Прегледът „НОВА БЪЛГАРСКА МУЗИКА" се утвърди като мащабна проява на нашето музикално изкуство. Тази година в дните от 31 януари до 10 февруари той ще дефилира в 20 концерта и спектакли, на които ще бъдат представени над 200 нови творби от 90 композитори. В зала „България" за първи път ще прозвучат две симфонии, две концерти гроси, пет инструментални концерта.

Камерната музика е защитена в пет концерта, един от които е посветен специално на детско-юношеската инструментална музика, а изпълнителите ще бъдат учениците от средните музикални училища във Варна и Русе. Много нови песни са включени в детското утро за най-малките. Новото дава облик и на програмите на двата хорови концерта. В концертите на духовите оркестри наред с маршовете ще чуем и творби от популярно-концертен тип. По един концерт се посвещава на творчеството в областта на фолклорните обработки, на политическите песни и на естрадната музика.

Прави впечатление широкото участие на извънстоличните състави и оркестри, крупните симфонични и оперни произведения. Във всеобхватната програма на прегледа са включени Дни на българската филмова музика и IV преглед на българското музикознание. „Музиката е многоетажно здание", казваше Любомир Пипков. Предстои празник по всички „етажи" в сградата на българската музика. НА ДОБЪР ЧАС, „Нова българска музика'87"!

ТВ

ТЕЛЕВИЗИЯ

Понеделник, 26 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

17,30 — Днес
17,40 — Слово на извънредния и пълномощен посланик на Република Индия и нас Шиам Сундер Нат, по случай националния празник на страната,
17,50 — „Дружно пионери!" — предаване за средношколците,
18,20 — „Страдания и вяра" — предаване по повод 125 г. от смъртта на братя Миладинови,
18,30 — Воин: Кота'87,
19,00 — Прогрес: „Екология: Пепели и газобетон",
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Приказките Пом-Пом" — анимационен филм (III епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — Театрални меридиани: „Хенрих V" от Уилям Шекспир — I част: тв спектакъл (Англия) първо излъчване,
22,00 — Изберете,
22,05 — „Мимът" — документален филм,
22,30 — В края на деня,
22,45 — Поезия.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес
19,00 — Кръгозор: „Езикът мой . . .": 19,05 — Социално управление: „Информационни технологии": 19,20 — Образование: „Детските градини",
19,50 — Курс по руски език (V урок),
20,25 — София — нашата столица,
20,45 — Спортен екран,
21,10 — Гледища: „Социализъм и идеали",
21,50 — Днес,
22,00 — Студио „Х": „Преди да реши съдът" — тв филм (България).

ПРОГРАМА НА СЪВЕТСКАТА ТЕЛЕВИЗИЯ

Приема се в София, Софийското поле, Перник и част от Пернишки окръг, част от Искърското дефиле

16,45 — Валентин Катаев — страници от творчеството му,
18,00 — „Той беше ученик на Ленин" — документален филм за И. В. Бабушкин,
18,30 — Анимационен филм за възрастни,
18,40 — Новини,
18,50 — Сибирската земя — проблеми на социалното развитие на градовете и селата на Западен Сибир,
19,20 — По случай националния празник на Индия — кинопрограма,
20,00 — Време,
20,40 — Б. А. Покровски — за съдбата на операта,
21,55 — Днес по света,
22,10 — „Болдинската безсъница" — телевизионен филм,
23,05 — „Живееха трима ергени" — тв филм (I серия),
0,10 — Край на програмата.

Вторник, 27 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — „Дружно пионери!" — предаване за средношколците,
11,00 — Концерт на ДАНТП „Пирин" — Благоевград,
11,25 — „Въздушна поща" — тв филм (Франция) — IV епизод,
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — „Пчеличката Мая" — анимационен филм (40 и 41 еп.),
18,40 — „И пребъдна делото Ивайлово" — тв календар,
18,45 — Срещи с времето,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — анимационен филм (IV епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,25 — Хора на път,
20,30 — „Въздушна поща" — тв филм (Франция) — V епизод,
21,25 — Изберете,
21,30 — Пазар за милионите,
23,00 — В края на деня,
23,15 — Световно първенство по ски-слалом — мъже — за комбинация — репортаж от Кранс Монтана,

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: Кинопанорама: Н. Шенгелая, 19,25 — „Снайперистът с перото" — спектакъл по публицистични произведения на Иля Еренбург,
20,00 — Курс по английски език (47-ми урок),
20,30 — „Милосърдие" — филмов очерк,
21,10 — Класическа музика: Концерт за пиано и оркестър № 5 от Бетовен,
21,50 — Днес,
22,00 — Десета муза: „Васа" — игрален филм (СССР) — I серия; първо излъчване.

