 1 і 2 серії.
22.15 «Вам пісня присвячується, або Знову карнавальна ніч». Кіноконцерт.
23.10 Авторалі Париж — Тріполі — Кейптаун.

НА ВАШИХ ТЕЛЕЕКРАНАХ

СЕРЕДА

1 СІЧНЯ 1992 РОКУ

І ПРОГРАМА УТ

8.00 УТН.
8.10 Ритмічна гімнастика.
8.30 Концерт старовинної музики.
8.55 П. Чайковський. «Спляча красуня». Вистава.
11.15 Зимові візерунки. Фольклорне новорічне свято.
12.15 Мультфільм «Кошеня з вулиці Лизюкова».
12.25 Концерт-вальс.
12.55 УТН.
13.10 Грає ансамбль «Карусель». Українські народні пісні.
13.40 Майстри гумору.
14.55 Сонячне коло. Виступ дитячих танцювальних колективів.
15.40 Золоті ворота.
16.25 Джерела Бугу. Концертна програма.
17.15 Моя любов — цирк.
18.25 Наші гості. Мюнхенський симфонічний оркестр.
18.55 Мультфільм «Як Гоша зустрічав Новий рік».
19.00 «Дніпро». Інформаційна програма.
19.30 Кіноконцерт.
20.45 На добраніч, діти!
21.00 Співає Лайма Вайкуле.
21.55 Бенефіс Богдана Ступки.
23.30 УТН.
23.50 Нічний телезал. Художній фільм «Іван Васильович змінює професію».
0.00 Інформаційна програма.
1.10 Прем'єра документального телефільму «Танцюють всі».

І ПРОГРАМА ЦТ

6.00 «Ранок».
8.30 Концерт.
9.00 Прем'єра мультфільму «Єноти». 5 серія.
9.25 «Мар'я-майстриня». Художній фільм.
10.45 II Всесоюзний фестиваль телепрограм для дітей та юнацтва. «Упереміж».
11.20 У танцювальних ритмах.
12.00 Інформаційна програма.
12.20 «В афішах не значиться».
13.10 Під знаком «Пі».
13.25 Блокнот.
13.30 «Простір +».
15.00 Інформаційна програма.
15.20 Сьогодні і тоді.
15.50 «До Місяця рукою подати». Художній телефільм. 1 серія.
17.00 Мультфільми.
17.20 II Всесоюзний фестиваль телепрограм для дітей та юнацтва.
18.00 Інформаційна програма.
18.20 Прем'єра документального телефільму «Штірліц не здається».
18.45 ...До шістнадцяти і старші.
19.30 «Союзтелефільм» представляє. Прем'єра художнього телефільму «Ми дивно зустрілися...».
20.45 Вечірня казка.
21.00 Інформаційна програма.
21.35 Театральні зустрічі.
23.00 «ВіД» представляє: «Матадор».
0.00 Інформаційна програма.
0.20 Авіашоу.
0.50 Прем'єра мультфільму.
1.00 Авторалі Париж — Тріполі — Кейптаун.

РОСІЙСЬКИЙ КАНАЛ

І ПЕРЕДАЧІ ЦТ-2 І УТ-2

8.00 Гімнастика.
8.20 Іспанська мова. 1 рік.
8.50 Іспанська мова. 2 рік.
9.20 Дитяча година.
10.20 Слово про кішок.
11.05 Бесіди про російську культуру.
11.50 Театрал.
13.20 Під гусеницями конверсії.
14.00 Вісті.
16.00 Програма Оренбурзького телебачення.
16.35 Американська мрія в сімейному інтер'єрі.
17.10 Квіти в домі.
17.25 Грані.
18.10 Київська панорама.
18.55 Фільми Ю. Поднієкса. «Ми». Фільм 1.
20.00 Вісті.
20.30 Науково - популярний фільм «Українське барокко».
19.00 Пісенний вернісаж-92.
19.20 TV-шанс.
20.00 Вісті.
20.15 «Це чудове життя». Художній фільм (США).
22.55 Реклама.
23.00 Вісті.
23.20 Музичний огляд.

4 (ОСВІТНЯ) ПРОГРАМА ЦТ

11.30 По сторінках американського кіно.
12.00 «Чародії». Художній телефільм. 1 і 2 серії.
14.25 Джазові імпровізації.
15.35 «Покровські ворота». Художній телефільм. 1 і 2 серії.
17.50 По сторінках американського кіно.
18.30 Р. Дріго. «Арлекінада».
19.10 «Іронія долі, або З легким паром». Художній телефільм. 1 і 2 серії.
22.15 «Вам пісня присвячується, або Знову карнавальна ніч». Кіноконцерт.
23.10 Авторалі Париж — Тріполі — Кейптаун.