Сряда, 28 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — „Искри над Родопите" — предаване за децата,
10,50 — „Живата душа на дървото" — научнопопулярен филм,
11,10 — „Електронни точки" — игрален филм (Канада),
12,10 — Народна музика: „Зай ди ми, зайди, ясно слънчице",
12,30 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — За децата: „Оранжевата зала" — тв състезание за малките ученици (1-ва част); Звънче: Книжка веселушка; „Най-хубавата книжка" — куклено предаване по стихове на Веса Паспалеева и „Поздрави от децата на света",
18,30 — Световно първенство по ски-спускане за жени за комбинация — репортаж от Кранс Монтана,
19,00 — Лъч: „Доктрината за международния тероризъм",
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — анимационен филм (V епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — „Дон Карлос" — опера от Джузепе Верди. I излъчване — запис от пролетния музикален фестивал в Залцбург,
Около 22,30 — В края на деня.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: Аз и другите: „Проблеми в развитието на личността" (II част), 19,25 — Присъствие: „Дечко Узунов" — по следите на българската жар-птица",
20,00 — Курс по немски език (XIV урок),
20,30 — Български меридиани: „Пазар за самобитно творчество",
21,00 — Разговор с подателя,
21,20 — Спорт: Баскетбол: срещата „Миньор" (Перник) — „Тунгсрам" (Будапеща) за купата „Ронкети" и хандбал — купа „Сердика",
21,50 — Днес,
22,00 — „Нощи и дни" — тв филм (Полша) (VII епизод).

Четвъртък, 29 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — За децата: „Оранжевата зала" — тв състезание и „Бенджи, Закс и Звезденият принц" — тв филм (XI епизод),
11,15 — Народна музика,
11,25 — „Въздушна поща" — тв филм (Франция) — (V епизод),
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — За децата: „За теб е нашата песен" — концерт и „Бенджи, Закс и Звезденият принц" — тв филм (XII епизод),
18,20 — Предаване за колективите на СДМПВУ — Благоевград,
18,45 — Икономическа политика,
19,15 — Хора на път,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — анимационен филм (VI епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Актуална антена,
20,40 — „Въздушна поща" — тв филм (Франция) (VI епизод),
21,40 — Изберете,
21,45 — Светът в действие: „Източният синдром" — документален филм на ЦСТ,
22,25 — Забавна програма на Чехословашката телевизия,
22,40 — В края на деня,
22,55 — Поезия,
23,00 — Световно първенство по ски-слалом, жени — за комбинация — репортаж от Кранс Монтана.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,30 — Тв информация за гражданите с увреден слух,
18,50 — Днес,
19,00 — Кръгозор: Биотехнологии: „Стадо от епруветки"; 19,20 — Присъствие: „Антоан Гро",
19,45 — Курс по руски език „Давайте познакомимся" (XVIII урок),
20,15 — „Вярвате ли в себе си" — научнопопулярен филм,
20,30 — Четвъртък вечер: Дружество „Екзотика",
21,00 — Народна музика: Творчески портрет на з. а. Никола Костов,
21,20 — Човекът и законът,
21,50 — Днес,
22,00 — Спорт: Баскетбол: срещата „Левски-Спартак" — „Агон" за купата на европейските шампионки и хандбал: купа „Сердика" — репортажи,
22,30 — Десета муза: „Васа" — игрален филм (СССР) II серия.

Петък, 30 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

10,00 — По света и у нас,
10,30 — „Песен за родния край" — детски концерт,
10,45 — „Въздушна поща" — тв филм (Франция),
11,45 — Тв клуб „Ален мак",
11,55 — „Мимът" — документален филм,
12,20 — Днес,
17,30 — Днес,
17,40 — Московски срещи: Бондарчук,
18,10 — За децата: „Трите плесници" — игрален филм,
19,15 — Хора на път,
19,30 — Тв справочник,
19,40 — „Приказките на Пом-Пом" — анимационен филм VII епизод),
19,50 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Време — информационна програма на ЦСТ,
20,40 — Днес,
21,00 — Филмова поредица „Към бъдния ден": „Любовно обяснение" — игрален филм (СССР), I излъчване,
23,30 — В края на деня,
23,45 — Изберете,
23,50 — Световно първенство по ски: спускане (мъже) — комбинация (репортаж от Кранс Монтана.)

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — „Здраве" — тв журнал,
19,25 — Кръгозор: „В помощ на лекаря: „Коронарография",
20,00 — Култура '87,
21,00 — Народна музика: Изпълнения на оркестър от народни инструменти „Черно море",
21,20 — Спорт: Хандбал — купа „Сердика" — репортаж,
21,50 — Днес,
22,00 — Дунавски маршрути: „Равносметка на годината",
22,30 — „Нощи и дни" — тв филм (Полша) — VIII епизод.

Събота, 31 януари

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес,
9,05 — За децата: „Отвлеченият сал"; „Децата от Мартонвашар" и „Трите плесници" — игрален филм,
11,25 — Писма за зрителя,
11,55 — Незавършени очерци: „Вяра",
12,20 — Днес,
12,30 — „Мексико — земя, пълна с живот" — документален филм,
13,00 — Световно първенство по ски: спускане — мъже — пряко предаване от Кранс Монтана,
13,45 — Срещи: Доньо Донев,
14,45 — „Живата планета" — научнопопулярен филм — III епизод,
15,40 — За децата: „Бяла приказка" — оперен спектакъл по едноименната приказка на Валери Петров, и музика на Георги Генков,
16,35 — „Омагьосаната шапка" — балет,
17,30 — Днес,
17,40 — В света на изкуството: „Целият свят е сцена" — II част,
18,35 — Младежка програма,
19,45 — Лека нощ, деца!,
20,00 — Панорама,
21,00 — „Особен брак" — игрален филм (Унгария) — I епизод, I излъчване,
22,25 — Изберете,
22,30 — „От 8 до 1" — тв състезание,
23,15 — В края на деня,
23,30 — Студио „Х": „Мишените на Андрос": „В случай че умра" — тв филм (САЩ, 1977 г.) — I излъчване.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — Събота по същото време,
19,30 — Откриване на „Нова българска музика '87" — пряко предаване,
21,00 — „Трънските майстори" — документален филм,
21,25 — „Голове, метри, секунди",
21,50 — Днес,
22,00 — „Щастливи срещи" — тв новела.

Неделя, 1 февруари

ПЪРВА ПРОГРАМА

9,00 — Днес,
9,05 — Аеробна гимнастика,
9,20 — Туризъм
9,30 — За децата: „Песни чудесни"; „Гостува ни списание „Славейче" и „Над Снежанка небето е синьо",
10,30 — Седем дни за вас, деца,
10,50 — Тв неделник — тв журнал,
12,20 — Днес,
12,30 — Бразди — тв журнал,
13,30 — „Каста Дива" — игрален филм (Италия),
15,10 — Воин: „Магистрали",
15,40 — Откриване месеца на трезвеността — слово на Георги Петров, председател на Националния комитет по трезвеност,
15,50 — „Бенджи, Закс и Звезденият принц" — детски тв филм (XIII епизод),
16,10 — Час по всичко,
17,10 — Атлас: „Земята на дъгия бял облак" (Южен остров) — научно-популярен филм,
17,30 — Всяка неделя
19,50 — Лека нощ, деца!
20,00 — По света и у нас,
20,30 — Пожелахте да видите: „Всичко е любов" — игрален филм (България) I излъчване,
22,10 — Изберете,
22,15 — Забавна програма,
23,00 — В края на деня,
23,15 — Поезия,
23,20 — Световно първенство по ски-спускане жени — репортаж от Кранс Монтана.

ВТОРА ПРОГРАМА

18,50 — Днес,
19,00 — „Риж, честен, влюбен" — детски игрален филм — (II епизод),
20,10 — „Синовен дълг" — документален филм,
20,30 — „Голове, метри секунди",
21,50 — Днес,
22,10 — „Рим" — игрален филм (Италия).

НА МАЛКИЯ ЕКРАН: „Всичко е любов"

Неделя, 1 февруари, Първа програма, 20,30 часа

ТВОРЦИТЕ ЗА СВОЯ ФИЛМ:

Боян ПАПАЗОВ — сценарист „Когато обикалях страната, за да трупам впечатления, един учител от трудово-възпитателно училище ми каза, че децата там изкупуват чужди грехове и че би трябвало да се открият подобни училища и за родители . . . Древните гърци казват: „Търпимостта е най-висшата степен на мъдростта". „Нека се опитваме да проявяваме във взаимоотношенията си тази степен на мъдрост, да приемаме хората каквито са, да им помагаме да стават по-добри, без да ги съзаваме по свой образ и подобие."