ЧЕТВЕР

2 СІЧНЯ

І ПРОГРАМА УТ

8.00 УТН.
8.10 Відеоблок «Ранкова мозаїка» (гімнастика, мультфільм, «Господині на замітку», погода).
9.00 Музичні зустрічі.
9.55 Концерт дитячого ансамблю бального танцю «Радість».
10.25 Телефільм «Горлиця».
10.45 Художній телефільм «Гостя з майбутнього». 1 і 2 серії.
16.00 УТН.
16.15 Для дітей «Веселка».
16.45 Документальний телефільм «Іларіон Свенціцький в поході віків».
17.15 Мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля». 1, 2, 3, 4 серії.
17.55 «Моя муза з-над Черемоша». Про творчість письменника Й. Бурга.
18.40 «Повернення пісні». Музична програма.
19.00 «ДНІПРО». Інформаційна програма.
19.30 Науково - популярний фільм «Наталія Ужвій. Доля».
20.00 Концерт української діаспори — учасників II Всеукраїнського фестивалю «Червона рута».
20.45 На добраніч, діти!
21.00 Пісенний вернісаж-92.
21.20 Молодіжна студія «Гарт» представляє.
22.40 Концерт Київської чоловічої хорової капели ім. Л. Ревуцького.
23.35 УТН.
23.55 Нічний телезал. Художній фільм «Не зійшлися характерами».
0.00 Інформаційна програма.
1.10 Прем'єра документального телефільму «Вічні поселення».

І ПРОГРАМА ЦТ

6.00 «Ранок».
8.30 «Все збулося...».
9.00 Прем'єра мультфільму «Єноти». 4 серія.
9.25 «Морозко». Художній фільм.
10.45 II Всесоюзний фестиваль телепрограм для дітей та юнацтва.
13.05 Клуб мандрівників.
13.55 Програма Марійського телебачення
14.30 Бридж.
15.00 Інформаційна програма.
15.20 Спогади про пісню.
15.55 «До Місяця рукою подати». Художній телефільм. 2 серія.
17.05 Мультфільм.
17.15 II Всесоюзний фестиваль телепрограм для дітей та юнацтва. «Антипод-3».
18.00 Інформаційна програма.
18.20 Прем'єра документального телефільму «Зійти на сцену».
19.15 Прем'єра телефільму «Моя сім'я та інші тварини». 1 серія.
19.50 «ВіД» представляє: «Поле чудес».
20.45 Вечірня казка.
21.00 Інформаційна програма.
21.35 «ВіД» представляє святкові випуски програм «Рік в ефірі». У перерві — 0.00 Інформаційна програма.

РОСІЙСЬКИЙ КАНАЛ

І ПЕРЕДАЧІ ЦТ-2 І УТ-2

8.00 Гімнастика.
8.20 Програма Мурманського ТБ.
9.00 Баскетбольний огляд НБА.
9.30 В органному залі.
10.00 Підприємництво і традиції.
10.15 Мультфільм.
10.30 Ати-бати. «Один на один».
11.00 Плюс одинадцять.
12.35 Як жити будемо?
13.20 М-трест.
13.50 СКВ.
14.00 Вісті.
15.20 Російські підприємці.
15.50 Привіт з Лондона.
16.10 Зі своєї дзвиниці.
16.30 Фільми Ю. Поднієкса. «Ми». Фільм 3.
17.20 «Катерина». Телевистава.
17.55 Співають сестри Тельнюк.
18.30 Київська панорама.
19.05 Познер і Донах'ю.
20.00 Вісті.
20.20 Новорічний пиріг.
20.30 Прем'єра художнього телефільму «Санта-Барбара». 1 серія.
21.30 Обличчям до Росії.
21.55 П'яте колесо.

4 (ОСВІТНЯ) ПРОГРАМА ЦТ

11.00 Виступ Литовського камерного оркестру.
11.30 «Дивись веселіше». Художній телефільм. 1 серія.
12.35 На балу у Попелюшки.
17.00 «Питання «Чайника». Документальний телефільм.
17.20 Ключ до світового ринку.
17.50 З Новим роком, тьоті і дяді!
18.30 Телевізійний музичний абонемент. Новорічний концерт-огляд.
19.25 Кар'єра.
20.25 Іспанська мова. 1 рік.
20.55 Іспанська мова. 2 рік.
21.25 Веді.
22.10 Хореограф Моріс Бежар.
22.55 «Дивись веселіше». Художній телефільм. 1 серія.

П'ЯТНИЦЯ

3 СІЧНЯ

І ПРОГРАМА УТ

8.00 УТН.
8.10 Відеоблок «Ранкова мозаїка» (гімнастика, мультфільм, дитяче свято).
9.00 Канал «Д».
10.30 Джерело. Фольклорно-етнографічна програма.
11.30 Художній телефільм «Гостя з майбутнього». 3 серія.
12.35 Корифеї джазу. Рей Чарльз.
13.20 УТН.
16.00 Новини.
16.15 «Казка про Попа і наймита його Балду». Лялькова вистава.
17.10 Документальний фільм «Цирк та й годі».
17.30 Живе слово.
18.00 Мультфільм «Пригоди капітана Врунгеля». 5, 6, 7 серії.
18.30 Танцює ансамбль «Усмішка». Представляємо переможців фестивалю «Червона рута».
19.00 «ДНІПРО». Інформаційна програма.
19.30 Спадщина. Заради нащадків. До 125-річчя Українського товариства охорони пам'яток історії та культури.
20.30 Реклама.
20.45 На добраніч, діти!
21.00 Пісенний вернісаж-92.
21.20 Віче.
22.50 УТН.
23.10 Нічний телезал. Художній телефільм «Троє в човні, не рахуючи собаки».
0.00 Інформаційна програма.
1.05 Клуб мандрівників.
1.55 Програма Марійського телебачення
2.30 Бридж.
3.00 Інформаційна програма.
3.20 Спогади про пісню.
3.55 «До Місяця рукою подати». Художній телефільм. 2 серія.
5.05 Мультфільм.
5.15 II Всесоюзний фестиваль телепрограм для дітей та юнацтва. «Антипод-3».
6.00 Інформаційна програма.
6.20 Прем'єра документального телефільму «Благослови, душе, любов...».
7.10 Всі люблять цирк.
7.55 Прем'єра телефільму «Видра на ймення Карна».
9.30 Кінодайджест.
10.00 КВН. Фінал-91. У перерві — 15.00 Інформаційна програма.
11.20 Зимові сни. Поетична композиція.
12.40 Прем'єра художнього телефільму «Міські подробиці». 1 серія.
13.00 Інформаційна програма.
13.20 Уолт Дісней представляє...
14.10 Прем'єра художнього телефільму «Міські подробиці». 2 серія.
14.45 Вечірня казка.
15.00 Інформаційна програма.
15.35 Пісня-91. Заключний вечір телефестивалю. У перерві — 0.00 Інформаційна програма.

І ПРОГРАМА ЦТ

6.00 «Ранок».
8.30 Концерт.
9.00 Прем'єра мультфільму «Єноти». 3 серія.
9.25 «Попелюшка». Художній фільм.
10.30 Виступ зірок світового фігурного катання.
11.45 Прем'єра документального фільму «Вічні поселення».
13.05 Клуб мандрівників.
13.55 Програма Марійського телебачення
14.30 Бридж.
15.00 Інформаційна програма.
15.20 Спогади про пісню.
15.55 «До Місяця рукою подати». Художній телефільм. 2 серія.
17.05 Мультфільм.
17.15 II Всесоюзний фестиваль телепрограм для дітей та юнацтва. «Антипод-3».
18.00 Інформаційна програма.
18.20 Прем'єра документального телефільму «Зійти на сцену».
19.15 Прем'єра телефільму «Моя сім'я та інші тварини». 1 серія.
19.50 «ВіД» представляє: «Поле чудес».
20.45 Вечірня казка.
21.00 Інформаційна програма.
21.35 «ВіД» представляє святкові випуски програм «Рік в ефірі». У перерві — 0.00 Інформаційна програма.
1.10 Прем'єра документального телефільму «Танцюють всі».

РОСІЙСЬКИЙ КАНАЛ

І ПЕРЕДАЧІ ЦТ-2 І УТ-2

8.00 Гімнастика.
8.20 Час ділових людей.
9.20 Англійська мова.
9.50 Дитяча година (з уроком англійської мови).
10.50 Англійська мова. Сімейний альбом США.
11.20 Мультфільм.
11.45 Російські меценати. М. Тенішева.
12.25 Ансамбль танцю «Алан».
13.00 «К-2» вітає.
14.00 Вісті.
16.00 Заповідано... Забуто?
16.30 Кавказ-ревю.
17.15 Київська панорама.
18.00 Фільми Ю. Поднієкса. «Ми». Фільм 2.
19.00 Програма «Ріг Правди