Борислав ШАРАЛИЕВ — режисьор: „Преди време с Боян Папазов разговаряхме с едно момиче, което има сходна съдба със съдбата на нашата героиня. Влюбва се в младеж от трудово-възпитателно училище, но родителите се намесват и ги разделят. Последиците са печални за момичето, а сигурно и на момчето не му е било добре. Една от причините за това положение в ТВУ е, че са малко учителите, които отиват с желание в тези училища. Всеки педагог знае колко трудно се работи там. Необходимо е да се посветиш на спасяването на тези млади хора, необходимо е призвание.

К

КИНО

Сердика (43-17-97) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

„ЧЕСТТА НА ФАМИЛИЯТА ПРИЦИ" — игрален филм на САЩ. Сценаристи — Ричард Кондън и Джанет Роуч; режисьор — Джон Хюстън; композитор — Алекс Норт; оператор — Анджей Бартковяк. В главните роли — Джак Никълсън, Катлин Търнър, Робърт Лоджа, Анджелика Хюстън и др. Изпълнен с хумор и неочаквани обрати, филмът идва на екрана с актив от редица награди: „Златен лъв" — във Венеция през 1985 г., Трета награда за филм и наградата за мъжка роля на Джак Никълсън за 1985 година — на Националната асоциация на кинокритиците в САЩ, „Оскар '85" — за второстепенна женска роля на Анджелика Хюстън, и Каталонска награда за най-добър актьор на Катлин Търнър — „Барселона '86".

Д. Благоев (87-07-07) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

София (83-11-73) — Красивата куртизанка — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

„КРАСИВАТА КУРТИЗАНКА" — китайски игрален филм. Сценарист — Чжао Мънхуей; режисьор — Чжоу Юй; композитори — Хуан Чжун и Лу Цимин; оператор — Ван Цзишун. В ролите — Тун Жуймин, Пан Хун, Лоу Цзигън и други. Филмова мелодрама за трагичната любов на красива куртизанка.

Кадър от филма „Красивата куртизанка"

Ц. Церковски (83-56-46) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Малък салон (83-56-46) — И на камъните растат дървета — 10,30, 13,30, 16,30, 19,30

Македония (87-41-81) — Трима мъже край люлката — 10, 12, 14, 16, 18, 20

Москва (87-31-78) — Пилето — 10, 13, 15,15, 17,30, 19,45

Млада гвардия (87-28-77) — И на камъните растат дървета — 10, 14, 17, 20

„И НА КАМЪНИТЕ РАСТАТ ДЪРВЕТА" — съветско-норвежки филм. Сценаристи — Александър Александров, Станислав Ростоцки и Генадий Шумски; композитор — Егил Мон-Иверсен; оператор — Вячеслав Шумски. В ролите — Александър Тимошкин, Петронела Баркер, Торгейр Фонлид и други.

На фона на исторически събития от далечното минало авторите на филма ни запознават с приключенията на руски юноша, отвлечен от викингите. На Всесъюзния кинофестивал „Алма-Ата '86" кинотворбата е отличена с наградата на журито.

Славейков (88-02-42) — Петък вечер — 10, 14, 16, 18, 20

Изток (72-50-50) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Севастополи (83-22-61) — 13-та годеница на принца — 10, 13, 15, 17; Петък вечер — 19, 21

Студийно кино „Витоша" (88-58-78) — Папратова сянка — 10, 18,15, 20; Пилето — 14, 16,10

„ПАПРАТОВА СЯНКА" — чехословашки игрален филм, предназначен за студийно разпространение. Сценаристи — Владимир Кьорнер и Франтишек Влачил (последният е и режисьор); композитор — Иржи Свобода; оператор — Франтишек Улдрих. В ролите — Збигнев Сушински, Марен Пробош, Милослав Махачек и други.

Криминален филм, в който се подлага на анализ психологията на престъпността.

Аура (22-16-11) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

П. Берон (52-23-67) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16; Петък вечер — 18, 20

Влайкова (44-27-11) — Петък вечер — 16, 18, 20; И на камъните растат дървета — 10, 14

Иван Вазов (52-51-98) — Честта на фамилията Прици — 10, 13, 15,30, 18, 20,30

Култура (87-95-66) — 13-та годеница на принца — 10, 14, 16, 20; Документални филми — 18, 19

Стереокино (88-42-50) — Красивата куртизанка — 10, 13, 15,20, 17,40, 20

Ас. Златаров (31-90-90) — Тук чужди не идват — 10, 13,30, 15,30, 17,30, 19,30

Красно село (56-10-29) — Трима мъже край люлката — 10, 14, 16, 18, 20

Централна гара (843-24-63) — Трима мъже край люлката — 10,30, 13, 15, 17, 19

Възраждане (кв. Дървеница) — Опасно колебание (28. I.); Красивата куртизанка (31. I.) — 18,30

Аврора (22-98-42) — Фреди Крупието (30. I. — 1. II.) — 17, 19

Хр. Ботев (45-10-86) — Трима мъже край люлката (30. I.) — 13, 15, 17, 19; (31. I.) — 10, 13, 15, 17, 19

Х. Димитър (45-12-96) — Тук чужди не идват (26—28. I.) — 17, 19; Личното дело на съдията Иванова (30. I. — 1. II.) — 17, 19

Княжево (57-10-85) — 13-та годеница на принца (26—27. I.) — 17, 19; Текс и властелина на вулкана (30. I. — 1. II.) — 13, 15, 17, 19

Горна баня (57-72-66) — Трима мъже край люлката (26—28. I.); 13-та годеница на принца (30. I. — 1. II.) — 17, 19

Отец Паисий (44-38-78) — Ухание в мрака (27. I.); Красивата куртизанка (30. I.); Опасно колебание (1. II.) — 18,30

Студентски общежития блок 13 (66-81-37) — Тук чужди не идват; Трима мъже край люлката — 15, 17, 19

Кирил и Методий (22-37-45) — Текс и властелина на вулкана (26—29. I.) — 13, 15, 17, 19; Тук чужди не идват (30. I. — 1. II.) — 17, 19

Профсъюзен дом на културата Гара Искър (76-81-96) — Трима мъже край люлката (26—28. I.); Черната стрела (30. I. — 1. II) — 15, 17, 19

Г. С. Раковски — Сам сред свои (31. I.); Красивата куртизанка (1. II.) — 19

Бояна — Сам сред свои (26. I.); Красивата куртизанка (29. I.) — 18,30

Светлина (58-20-33) — Боговете сигурно са полудели (26—28. I.); Тук чужди не идват (1. II.) 16,30, 18,30

Урвич (59-50-11) — Петък вечер (26—28. I.) — 16, 18, 20; Четемският детектив (29. I. — 1. II.) — 16, 18; Стас и Нели — 10, 13,30

Модерно предградие — Оливър Туист (30. I. — 1. II.) — 16,30, 18,30, 20

Младост — Чегемският детектив (30. I. — 1. II.) — 13, 15, 17, 19

„К. Маркс" — Детско утро — 10; Пурпурната роза от Кайро (1. II.) — 13, 15, 17, 19

Т

ТЕАТЪР

Народен театър „Иван Вазов" (87-48-31)

Вторник — „Вишнева градина" от А. П. Чехов; сряда — „Чичовци" от Ив. Вазов; четвъртък — „Големият род" от М. Минков; петък — „Сребърна сватба" от Ал. Мишарин; събота — „Синята птица" от М. Метерлинк (10); „Нощем с белите коне" по П. Вежинов; неделя — „Сборен пункт" от Д. Ковачевич (19)

Камерна сцена

Вторник — „Дон Жуан" от Молиер; сряда — „Черна комедия" от П. Шафър; четвъртък — „Вечер" от Ал. Дударев; петък — „Изобретателната влюбена" от Лопе де Вега (19)

Софийска народна опера (87-13-66)

Вторник — „А вотр санте" „Наздраве, господарю!" от Кр. Кюркчийски; сряда — Спектакъл на Държавното хореографско училище — „Лешникотрошачката" от П. И. Чайковски (17); петък — „Трубадур" от Дж. Верди; събота — „Аида" от Дж. Верди (19); неделя — Лектория за средношколци „А" — „Фалстаф" от Дж. Верди (9,45)

Държавен музикален театър „Ст. Македонски" (44-19-79)

Вторник — „Розовото домино" от Р. Хойбергер; сряда — „Ханума" от Г. Канчели; четвъртък — „Фраскита" от Фр. Лехар; петък — Балетни миниатюри: „Петьо и вълкът" от С. Прокофиев, „Чиракът магьосник" от П. Дюка, „Фантастичното магазинче" от Р. Респиги (10,30); петък и неделя — „Царицата на чардаша" от И. Калман; събота — „Магьосникът от Оз" от Х. Арлън (10); „Фалшификатори" от Д. Вълчев (19)

Държавен сатиричен театър (87-77-41)

Понеделник и четвъртък — „Господин Балкански"; сряда и неделя — „Ако откраднеш крак, щастлив ще бъдеш в любовта" от Д. Фо; петък — „Приказка за стълбата" от П. Анастасов; събота — „Одисей пътува за Итака" от К. Илиев (19)

В салона на Унгарския културен институт — бул. „Руски" 8

Сряда и събота — „Животът, макар и кратък" от Ст. Стратиев и „Сауна" от Ф. Каринти (19)

Народен театър за младежта (87-90-41)

В Драматичен театър „Сълза и смях" — понеделник — „Напразни усилия на любовта" от Шекспир; В Държавен сатиричен театър — вторник — „Архангелите не играят флипер" от Д. Фо; Сцена „Валентин Андреев" — сряда — „Главанаци" от Б. Папазов (14,30); „Двуглавият орел" от Ж. Кокто (19); четвъртък — „Котаракът с чизми" от Н. Стойчева (14,30); четвъртък и събота — „Случаен роднина" от Св. Мичев (19); петък — „Пинокио" по К. Колоди (14,30); „Приятна жена, цвете и северен прозорец" от Е. Радзински (19)

Театър на Народната армия (87-23-03)

Вторник — „Явява се разносвачът на лед" от Ю. О'Нийл; сряда — „О, мое безценно съкровище" от Р. Киплинг (14,30); сряда и четвъртък (премиера) — „Последният посетител" от Вл. Дозорцев (19): След „Господин Пунтила и неговият слуга Мати" от Бертолт Брехт, „Явява се разносвачът на лед" от Юджин О'Нийл и „Вуйчо Ваньо" от А. П. Чехов, творческият колектив на Театъра на Народната армия ни предлага своята четвърта за сезона премиера. Това е постановката на новата съветска пиеса „Последният посетител" от младия драматург Владлен Дозорцев, реализирана на сцената от н. а. Леон Даниел. В нея се разглеждат актуални социални и нравствени проблеми, свързани с гражданския дълг и отговорността на личността пред обществото.

Сцена от спектакъла „Одисей пътува за Итака" с участието на н. а. Георги Калоянчев и з. а. Славчо Пеев

Снимка *Николай СТОЙЧЕВ*

петък — „Вуйчо Ваньо" от А. П. Чехов; събота — „Нощно съжителство" от М. Минков; неделя — „Дванайсета нощ" от У. Шекспир (19)

Драматичен театър „София"

Голям салон (44-24-85)

Вторник — „Карлсон, който живее на покрива" от А. Линдгрен (15); „Имен ден" от А. Кертес; сряда — „Царството земно" от Т. Уилямз; четвъртък — „Таралеж" от Ив. Радоев; „Великденско вино" от К. Илиев (22); петък — „Орестия" от Есхил; „Тя е къщата, църквата и леглото" от Фр. Раме и Д. Фо; събота и неделя — „Нощ на изпитания" от И. Лютовски (19)

Зала „49"

Сряда — „Избраник на съдбата" от Дж. Б. Шоу; четвъртък — „Лека нощ, мамо" от М. Норман; събота — „Нито миг покой" от М. Динева (19)

В понеделник и вторник театърът ще гостува в гр. Вар на с „Догодина по същото време" от Б. Слейд и с „Лека нощ, мамо" от М. Норман (19)

Драматичен театър „Сълза и смях" (87-58-95)

Вторник и неделя — „Предпоследно сбогом" от К. Донков; сряда — „Укротяване на опърничавата" от Шекспир; четвъртък — „Нирвана" от К. Илиев; петък — „Болеро" от В. Горанов; събота — „Приятна жена, цвете и северен прозорец" от Ед. Радзински (19)

Сцена „Фоайе"

Сряда и петък — „Антигона" от Ж. Ануй (21,30)

Софийски окръжен театър (32-40-48)

Голям салон на театър „София"

Понеделник — „Карнавал" от Ив. Шопов (19)

Театър „199" (87-85-33)

Понеделник и сряда — „Обявление във вестника" от Н. Гинсбург; вторник — „Жана" от Ал. Галин; четвъртък — „Сара Бернар" от Дж. Мърел; петък — „Няма да платим!" от Д. Фо; събота (16) — „Последната нощ на Сократ" от Ст. Цанев; „Черни очи за случайни срещи" от Л. Пеевски (19,30)

Сцена „Възраждане" (52-28-97)

бул. „Д. Благоев" 2 (стария хан)

Вторник, сряда и четвъртък — „Евгения Ивановна" от Л. Леонов; петък — „Една есен в Америка" от Л. Стефанова (19)

Учебен театър при ВИТИЗ „Кр. Сарафов" (88-42-14)

Петък — „Сън в лятна нощ" от У. Шекспир; събота — „Член 223" от Ст. Л. Костов (19)

Централен куклен театър на ул. „Гурко" 14 (88-54-16)

Събота — „За граховото зърно и една принцеса" по Х. Кр. Андерсен (10, 11,30); „Принцесата с ехото" от Вл. Поспишилова (16); неделя — „Пътенцето" от Н. Гернет и Т. Гуревич (10, 11,30)

В салона на жк „Вл. Заимов" (44-14-24)

Събота — „Момче и вятър" от Н. Трендафилова; неделя — „Пелечка" по Х. Кр. Андерсен (10, 11,30)

Концерти

Зала „България"

Понеделник, 19,30 ч. — камерна зала, III концерт на з. а. Милена Моллова от цикъла „32 сонати за пиано от Бетховен", посветен на 40 годишнината и концертна дейност.

Вторник, 19,30 ч. — Симфоничен оркестър на Българската телевизия и радио, диригент Ив Прен, солист Пиер Ив Арто (флейта). В програмата: творби от съвременни френски композитори — Ф. Ерсант, Ив Прен, А. Дютийо.

ИВ ПРЕН завършва Парижката национална консерватория, печелейки първи награди в класовете по пиано и диригиране при Ив Нат и Луи Форестиер. Бил е музикален директор на симфоничния оркестър в Лоара, артистичен директор на Певческата студия в Рен. От 1981 г. работи във френското радио. Диригент е на Новия филхармоничен оркестър. Продуцент на серия концерти „Съвременна музика".

ПИЕР ИВ АРТО завършва парижката национална консерватория при Гастон Крюнел и Кристиан Лардже. Носител е на Първа награда за изпълнителско майсторство на камерна музика, Голямата награда за интерпретация на френска съвременна музика, наградата „Чарлз Крос". Преподава в консерваториите в Болоня и Париж. Води майсторски курсове във Франция, Финландия, Португалия, Унгария. Има трудове за новата техника на свирене на флейта.

Събота, 19,30 ч. — Тържествено откриване на **„НОВА БЪЛГАРСКА МУЗИКА '87"**. Държавна филхармония — Русе, диригент н. а. Алипи Найденов, солист з. а. Минчо Минчев. В програмата: творби от Г. Костов, Ал. Иосифов, Ал. Текелиев, Д. Христов.

Зала „Славейков"

Петър, 19,30 ч. — концерт на чешкия пианист Мариан Лапшински.

МАРИАН ЛАПШИНСКИ завършва Академията за музикално изкуство в Прага в класовете на проф. Франтишек Максиан и проф. Ян Панейка. Усъвършенствува професионалното си майсторство в курсовете за висша интерпретация на проф. Г. Анда в Цюрих и на проф. В. Мержанов в Московската консерватория. От 1975 г. е солист на Държавната филхармония в Кошице.

Дом на съветската наука и култура

● Вторник. Зала 204. 16—18,30 ч. „Актуално интервю": Среща с изтъкнати съветски учени-икономисти. Тема: „Усъвършенстване на външноикономическите връзки на СССР".

● Сряда. Музикален салон. 17—18,30 ч. Конференция на тема: „Великият октомври в творчеството на писателя Валентин Катаев".

18—20,00 ч. Голям салон. Екран на документалното кино: „Михаил Ром. Изповедта на кинорежисьора".

● Четвъртък. Изложбена зала. 17,30 ч. Откриване изложбата на дипломни работи на студенти от Вилнюския държавен институт (Литовска ССР); живопис, графика, скулптура, декоративно-приложно изкуство.

● Домът е открит за посетители от 9,30 до 19,00 ч.

● Филмотеката към дома работи в понеделник, сряда и петък от 10,00 до 12,00 и от 15,00 до 19,00 ч.

● Библиотеката на дома работи всеки ден от 9,30 до 19,00 ч.

● Методическият кабинет по руски език дава консултации от 10,00 до 12,00 и от 15,00 до 19,00 ч.

Книги

Книгата „Цялата красота на този свят" представлява сборник с избрани стихотворения и спомени от големия чешки поет Ярослав Сайферт, носител на Нобелова награда за 1964 година. Започнал своя творчески път като ярък представител на пролетарско-революционната поезия, той се развива и издига до най-високите върхове на художественото майсторство и получава всенародно признание. Диапазонът на неговото поетично творчество е твърде разнообразен и прелива от пламенния революционен патос до най-интимните и съкровени лирични изповеди.

Наричат го „най-чешкия поет сред всички чешки поети на XX век". И това е така, защото в неговите стихотворения оригинално и силно намира израз любовта към родната земя, душевността, мислите и вълненията на трудовите хора, техният стремеж към истина и красота, борбата им за свобода и социална справедливост. Неговата богата, метафорична образност е в неделима хармония с дълбокия му демократизъм и хуманизъм, с вярата му в доброто у човека.

Книгата „Цялата красота на този свят" от Ярослав Сайферт дава възможност на българския читател да се запознае с част от най-добрите образци в поезията и мемоарната проза на този крупен творец на нашето време, с неговия очарователен поетичен свят.

САЙФЕРТ, Ярослав. Цялата красота на този свят. С., Народна култура', 1986, с. 280.

Народен дворец на културата „Людмила Живкова"

Младежки клуб

Вторник и петък — „Хайде да играем" — забавен детски спектакъл (14,30); вторник и четвъртък — музикално-поетичен спектакъл „Нека да е лято" (19); сряда — „Кълбовидна мълния" — драматична комедия от Ив. Радоев (19); петък — „Аз питам" — музикално-поетичен спектакъл по стихове на Стефан Цанев (19); събота — „Дневна любов" — шоу-спектакъл на н. а. Йорданка Кузманова (19).

Зала 2

Понеделник — „Саломе" — драма от Оскар Уайлд (19).

Зала 3

Петък (14,30) и събота (10) — „Джуджето и седемте Снежанки + 1" — детски мюзикъл.

Зала 11

Четвъртък — концерт на Благовеста Константинова — пиано, и Людмил Кунчев — тенор, посветен на 190-годишнината от рождението на Франц Шуберт (19,30).

В програмата: Импромптю си бемол мажор, опус 142; Соната си бемол мажор и песните „Утринен поздрав", „Липата", „Серенада", „Нейният портрет", „Край морето", „Горски цар" и др.

Зала 12

Петък — джаз-концерт с участието на Сузана Ерова — вокал, Огнян Видев — китара, Теодоси Спасов — кавал, и художника Едмонд Демирджиян.

Сузана Ерова и Огнян Видев са изпълнители с дългогодишен музикален опит и много признания. Теодоси Спасов вече се налага убедително с ярките си импровизаторски възможности. Това, което обединява и тримата в този концерт, е тънкият им усет към българските фолклорни ритми. Репертоарът им включва традиционни джазови мелодии и собствени композиции.

Интересно и нетрадиционно е присъствието на концерта на художника Едмонд Демирджиян. Диалогът между музика и рисунка, който се създава от творците, показва дълбоката връзка между изкуствата.

* * *

Събота и неделя (16) — младежка програма „Две по пет" в зали 11 и 12.

Продавайте на всички страни, съединявайте се!
РАБОТНИЧЕСКО ДЕЛО
ОРГАН НА ЦЕНТРАЛНИЯ КОМИТЕТ НА БЪЛГАРСКАТА КОМУНИСТИЧЕСКА ПАРТИЯ

РЕДАКЦИОННА КОЛЕГИЯ

АДРЕС НА РЕДАКЦИЯТА

1000 София, бул. „В. И. Ленин" 47. Телефонна централа за връзка с всички звена на редакцията — № 46—31. Директно избиране на всички вътрешни номера — тел. 71-41. Приемна на в. „Работническо дело" — бул. „В. И. Ленин" 47, тел. 46-31. Телекс 547

Държавна печатница „Димитър Благоев" 21100